# 学校师德教学工作总结报告

来源：网络 作者：落花时节 更新时间：2024-07-23

*学校师德教学工作总结报告5篇总结的对象是过去做过的工作或完成的某项任务，进行总结时。热爱本职工作，事业心强，是做好工作的前提，也是搞好总结的基础。这次小编给大家整理了学校师德教学工作总结报告，供大家阅读参考。学校师德教学工作总结报告1《老子...*

学校师德教学工作总结报告5篇

总结的对象是过去做过的工作或完成的某项任务，进行总结时。热爱本职工作，事业心强，是做好工作的前提，也是搞好总结的基础。这次小编给大家整理了学校师德教学工作总结报告，供大家阅读参考。

**学校师德教学工作总结报告1**

《老子》曰：“上善若水，水利万物而不争，处从人之所恶，故几于道。居善地，心善渊，与善仁，言善信，政善治，事善能，动善时。夫唯不争，故无尤。”我喜欢他独到的见解。在参加学校的师德培训之后，细细咀嚼，我似乎有所感悟，于是写下我的独白，就作为自己的师德答卷吧!

平淡无味，润物细无声。老师就是从上好每一节课，改好每一本作业，写好每一次板书中，时时处处给学生启蒙。水至柔至弱，滴水能穿石。老师就是从一次谈话，一个眼神，一个微笑中，点点滴滴教学生做人。对大多数老师来说，工作就是这样琐屑而平淡，日复一日，年复一年。既不会有可歌可泣的闪光事迹，也不会有悲壮辉煌的精彩瞬间。师德，就融入在平平淡淡的工作中，体现在点点滴滴的小事中。平平淡淡才是真，点点滴滴皆育人。“学无常师，惟德所在”，师德不就平淡如水吗?如果有人想诠释师德的内涵，我会说：师德如水，而真水无香。

对于一个合格的教师而言，教育不是牺牲，而是享受;教育不是重复，而是创造;教育不仅仅是谋生的手段，而是丰富精彩的生活本身!教师的一生也许终不成什么惊天动地的伟业，但他应像山间的小溪，以乐观的心态一路欢歌，奔向海洋;当如馨香的百合，轻展带雨的花瓣儿，聚合摇曳的身影;当如灿烂的星辰，甘于在静寂里守望天空。只有这样，他才会在付出青春韶华，付出苦汗心血的同时，收获桃李芬芳，实现人生自我。

而现今已经工作20年之久的我，在教育的大舞台磕磕绊绊地走来了。上善若水是道家的精神境界。而在教育业做到“上善若水”的话，不是易事。如今我只须记住一点：有人说，孩子就像一张白纸，你在上面怎么规划，他就会向着怎样的方向发展。或许，我不是指点迷津的圣人;或许，我不是挥毫泼墨的艺术家，但是，当我意识到我应该重新去塑造孩子的时候，我珍惜这从“手”开始的点滴改变。点点滴滴说是轻巧，但是做到靠的是日积月累的坚持，我会用我的实际证明我心如故。

人们总会向往辉煌灿烂的明天，但明天是由每一个今天所垒成，有向往有行动有坚持，方会使梦想成为现实，刹那变成永恒。我的一个个今天筑成了学生的一个个辉煌的明天，师爱如水，如水般无时无刻无所不在，这是最伟大的爱!上善若水的明证!心中有爱，教育怎会缺少情感?师爱如水，教育怎能不利于每个学生?

**学校师德教学工作总结报告2**

未来世界的竞争是教育的竞争、人才的竞争。推动教育事业发展的主体——教师，肩负着光荣而神圣的历史使命。要培养造就二十一世纪高质量、高规格的人才，就必须建立一支高素质的教师队伍。而教师队伍建设的核心是教师的师德，教师的师德决定了教师的素质，教师的素质又决定了教育的质量。因此，加强师德建设工作是时代的需要，是全面推进素质教育，深化队伍建设的总枢纽，也是搞好教育战线行风建设，决定教师队伍建设成败与否的关键。

