# 疫情期间线上教学阶段性总结

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2023-12-30

*【编辑】八年级语文教学工作总结多篇为的会员投稿推荐，但愿对你的学习工作带来帮助。“语文是最重要的交际工具，是人类文化的主要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”新课程标准把情感态度和价值观等人文性因素放在教学目标的突出地位...*

【编辑】八年级语文教学工作总结多篇为的会员投稿推荐，但愿对你的学习工作带来帮助。

“语文是最重要的交际工具，是人类文化的主要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”新课程标准把情感态度和价值观等人文性因素放在教学目标的突出地位，突出了语文教育应有的丰富内涵，充分展示语文自身的无穷魅力，还语文以本来的面目。亲爱的读者，小编为您准备了一些八年级语文教学工作总结，请笑纳!

八年级语文教学工作总结1

本学期我担任八年级的语文教学工作，感觉身上的担子很重。已是毕业班，教学任务自然较繁重。时间很仓促，学生学习积极性普遍不高，经过不断努力最后还是圆满地完成了教育教学工作任务。现将自己在教学方面的体会和工作总结如下：

(一)做好学生思想政治工作，明确本学期的学习目标，激发学生学习的热情。

本学期时间紧，任务重，几乎是一个月一次考试。每一次考试都对学生们具有重要意义。基于此，我充分利用课内外时间，形式多样地做好学生心理稳定工作。思想问题解决了，学生们就能够安心学习，成绩也有所上升。

(二)备好课，努力提高驾驭课堂的能力。

根据这个班的同学比较活跃，但中等生、占较大多数，尖子生相对较少的情况。备教法的同时也备学生。备课充分，资料拓展更宽阔，就能调动学生的积极性，上课效果就好。

掌控课堂节奏，注意学生反映。学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心。课堂内容丰富，翔实。教态自然，讲课生动，难易适中，照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，每次上课之前我都调整好自己的精神状态，每天都要有充足的精神，饱满的热情，让学生感受到一种积极向上的情绪，以这种情绪来感染他们。这样，学生上课就有了一股“劲”。

(三)关注了解学生，与学生建立良好融洽的师生关系。

我们的教学工作面临的是一群适逢青春期的中学生，他们是学习的主体，也是提高成绩的主体。他们有了自己的独立思想意识。要想真正提高教学质量，我觉得应该充分调动学生的学习积极性，让他们从被动地学变成主动地学，在快乐地学习当中发挥他们的智慧潜能。首先应多了解学生与其谈心，帮助学生缓解考试压力。毕业班学生学习任务重，他们面临着升学，家长期盼的压力，也有来自于自身的考试焦虑。还有青春期的迷茫。如果不重视对他们的心理健康教育，就可能造成事倍功半的效果。作为语文科任教师，我注重与学生进行谈心沟通帮助他们树立学习信心，找到努力的目标。

(四)紧抓课堂教学这块学习阵地，积极探索有效教学

能严格组织好课堂教学，关注全体学生，认真钻研教材研读《考试大纲》结合本校学生实际上好每一堂课。我们九上书本一共编排了六个单元，重点是诗歌单元、小说单元、文言文单元教学，难点是议论文教学。教完还要教学下学期文言文单元，因此内容含量大，系统性强，在课堂上我注意创设情景，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境。例如教学诗歌时我就自己下载播放配乐朗读或相关音乐，通过这样创造良好的课堂气氛。精心设计问题，以问题来带动对文章内容主旨的探讨学习。课堂提问面向全体学生，注意激发学生学习的兴趣。课堂上讲读结合，重视朗读教学，让学生在读中感悟教材。布置好作业，作业尽量做到少而精，减轻学生的负担。

(五)紧抓作业批改，注重分析。

紧抓后进生的学习督促跟踪 开学以来，我一直坚持作业的全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。对于学生作业中普遍存在的问题及时讲评督促，要提高教学质量，还要做好后进生的辅导工作。对于每个班的后进生，坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，与学生谈理想、谈目标，激发他们的学习热情。

