# 二年级第二学期数学教学计划

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2024-01-04

*二年级第二学期数学教学计划（集锦16篇）由“”投稿提供，以下是小编整理过的二年级第二学期数学教学计划，欢迎阅读分享，希望对大家有帮助。篇1：小学数学二年级第二学期教学计划小学数学二年级第二学期教学计划小学数学二年级第二学期教学计划靖城中心武...*

二年级第二学期数学教学计划（集锦16篇）由“”投稿提供，以下是小编整理过的二年级第二学期数学教学计划，欢迎阅读分享，希望对大家有帮助。

篇1：小学数学二年级第二学期教学计划

小学数学二年级第二学期教学计划

小学数学二年级第二学期教学计划

靖城中心武林小学董露边.2.18

一、本册教材的教学内容：

这一册教材包括下面一些内容：解决问题,表内除法，图形与变换，万以内数的认识，克和千克，万以内的加法和减法，简单的统计，找规律，总复习等。

二、本册教材的教学目标:

1．认识计数单位“百”和“千”，知道相邻两个计数单位之间的十进关系；掌握万以内的数位顺序，会读、写万以内的数；知道万以内数的组成，会比较万以内数的大小，能用符号和词语描述万以内数的大小；理解并认识万以内的近似数。

2．会口算百以内的两位数加、减两位数，会口算整百、整千数加、减法，会进行几百几十加、减几百几十的计算，并能结合实际进行估计。

3．知道除法的含义，除法算式中各部分的名称，乘法和除法的关系；能够熟练地用乘法口诀求商。

4．初步理解数学问题的含义，经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，会用所学的数学知识解决简单的实际问题，体验数学与日常生活的密切联系。知道小括号的作用，会在解决问题中使用小括号。

5．会辨认锐角、钝角；初步感知平移、旋转现象，会在方格纸上将一个简单图形沿水平方向或竖直方向平移。

6．认识质量单位克和千克，初步建立1克和1千克的质量观念，知道1千克=1000克。

7．了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程；会用简单的方法收集和整理数据，认识条形统计图（1格表示5个单位）和简单的复式统计表；能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题，并能进行简单的分析。

8．会探索给定图形或数的排列中的简单规律；有发现和欣赏数学美的意识，有运用数学去创造美的意识；初步形成观察、分析及推理的能力。

9．体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

10．养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

11．通过实践活动体验数学与日常生活的密切联系。

三、本册教材的教学重难点：

这册教材的重点内容是表内除法、万以内数的认识以及用数学解决问题。表内除法是学习多位数除法的基础。因为任何一个多位数除法，在计算时都要分成若干个一位数除以一位数。 (范文网 ) 因此，表内除法同表内乘法一样，是小学数学的重要基础知识，是小学生需要掌握的基本技能之一，必须达到计算正确、迅速。

这册教材的另一个重点是万以内数的认识，通过这部分内容的学习，学生认数的范围扩大到四位。这是学习读、写多位数的基础。我国的计数习惯是每四位一级，把万以内的数位顺序弄清楚，掌握了第一级数的读、写法则，再学习万以上的数就可以类推了。因此，这部分内容是进一步学习认数的重要基础知识。同时，这部分内容也是培养学生的数感的重要素材，通过教学让学生感受大数的意义，认识近似数，学习用具体的数描述生活中的事物并会用数与他人交流，逐步形成良好的数感。

四、本册教材的编写特点：

这册实验教材的编写，是以《标准》的基本理念和所规定的教学内容为依据，在总结现行九年义务教育小学数学教材研究和使用经验的基础上进行编排。对于教学内容的编排和处理，以整套实验教材的编写思想、编写原则等为指导，力求使教材的结构符合教育学、心理学的原理和儿童的年龄特征，体现了前几册实验教材同样的`风格与特点。同时，由于教学内容的不同，本实验教材还具有下面几个明显的特点。

1．科学安排解决问题的教学，重视培养学生解决问题的能力，形成应用意识。

解决问题教学在小学数学教学中有着重要的作用，根据《标准》的理念，解决问题的教学要贯穿于数学课程的全部内容中。在《标准》中提出了有关解决问题教学的详细目标，在第一学段要求学生“能在教师指导下，从日常生活中发现并提出简单的数学问题。

2．万以内数的认识和加、减法教学重视发展学生的数感。

数感是人的数学素养的基本内涵之一。加强数感的培养是当前数与计算教学领域改革的一个重要理念，数感的建立是提高学生数学素养的重要标志。因此，《标准》将培养学生的数感作为一个重要的目标，并在不同的学段提出了明确的要求。学生数感的建立是一个逐步体验和发展的过程，需要通过每一学段、每一学期的数学教学循序渐进地培养。本册实验教材结合万以内数的认识和万以内加减法的教学，提供丰富的建立数感的学习素材，使学生在数学学习过程中逐步形成良好的数感。

3．改进表内除法教学的编排，体现知识的形成过程，加强教学过程的探索性。

表内除法是第一学段的重要教学内容，理解和掌握表内除法计算也是学生需要掌握和形成的最基础的知识与技能。与现行教材相比这部分内容的编排变化较大。

4．提供关于空间与图形的丰富素材，促进学生空间观念的发展。

小学阶段的空间与图形的教学，主要的目的在于促进学生空间观念的发展。因此，教学时应让学生在观察物体、认识方向、制作模型、图案设计、实验操作等各种活动中，获得关于空间与图形的知识，更好地从形状上去认识周围事物，把握事物的特征，描述事物间的关系，形成和发展良好的空间观念。

5．提供丰富的、现实的、具有探索性的学习活动，激发学生对数学的兴趣，逐步发展学生的数学思维能力和创新意识。

本册实验教材的编排，十分注意从学生的已有知识和经验出发，利用各种学习内容为学生提供充分的、现实的数学探究活动以及交流的机会，让学生在获得丰富的数学活动经验的同时，逐步形成探索数学问题的兴趣和创新的意识，逐步发展数学思维能力。

五、本册教材的设计理念：

1、以《标准》为基本依据，合理安排教学内容，为学生的数学学习提供丰富的知识。

2、以学生的已有经验为基础设计活动内容和学习素材，注重学生对知识的体验获得对知识的理解。

3、教学内容的展开尽量体现知识的形成过程。

4、注意体现自主探索、合作交流的学习方式，让学生在合作交流与自主探索的氛围中学习。

5、数与计算的教学重视发展学生的数感，体现算法多样化。

6、提供关于物体空间关系的更丰富的内容和素材，发展学生的空间观念。

7、注重培养学生初步的应用意识和用数学解决问题的能力。

8、注意体现开放性的教学方法，为教师创造性地组织教学提供丰富的资源。

六、本学期提高教学质量的具体措施

1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。

2、在课堂教学中，注意多一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的难、广。应该考虑学生实际的思维水平，多照顾中等生以及思维偏慢的学生。

3、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。

4、加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确的指导孩子学习的方法。

七、课时安排

一、解决问题（4课时）

二、表内除法（一）（13课时）

1．除法的初步认识

平均分…………………………………………2课时左右

除法……………………………………………3课时左右

2．用2～6的乘法口诀求商……………………7课时左右

整理和复习………………………………………1课时

三、图形与变换（4课时）

剪一剪……………………………………………1课时

四、表内除法（二）（9课时）

用7、8、9的乘法口诀求商………………………3课时左右

解决问题…………………………………………4课时左右

整理和复习………………………………………2课时

五、万以内数的认识（8课时）

六、克和千克（2课时）

七、万以内的加法和减法（一）（7课时）

有多重……………………………………………1课时

八、统计（3课时）

九、找规律（4课时）

十、总复习（4课时）

篇2： 第二学期二年级下册数学教学计划

一、学情分析：

班级学生共32人，我班同学对数学知识与技能的掌握以及学习习惯等相对来说不是特别理想；完成作业情况较好，大部分同学作业清楚，态度端正，对数学表现出了较大的兴趣。不过还有一小部分同学由于学习习惯、学习方法以及其自身的种种原因，尚不能主动地参与数学学习活动，学起数学来感觉还是有点累。学生乐于计算，但解决实际问题的时候就有点麻木，不注意审清题目意思，急于动手，以至于粗心大意，没有很好的解决问题。需要更加的严格要求，多动手，多思考。加强培养学生的学习兴趣，使学生更好的投入到学习当中来。