当前，由于受市场经济大潮的冲击，有悖师德的现象屡禁不止，一定程度上影响了人民教师良好的整体形象。例如：教师急于求成，往往口不择言，伤害了学生的自尊;因做错题而罚抄卷子，迟到就罚打扫除等变相体罚学生的现象时有发生;教师不公平地看待学生，把学生清晰地分为三六九等，做不到一视同仁。对优生“笑脸相迎”，对后进生“横眉立目”，给学生造成极大的心理伤害;追逐短期效益，盲目地乱办班，乱收费的现象也屡见不鲜。

导致师德失范现象的因素很多，主要有以下几个方面：

一是教师教育理念陈旧，其理念还停留在应试教育的框框里，只注重学生的智育发展，忽视了学生人格培养，没有注意心灵的沟通。

二是教师缺乏良好的心理品质，而教育学生需要良好的心理品质，心理品质的缺乏轻者对学生恶语中伤，重者对学生体罚。

三是在利益的驱使下急功近利，缺少爱心，不会关爱学生。

四是教育评估机制，仍以应试成绩为核心，教师面对各方面的压力，延缓了师德建设的进程。

师德形成决非一种表面的具体行为。任何一种师德表现都能折射出深层的东西，它包含着人才观、学生观、质量观、管理观、学习观、评价观等一系列相关理念在内的综合观念。一句话，有什么样的教育理念，就有什么样的师德表现。

面对新的情况，在推进素质教育，倡导更新教育理念的同时，怎样树立新时期的师德形象，已成为广大教师面临的重要课题：

一是转变教育理念，实施差异教育

学生是学习的主人，是发展的主体。教师面对的是学生的未来，而不是个人眼前的荣誉和利益，要立足于学生的成长。因此教书育人不可急功近利，需从大处着眼。部分教师受应试教育理念的影响习惯于只看眼前，不顾将来，以剥夺学生个性为代价换取教师的师道尊严，以牺牲学生的学习兴趣为代价，过分苛求学生的成绩，换取暂时的高分。众所周知，爱迪生七岁上学，因成绩差退学，爱因斯坦两岁说话，上学智力迟钝，德国诗人海涅是尽人皆知的后进生，普京上小学时学习成绩一塌糊涂，而现在成为力挽俄罗斯经济大滑坡的总统。事实表明，学习成绩与创造力无明显的联系。创造力有早晚，先后之分，越是有个性的人，创造力越突出，个性是创造的前提，把个性多样性作为一种有价值的东西，一种财富来加以接受，我们就不会按成绩把学生分为三六九等，我们眼中就会没有差生，只有差异。实施有差异的教育，实现有差异的发展。

二是以身示范，情感育人

搞教育不能搞跟风走，形式主义，这也是一种不理智的急功近利的短期行为，因为，学生的成长和发展有其阶段性，不能强求一致，无法整齐划一。而真正能够给学生以伟大启迪和深刻影响的往往是一些教育细节。课堂上，先与学生进行沟通，问问他们想听什么，怎么讲才能调动兴趣，然后引导学生自读、自悟，让每一个学生都对学政治有了新的认识，一周后，他们强烈要求我再给他们带几节课，如果说我受同学欢迎，其实并没有什么法宝，也许就是我从不训斥学生，总是能发现学生的闪光点，给予及时的表扬，真诚地赏识他们。我们的教师队伍中，绝大多数责任心都很强，然而，仅仅有责任心是不够的，变单纯的“责任”为丰富的“情感”，去面对学生之间出现的各种问题。

**学校师德教学工作总结报告3**

划一根火柴，闪亮一下就熄灭了，但倘若用一根火柴去点亮一堆火，就可以放出比一根火柴大十倍、百倍﹑千倍，乃至无数倍的热量。我想我们老师群体就是一根火柴，我们在燃烧时，不但点燃学生们，还点燃了我们的人民群众，点燃中国数亿人民的心灵!我们的教育就是一艘大船，我们教师就是那掌握人民命运大船的水手!作为师者，我会不怕困难勇于创新，为我们的教育事业作无限的贡献，做时代的先驱;作为师者，我更应注重师德师风，在生活学习中教会我们学生如何做人。要使学生对教师尊敬，的源泉便是教师的德和才!