(六)积极参与教研活动，学习有关教育理论

坚持听课、评课，注意学习组里骨干教师的好的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。与组内老师积极讨论学习兄弟学校课程改革好的经验，并试着拿一些适合学生教学方法来用。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学工作中仍然有缺陷。例如，课堂语言不够有激情等，但今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

(七)面对全体学生，尤其注意培优补差，加强对后进生的转化工作。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要让众多的基础较差的学生学好语文，就要让他们喜爱语文，对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，多读一些源于生活的优秀文章，让他们更了解语文，学会欣赏语文之美，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学也很有好处。另外再采取适当的物质奖励。

(八)研究中考试题，提炼解题规律。

加强个人学习，研究中考试题的基本形式、考察方向、中考考点等，规范学生答题，加强与教研组内的老师的交流与合作，做好对学生应对中考的指导。同时借鉴一些名教师和专家们的做法、经验和理论，力求在试卷应答和成绩提升上有所突破。

经过一个学期的努力，教学效果和成绩都有待进一步去检验。但是我相信，无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。时光流逝，一切都已经成为过去，过去并不是最重要的，重要的是在以后如何自我提高，不断改进自己在教育教学上的不足，使自己在业务素质上不断进步。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力。

八年级语文教学工作总结2

光阴似箭，日月如梭。走过马年的欢畅，飞雪中迎来羊年的瑞祥。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了。本学期我担任九年级(4)(7)班语文课教学工作，由于下学期就要面临中考，因此，我对教学工作丝毫不敢怠慢，认真虚心向别人学习，深入研究教法，兢兢业业教学。经过一个学期的努力，取得了一些成绩，但也有许多不足。总结如下：

一学期来，我以学校教导处及语文组教研工作为指导，以深化课改，努力提高学生成绩为重点，以提高教育教学效率为中心，认真履行岗位职责，努力完成工作目标任务。

一、加强教育教学业务学习，努力提高自身教学素质。

一学期来，我勤奋钻研业务，认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，关心爱护学生，确立语文教育的新理念，全面提高学生的整体语文素养，努力完成教学任务。

二、明确本学期的学习目标，激发学生学习的热情，做好学生思想心理疏导工作，加强对学生学习的督促。

1、充分利用课内外时间，形式多样地做好学生心理工作。

九年级是学生在初中阶段最关键的时期，学生的思想和心理关系到中考成绩。学生的思想和学习状况如果在这一时期出现异常，就会极大地影响他的学习动力。在开学初对所教班级学生进行分析，确定辅导的对象，明确了学习目标，合理安排辅导时间。由于教师对他们的关注和辅导，使许多学生的学习热情得到提高，学习态度进一步端正了，学习成绩也有不同程度的提高。特别是九(7)学生树立了积极学习，勇于前进，不甘落后的思想，形成了良好的学风。

2、随时与学生沟通，鼓励他们发挥自己的优点。

从尊重出发，教育差生课上遵守纪律，自觉学习。

根据学生学习自觉性差，特别是九(4)班，个别学生贪玩，约束不住自己的特点，在教学过程中或课下随时与他们交流沟通，指出他们身上的优点，鼓励他们相信自己，只要自己努力，成绩一定会上升。从尊重出发，鼓励他们刻苦学习，上语文课必须认真听课，做到严肃紧张活泼有序。每当他们约束不住自己去说笑时，我就会给他们一个制止的眼神，他们马上会安静下来，这样课堂气氛好了，大部分学生的语文成绩也有了相应的提高。

3、创设情境，对学生进行思想教育，调动学生的积极性。

语文教学不仅仅是传授学生知识，培养学生能力，还要让学生形成积极的人生观，世界观和价值观。因此，无论是课文教学还是作业练习课，我都注意随时创设情境，结合教材中的优秀杰出人物精神、品质、经历等对学生进行思想教育，促使其顽强拼争，持之以恒，养成好的学习品质。