二、教材内容：

本册教学内容为十一个单元，包括：一、手拉手（万以内数的认识）二、甜甜的梦（千米、分米、毫米的认识）三、勤劳的小蜜蜂（万以内数的加减法）四、做鸟巢（图形与拼组）五、田园小卫士（万以内数的加减法）六、去姥姥家（混合运算）七、我锻炼我健康（统计）八、富饶的大海（两、三位数乘一位数）九、庆元旦（时分秒的认识）十、美化校园（图形的周长）十一、奥运在我心中（总复习）

三、教学目标：

1.结合具体情景，理解万以内数的意义，能认、读、写万以内的数，能说出各数位的名称，识别各数位上数字的意义。

2.结合具体情景，进一步理解运算的意义，会口算表内有余数除法、百以内加减法，能计算三位数的加减法及两步的加减法及两步的加减混合运算。结合现实素材进行估算。

3.能正确辨认钟面上指示的时刻，认识时分秒，了解它们之间的关系，并能进行简单的换算。

4.通过观察，操作，能用自己的语言描述长方形、正方形的特征，初步认识五边形、六边形。

5.能用合适的方法收集整理数据。加深对统计意义的理解，巩固分段统计的方法。

四、突破重点难点采取的措施

1.创设情景，激发学生兴趣，让学生愉快的学习。本册教材每个单元都选取密切联系学生生活、生动有趣的素材，构成情景串，引发出一系列的问题，形成问题串，将整个单元的内容串联在一起，使学生在解决一连串现实的，有挑战性的问题的过程中、融入数学课程。

2.教学过程中教师要集中每个学生和注意力，让他们充分参与到教学中来，对于有余数除法、100以内、万以内的加减的口算可采用每天抽查或小组长检查的形式，也可以每天留出5分钟进行练习，并且定期进行口算大比拼。

3.开展合理评价，本学期将继续结合每一单元最后的“丰收园”和本学期的学习内容建立我是闪闪小金星评价栏，用智慧星对学生会问、会想、会用、合作、积极等方面的评价，激励学生不断进步。

4.根据学生实际和新课程理念，你准备如何科学、灵活地使用好教材※利用好教材中的情景串，激发学生兴趣，让学生愉快的学习。

本册教材每个单元都设计了学生感兴趣的情景串，让学生在布满数学问题的情境中愉快的学习，因此，要充分利用好教材中的信息窗中的情景，让学生自己发现问题----提出问题----解决问题，培养学生收集和处理数学信息的\'能力。

五、教学进度：

教学内容周次

一、手拉手（万以内数的认识）1-2周

二、甜甜的梦（千米、分米、毫米的认识）3-4周

三、勤劳的小蜜蜂（万以内数的加减法）5-6周

四、做鸟巢（图形与拼组）7-8周

五、田园小卫士（万以内数的加减法）9周

期中复习考试10-11

六、去姥姥家（混合运算）12周

七、我锻炼我健康（统计）13周

八、富饶的大海（两、三位数乘一位数）14周

九、庆元旦（时分秒的认识）15周

十、美化校园（图形的周长）16周

十一、奥运在我心中（总复习）17周

总复习期末考试18-20周

篇3：二年级第二学期数学备课组教学计划

二年级第二学期数学备课组教学计划

一、指导思想

在新课程理念指导下，以学校的工作计划教导处工作计划和数学教研组组工作计划为依据，积极开展备课组活动，全面提高课堂教学效率。全面提升我组教师的整体素质，全面推进素质教育，提高教育质量。结合数学学科的实际情况，以提高教学质量为核心，以发展性教学评价的研究和实践作为重要的组合平台，突出实施新课程这个重点，全面提高教学质量。

二、主要工作安排：

（一）加强质量监控

平时重视学生的作业质量，培养学生良好的学习习惯和学习品质。实行阶段性单元测试，检测学习效果；紧扣单元教学重点，抓住知识点，制定评定标准，统计班级的等级率，把单元测试的重点放在质量分析上，夯实基础，不留大的知识漏洞。经常反思，随时调整教学步骤，强化质量意识，切实把好质量关。

（二）继续做好培优扶困工作

本着“不同的人在数学上得到不同的发展”的理念，针对不同层次的学生，要进行因材施教，提优补差。进一步做好数学学困生的防止和转化工作，每位教师要及时了解学生学习情况，课上要多巡视，作业要堂堂清，有的放矢地进行个别辅导和补差，不讽刺、挖苦他们，给他们以信心，加强家校联系，让防差和转差工作真正成为每一位教师的自觉行为。把这项工作渗透在平时的教学工作中，形成一种教学习惯。

（三）认真学习并观看名师视频（农远光盘）一个月一次集中在多媒体教师观看。

（四）重视管理

本学期，备课组长配合学校领导承担对数学教学的指导和管理，以抓“集体备课效益”为突破口，做好教学的各项常规工作。

①备课：以集体备课活动为抓手，加强交流研讨，突出个性修改，切实提高质量。

②上课：围绕集体备课教案，扎实组织课堂教学；继续关注学生“双基”提高，促进学生全面可持续成长；关注教师教学水平地提升。

③改作：严格按照学校的统一要求，规范作业格式和教师批改行为，确保一课一作，努力提高教学质量。

（五）积极开展集体备课活动

本学期一年级数学备课组教研活动以集体备课为主，穿插组织一些集体备课后的实践性课堂教学观摩、研讨以及反思性教学交流、研究活动。

本学期一年级数学集体备课活动采用“分工协作、交流修改”的`组织形式。

成员名单及分工：

z1 《数一数与乘法》、 《分一分与除法》 《统计与猜测》

z2 《乘法口诀》、 《方向与位置》 《除法》

z3 《观察物体》 《时、分、秒》、 《乘法口诀(二)》

时间：每月第一周 地点： 二年级办公室

三、本组教师组内公开课上课安排：

九月份 z1 十月份 z2十二月份 z3具体内容另行通知。

四、教学进度：

周次 时间 内容 课时

1 9、1～ 3 数一数与乘法 5

2 9. 6 ～ 9.10 乘法口诀 5

3 9.13～ 9.17 乘法口诀 5

4 9.20 ～ 9.24 口诀、观察物体 5

5 9.27~10.1 观察物体、除法 5

6 10.4 ～ 10.8 国庆放假

7 10.11～ 10.15 分一分与除法 5

8 10.18～ 10.22 分一分与除法 5

9 10.25 ～ 10.29 方向与位置 5

1 0 11.1～11.5 时、分、秒 5

11 11.8 ～ 11.12 乘法口诀（二） 5

12 11.15～ 11.19 乘法口诀（二） 5

13 11.22 ～11.26 除法 5

14 11.29～12.3 除法 5

15 12.6 ～ 12 .10 统计与猜测 5

16 12.13 ～ 12.17 总复习 5

17 11.20 ～ 11.24 复习 5

18 12.27～12.31 复习 5

19 1.3 ～ 1.7 复习 5

20 1.10—1.14 复习 5

21 1.17—1.21 复习 5

五、备课组活动安排：

周次 活 动 内 容 安 排

-常年二年级上册数学备课组计划提要：本着“不同的人在数学上得到不同的发展”的理念，针对不同层次的学生，要进行因材施教，提优补差。进一步做好数学学困生的防止和转化工作

