# 选择范文高中议论文(推荐5篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-05-02

*选择范文高中议论文1有人认为现代的青年都是自私自利，不懂得什么叫做责任；有人认为现代的青年都是锋芒毕露，不懂得什么叫做韬光养晦；有人认为现代的青年都是骄傲自大，不懂得什么叫做谦卑为怀……亲爱的，难道你也是这样认为的?其实你错了!所有流着中国...*

**选择范文高中议论文1**

有人认为现代的青年都是自私自利，不懂得什么叫做责任；有人认为现代的青年都是锋芒毕露，不懂得什么叫做韬光养晦；有人认为现代的青年都是骄傲自大，不懂得什么叫做谦卑为怀……亲爱的，难道你也是这样认为的?其实你错了!

所有流着中国血喝着黄河水的中国人都不会忘记，当大地仍在颤动,当家园已经失守，为了能够多挽救一条生命，面对战友好心的劝阻，他却指着身上的迷彩服大吼道:“你记住了，一个兵,穿上军装的时候,就不再只是你老子的儿子，你老婆的男人,你是老百姓的儿子,是国家的男人,是国家的军人！”这便是现代青年具备的素质：危难来临时,能够昂起头,挺起胸,扛住肩头比泰山还重的责任。

你肯定不会忘记那个“从烟囱里净化出第一桶金”，带领博奇，代表中国跻身于世界环保事业前列的年轻总裁白云峰吧。当陷入困境，身受巨大压力时，当面对日本代表的质疑时，他掷地有声的答道“如果失败，我辞职。”这便是现代青年具备的素质：向着目标，勇往直前，既执着又潇洒。

你一定还记得那位用身体保护奥运火炬的美丽姑娘金晶吧。当遭受分子的突然袭击时，手无缚鸡之力文文弱弱的她，却表现出比男人还刚强的一面。事后接受采访时，她只是微微一笑淡淡的说：“那一刻我只想保护火炬!”这便是现代青年具备的素质：热爱祖国超过自己的生命，就算付出生命也要完成祖国付与自己的伟大使命。

现代的青年更应该像反应灵敏、随机应变如程应敏一样，虽写一个错别字却能通过自己利用机会使自己因祸得福，而不应像书呆子一样被条条框框束缚着手脚。现代的青年就是要像背着捡来的妹妹上大学的洪战辉一样，坚定信念便为妹妹扛起一片蓝天，而不是像那些在困难来临之前就宣告失败的温室花朵一样，经不起风霜的拍打……

既张扬又谦虚，既执着又潇洒，既有魄力又沉着稳重……这才是中国现代的青年人，这才是真正的龙的传人。

亲爱的，你懂了吗?

**选择范文高中议论文2**

乐家两耳失聪，会承受多么难以想象的痛苦啊!但贝多芬毅然继续音乐创作，凭借着的就是他那顽强的毅力和超越自我的决心。这一超越．不仅是作品的超越，更有他心灵上的、精神上的。

人成熟的标志是什么?有的说成熟的`标志是能用理智战胜感情，有的说是遇事有主见，有的说是善于给予爱，有的说是善于否定自我----而我的看法是;成熟的标志是能超越自我。

同学们大都见过达;芬奇的《蒙娜丽莎的微笑》。蒙娜丽莎那迷人而带有丧子忧伤的微笑深深吸引了我。我一直不懂得一位母亲失去至爱的儿了怎么还会微凳。但当蒙娜丽莎的微笑一次又一次浮现在我的脑海里时，我慢慢地感悟到了这位母亲的坚贞与不屈。她丧子，她痛苦，但她仍要微笑。她要把对自己儿女的爱超越为对世人儿女的爱，她要微笑着去继续生活。于是，在我的眼里，她的微笑是成熟的美。 秋天是果实成熟的季节。秋叶也在这一时节悄悄地退隐江湖，去寻找它们那宁静恬适的归宿的。风中摇曳的秋叶呀，我可以说你是成熟的吗?我想，你不会拒绝。你颤动着小小的身躯，投入大地的怀抱，你无怨无悔地将自己的整个身心都献给了泥土。你超越自己那小小的躯壳，你将你的生命与大地融为一体。落叶，也正是在不断超越自我中，重塑了自我。来年的绿树上肯定还有一个新的位置，留给你。成熟．对秋叶来说，是再好不过的总结了。

或许，这就是人们常说的生命的成熟，在不断超越自我中，凤凰涅槃，更新更生，让每一个人都分享幸福和欢乐，把痛苦留给自己。这不就是成熟的标志吗? 贝多芬是世界闻名的音乐家，他的《命运交响曲》《田园交响曲》等一直到现在仍被人们所喜爱。在我眼里，他的音乐才华是任何人也比不上的。而就是这一位创造出世界超一流音乐作品的艺术家，两耳失聪了。一位音乐家两耳失聪，会承受多么难以想象的痛苦啊!但贝多芬毅然继续音乐创作，凭借着的就是他那顽强的毅力和超越自我的决心。这一超越．不仅是作品的超越，更有他心灵上的、精神上的。 成熟的标志是什么?我想我已找到了它的答案。

