# 艾青诗选读书感受30字10篇范文

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2024-01-16

*我们爱艾青的诗，不仅是因为诗美，字里行间藏不住爱国的愤慨!涌进我们的心，我们的脑海，我们身体的每一个细胞!下面是小编给大家带来的艾青诗选读书感受30字10篇，以供大家参考!艾青诗选读书感受30字1因为学习美术的缘故，这个暑假来杭州学习。因为...*

我们爱艾青的诗，不仅是因为诗美，字里行间藏不住爱国的愤慨!涌进我们的心，我们的脑海，我们身体的每一个细胞!下面是小编给大家带来的艾青诗选读书感受30字10篇，以供大家参考!

**艾青诗选读书感受30字1**

因为学习美术的缘故，这个暑假来杭州学习。因为过于匆忙，所以我没有来得及买《艾青诗选》。过了两个多星期，妈妈来看我，带来了我期盼已久的书----《艾青诗选》。

妈妈从行李箱中掏出书，映入眼帘的是一个绿色、白色相拼接的书封面，一种清新的感受涌上心头，嗯，一定很有趣!

翻开扉页，最先看到的是目录。其中，《我的父亲》这首诗吸引了我，赶紧翻至244页：“但是我拂逆了他的愿望，并没有动身回到家乡，我害怕一个家庭交给我的责任，会毁坏我年轻的生命……”看到这里，一种相似的感受油然而生。有时，别人会跟我讲一些大道理来劝我放弃自己正在做的事，希望我如他/她所说一样，而不是现在的我。我就会很害怕，我如果听从了他/她的看法，我会比现在更优秀吗?我会开心吗?我一定得这么做吗?……思绪开始像弹弹球一样在地上、墙上胡乱穿梭。最后，我坚定了自己的信念，我不!我要坚持下去，不放弃自己的梦想，不论结果如何，只有这样，才不算是挥霍青春，也才不会后悔。

后来，我又看到一篇令我深思的诗歌——《少年行》。“一个热情而忧郁的少年，离开了他的小小的村庄”，为什么他会感到“热情”?“忧郁”又是为什么呢?“热情”是因为可以去追逐自己的意愿了，“忧郁”则是要离开养育我们长大的父母，以及关系十分密切的朋友了。就好像《平凡的世界》中的孙少安、孙少平，弟弟孙少平走进城市，没有什么大成就，但他收获了心灵的高贵和精神的富足，这也是他出农村的目的，成就了自己。换做是我，我一定会跟随自己的意志，选择离开。“我不喜欢那个村庄----它像一株榕树似的平凡，也像一头水牛似的愚笨，我在那里度过了我的童年”，其实我也不太喜欢我的家乡，而不是与他们一样。因为在那里，我是平凡人中的一员，我不想要平凡，我并不普通，我要优秀，

读完这本书，给我最大的启迪就是：不能挥霍青春，挥霍青春就是犯罪!要好好学习，成就自己的意愿，不要太在意别人的看法。陈宇璐，你要加油!

**艾青诗选读书感受30字2**

“艾青的诗，好在那雄浑的力量，直截了当的语言，强烈鲜明的意象。”艾青早年学画，对后期印象派情有独钟。而他的诗也好像一幅画，朴素、自然，不事雕琢，又充满深情，意境宏阔，深邃而忧悒，有一种崇高的美。他用斑驳的色彩与光影呈现民族苦难与爱国怀乡之情。

他的诗中，有热烈的红色。“油灯像野火一样，映出我们火一般的肌肉，以及——那里面的——痛苦，愤怒和仇恨的力”，红色意味着勃发的生命和血性，是中国农民面对压迫怒气腾腾的写照。“龙华的桃花开了，在那些夜间开了，在那些血斑点点的夜间，那些夜是没有星光，那些是刮着风的，那些夜听着寡妇的咽泣……”满树艳粉娇红，却让人想到死亡和血泪，既使江南处处是春了，风景繁华似梦，仍是触目惊心，让作者感到凄凄惨惨;大好春光、生灵涂炭，哀鸿遍野，家国之痛，得之心而寓之花也。火把已排成发光的队伍了，火把又流成红光的河流了……千万把高高擎起，火焰吞噬着铁黑的夜，散发着亘古的热与希望，如同沉寂中爆发出千人一口的呐喊。乌暗底色上的炽红，给人以按捺不住的力量和热情——如果太阳不出来，我们就自己创造黎明!

他的诗中，有一望无际的黄。在冰雪凝冻的日子，在贫穷的小村与小村之间，手推车，以单独的轮子，刻画在灰黄土层上的深深的辙迹，穿过广阔和荒漠……苍莽荒寒的北国大地上，烽火不断，只有饶阔的黄土地知道，有多少交织的逃难车辙，多少流离失所的北国人民!