1 制定备课组计划

2 讨论电子备课格式和作业内容。

3 z老师执教《做家务》，其他老师听课和评课。

4 理论学习

5 视频学习

6 了解最新教学资讯，共同学习，谈自己的体会。

7 集体备课：

8 理论学习

9 z老师执教《我们赢了》，其他老师听课和评课

10 本学期教学难点：时间认识方面的集体备课。

11 集体备课

12 视频学习

13 集体备课

14 理论学习

15 集体备课

16 z老师执教《生日》，其他老师听课和评课

17 制定期末复习计划。

18 期末备课组学期总结会议，每位老师就本学期自己的教学工作，进行总结，并进行经验交流。

篇4：二年级第二学期音乐教学计划

二年级第二学期音乐教学计划

教材分析：二年级第二学期音乐课教材一本，其内容归纳如下：

一、歌曲演唱：共13个单元。

二、音乐理论基础知识包括：

基础节奏及较复杂节奏型。音高的训练以及打击乐节奏的训练八分附点等难节奏的巩固。

三、音乐欣赏，主要以欣赏歌曲为主要内容：

四、器乐：主要以打击乐的节奏训练为主。

学生分析：二年级学生刚刚进入小学学习音乐一年半，开始有一定的学习音乐的良好习惯。大部分孩子能掌握一定的简谱识谱方法；歌曲演唱有良好的演唱坐姿习惯和方法。有欣赏歌曲乐曲的基本知识能力；

根据音乐教学大纲要求，结合本校实际情况，每周详细教学计划如下：

周次、节次、授课内容、准备教具

一、1、复习上学期歌曲，学唱《没有祖国哪里会有我》课件、2、第一课《没有祖国哪里会有我》

二、1、读谱知识：do，re，mi，so，la《猜花》、2、打击乐，为《猜花》

三、1、两首歌曲复习抽检。《勇敢的鄂伦春》课件、2、读谱知识：DO，RE，MI，fa，so，la，xi

四、1、巩固七声音阶《音阶歌》自制课件、2、《有个洋娃娃》

五、1、认知音的时值，歌曲《野兔饿了》、2、《多年以前》

六、1、小测，检查前段时间学过的七首歌、2、欣赏《音乐中的动物世界》自制课件

七、1、音乐中的\'速度，欣赏《森吉德玛》《月光光》、2、歌曲《降落伞》

八、1、《我们的小乐队》、2、打击乐《我们的小乐队》课件

九、1、歌曲《大海》、2、感受音乐《暴风雨》《欢乐颂》

十、1、《玛丽娅丢了宝石花》、2、排练音乐小剧《玛丽娅丢了宝石花》

十一、1、歌曲《哈里噜》、2、打击乐《哈里噜》伴奏

十二、1、《学我做》挂图，五线谱、2、找乐器的游戏

十三、1、《雨的节奏》、2、学唱《龟兔赛跑》

十四、1、同上、2、排练音乐剧《龟兔赛跑》

十五、1、同上、2、以小组为单位汇报《龟兔赛跑》

十六、1、复习、2、复习

十七、学期考试

篇5：二年级第二学期音乐教学计划

一、教学任务

1，学会课本上的全部歌曲，通过歌曲的演唱，使学生更加爱祖国、爱人民、爱劳动、爱学习、爱科学、爱科学、爱大自然、爱生活。

2、学会如下读谱知识：弱起小节、速度记号、跨小节的切分音。

3、认真完成课后的综合训练，通过练习逐渐提高学生的创作旋律、填写旋律的能力，并逐渐学会辨别三和弦的和谐是否。

4、上好欣赏课，通过欣赏，扩大学生的视野，以音乐的艺术形象有力的感染和鼓舞学生。在上好欣赏课的同时，认真介绍民族乐器的“吹管乐器”和“打击乐器”，提高学生的民族自尊心和自豪感，还要介绍世界着名音乐家莫扎特和冼星海的生平事迹，学习他们顽强拼搏的奋斗精神。

1、教学目标

1、情感态度价值观：

通过音乐教学，学生能够感受到音乐的各种律动，并能够在听赏乐曲中感受音乐的情绪，能够正确地表达音乐的情绪，对音乐能够根据自己的喜好选择听赏，能够在音乐学习的过程中能够理解乐曲所包含的思想，树立基本的价值观。

2、知识与技能

（1）能够认识小节、小节线、终止线，知道换气记号等音乐知识。

（2）能够用有弹性的声音并有表情地演唱歌曲，能够用不同的演唱形式如齐唱、领唱和合唱等形式表现歌曲。能够背唱部分歌曲。

（3）能够对歌曲进行编创动作和表演，并能够用简单的乐器为歌曲伴奏，编创伴奏节奏。

（4）能够在音乐聆听中感受乐曲的旋律走向和情感。

3、过程与方法

（1）通过模仿建立学生的音乐认知感受，让学生对音乐有感性的认识。

（2）通过听赏、动作、律动等不同形式体验音乐，在体验中感受愉悦的审美享受。

（3）在教学中引导学生合作完成音乐作品的表演、演奏等等，创造合作的氛围和意识。

（4）在教学中积极引导学生探究音乐的表现形式，引导学生探索音乐的好奇心和探究意识。

（5）注重音乐教学方法的实践，特别是对音乐欣赏中对比欣赏的使用，引导学生对比欣赏，从对比中感受音乐的不同特点。

二、学情分析

二年级的学生已经接受了一年的音乐正规学习，在这一年的教学中，学生已经初步掌握了基本音级的认识，并能够跟琴演唱简单的旋律。在节奏方面能够认识基本的简单的节奏，能够在音乐中表现出一定的律动自觉性来。但是，在旋律的巩固上还不够，独立识谱的能力缺乏，节奏的综合运用能力缺乏，律动的自觉性还需增强。

三、教材分析

本学期教材共有六个单元，其中有唱歌11课，欣赏13课，编创4课，活动2课，歌表演3课，集体舞1课。比较上期的教材来看，欣赏的部分有了较大比重的增加，在歌表演、活动方面也有了更多的重视。

四、教学重难点

（一）重点

1、增强学生对基本音乐技能如节奏练习、旋律跟读的提高，从而提高学生的专业技能和知识。

2、提高演唱的技巧和方法，做到能够有意识运用弹性的声音轻声演唱歌曲。在歌曲演唱的形式上要有所突破，能够掌握集中基本的演唱形式。

3、能够认识一些乐器并了解其基本的演奏方式，能够辨别其中的音色。

4、积极引导学生参与音乐的编创和表现，在编创和表现中积极合作。

（二）难点：

1、对音乐技能的掌握和学习，特别是对一些特别的节奏的练习是难点。

2、歌唱的技巧和方法，特别是在优美的音色训练方面有着重要的探索价值，但也是有着较难地方。

3、在欣赏中如何掌握欣赏的方法，以及对乐器的音色的听辨是极为困难的。

3、学情分析：

1、二年级的歌曲都是单声部歌曲，唱二声部歌曲比较困难，两个声部分别唱效果都不错，而合在一起难协调统一。因此，要加强练习。

2、在唱歌、视唱和听音练习方面，大部分同学都有了一定的基础，但每班还有四五个音乐上的后进生五音不全，我们要多给这些同学一些关心和爱心，使他们尽快的喜欢起音乐来，让他们高兴起来，尽快脱掉“乐盲”的帽子。

3、在欣赏方面，大多数学生图个热闹，而对曲目的主旋律不熟悉或知之甚少，学生不知道音乐美在哪，就很难激发学生欣赏音乐的情绪，达不到预期的目的。因此，需要学生先熟悉旋律，再做欣赏。