三、强化教学常规环节，提高课堂教学效率。

根据计划，合理地安排教学内容，运用灵活多样的教学方式引导学生进行有效的学习，增强课堂内的容量，努力提高课堂教学效率。

1、备好课，努力提高驾驭课堂的能力。

课前，我深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、教材结构、重点与难点;了解学生的知识基础，力求在备课的过程中既备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，在此基础上，认真撰写每一篇教案。

2、掌控课堂节奏，注意学生反馈。

每次上课，我都要在上课之前调整好自己的精神状态，以充足的精神，饱满的热情，让学生感受到一种积极向上的情绪，以这种情绪来感染他们。这样，学生上课就有劲，教师授课就有信心。当学生在课堂上，违反纪律时，我尽量采取合适的方式或用手势、或用眼光、或用简单的语言及时提醒，尽量使自己的情绪不受到影响，不带到教学中，避免让原本正常的讲课受到冲击，影响教学效果。同时在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，努力提高课堂教学效率。

3、面对全体学生，注意培优补差，加强对后进生的转化工作。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难。在语文边缘化这样一种大环境之下，要让学生学好语文，就要让他们喜爱语文，对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难厌倦情绪，不愿学习。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，多读一些源于生活的优秀文章，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养;让他们更了解语文，学会欣赏语文之美，喜欢学习语文。

4、研究中考试题，指导解题规律。

首先，加强与教研组内老师的交流与合作，做好学生应对中考的指导，结合试题，加强学生个人学习，教师研究中考试题的基本形式、考察方向、中考考点等，规范学生答题步骤。同时进行阶段性检测，及时了解学生的情况，对症下药。借鉴一些名师和专家们的做法、经验和理论，不断调整教学策略。经过一个学期的努力，教学效果和成绩都有了进一步的提高。

5、在课上，面向全体学生，依托中间兼顾两头，布置不同要求的作业，即使是布置同量的作业，也是分不同的要求，好的要完成得\"

好、准、快\" ，中间的要完成得\" 好、准\" ，中下的只要完成好就行。在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作。

6、在基础知识方面，提倡自学，依据教师教的方法，以个人完成任务为主，团结协作为辅，针对新题型，在老师的带领下，做一些典型训练，并抽时间检查学生的作业，督促学生巩固所学的新知识。

在平时的生活中主动积累并逐渐形成习惯，促使他们积极归类知识，在多看多练中掌握技能。

7、在古诗词的积累方面，狠抓背诵。

除教师在课堂上指导他们理解课文的基础上背诵外，利用早读时间背诵古诗文，并及时检查学生背诵情况，以此来督促学生对古诗文的积累与运用。

8、阅读训练方面。

从课堂内开始严格训练，依据课改新理念，利用现在有的各种材料、多媒体工具加强训练。引导学生自主、合作探究学习，充分发挥学生学习的自觉性、主体性，教师的指导性。运用浏览、略读、细研等方法，在多读中整体感悟，快速理解课文。在对文章进行整体的把握后，深入重难点，细细体味，在团结互助协作中多方研讨，尽量让文本成为他们提高语文水平的一个工具，而不是他们一定得记住的死知识，不断提高阅读理解能力。从学生掌握的情况看，古诗文的课外阅读和现代文的课外阅读得分率较低，阅读依然是个薄弱环节。快速提高学生的阅读能力，依然是今后教学一个长期而艰巨的任务。

9、写作方面。

本学期在老师督促检查下，学生的书写改观了很多，但过去形成的书写的不良习惯，一直难以纠正，特别是九(2)班学生书写潦草，不守章法。每两周按教学的要求完成一篇练笔作文写作，在老师的归纳总结性的习作评讲中学生的写作能力有所增长。