这一幕黯淡的灰黄，包含了多少人的悲声和叹息!黄色的泥沙，使我们看不见远方，黄河的水，激起险恶的浪，古旧的渡船，载着我们的命运。凤陵渡口，阴风怒号，浊浪排空，浑黄的浪头卷着狂暴的野性，扑向古旧的渡船，撼天动地，目之所及皆是灰扑扑的黄，未来何在?希望何在?这万顷浑黄，怎能不让人想到风雨如磐，山河破碎的祖国?沙漠风，已卷去北方生命的绿色，与时日的光辉。

——一片暗淡的灰黄，蒙上一层揭不开的沙雾，千风呼唤，天光暗淡，沙雾弥漫，塞外凝结着千古的阴郁凄苦，死气沉沉，无数中华儿女横戈跃马，奔赴中华民族生息歌哭于斯的北方，在秋风吹散马蹄声的边关，为保卫土地，不曾屈辱过一次。

艾青的诗色彩斑斓，用浓墨重彩发泄胸中郁气。血红、朱红、金黄、土黄、枯黄、青灰、雪白、铁黑、紫色、堇色、灰色、绯色，银色、古铜色、赭黄、暗绿、蓝色、草黄……正如陆游所说：五色炫耀、光夺眼目，使人不够熟视。兼之光与影的交错变幻，艾青的诗如同一卷卷慷慨淋漓又韵味悠长的水彩画。还有那些令人过目不忘的意象，比如朝霞霓彩、银浪白羽，太阳与黎明，血液与火把，故乡的树木池沼，黄土地与黄河、原野鸟雀、号角、桥、白雪……都承载着他对人类、对自然刻骨铭心的心的爱，对民族命运的深挚关怀。从这些流动的画面中还透露出袅袅的哲思，屹立不动的礁石和离开运动死气沉沉的鱼化石，连同那面直率的镜子，都给人无垠启迪。

艾青善于通过印象，感觉的捕捉来表达浓烈的情思。同样是“诗中有画”，王维的诗偏于冷色调，情幽空灵，而艾青的诗偏向暖色调，诗作具有鲜明的色调，清晰的线条，素描一般的简练、凝重，炫目色彩下汹涌着遏止不住情感洪流，神州沉陆的忧思，穿过数千年风尘扑面而来。

**艾青诗选读书感受30字3**

艾青诗选是我国现代诗人艾青所发表的诗词的选集。

艾青的一生也算是跌宕起伏。在他念小学时，爆发了“五四”运动，又受到爱国主义、科学与民主的启蒙运动和马克思主义的影响，使他的写作风格也随之变化，在狱中的一段时间里更是使它“弃画从文”。

他的作品分为两类，一类是建国前，一类是建国后。

建国前，他的作品比较乐观，也批判讽刺黑暗势力，像《透明的夜》写作方向，进取乐观，没有消极，思想。在《大堰河——我的保姆》中，先是赞美了大堰河以及我对大堰河养育我的感恩之情，下文笔锋一转，写了大堰河的死，痛斥侵略者的无理与作者的惭愧心理。

建国后，他同样歌颂光明，但他写作题材更加丰富，写作手法与技巧，也更加灵活。并且每一篇文章的叙事性比较强烈，思想深度也更加深入，如《镜子》这篇文章从一面小小的镜子引申出自我的问题思考深度更加深入。

总之，艾青诗选是一本语言简单易懂，具有必须思想深度的书。

**艾青诗选读书感受30字4**

哪怕人世冰冷，给我以火，必能燃起希望。

——题记

细读《艾青诗选》，我感受到的是在一个黑暗、沉沦的世界里，人民和自由受到了残忍的践踏，可是，总是充满着希望的。

艾青的诗如寒冬里的一束阳光，照在中国的大陆上，照在老百姓久经风霜的脸上。他的诗给了当时久经压迫的人民带来了希望，给祖国千千万万的青年带来了动力。这首诗犹如寒冬里的一把火，照亮了人们，温暖了大地!对当时正处于迷茫的青年来说，这是一首鼓舞人心的乐曲，是世界上最温暖的诗。同时太阳之光像一把闪耀万丈光芒的尖刀，刺破了统治社会的黑暗，直击反动派和地主们的心坎。

最终，胜利的太阳在东方冉冉升起，始终温暖地照耀着大地!

**艾青诗选读书感受30字5**

缓缓合上《艾青诗选》的最后一页，波涛汹涌的心跳慢慢平静下来，我独坐在书桌前，贪婪地感受着阳光的温度，任光芒喷洒在身上。

艾青的诗告诉我们，光明从不廉价，她是世上最高贵、最纯洁的希望。艾青讴歌光明，也赞颂土地。既仰望天，也将根深深植在泥土之中。土地既是生养我们的父母，也是我们最殷实的依靠。即使那土地是悲哀的荒漠，也是可敬可爱的。唯有灵魂深入泥土，永不忘本，才能更好地寻找光明。

他痛恨一切黑暗、阴谋、战争，把对光明的渴求寄托在饱受苦难的人民身上。那份深沉的家国情怀和悲天悯人的心结使他即使眼中含着泪水，也将满腔的心绪吟成一首首光明的绝唱。

世间的一切美好，都少不了光明，光是温暖，是爱，是希望。那些充斥着黑暗的岁月已然逝去，但黎明的光明依旧微弱晦暗。少年呵，愿你我摇曳着新时代的风铃，执住岁月的鞭，驾驭着青春的马车，去义无反顾地投入追求光明的大潮中去，去唱响那一首永恒的——光的赞歌。