4、教学措施

1、认真备课，认真学习音乐教学大纲，全面了解本学期的教学任务，备教材、备学生、备教法，教学目标明确，重难点突出。

2、认真上课，课堂使教师完成教学任务的主要阵地，提高课堂教学质量是完成教学任务的主要手段，课堂教学力求思路清晰，结构严谨，符合学生的认识规律，教学生动形象，激发学生的学习兴趣。

3、积极参加组里的教研活动，多听同行老师们的课，吸取他们的长处，不断提高自己的业务和教学能力。

五、教材分析

本学期教材的知识结构体系分析和技能训练要求。本册教材内容有：共分为九课，每课包括感受音乐，表现音乐，创造音乐以及学习和音乐文化的广阔天地等内容，这些内容均有机的联系。本学期教学内容包括唱歌、欣赏、器乐、律动、创编等。要求如下：

唱歌：学习用正确的口形歌唱，咬字吐字清晰。学习正确的呼吸及连音演唱方法，能够很好的表现歌曲的情感。欣赏：欣赏优秀的歌曲、乐曲、民歌、民间歌舞、民间器乐曲，感受音乐的不同情绪。器乐：认识各种打击乐器，并学会正确的演奏方法，逐渐培养儿童的音乐创造力和协作能力。律动：要求学生配合音乐，跟老师示范，在技能训练上，注意培养学生的音乐感受力。

总之，在音乐教学中实施自主学习，要坚持从培养学生兴趣出发，精选一些妙趣横生、有趣味的教法，让学生多听多唱，放手让学生在音乐的环境中学习音乐、理解音乐、感悟音乐、表现音乐。真正给学生一个展示的舞台，一个锻炼的机会，一个成功的体验。让学生由教育教学的“被动角色”跃为“主动角色”，成为学习活动的主体。

篇6：二年级第二学期音乐教学计划

一、学生基本情况分析：

本学期，我担任的是二年级段的音乐教学，学生的基本情况了解得比较透彻，毕竟相处一学期了，大部分学生在唱歌的姿势上，习惯较好,而且表情也较丰富，能根据歌曲情绪进行表达，部分班级还能识读简单乐谱.还能即兴创编同歌曲情绪一致的舞蹈，并参与表演。但在读谱知识的运用上较弱,咬字,吐字也不够清晰，特别是男生好胜心强，爱表现自己，常会出现喊歌现象,导致缺乏对声音美感的正确认识，缺乏气息的支撑.

二、教学目的要求及重难点

1、突出音乐学科的特点，把“五爱”的教育和活泼乐观情绪，集体主义精神的培养渗透到音乐教育中，使学生成为“四有”的社会主义接班人和建设着。

2、启迪智慧、陶冶、培养审美情趣使学生身心得到健康的发展。

3、培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的音乐基础知识和简单的音乐技能，使学生具有认识简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族民间音乐，培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心，使学生具有初步的感受音乐，表现音乐的能力。

三、 教学的具体措施与要求

(一)创设情境 ，培养兴趣，充分发挥学生的主体作用

1、创设情境，激趣导入

黑格尔说过：“音乐是情感的艺术。”只有使学生处在形象活泼的音乐氛围中，才能受到良好的音乐熏陶，达到最佳的教学效果。”在教学过程中，教师应根据教学需要，创设适于实际的教学情境，引导不同层次的学生通过动脑、动口等多种途径积极参与教学过程，把学生带入情境之中。低年级学生好奇心强，注意力容易分散，采用电教媒体创设情境，直观形象，极易吸引学生的注意力。

2、利用教具，培养兴趣

乌申斯基说：“没有兴趣，被迫进行学习会扼杀学生掌握知识的意愿。”

教学中如何吸引学生的注意力，引发好奇心，这是一门技巧。如：利用美丽的画面，动听的歌声去看、去听，充分调动学生的视觉和听觉器官，更形象直观地感受音乐、理解音乐，让学生充分发挥想象力，扩大音乐视野。教师随时抓住学生的注意力，善于摸索、分析学生心理，了解学生的心态，这样才能不断激发学生的学习热情。所以，我们在音乐教学中应努力营造音乐氛围，引导学生抓住音乐特点，“读”懂音乐，感受音乐。

(二) 精选教法，快乐学习 ，提高音乐教学实效

1、 创设舞台，展示自我

心理学和教育学研究表明：“爱动”是儿童的天性。在学习和生活中，儿童总是喜欢亲眼看一看，亲耳听一听，亲手试一试。因此，在教学过程中为学生设置一个展示自我的舞台是非常重要的。

2. 趣味游戏，快乐学习

下一页更多精彩“二年级第二学期音乐教学计划”

篇7：二年级第二学期语文教学计划

一、指导思想

以党和国家的教育方针为指针,以《义务教育语文课程标准(实验稿)》为依据，准确把握语文教育的总目标和阶段目标，致力于学生语文综合素养的提高，为学生的终身需要与和谐发展奠定基础。在使学生获得基本语文素养的同时，培养他们的爱国主义情感、社会主义道德品质、科学精神和健全人格，引导他们热爱关继承中华民族的优秀文化，了解、吸纳人类进步文化的精华。同时指导学生正确理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，他们具备现代社会需要的创新精神、合作意识和开放的视野，具备阅读与理解、表达与交流运用现代技术收集与处理信息的基本能力。树立学生是学习和发展的主体的教育理念。根据学生身心发展和语文学习的特点，注意激发学习兴趣、求知欲和进取精神，注重培养创新精神和实践能力，使学生在感兴趣的自主活动中全面提高语文素养，在综合应用的语文实践中逐步掌握自主、合作、探究的学习方式。

二、学生基本情况

本班共有学生\_\_人，其中男生\_\_人，女生\_\_人，本期有二位外校转来的学生。全班大部分学生积极乐学，力求上进。但有\_位同学学习非常之被动，上课不能集中注意力，无心上学。由于低年级学生自控能力较低，所以有一部分同学纪律观念较差，喜好讲话、插话。

三、教学内容

全册教材由识字、课文、语文百花园三部分组成，共编排课文33篇，其中5篇为儿童诗，2篇为古诗，1篇为课本剧，1篇为神话故事，其余皆为童话或故事。按专题将教材内容分为8个单元，单元主题依次为：“热爱祖国”“革命传统”“爱心”“明理”“爱科学”“保护环境、可爱小动物”“优秀品格”“快乐的冬天”“中外优秀传统文化”。每个单元中有和单元主题相关的课文4篇(第5单元为5篇)，单元前面是单元导入，单元后面是语文百花园活动。

四、本学期教学目标

1、继续复习巩固汉语拼音。能借助汉语拼音识字、阅读、学习普通话，会读轻声音节。认识大写字母，会背《汉语拼音字母表》。

2、学会本册要求会认字450个，会写字250个生字，读准字音，认清字形，会用已有的识字知识分析字形，能结合词语理解字义。会辨析学过的形近字、同音字和多音字。学习用音序查字法查字典，练习独立识字。

3、能正确抄写、听写学过的词语，大部份能在口头语言中运用，一部份能在书面语言中运用。学习辨析反义词。

4、继续练习用铅笔写字。掌握偏旁和各种结构的字的写法，把字写得正确、端正、整洁。执笔方法正确，写字姿势端正，养成良好的写字习惯。

5、继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。要求用普通话读，声音适度，语气适当，注意长句子、句子之间、段落之间的停顿。级背诵指定的课文。能初步理解每个自然段和每篇课文的内容。能阅读浅显的注意读物，了解内容。

6、能听懂别人讲的一段话和一件简单的事，养成听话时注意力集中、不随便插话的良好习惯。能用几句通顺连惯的话回答问题，能用一段意思完整、语句通顺的话讲述图意或观察到的简单的事物。当众谢谢做到语句完整，态度自然，有礼貌。