师德师风建设，不同于法律，它是以善恶、荣辱等观念为标准，通过社会、学校、传统习惯和自我的内新心来评价的。道德问题是每个人每天都要碰到且无法回避的问题。做人要有道德，做教师更要有崇高的道德水准，要以德服人，以德育人。师者，不光要传道、授业、解惑，更重要的是给学生起到示范作用，潜移默化，让同学们在学习生活中，通过与老师的接触，用心体会，从中感悟。我们教授学生的同时，多与他们交流，发自内心地尊重他们，关爱他们，同学们也会敬重这样的老师，愿意上他的课。

作为一名年青教师，学生本来就比较与我亲近，但仍有学生不会主动与我交流，大多是敬而远之。刚开始我的心情很急躁，不知道怎么办，但经过询问学生和有经验的老师后，我发现是自己还有很多方面没做好。比如，有时候学生做题作错了，我很生气便大声的说学生，那样学生就产生了畏惧心理而不愿意和我交往;还有在上课时，由于很多胆小的同学不爱举手，我也没多在意，便没抽那些学生回答问题，可久而久之学生们就没有积极回答问题的习惯了，而我在无形中也减少了与学生交流的机会……这以后我一改以往的作风，加强与学生们的联系，课上课下融为一体，并在生活游戏中，教给他们很多的知识和有趣的东西。学生们现在都爱和我在一起了，我的宿舍是我们交流谈心的密室，我那群可爱的学生们是我心灵的阳光!

当然，教师的道德和作风，是在一点一滴中体现的。作为一名教师，在教学改革不断更新的今天，过去的那种教书匠式的方法肯定是不再可行的了。现在的学生，比以前的学生多了更多的想法，受外界的影响也更大，在提高素质教育的今天，我们应该用什么手段来教育学生?

我认为，要教育好学生，杜绝学生的逆反心理、厌学情绪，让学生真正喜欢上这门学科，尊敬老师，绝不是靠武力手段，或是体罚和变相体罚学生，应该用自己的爱心去感化他们，孩子有时是淘气，有时是一时管不住自己，并不是真的想要犯错误。有一次在上课的时候，我要求每个学生将自己的家庭作业本拿出来，可很多同学的作业本都不见了。面对这样的情况，我是该停下进度来追查那个“凶手”吗?如果找到了他，全班同学肯定会群起而攻之，对他的自尊心应该是一次伤害。我让学生们安静下来，告诉他们：“可能是有小朋友和我们捉迷藏呢，下课的时候他就会把本子还给大家的。”我不断的安慰因为作业本不见而着急的学生，并努力说这是一个玩笑。果然，在下课的时候，我发觉不翼而飞的学生作业本又回来了。原来是一个成绩较落后的学生自己作业没做好，而想藏了别人的，我那些话使他知道自己错了，并很感谢我给他的启发让他改了过来!

也许这是件小事，可是我们作为一名教育工作者，就应该多着眼于这样的小事，树立良好的师德师风，首先严格自律，时刻要注意自己的言行。教育是用心去感化学生教育学生，绝不是去伤害他们的自尊心。

其实我们的教育就是奉献，无私的奉献!我，一位平凡的小学教师，正在用21岁的青春年华为人民做贡献，为教育事业添砖加瓦，使我们的教育更添色彩!

在将来的教育工作中，立足于我的本职工作——语文教育，我将更努力的树立好自己在学生中的榜样，引领学生们内心那盏灯，让他们在社会中去发光发亮!

通过这次师德师风的集中学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习马列主义，我要力争做一名无愧于人民的教师。

**学校师德教学工作总结报告4**

初三语文教学与初一、初二有明显不同，他所有的指向都较势利，那就是一切为了中考，为了中考的一切。所以它的教学导向旨在引导学生应对及操作中考试题的策略和方法上。

一、知识点的梳理是一个长期积累的过程

学生到了初三，相应的知识点也到了一个可以归纳总结的时候，很多的阅读文题目其实也都是在以各种形式在考知识点，可是我们的初三学生，到了临考前，诸如连人物描写的几种角度(语言描写，动作描写，肖像描写，心理描写)，诸如修辞手法的几种形式(比喻、排比、拟人)都还是模糊一片。虽然我临时突击，以结构图的形式把知识点给予明确的概括，在阅读文章中予以强化，可是张冠李戴的现象依然是相当多的。