四、参与教研，加强研讨，取长补短，努力提高教学教研水平。

坚持积极参加校内外教学研讨活动，参与集体备课、听课、评课，讲课活动，虚心向同学科教师学习，博采众长，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。, 本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的10次公开课，完成了学校规定的听课任务，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

五、正视自我，明确今后努力方向。

本学期我主要从以上几个方面开展工作，这当中我还存在许多不足，面对学生懈怠的状态有急躁的情绪，对优秀生、后进生的辅导还不够细致，在今后的工作中我会改正不足，尽力把工作做好，争取在教学上再上一个新台阶，取得好的成绩。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，采用多种教学手段吸引学生的注意，提高学生的学习的兴趣。

注重对学生能力的培养，积极向同行教师学习经验。

2、在课堂教学中对学生基础知识的训练不够，对知识点的检查落实不到位，致使课堂教学效率不高。

今后将进一步加强对新课改的学习研究，推广先进教学方法，利用多媒体调动学生学习积极性，同时狠抓对学生作业的检查，落实对知识点的掌握，努力提高课堂教学的效率。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力。

在教学上下功夫，利用教材进行全面的听说读写训练。抓住教材的特点，结合学生的实际情况，切中难点，把握重点，进行多方位、多层次的听说读写训练。切实安排字词--阅读--写作逐步训练，促进学生语文能力的全面发展。

4、对差生多些关心，多点爱心，多些耐心，使他们在各方面有更大进步。

总之，本人始终用自己的良心去教诲学生，用自己的真情去培育学生。坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。吾生有涯，学海无涯，在今后教学中我会不断学习，改进教学方法，提高教学技能，以适应教育改革的新形势，新发展。

八年级语文教学工作总结3

本学期本人担任七年级(1)、(2)两个班的语文科目教学工作，同时兼任备课组组长职务。为了提高语文教学成绩，本人系统地认真研读了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍翻阅学习。同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做好听课记录。平时，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区情况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都认真积极地参与，并做好记录、整理。经过一系列不懈的努力，本学期的语文教学也取得了较好的成绩：

一、强化教研活动，提升教学质量

本学期内，本人与组内成员精诚合作，积极进行教研教学活动，深入研讨每一篇指定的集体备课的篇目，本学期集体备课16课时。同时加强组内及其他年级间的听课活动，本学期听课共26课时，通过听课更新了自己的教学理念，有效改变了教学方式。

二、加强常规教育，打造高效课堂

为了打造高效课堂，本人从备课、批改作业、辅导学生、课堂教学等方面做起，在作业方面，及时批阅、检查，培养学生自主学习的习惯和独立完成作业的能力，课前提倡积极预习，课堂上尽量使更多的学生参与到课堂活动中来，努力做到向40分钟要质量。

三、改变教学模式，培养学习兴趣

本人在吸收他人经验及结合自己的理解和学生的实际情况的基础上，尽力改变以往的以教师讲解为主学生被动接受知识的填充式教学方法，按照新课程标准，在课堂上通过设计一些与学生实际相贴近的问题，以启发的教学方式去引导学生思考并回答问题。在教学活动中尽量做到活跃课堂气氛，让学生装始终处于一种积极的主动的状态，在轻松的氛围中理解、接受知识。并适当地及时地鼓励、表扬学生的表现，肯定他们的回答，让他们从回答问题中树立信心。还通过设计一些难度较大的与现实有关的问题，让学生分组探讨。这不但刺激他们的求知欲望，让他们在探讨的过程中掌握知识，完成教师的教学目标，而且还让他们从中体会到一种团队合作精神，集体的凝聚力，从而提高他们的主动性、创造性，增强了他们对语文这一学科的兴趣。