7、能用指定的词语造句，学习按一定顺序观察图画和简单的事物，并能用几句话或一段话把观察到的事物写出来。学习写留言条。会使用句号、问号，学习使用逗号、感叹号。

五、教学措施。

先全面了解每人的学习状况，注重从差生的思想根源入手，用抓两头、带中间的办法全面提高学生成绩。

1、教学面向全体学生，因材施教。

2、重视激发学生学习汉字的兴趣，鼓励学生用自己喜欢的方法课外主动识字，培养学生独立识字的能力。在传授书本知识的同时，注意培养学生的创新精神和动手实践的能力，让他们学会学习。

3、每一课的生字、生词都要求学生全部过关，每单元过关。经常进行查缺补漏，一步一个脚印，解决学生反馈的问题，积极辅导“品行偏常生”，争取全体学生共同进步。

4、抓好学生作业质量，要求字迹工整，书面整洁。

5、与班干部密切合作，让他们参与帮助转化“品行偏常生”，争取家长的配合，力求教育教学质量再让一个新台阶。

6、在掌握基础知识的基础上，培养一些优秀学生，做到“培优转差”两手抓。

7、注意培养学生认真细致、勤于思考的学习态度，养成良好的学习习惯。

篇8：二年级第二学期语文教学计划

一、班情分析

本班学生10名，其中女生4人，大部分学生活泼好动，文明守纪，好学上进，接受能力较强，集体荣誉感强。在经过了一学期的学习生活后，学生的日常行为习惯和一年级时相比有了很大的进步，但也有小部分同学（特别是几个后进生）纪律散漫，行为习惯不好，学习没有自觉性。针对这部分学生在今后的教学中将继续加强学生行为习惯的养成教育和安全教育，从平时的点点滴滴做起，采取多种方式，激发他们的学习兴趣，引导他们守纪律，爱学习，求上进，使全体学生养成良好的行为习惯和学习习惯，使整个班级形成一种好学的氛围，促使大家共同进步。经过一学期的学习，学生基本上已经达到学习的目标，对学习有着一定的兴趣，乐于参加到学习活动中来。但是面对新课程较大的识字量和阅读量，学生识字的返生效较高。因此本学期在教学上应该更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的识字能力和阅读能力，使他们体验学习所获得的成功和乐趣。

同时需要加强家校联系，依靠学校、家庭、社会多方面的力量培养孩子勤学乐学，勇于创新，大胆探索的精神，以适应新时代的需求。

二、教材分析

本册教科书设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。依次是：美丽的秋天，丰富多彩的学校生活，热爱祖国，怎样看问题、想问题，友好相处、团结合作，关爱他人，保护环境、爱护动物，热爱科学。每个专题的涵盖都比较宽泛，避免了局限性。教材内容比较贴近儿童生活，体现时代特点，具有一定的德育价值。每组教材都包括导语、一课“识字”、四～五篇课文以及“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课的形式多样，有词语、成语、谚语、三字经、对联、儿歌等。全册课文共三十八篇，内容丰富，体裁多样，语言生动，对学生有较强的吸引力。本册课文不再全文注音，多音字随文注音，生字在当页文下列出，注有汉语拼音并配有赏心悦目的背景图，以引起学生的注意。“语文园地”包括四个栏目：我的发现――鼓励学生探究发现，引导学生了解汉字的特点及字词的一些规律，掌握识字的方法；日积月累――引导学生积累好词佳句，优秀段篇，复习学过的字词，进行语文基础知识的综合练习；口语交际――在双向互动的口语交流中培养学生的口语交际能力；展示台――给学生提供展示课内外学习所得的舞―精心整理―台。八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。最后是两个生字表。表1是全册要求认识的字，有400个。表2是全册要求会写的字，有300个。这两种不同要求的字分别在课后练习里标明。除了“识字”和课文外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字。

三、教学目标

1、继续复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3、继续使用音序查字法，部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣，学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

篇9：二年级语文第二学期教学计划

一、学情分析：

（一）、语文知识和能力方面

经过一年半的学习，大部份学生基本上能区分汉语拼音的声母、韵母和查字典方法、整体认读音节，读准声调，正确能写字母和音节，掌握拼拼音的方法；掌握汉字、词语偏旁和笔顺规则，学会按汉字的笔画、笔顺、偏旁和结构分析、识记生字；会仿照范字写字，做到结构合理、书写端正、执笔方法和写字姿势正确；有一定的听话、说话和朗读、背诵的能力。能听懂老师提出的问题和同学的回答，听懂内容简单的几句话。具有词的概念，并认识句号、逗号、完整的句子；有较浓厚的读书兴趣，阅读浅显的注音读物时，能了解大概的内容。

纵观全班，不足之处表现在：汉语拼音的基础不够牢固，学生拼读练习不多，导致不够熟练，不能做到直呼单节，平时说话不注意平、翘舌音和前后鼻音，普通话语欠规范，音近或形近的生字常常混淆；组词时滥用同音字；朗读课文时停顿不恰当，未能读出感情色彩，有的至今还指读、唱读的不良习惯。

（二）、学习态度和习惯方面

有些优秀生学习积极主动，竞争意识较强，常能积极发言，主动质疑，做到不懂就问，在课堂上有一定的自控能力。个别还能担起“小老师”的职责，帮助同学学习。课外还能主动阅读浅显的注意读物，背诵一些古诗词，或做适量的课外练习，以扩大知识面，提高语文素质。

中等生上课能做到认真听讲，按时完成作业，但发言不够积极，缺乏学习的主动性，不太善于表现自己，思想认识还停留在“要我学”的阶段，要想提高他们的学习积极性，转变“要我学”为“我要学”的思想是关键。

个别同学由于某些原因，对学习漠不关心，贪玩偷懒，不按时完成作业，没能发挥自己的主观能动性，造成不良的学习成绩。

（三）、心理素质方面

有些学生的心理素质较好，能屈能伸，敢于竞争，有种强烈的上进精神。也有一部分学生显得过于胆小怕事，不敢大胆表现自己，有疑难不敢问，碰到困难缺乏毅力。另外有学生贪玩好动，总喜欢小动作，自制力差。

本学期在教学上应该更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的识字能力和阅读能力，使他们体验学习所获得的成功和乐趣。同时需要加强家校联系，依靠学校、家庭、社会多方面的力量培养孩子勤学乐学，勇于创新，大胆探索的精神，以适应新时代的需求。

二、教材分析：

本册教科书共8个单元，其中第8单元是开放单元。单元主题有的的确是“主题”，有的则是题目。要根据主题创设的情境，创造性地安排每个单元的教学。主题单元的学习内容，可以根据学生的情况调适。本册阅读教学强调积累，强调整体感受，强调个性化学习。要继续培养朗读、默读的能力。每篇课文后面的思考题帮助教学。有不少自读课文可读性很强，只是由于生字太少，不宜作主体课文，可以根据学生的兴趣，选适当的篇目在课堂上指导学习。

“语文天地”中还设计了一些造句方面的练习，比如写下半句，连线，填空等，这些练习有指令的意味，不是“写话”的主要内容，主要是保证水平较低学生学习的底线。教学时我们要注意辅导差生，注意指导标点、书写格式等基本知识和技能。

三、教学目标：

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣，学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的`意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

四、教学内容及措施

（一）、识字、写字教学

从整个小学阶段的识字教学来看，本册的识字、写字教学处于一个承前启后的重要位置，既要尽量利用汉字的造字规律帮助学生识记生字，完成本册的识字任务，又要流利采用多种方法手段，随时巩固已获得的识字成果。在识字教学中还要利用已经掌握的汉语拼音、笔画、基本字、偏旁等知识和初步分析汉字结构的能力，积极引导，坚持训练，不断激发学生主动识字的积极性，使他们逐步形成自学生字的习惯。