单靠初三的复习突击，效果是肯定不好的。如果能在平时年级的教学过程中，就把知识点的梳理系统化，渗透进日常的教学，学生对知识点的了解有了至少一年甚至更长的时间，他们对知识点就有了一个消化到内化到运用的过程。考试中类似的题目对他们来讲，就不会再具有如此的难度。

二、要训练学生自己习得知识的能力

基础知识的学习可以很简单，老师报答案，学生记答案，但是长期下来，学生一个养成了惰性，二来，对听来的答案他们也难以真正掌握。

如果，在更早的时候，我们在教学的过程中，就让学生养成勤查工具书的习惯，养成借助学习资料自己找答案的习惯，他们的自学能力会有更多的提高，他们的知识面和字词的积累以及语感反应都会有更乐观的表现，碰到这样的选词填空的题目，也会更有信心。

三、要让学生有规律有技巧地进行答题

很多时候，学生在碰到类似的阅读问题的时候，信手写来，凭着感觉走是最常见的答题方法。其实，阅读文章的答题也是有技巧有规律的。文章中关键句子的把握，答题时关键词句的出现，常常就可以让阅读问题的回答变得又快又准确。

如果学生在答题前就有这样的答题技巧：某段文字的作用常常表现在内容和结构两方面上，从内容看，不外乎为塑造人物服务，从结构看，或作铺垫，或埋伏笔……那么他们在答这道题时，答题的大方向是不会出错的，同时，这样的答题技巧也会自然地对他们的答题语言进行约束，出现更多的得分点。

这样看来，我以为在教学的过程中，不一定要搞阅读文的题海战术，但是，做一篇文章，却应有做一篇文章的效果。要让学生在做题目的时候，了解出题者的出题意图，熟悉并掌握一些经常出现的题型的答题技巧与规律，并能在阅读文训练中发复运用。

文言文考查试题越来越具有强烈的背诵及迁移性质。中考文言文试题中解释加点字意义的出题范围内容基本上全是从学生课文下面的注释中来的，另外翻译句子的评卷方针是意译不给分，直译时关键的一个字漏译也会被砍去一半分。这种严格到残酷的评卷方式使我们的文言文教学变得相当严肃。总结以往的失败教训，初三的文言文教学更应偏重于授课的细致，细到每一个字的意义都不能马虎。老师讲课时绝不允许只串大意而不通词素，必须引导学生养成一字一字的翻译习惯。另外，要求学生课文下面的注释除专有名词外一率得会背，包括个别较难句子的整句翻译也要张口就能背出来。背诵的实惠不仅能应对课内文言文的试题，课外文言文的好歹也全仰仗学生对课内文言文字词的理解记忆。我学生一课一课背，教师一课一课落实，然后再让学生见识课外文言文，引导学生把课内字词意思迁移到课外。

我是一名小学教师，自走上工作岗位后，深感责任重大，作为一名教师不仅要教好书，还要在各方面以身作则，率先垂范。在这次全县开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使他们终身都感到受益匪浅。

的教育家陶行知先生曾说过：“学高为师，德高为范”。作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。师德师风教育活动正是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。

教师该如何培养崇高的职业道德哪?正如有人说的那样“要人敬的必先自敬，重师重在自重。”教师要自敬自重，必先提高自身的职业道德素养。师德师风教育活动是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。

**学校师德教学工作总结报告5**

诚信立教，首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心;创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。通过此次学校组织师德师风教育学习，现在就这次学习作了以下几个方面的小结：

一、思想及工作的基本表现：

自从选择了这个职业，首先，我一直爱岗敬业。热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。其次，我不断加强政治学习，不断提高政治素养。

按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。“为教育事业奋斗终身的献身精神，”把忠诚于人民的教育事业，看成美德，时时激励我，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人;工作上勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师、行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。

在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢?我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。一个优秀的教师，必须有四大支柱，有丰厚的文化底蕴支撑起教师的人性，高超的教育智慧支撑起教师的灵性，宏阔的课程视野支撑起教师的活性，远大的职业境界支撑起教师的诗性。