四、创设阅读环境，提高阅读能力

由于学生的知识面相对狭窄，平时阅读书籍、报刊、杂志等较少，这就使学生的阅读理解能力较差。针对这种情况，本人充分利用学校的现有书籍，有选择的向他们推荐一些书籍，延长他们的借书时间，尽力扩大他们的知识面，以提高他们阅读理解的能力。而在课堂上，注意设计一些简单的问题，让学生通过阅读后回答问题，并适当地引导，以提高他们的阅读理解能力。经过一段时间的强化后，学生的知识面不但扩大了，而且阅读理解能力也大大提高了。

五、积极参与课堂，提高表达能力

为了提高学生口头表达能力，本人在课堂上，多注意让一些羞于开口的同学起来回答问题，先用一些简单的容易回答的问题，通过耐心引导其回答，并加以肯定、表扬，从中锻炼他们的胆量，树立他们的信心。平时，还注意指定一些简短的文章给他们朗读，并且在班里举行一些朗读比赛，以提高他们的朗读能力，从而提高口头表达能力。经过一段时间的锻炼，学生们口头表达能力有所提高，

六、加强平时练笔，提高写作能力

为了提高学生的写作能力，本人在平时常布置一些简短的小作文，并在课堂上当场完成。小作文的内容多是些学生比较熟悉的，学生写起来也容易。在批改时充分肯定学生的闪光点，并且在班上公开表扬，让学生尝试到一点成就感，最终调动其写作的积极性。增加了学生对写作的兴趣。

总之，本人自踏上教师这一岗位以来，一直在努力做好自己的本职工作，虽然经过努力取得一些进步，但在教学水平及经验上尚有很多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。“教学路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

八年级语文教学工作总结4

光阴似箭，转眼一个学期的教育教学工作即将结束，回顾自己一学期以来自己的教学实践，静下心来做以反思，以期在今后教学中改善。

一、结合学生特点，开展教学活动。

对于七年级学生来说，他们对初中学习生活还不能了解，所以我在开学后开展系列活动，以培养学生良好的学习习惯。

1、加强硬笔书法练习，把临摹分为两步：先摹，让每名学生选取优秀字帖进行摹写;

后临，在期中考试后让摹写好的同学进行临写。

2、加强阅读训练。

根据课标要求，结合七年级年龄特点，我安排学生阅读故事性较强的名著《鲁滨逊漂流记》和《钢铁是怎样炼成的》。

3、强化课前五分钟。

从新生入学开始，我就注重学生课堂环节，包括课前，资料有：古诗朗读和背诵，经典散文朗读，文言文语感培养等。虽然资料不是很丰富，但有助于新生从课前向课上延伸。

二、不断实践、完善，优化课堂教学。

课堂是实施教学的主阵地，是教师交给学生知识，培养良好习惯的主阵地，所以从学生入学开始，我就狠抓课堂教学，不断实践，优化课堂：

1、抓好备课关。

虽然本学期班主任工作十分繁杂、无序，偶尔会出现上课了，还没有备好课现象。但我竭尽全力备好课，有时会把工作带回家。备课中，我不仅仅思考教学资料，怎样在课堂中突出教学重点，突破教学难点;同时更多思考起始年级学生的学情，他们理解知识的过程，理解知识的方法等。所以为了提高学生学习的用心性，我给自己定下目标——每个单元至少两节课使用大屏幕，以此冲击学生视觉和听觉。

2、上好每节课。

语文教学的改革务必从课堂入手，因为它是教师主导的体现，学生主体的实施，所以我尽力做到：我的课堂你做主，真正实现学生主体地位。

开学伊始，我就告诉学生，课堂中只要围绕问题展开讨论，无论你说什么都不为过，所以在一学期我和他们的磨合、交流、沟通，学生能够在课堂上敢于表达自己的想法和意见。

课堂上我努力做到班主任主角向课任教师主角的转变。由于班主任工作繁忙，上传下达的工作需要布置，班里出现状况需要解决，但我都尽力回避我的语文课变成班主任工作会议课。原因之一是：教学任务的不允许。根据教学计划和进度，每一节课有每一节课教学资料，不能因其他工作，而导致教学资料的缺失。原因之二是：学生的不允许。班主任教师，同时也是课任教师，你务必学会主角的转变，因为这是对学生的尊重，对自己教学的尊重。