具体措施：

1、继续复习巩固汉语拼音，利用它帮助识字、学习普通话。

2、学会在每天学习新课之前进行预习。继续使用“画一画、拼一拼、读一读、记一记”的学习生字的方法，并逐步放手自学。

3、重视偏旁和笔顺的教学。注意第一印象的加深。

4、在写字教学中要关注学困生的表现，对他们给予及时的纠正和帮助。

5、根据规律，及时听写。

6、为了鼓励学生，激发写字兴趣。继续使用写字“晋级”制度。

（二）、阅读教学

本学期的阅读教学要以读书训练为“经”，以字词句的基本训练为“纬”来组织教学。全册书、每单元、每课都要注重教学的层次性。指导学生把读书与加强字词句的基本功训练有机地结合起来。使学生在这一过程中，理解内容，陶冶情操，发展语言，从而不断提高语文水平。

具体措施：

1、要在初读感知阶段，给学生充足的时间，要求达到正确、流利。结合初读，全班学生读准字音，感知字型，初步理解字义。教师要关注那些不肯好好读书，总是溜号的学生，找出原因，对症下药。

2、在精读理解阶段，要通过指导、点拨和精当的讲解，帮助学生理解词语的句子的情境意义，理解课言语内容。教师重点关注那些不积极回答问题的同学，多给他们一些机会，培养他们和同学合作交流的意识。

3、在积累运用阶段，要结合熟读、背诵、复述，使学生储备语言材料，实现常用词语、句式等的转换迁移。教师多关注中等生的表现，根据他们的掌握情况，来找出哪些地方还需要教师的讲解。

4、学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。（精读时多用，初读时少用）

5、背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。在正确、流利读课文的基础上有感情地朗读课文。关注那些平时朗读声音小、不使用普通话的同学，多给他们一些机会，使他们得到锻炼和提高。

6、教给学生联系语言环境和生活实际，理解常用词语的方法。创设情境，使学生能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情景，知道课文的大意。

7、上好专题阅读课。

8、向学生推荐适合的课外读物。

（三）、口语交际、写话训练

本期要重视口语交际的训练。能使学生学会倾听，听懂别人说的一段话和一件简单的事。能转述基本内容。能讲课文所写的故事；能看图或者观察事物之后，用普通话说几句意思完整、连贯的话；语句完整、意思连贯地回答问题；愿意与别人交流，态度大方，口齿清楚，有礼貌。用学过的部分词语造句。能理顺次序错乱的句子；学会按一定顺序观察图画和简单事物，写几句连贯的话。学会“转述、劝阻”等方面言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关内容写下来。

具体措施：

1、上好每一次“口语交际课”和“课前三分钟”。让所有学生得到训练。

2、在平时的作业布置、回答问题时，有针对性地训练学生的倾听能力。

3、有计划地布置观察任务，并学写观察日记。

4、坚持每周写一到两篇日记，并定时交流，教给学生评日记的方法。

5、积极参加学校组织的一切文体、学科活动。

6、注意重点词语的造句训练。

7、教给学生摘抄的方法，平时多积累，鼓励学生在日记中运用平时学到的词语。

8、在小组合作交流中，培养学生的语言表达能力和口语交际能力

五、教具准备：

挂图，生字、生词卡片，电脑，实物展示仪，多媒体课件等等。

篇10：二年级第二学期班主任教学计划

一、指导思想

以学校“务实求真，学做真让人”为思路为指导，结合班级特点，以人为本，面向全体学生，全面贯彻教育方针，全面实施素质教育。创设和谐的学风，努力提高教育质量，培养文雅、活泼、大方全面发展的一代新人。

二、班级口号

一次比一次有进步。

三、学生现状分析

我班本学期共有学生30人，他们活泼可爱，好奇心强，求知欲强。本班学生由于年龄还小，思维能力和行为能力尚未完全成熟。在学习方面，不能做到自觉、自学，对学习的重要性缺乏认识，从而整个班级的学习成绩及学习氛围不够理想。个别成绩好的学生能主动求学好上进，可以成为全班的学习榜样。在其他方面基本上能做到遵守校纪校规，热爱劳动。

四、工作目标

1、继续对学生进行爱国主义教育、集体主义教育、文明行为习惯养成教育，有效提高学生的思想道德素质。

2、端正学习态度，明确学习目的。提高学习兴趣，使学生主动学习。鼓励学生大胆创新，勇于探索。

3、积极参加学校组织的各项活动，使学生在活动中受到教育。

4、形成团结向上的良好班风，班干部分工明确，提高学生的管理能力。

五、班级纪律

1、课堂纪律：再次强调班规班纪和相应的奖惩办法。这样使学生可以自觉的遵守纪律。

2、课间纪律：课间是学生休息的时间，丰富多彩的课间活动，可以使学生有秩序的活动。我将针对学生的年龄特点，组织学生跳绳，做游戏，并随时提醒学生要注意的危险活动和场地。

六、卫生工作

为了创设一个良好的学习环境，我决定从以下几点入手：

1、个人卫生：要求衣着整洁，桌箱勤清，物品勤摆，两操勤做。

2、班级卫生工作计划：每天早，中分派值日生清扫，由班长进行检查与监督。对于主动，及时打扫卫生的同学或小组，进行奖励。

七、班干部培养

班级管理光靠班主任一人是不够的，而班干部是班主任的小助手。这学期我将采取班干部轮流制，让每个孩子都能尝到作干部的快乐，使孩子们学会合作和学会管理。

我相信，用欣赏的眼光去看孩子，多关爱和宽容他们，他们会快乐健康的成长，在今后的工作中，我将不断地改进以上措施，争取把工作做到更好六要工作：

1、稳抓常规管理，将常规管理走向精细化。

紧紧围绕干净、守时、有礼、有序的德育目标，在开学初的常规管理周里，常规训练非常重要，要严格要求，违者必究，便学生尽快收心，恢复良好的行为习惯。重温上学期制定的班规，对于校规也要条条落实。课堂、课间、上下学的纪律非常重要。把各项职责分配到人，把各项管理要求到位，使孩子们在开学之初就意识到常规管理的重要性和一贯性，严格要求下去，渐渐形成习惯。

充分利用班队会及晨检的时间强调“教室是学习的地方，需要安静的环境”及“课间是休息的时间，不允许打闹”等一日常规要求，养成良好的学习和生活习惯。根据上学期班干部表现确定班干部分工。对于学生的日常行为，班干部做工作记录，及时记在常规记录本上，每周一班会进行总结。教师根据总结完成每周的\'学生评价表，对表现不够好的学生，及时进行点拨、指导，加强教育。

利用升旗仪式，加强学生的德育教育。升旗结束后，对上周得流动红旗的情况进行总结。这学期利用妇女节、清明节、劳动节、儿童节、端午节等重大活动日举行一些有意义的主题班队会，继续开展综合实践研究，让学生在各种活动和劳动中学会合作，学会生活。

2、狠抓班级纪律，形成良好班风班貌。

（1）课堂纪律

严格遵守课堂常规，如果有违反纪律的现象，由指日组长记录，并记在学生评价表中。守纪的学生与文明星评选挂钩，无违纪现象五星，违纪一次扣一颗，如有打闹无星。个人卫生：每周一各小组长轮换检查各组卫生，平时抽查，要求衣着整洁，桌屉干净，物品整齐，由值日组长记录，表现情况记录在“卫生劳动”中。

（2）班级卫生：每天下午分派值日生清扫，由值日组长负责。进行检查与监督。对于主动、及时打扫卫生的同学或小组，进行表扬加星，记录在“卫生劳动”中。同时利用花草美化环境，并进行爱护环境和花草的教育。