一个没有丰厚的文化底蕴的教师，根本不可能给学生的生命铺上一层温暖的、纯净的底色。博学多才对一位教师来说是十分重要的。因为我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地了解学生之“惑”，传为人之“道”。因此，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水。

要做一个学生喜爱的老师，不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。学生闹矛盾，我给予合理的处理;学生犯了错误，我耐心地进行教育，使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时间和学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解等等。

热爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。平时我很注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生。对学生既严格要求，又注意他们的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。特别是差生，给予更多的关心，不让一个学生掉队，尽的努力使他们健康成长。我们小学老师，跟学生的接触尤其多，老师的言行直接影响他们。所以我们教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。

二、存在的问题及原因分析：

经过一段时间的师德师风学习，使我深深地认识到师德师风学习十分必要，这好像使我进入了一个较高的师德师风的更高境界，对今后的教学教育工作无疑是有指导意义的。但是，由于本人在学习的态度，运用学习的知识到实际中解决实际问题等方面存在不足，现将我在这次师德师风学习中存在的问题及原因分析如下：

1、教学理论知识水平不够，学习起来不深入。平常时间没充分利用，有关教育教学的书籍看的很少。有时理论学习过后，不能及时做深入内化，加强实践、锻炼，以至于记得快、忘得也快。

2、教学中，我能够详细、准确的把握教材，一般不出现的知识性错误。但对于教材深处的挖掘不到位，力度不够，没把握好知识的扩散和外延。课本浅显的知识注意的比较准一些，自己钻研的劲头儿还不够，付出的精力还不多。

3、对学生关爱不够。本人也一直爱护学生，但对学生的关爱投入还不够，有时不能及时发现，不能及时走进学生的心灵，一有事、工作忙就会耽搁，以至于拖沓。对学生谈心、指导一次、两次，学生有没有改变，有时清楚，有时不清楚，没有转变咋办?不能及时发现，总对自己信心十足，觉得这样就万事大吉了，以至于有些时候，会在学生心中留下阴影。

三、整改措施及方法：

1、理论学习是头戏，提高自身素质是关键。坚强教育教学理论学习，不玩空架子，没有理论，那来的实践，何谈自己的课堂教育?何谓有所发展?那简直是一句空话，坚持一边理论，一边实践，一边钻研，坚持记教育教学笔记，以提高自身素质为重点。作为一个教育者，要不断的学习、不断充电，千万不能让自己停滞不前。否则，会满足不了学生们的需求，让我彻底明白了：在社会信息发达的今天，在新课程教改的背景下，我们的老师不再是一个有一杯水、一桶水、常流水的人，而是一位引领着学生们教会他们去找水喝的人。

2、教学中要刻苦、积极钻研。以教材为中心，学会思考课标，思考学情，也不仅限于死扣教材，要把知识延伸化、灵活化。尽量把工作闲谈的时间用你到勤奋钻研中，让自己的课堂充满活力，学生真正学到东西。

3、关爱学生，以学生发展为重。努力做到关爱每一位学生，不歧视后进生，让学生都充分得到个性上的发展，做到及时调查、发现、及时沟通、反馈。尊重学生、不打骂、体罚学生，以“循循善诱”为主要策略，要让每一位学生心中感觉到你这个教师是个可以接近的教师，是值得敬重、佩服的教师，是一位合格的教师，要让学生因你而幸运。

4、努力做到向课堂要质量、要效率。虚心向有经验的教师请教、学习，和他们共同钻研教学，做到共同进步，协作互助。

最后，我还要继续正确地对待同行教师和家长以及领导提出的各种师德师风建设的意见，从中看清自己平常没有察觉或没有引起重视的缺点和不足，虚心接受大家的意见和建议，解决好自己的师德问题。

总之，我通过这次的师德师风学习，得到了不少做人、尤其是身为教师应掌握的东西。今后，我还会继续向前，在学习中不断提升自我，在不懈的追求中完善自我，一定会把做一名研究型的教师作为奋斗的目标，我会加强师德的\_，全方位的提高自己，使自己成为一个合格的、甚至是秀的教育工作者!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！