三、走进学生，让他们爱上语文。

为了提高教学质量，为了实现师生之间平等、民主的教学氛围，我努力走进学生，让他们爱上语文：

首先，不断学习。要想让学生喜欢你，务必要时刻注意自身的学习，无论是教学资料方面，还是和他们之间的代沟，情感交流方面，我都倾心学习教育教学相关书籍和文字。

其次，拉近距离。为了使学生喜欢我，我不仅仅在课堂上和他们进行情感交流，认真倾听他们的心声，努力贴近他们的心灵，做到心灵沟通，而且我还和他们逐步透过课下，透过各种方式方法的交流建立起师生情。

四、挑战自我，反思中成长。

一学期教学工作让我真正感觉自己和学生一齐成长。对于我的课堂模式，学生基本适应，偶尔会出现课堂疲惫感，怎样去进一步调到他们的用心性和兴趣是今后我要思考的主要问题。

再有，随着时代的进步，我已有的知识、经验无法满足不断出现的新问题、新状况，怎样去应对、解决好?

最重要的是语文教学中难题的是作文教学，有时自己会感到束手无策，只能讲讲要求、说说方法、品品美文、作作评价，没有自己一套从理论到实践的体系，或称之为操作系统。

应对诸多问题，我在及时充电的同时，也和其他同行教师进行探讨，多听取他们的宝贵意见和推荐，都在自己教学中实践、摸索，以期完善自己的教学，提高自己教学水平，做一名合格的语文教师，做一名学生喜欢的老师，做一名家长满意的教师。

八年级语文教学工作总结5

在新课标理念下，教学反思有助于我们教学智慧的实践。教学的复杂性决定了它是体现教师实践智慧的过程，而不是教师演练技艺、展现知识的过程。以前语文教师的教学都是一板一眼遵循课本知识，而经过反思，教师能够在语文教学过程中，搜集很多事例并以各种形式向学生展示。

1.教学体会

1.1加强教师修养，增强教师创新本事。

都说初中孩子最擅长模仿，教师的道德风尚、言谈举止对学生的影响是极大的。柯瓦列夫说：“儿童从小就把自我的教师看成是他们要努力学习的道德模范。所以，教师的道德面貌就起着这样重要的作用，他在课堂内外，在社会生活和个人生活中的全部言行，都是给学生作出的榜样。”教师必须自觉加强道德理论学习，发扬无私奉献的精神，为人师表，以身作则。教师创新本事的高低直接影响着学生创新本事的强弱。教师应不断更新教育教学观念，大胆创新，大胆探索，不断丰富并扩大自我的知识面，在掌握学科知识和常规教学方法、手段的基础上，还要掌握与学科有关的学科知识及现代的教学方法和手段。

1.2科学使用教材。

遵循教材，但不拘泥于教材。新课标继承和发扬了旧课标的优点，在诸多方面有了新的创新和突破。新教材的编写以学生的生活经验为基础，以学生的生活逻辑为主线，从学生的发展需求出发，以社会生活为主题阐述理论观点，生活化学科知识，使知识贴近实际、贴近学生、贴近生活，使以人为本的理念得以体现，使语文教学的时效性、针对性、说服力增强。所以，关注过程和凸显观点是新教材资料的体现方式。由学生的日常生活场景出发，在生活情境中学生能够体验、感悟，最终回归到学生生活，也拉近了教材与学生之间的距离，有很强可读性。刚开始新教材不能够适应，笔者曾走到两个极端教学模式：部分教师由于受旧教材编排学科知识逻辑思路的影响，开始接触到新教材以生活逻辑为主线的编排思路时，感觉很零散、很感性，不成知识体系。不由自主地在上课时按旧教材的模式教学，导致学生听不懂，课堂效果也很差，为此，笔者感到困惑苦闷，结果转向依据并照搬新教材，一段时间过后，教材资料进度缓慢，笔者感觉按部就班照搬新教材，教学任务在规定课时内不可能得到完成，反而会使学生的学习负担加重。笔者意识到不能教教材，而要用教材教，应当依据新课标的理念，让教材成为文本并对其进行修改。