3、重视班干部的培养。

班级管理光靠班主任一人是不够的，班干部是班级管理的小助手。每个班干部都做工作记录，每周五班干部会议，进行班干部工作评价，不能胜任的同学要进行调整，期末与优秀班干部挂钩。及时召开班干部会议，针对他们在工作中出现的问题，教给他们工作方法，使他们明确自己的职责，指出他们的优缺点和今后努力工作的方向。同时，还要求他们注意班干部成员之间的合作，齐心协力，拧成一股绳，尽力在同学之间树立他们的威信，创造机会，锻炼和培养他们的能力。

4、家校结合，分类施教。

（1）经常主动找学生谈话，点出不足，提出希望，明确发展方向，让学生感受到关爱，对于学习和行为习惯落后的学生更要不定期谈心，尤其在抓住问题时。

（2）对于学习后进生，每节课都要有针对性的提问，作业中有错要单独进行辅导，与家长联系，共同帮助提高学习兴趣。

（3）对于不遵守纪律的后进生，发现闪光点要大力表扬，树立信心，在教师和家长共同督促下改进。越是表现差的方面，越要让其引起重视，比如当小组长。

（4）经常保持与学生家长联系，使学校教育和家庭教育有机地结合起来。

（5）针对个别学生进行走访。

八、各月工作安排

三月份：

1、抓好每日晨读。上好书法课程，做好参赛准备。

2、配合学校关注“小浪花艺术节”

3、庆祝“三八”妇女节—“爱献给妈妈”活动

4、根据学校要求出黑板报

5、流感的防控工作。

四月份：

1、清明节活动

2、根据学校要求出手抄报

3、班级英烈故事比赛

五月份：

1、对学生进行爱护公物教育。

2、准备写字比赛。

3、再次进行学习目的的教育。

4、庆六一儿童节活动。

六月：

1、走进中国传统文化—端午节活动

2、制定复习计划，鼓励学生努力学习。

七月份：

1、主抓各项纪律。

2、调整好心态做好本学期最后一次考试。

3、加强安全教育，做好放假前的准备工作。

篇11：二年级第二学期音乐教学计划

无论是什么样的游戏对学生都具有极强的吸引力。学生爱玩的天性决定了他们愿意参与教师为他们精心设计的游戏。

3、以“赛”激趣促学

好胜心强是学生的主要性格特点之一，而在激烈的竞争氛围中，学生最易养成良好的学习习惯。让孩子们在课堂上“表演唱”就是利用这一点，实现教学目的。

(四)教学渗透，展开思维，培养学生的创造能力

1、开放的音乐教学

音乐是时间的、表现的艺术，在众多艺术门类中，它的创作自由度是最高的。这

就决定了音乐教学过程并不是封闭的、孤立的。它应是学生对音乐的认识与对音乐的

践辩正统一的过程，是教师主带作用的发挥、学生主体能力的生成和发展的过程，是动

态、变化、发展的过程，是极具开放性的。开放音乐教学过程，应为学生拓展音乐学习

空间，创设广阔的自主创新的音乐学习环境。

2、开放的音乐教学方法

开放的音乐教学方法是指依据学生发展需要和教学内容设计采用不同的教学方法，

而不是机械采用同一种教学方法。音乐教育家柯达伊认为：“音乐教育首先要通过音乐与身体结合的节奏运动唤起人们的音乐本能，培养学生的音乐感受力和敏捷的反映能力。”这一理论说明音乐具有动态的特征，应加强音乐运动与身体运动之间的联系。通过学生的行、走、跑、跳、拍手、点头等动作来感知和掌握音乐的节奏。

总之，在音乐教学中实施自主学习，要坚持从培养学生兴趣出发，精选一些妙趣横生、有趣味的教法，让学生多听多唱，放手让学生在音乐的环境中学习音乐、理解音乐、感悟音乐、表现音乐。真正给学生一个展示的舞台，一个锻炼的机会，一个成功的体验。让学生由教育教学的“被动角色”跃为“主动角色”，成为学习活动的主体。

四.课程安排

第一课 《春天来了》 2课时

第二课 《难忘的歌》 3课时

第三课 《童趣》 3课时

第四课 《快乐的舞蹈》 3课时

第五课 《兽王》 2课时

第六课 《愉快的劳动》 3课时

第七课 《小音乐家》 3课时

第八课 《静静的》 3课时

第九课 《飞呀飞》 2课时

第十课 《跳起舞》 3课时

游戏宫 有趣的运动会 2课时

二年级第二学期音乐教学计划篇三

一、教材分析：

本册教材内容有：分为六个单元，每个单元包括感受音乐，表现音乐，创造音乐以及学习和音乐文化的广阔天地等内容，这些内容均有机的联系。本学期教学内容包括唱歌、欣赏、器乐、律动，创编等。要求如下：唱歌：学习用正确的口形唱歌，咬字吐字清晰，学习正确的呼吸及连音演唱方法，能够很好的表现歌曲的情感。欣赏：欣赏优秀的歌曲、乐曲、民歌、民间歌舞、民间器乐曲。了解人声的分类和演唱形式，常见的乐器和演奏形式，了解中外杰出音乐家。感受音乐的不同情绪。器乐：认识各种打击乐器，并学会正确的演奏方法。渐渐培养儿童的音乐创造力和协作能力。律动：要求学生配合音乐，跟老师示范，在技能训练上，注意培养学生的音乐感知力。

二、学生情况分析

小学低年级学生爱唱、爱跳、爱动，对音乐有着一定的兴趣。但由于每班人数多、年龄小、组织纪律性较差，学生的音乐素质存在个别差异，对学生应用欣赏的眼光看待，让他们在鼓励和赞扬声中不断增强学习音乐的兴趣。

二、教学内容和基本要求

1、演唱

(1)知道演唱的正确姿势。能够对指挥动作及前奏作出反应。

(2)参与各种演唱活动。

(3)能够用自然的声音，按照节奏和曲调有表情地独唱或参与齐唱。

(4)能采用不同的力度、速度表现歌曲的情绪。

(5)能够背唱4~~6首歌曲。

2、演奏

(1)学习常见的打击乐器。

(2)能够用打击乐器或其他音源合奏或为歌曲伴奏。

3、综合性艺术表演

(1)能够参与综合性艺术表演活动。

(2)能够配合歌曲、音乐用身体做动作。

(3)能够在律动、集体舞、音乐游戏、歌表演等活动中与他人合作。

4、识读乐谱

(1)认识简单的节奏符号。

(2)能够用声音、语言、身体动作表现简单的节奏。

(3)能够用唱名模唱简单乐谱。

5、创作实践

(1)能够运用线条、色块、图形，记录声音或音乐。

三、教学目标：

1、培养学生对音乐的兴趣、爱好和对祖国音乐艺术的感情，引导学生积极参与音乐实践活动。

2、通过音乐实践活动，丰富情感体验，培养审美情趣，促进个性的和谐发展。使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的能力。