**艾青诗选读书感受30字6**

最近读了《艾青诗选》，诗歌中蕴含着的深沉而真挚的爱国情怀深深地打动了我。

擅长绘画的艾青，他的诗歌中体现着“诗中有画”的特点。比如在《当黎明穿上了白衣》这首诗中，有这样的诗句“紫蓝的林子与林子之间，由青灰的山坡到青灰的山坡，绿的草原，绿的草原，草原上流着——新鲜的乳液似的烟啊，当黎明穿上了白衣的时候，田野是多么新鲜!”“紫蓝的”、“青灰的”、“绿的”构成了一副美丽、色彩鲜艳的图画。同时，诗人还注意动静结合，前几句是静的描写——林子、山坡、草原，而“草原上流着……的烟……”这句是动的描写，使整个画面都活了起来。

时光流转，斯人已逝，诗情永存。我有幸读到这本《艾青诗选》，重温慷慨激昂的历史，体会诗人艾青博大深沉的情怀。这些诗句就像春雨一样润泽着我的心灵，使我感触颇深。

**艾青诗选读书感受30字7**

艾青是一位伟大的诗人，他的诗被我们这些后辈永远的歌颂，因为艾青的诗中富有人生的哲理。

《失去的岁月》其中有一句写的很有道理：“失去的岁月甚至不知道丢失在什么地方——有的零零星星地消失的，有的丢失了十年二十年，有的丢失在喧闹的城市，有的丢失在遥远的荒原。”

是啊，过去的岁月都不知道丢失在了哪里，我的时间都丢失在了发愣中，本可以好好的学习，我却在那里发愣，别人的时间安排很充实，还觉得时间不够，而我却在那里浪费时间。

鲁迅有一句名言是：浪费时间是在慢性自杀。我却浪费了多少时间，本来今天的事情可以做，而我要推到明天甚至后天才去做这件事。

**艾青诗选读书感受30字8**

《艾青诗选》的封面十分的简朴，深蓝色的封面上仅有着一个艾青的头像和一些对《艾青诗选》的赞美。艾青拥有着强烈的爱国情怀，在他的诗中你可以身临其境地感受到他对光明的渴望和对自由的向往，以及对黑暗势力的不妥协和极度痛恨。

他以革命的现实主义手法，深沉忧郁地唱出了祖国的土地和人民所遭受的苦难和不幸，反映了中华民族的悲惨命运。同时它的诗篇又激励着千千万万不愿做奴隶的人们，为神圣而不可侵犯的国土去英勇斗争。他是一个伟大的爱国主义诗人。他的精神值得我们敬佩和学习。

艾青的诗歌中不仅蕴含着赤子的真诚，还蕴含着感情的真挚，是艾青心中情感的最真实的写照，是艾青的诗歌之所以动人的最根本的要素。每次看《艾青诗选》时，我总会被艾青那平凡却带着强烈爱国情怀的文字给打动。好像艾青就站在我的面前，深情地朗诵着这一首首诗，表达着对祖国和人民最深沉的爱。

**艾青诗选读书感受30字9**

有些事情是不可动摇和改变的，譬如对国家和民族的忠诚，譬如在心中始终保留着某些敬仰的人或身边亲友的位置，譬如对一部优秀作品的基本评判……无论历经世事沧桑，无论岁月无情漂洗，坚若磐石。

读艾青的诗集让我有一种灵魂找到归宿的感觉，就像在黑暗中徘徊时，降临的那一缕曙光，照亮了整个前方。

艾青的诗既有古风又有现韵，把中华上下几千年语言文化完美的结合在了一起，化成一种蓝色的忧郁。虽说我可能更喜欢乐观豁达一些的诗韵，可艾青的诗更多的\'是对祖国的热爱与报效之心和诗人特有的精神修养，从中提炼出的诗人忧国忧民的大自我情怀。

**艾青诗选读书感受30字10**

所谓国人有梦，则中国有梦。中国人的梦想便是中国的梦想。若谈中国的梦想，必定要谈到艾青。这个诗作中充分地描写着一代中国人的梦想和命运的诗人，用简单而又生动的笔触，将周遭最低层人民的梦想反映得淋漓尽致。这样一种对于中国梦的体现，也是对当时时局的一种体现。

从感人至深的《大堰河，我的保姆》，到令人读来感到昂扬向上的《给太阳》，再到包含着作家深情，时时刻刻体现着自己希望能为祖国尽一份力的《煤的对话》，无不反映着诗人希望警醒世人，希望让周围的所有人团结起来，为自己的祖国尽一份力的愿望。而这样的愿望在那个动乱的年代，便是所有国人的中国梦，是所有爱国青年的中国梦。

style=\"color:#FF0000\">艾青诗选读书感受30字10篇

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！