超越自己就是胜利

星期五的晚上，我来到了超级大酒店，参加《我爱背唐诗》的节目录制，以选手的名义登上了梦想的大舞台。

在此之前，我也参加了这个节目的录制，只不过是作为施可人同学的亲友团搭档罢了。这次，我终于可以一展身手了。

一上台就是自我介绍，我那别具特色、幽默风趣的吐风赢得了开门红、满堂彩！这使得我早早的融入这个氛围，相信下面的路肯定会越走越顺的。

第一个环节是“唐诗我来背”，这个可难不倒我。我“咏剡唐诗”早已背得滚瓜烂熟，只要不过度紧张，这关肯定行。果然，我真是个半仙，能掐会算，主持人抽的2首唐诗，我全部很流利地背出，同学们都为我喝彩！我有了更多的把握，下面的环节一定难不倒我了。

但是，俗话说：人算不如天算。哪里晓得，这是我最后一个露脸的环节了。 让我落败的就是“名句我来猜”的亲有互动了，大家啊最担心的也是这个环节，因为如果俩人的默契不好，就会失败，猜不出诗句；一旦其中一个人过度紧张，那么也会失败。所以这一关就要两个人心有灵犀了。

只有1分钟，施可人作为我的搭档，看起来十分轻松，还一直笑呵呵的。 “开始！”随着主持人的一声令下，1分钟倒计时开始了。施可人看着题板，一直在喊“过”，我背对着题板，什么也看不见，看着她那迷茫的眼神，我的心里也只能干着急……

时间一分一秒地过去，我和施可人只配合了2句，人家都是5、6句的，哎，真不行了。1分钟过后，我和施可人的成绩是3句，我被淘汰了。

刚一下来，我觉得好不甘心，难道我注定要这么快被踢出这个舞台吗？不，我一定还会回去，而且我一旦上去，就不会再下来。

说实话，刚开始，我也有写责怪施可人的想法，毕竟她之前去比赛的时候，我尽了自己最大的努力，为她答对了7句。如果不是我，她可能也在第二关就淘汰出局。而现在，这差距也太大了。

后来，我又想了想，这也不能怪她，有些原因也出在我身上。当我在台上讲失败感言时，我的余光瞄到了施可人，我看见她在哭，被郑老师训斥。刹那间，我觉得我不可以这样对她，她好委屈，她也在为我着想，她已经很愧疚了，何必再用盐撒她的伤口呢！

我相信，不管我被什么比赛，什么环节，什么题目淘汰了，我永远都是收获的，没有失去什么，只是努力地挑战自己极限，超越自己的一切。

只要敢超越，谁敢说你不是成功的呢！

**选择范文高中议论文3**

人的一生中，会遇到许许多多的选择，而有些选择微不足道，而有些却实在让人难以选择。

选择其实是一次冒险，选择其实是一场赌博，每一个选项背后都是一扇门，而门后，是不同的几条道路。

我们的道路还有很长，每个人都希望有美好的明天，而我们却面对着未知的将来。不要说命运弄人，命运就象一条线，而每一次选择都是一个点，无数个点连成一条百年的时间线，这就是命运。

命运就像是为自己量身订做的衣裳，每个人自己都是裁缝，尺寸和样式是自己在每一次选择中设计，别人既插不上手亦帮不上忙，而最终，在行将就木的时候，穿上这件用毕生心血做成的衣裳，衣裳与肉体，还有灵魂一起，从这个世界上消失。

选择是很难的，因为有时的一次错误的选择可能会将原本喜剧类型的人生变成悲剧。

为什么许多人都很迷惘，在人生的重要关隘上难以作出选择?因为他们瞻前顾后，患得患失，他们害怕，他们怕选错了会使自己的命运和未来变的很差，会一辈子消沉，一辈子令人懊丧。

讲个故事，一位老酋长对几个即将出门闯荡的年轻人说：“我送给你们每人六个字，先写给你们三个，等你们人到中年，事业有成时再回来找我要后三个字。”几个年轻人都得到了三个字―不要怕。于是，他们自己独闯江湖，几十年过去了，他们中有的事业有成，而有的一贫如洗，但是他们都回到了老酋长那里，问他要后三个字，结果，他们得到的是―不要悔。

这是多么大的智慧呀，前半生遇到的困难不要怕，大胆地做出自己的选择，即便最后没有好的结果，不要悔，因为选择是自己做的，路是自己走的，只要上不愧于天，下不愧于人，又有何可悔?