1.3挖掘人文内涵，体现人文价值。

在应试教育体制下，语文教育曾一度极力追求科学化，在教学和教学评价中过分追求客观性、确定性，从某种程度上说，这是在自觉或不自觉地向自然科学靠拢，醉心于数量化和标准化。尤其是在中考压力下，教师在语文教学中过度地进行理性分析，追求机械化的答案，这直接导致了学生思维的局限性。当然，在当前的教育背景下，标准化教学是有必须必要的，可是从素质教育的角度看，从学生未来的发展上看，这样的教学理念无疑背离了语文教育的特点，降低了语文教学的效率，伤害了学生学习语文的兴趣和创新意识。毕竟，语文是人文学科，理性化、机械化的教学模式无法挖掘出语文的人文价值，也就不能充分发挥语文的教育功能。具有丰富人文内涵的语文课程对学生的情感、态度、价值观的影响是广泛而深刻的。广大语文教师不能不重视语文课程的熏陶感染作用。

1.4相信每个学生都能成功。

罗森塔尔效应实验，说教师给学生自信，学生就会有高成就。教师对学生的相信是一种巨大鼓舞力量。陶行知先生也这样忠告我们：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的饥笑中有爱迪生。”作为教师，应当相信每个学生都有成功的期望，每一个学生都具备成功的潜能，而教师的作用，就要唤醒学生的自信。

我们力求激发学生对语文的兴趣来，即真正使学生嚼出一点味道来或者把学生引向语文审美阅读的轨道，使学生得到美的享受。教朱自清的《春》，教师推敲那句“山朗润起来了，水涨起来了，太阳的脸红起来了”。咬文嚼字，深究一番，嚼出了一些味道来：春天来了，春日融融，春水涣涣，山也变得明朗润泽了。还有的教师紧扣“太阳的脸红起来了”一句设疑点析：春天来了，太阳给人什么感觉?“红”字变动词有何含义?这句话的弦外之音是什么?由生活经验入手，启动学生的审美想象，比较自如地把学联想到春天的色彩，欣赏了桃杏艳红、百花争妍的美，产生了明媚春光的那种温暖、欣悦的感受。

2.以学生为主体，理解先进的教学模式

随着新课标的普及，许多教材资料出现了大幅度改动，可是教师的教学模式却没有随之改变，仍然是“穿旧鞋”，在课堂上以自我为中心，对学生“一刀切”。这样陈腐落后的教学模式显得与此刻先进的教学理念格格不入，教师教得疲倦，学生学得枯燥，味同嚼蜡，从而失去了学习语文的兴趣，课堂效率极低。语文教师应是一个高瞻远瞩的人，不应是一个只顾眼前分数、不顾学生本事发展的“近视”。教师要逐渐将自我的主体地位让位于学生，一切以学生为中心，以学生自主学习本事为中心，仅有经过课堂中师生、生生的合作探究，才能使学生逐渐提高语文素养。在教学实践中，教师可采取合作探究式学习培养学生的合作意识和创新意识，如对在阅读过程中涉及到的不一样层次的、学生自我不能独立完成的问题，能够经过合作讨论的形式进行探究，可在小组讨论中不断补充、更正、完善，一些重要的问题如果不能立刻解决，教师可参与进来，引导学生细细研讨。

总之，在构建课堂教学模式的过程中，必须要根据自身的教学风格和学生的个性特点，不断探索、实践，逐步探索出适合自我的课堂教学模式。

你也可以在搜索更多本站小编为你整理的其他八年级语文教学工作总结多篇范文。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！