有人在面对选择的时候，有时想兼得，却又不能，于是，拿起这个又想着那个，放下呢，却又舍不得。正所谓“吃着碗里的，看着锅里的”，选择就是舍得，舍得、舍得、舍和得是分不开的，有得必有舍，有舍才有得。

懂得取舍的人就像烟花，烟花转瞬即逝，为什么能得到人的赞赏与回忆?因为烟花舍弃了自己。人也一样，只有在他付出了什么之后，他才会获得回报。

所以，当一个人面对选择的时候，一定要记住这二十字箴言：“之前不要怕，过后不要悔。有得必有舍，有舍才有得。”真正理解了这二十个字的人，方能做出正确的选择，使自己的人生，无论平凡与伟大，都会熠熠生辉。

**选择范文高中议论文4**

如果把人生也比喻成一条漫长的道路，这条道路上拥有太多纷繁错杂的十字路口。而每次站在人生的十字路口处，总要进行选择。从小学到中学、高中、大学、工作、婚姻等等，其间有希望、有失望;有幸福、有悲凉;有徘徊、有无奈;有郁闷、有忧伤。而每一次不同的选择，也注定给予我们不同的结果。正是这些无数次的选择，让我们平淡苍白的人生增添了绚丽的色彩。

人生之中，充满着太多的不定数，正是这些不可知让我们体会了人生历程的艰难。不是每一次选择，都能给予我们理想的结果。当我们身陷迷惑而不知从何而起步时，总渴望先知或者圣贤能给予指明一个方向，可惜世间没有上帝与先知，自己的路只能自己选择，无人能够替代。选择有时于人很简单，可以不加思考而盲目的沿着一个方向前行，可谁又能肯定路的尽头是失败或者成功呢?谁又能真实的告诉自己任何一次选择里，迎接自己的都是鲜花而不是荆棘呢?

十字路口，意味着机遇，意味着挑战。

选择，需要勇气。坚定地毫不犹豫地往自己选定的路口走。每一条路上都会有它独特的风景在等着你。你要相信自己。愿赌不服输，即使撞壁而头破血流，难道不也可以看着是一种真实的体验与感受么?即使错了也不可怕，最可怕的是知道错还要继续往前走!成功的时候回过头来想想过程就算有错的也是美好的，只要我们还有希望，还有时间，吸取经验与教训，又何尝不可以象歌曲中唱道的一样：——“看成败，人生豪迈，大不了从头再来”。

经历人生十字路口每一次的选择，经历人生角色的每次换，都能带给自己丰富的收获，改变自己的一生，变得更加有自信、也更加喜欢自己。当走在生命的十字路口的时候，就算痛苦再多，就算无奈再多，我们仍然要以平静的心去面对长远的路。人生只有一次，蝶蛹费尽一生的挣扎，只为追求破茧而出，羽化成蝶的一刻，既然那是成长必经的道路，只盼望握笔能够挥洒出鲜艳色彩，完成人生美丽的一幅画卷!持着感恩的心，然后勇敢并且有智慧做出你的选择，创造你自己的人生天堂。

**选择范文高中议论文5**

随便与谨慎从盘古开天地以来，就是一对死对头，它们每过一年就举行一次辨论会，，可是由于随便的油嘴滑舌，每一次都以谨慎的失败而告终。

今年是随便第一百零一世对谨慎第一百零一世。因为随便是一百连胜，随便的人气明显比谨慎要旺。但是，随便心高气傲，认为已经一百连胜，一百零一连胜也已经稳拿胜券。

而谨慎一百零一世则为了一雪前耻，每天都在收集资料，并吸取了前人的教训与经验，准备今天一呜惊人。

“铛……”比赛开始了。

随便赶紧开口，好像后开口就与失败划上了等号似的，谨慎就从容不迫地听着：“人人都喜欢，希望随便，不是吗？”

哈哈！谨慎心中暗暗自喜，因为它早就准备好随便提的这个问题。谨慎回答道：“并不是什么地方随便都行，比如说，一个人得了重病要做手术。医生问‘你要不要做手术？’那个人如果说随便，那他还有命吗？”

就这样，一个小时过去了。

谨慎终于赢得了比赛，它以明显的优势战胜了随便，，为家族一雪前耻。

但是随便是个老顽固，不服气，还要和谨慎比一比。谨慎说：“好啊。我们就过一条车水马龙的公路，看谁先到路对面。”随便马上答应“好！”

它们来到一条车水马龙的公路旁，公路的旁边有一座天桥，公路中间有道栏杆。

现在，过公路只有两种方法：一种是跨越栏杆；另一种是走天桥。

谨慎选择了走天桥，随便选择了跨越栏杆，穿过公路。

随便在心里高兴地想：：哈哈！我赢定了，就算我的速度和他的一样，也赢了。这个谨慎真是个傻冒，走天桥？是不是刚才激动过度，选错了。

随便马上跑到谨慎旁边：“这回选了，一定不许反悔，更不许改！”谨慎微笑着说：“你放心，我一定不会放的。”

“预备，3、2、1开跑。”两个人都像离弦的箭飞了出去。看样子它们的速度都一样。随便快要到第一个栏了，，它叫起来：“看我刘翔110米栏。”它成功跨越了第一个栏。可当他快要跨第二个栏时，“嗖”的一声，一场车祸出现在随便身上，它死了。

谨慎无可奈何地说：“小处不可随便！”

是啊，现在的交通事故都因为人们见一些小地方随便一下，所以酿成车祸。就此，我想说：“要想关爱生命，安全出行，必须铭记——小处不可随便！”

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！