3、学习我国优秀的民族民间音乐，接触外国优秀音乐作品，扩大文化视野。掌握浅显的音乐基础知识和简单的音乐技能。

4、突出音乐学科的特点，把爱国主义、集体主义精神的培养渗透到音乐教育中。启迪智慧，培养合作意识和乐观向上的生活态度。

四、重点、难点

教学重点：

以审美体验为核心，提高学生的审美能力，发展创造思维。教学难点：审美情操的培养，实践能力的培养，培养学生的创造精神和合作精神的能力。

难点：

充分利用各种教学手段和教学素材，在音乐活动中激发学生对音乐的热爱，培养学生勇敢自信的表演。开发学生的想象力，多渠道的创造自制打击乐器。

五、教学措施

1、把每个学生的发展摆在第一位，突出学生的主体地位，让他们多唱、多听、多动、多想、多说，在音乐实践中获得学习音乐的愉悦和能力。

2、要积极创设生动活泼的教学情境，营造音乐学习的良好氛围，让他们在感受、鉴赏、表现、创造音乐中，陶冶情操、净化心灵。

3、要善于发现学生的长处，用欣赏的眼光看待泻，让他们在鼓励和赞扬声中享受成功，不断增强学习音乐的兴趣。

4、因地制宜地设计、组织音乐教学，发挥音乐教师各自特长，积极探索，勇于开拓，努力实践音乐课程标准的新理念。

六、教学进度安排

课 题 课时数

第一单元 到郊外去 4课时

第二单元 进行曲 3课时

第三单元 劳动最光荣 4课时

第四单元 音乐中的动物 5课时

第五单元 五十六朵花 4课时

第六单元 童谣 4课时

篇12：-学年度第二学期学前班数学教学计划

-第二学期学前班数学教学计划

202\_---度第二学期学前班数学教学计划

一、学生基本情况分析

由于环境、教育条件和遗传因素的影响，学生在身心发展上存在个体之间的差异，不同的学生逐渐表现出兴趣、能力等方面的不同，这就形成了儿童的个性差异。因此根据学生的年龄和个性差异，所以在上课的时候，老师要因材施教的发展学生的能力，带领学生认真开展数学活动，使每个孩子都在原来的基础上有所进步。学生通过初步认识加减法和10以内的加减法。另外，学生对物体的形体产生了浓厚的兴趣，在他们的摸索发现中发展了空间思维能力，在活动中还发现他们对于动手操作，自己尝试的活动非常有兴趣和耐心，所以在以后的活动中力求新求奇，恰当地融合知识和趣味。

二、通过数学活动培养学生的认识能力

通过提供充分的条件，为学生设计多种活动，引导学生运用各种感官，观察和了解数与数的相互联系，从而让学生去发现问题、提出问题、达到解决问题的能力。学前班数学教育的主要有分类，排序和对应等数学基础知识，10以内数的意义，学习10以内的加减、有关的几何形体和事物的时间、空间关系的粗浅知识，以及有趣的`数问题,让学生明白在生活中处处有数学，并可以利用数学的知识解决生活中的问题。

三、教学目的要求

1. 教学生认识加减法及加减法的使用。

2、认识比20大的数字。

3. 正确迅速地掌握10以内的数的加减运算及组成。

4. 学生学习分实物或图形，并区别物体的高矮、远近、空间的位置。

5. 教学生认识正方体、长方体、圆柱体、球体。

6. 引导学生学习认自身为中心和客体为中心区别左右，会向左、向右移动。

7. 培养学生能清楚讲述活动的过程和结果。

8. 在老师的帮助下能归纳、概括有关数学体验，学习从不同角度，不同方面思考问题，能通过观察、比较，类推、迁移等方法解决简单的数学问题。

9. 培养学生积极主动的进行数学活动，学会迅速、有条理的摆放、整理活动工具。

10.在活动中培养学生的多种能力，观察力、想象力、思维力以及语言表达能力。，

四、教学重难点

1、能理解加减的含义并能准确计算10以内的加减法。

2、能对周围的事物有一定的空间想象能力。

3、能在老师的引导下，能提出简单的数学问题，为今后的学习打基础。

五、教学进度

单 元

教 学 内 容

时间

一单元

单数、双数

2.8―2.9

相等于不相等

2.10―2.11

认识加法

2.12―2.13

认识减法

2.14―2.15

5以内的加法和减法

2.16―2.17

6的加法和减法

2.20―2.24

7的加法和减法

2.27―2.28

第一次月考

2.29

8的加法和减法

3.1―3.2

9的加法和减法

3.5―3.7

10的加法和减法

3.8―3.12

认识11~20的各数

3.13―3.16

计算十几加几和相应减法

3.19―3.23

第二次月考

4.1

认识比20大的数

4.2―4.6

第二单元

认识长方体、正方体

4.9―4.13

认识圆柱体、球体

4.16―4.20

空间位置

4.23―4.27

第三次月考

4.30

第三单元

认识几时半

5.7―5.9

第四单元

苹果少了吗？

5.10―5.11

出口在哪？

5.14―5.18

数、摆、填

5.20―5.23

期中考试

5.24―5.25

你能一笔画出来吗？

5.28―5.31

给它几个就同样多？

6.4―6.8

每个蘑菇房里住几只？

6.11―6.15

哪个数与众不同？

6.18―6.22

多在哪了？

6.25―6.29

期末考试

7月

六、教学措施：

学生的学习是一种主动积极的活动，能根据自己的兴趣和需要来对周围环境中的事物进行观察、操作，同时展开联想、想象，比较、分析等内在的思维活动。所以在数学教学活动中，把数学知识与学生的日常生活紧密结合起来，并通过游戏的方法培养和保护学生对数学学习的兴趣，并创造和提供一定的条件帮助学生合理地运用其掌握的数学知识，将其转化为认识事物的能力。

篇13：六年级数学第二学期教学计划

一、学生情况分析：

这学期，我在6(2)班教书。这个班的学生大多学习态度好，学习习惯好，空间感强。他们可以在课堂上积极思考，积极创造性地学习。少数学生基础知识差，上课不认真听讲，不能自觉完成学习任务，需要老师的监督和指导。针对这些情况，本学年在注重基础知识教学的同时，要加强后进生的引导和尖子生的引导，全面提高该班的整体成绩。

二、教材分析

本教材包括以下内容：负数、百分数(2)、圆柱与圆锥、比例、数学广角、整理与复习、综合与实践主题活动等。

就数和代数而言，这本教材有三个单元：负数、百分数(2)和比例。结合生活实例，学生可以初步了解负数及其在现实生活中的应用。百分比在现实生活中应用广泛，学习解决关于百分比的简单实际问题是加强问题解决教学的重要方面之一。比例的教学使学生理解比例、正比例与反比例、比例、求解比例等概念，用比例知识解决问题，在正方形纸上放大或缩小一个图形。

在图形和几何方面，本教材安排了圆柱和圆锥的教学。学生在已有知识和经验的基础上，通过探索和学习圆柱体和圆锥体的特性及相关知识，掌握计算圆柱体表面积和圆柱体与圆锥体体积的基本方法，促进空间概念的进一步发展。

用数学解题，一方面教材结合了百分比(2)、圆柱与圆锥、比例等的学习。并用学到的知识解决生活中的简单问题；另一方面，安排《数学广角》的教学内容，引导学生通过观察、猜想、实验、推理等活动体验探究的过程，体验如何对一些简单的实际问题进行“建模”，体验运用数学思维方法解决问题的有效性和优越性，感受数学的魅力，培养学生解决问题的能力。

本教材根据学生的数学知识和生活经验，安排了一系列数学综合应用的实践活动，让学生用自己的知识解决问题，体验数学探索和实际应用的乐趣，感受使用数学的乐趣，培养学生的数学应用意识和实践能力。

整理复习单元在完成小学数学全部教学内容后，引导学生系统、全面地对内容进行复习整理，是小学数学教学的重要环节。通过整理和复习，可以对原本零散的学习知识进行梳理，将数学的知识点串成知识线，知识线形成知识网络，从而帮助学生改善头脑中对数学的认知结构，为初中数学学习打下良好的基础；同时，通过综合运用知识，将进一步提高学生分析问题和解决问题的能力。

三，教学目标

1、理解负数的含义，会用负数来表达日常生活中的一些问题。

2.它可以解决简单的关于百分比的实际问题。

3.了解圆柱和圆锥的特性，可以计算出圆柱的表面积和圆柱与圆锥的体积，可以解决简单的实际问题。

4.理解比例的含义和基本性质，理解正比例和反比例的含义，能够判断两个量是否成正比例

em;text-align:left;\">5、会看比例尺，能利用方格纸等形式按一定的比例将简单图形放大或缩小。

6、经历对“抽屉原理”的探究过程，初步了解“抽屉原理”，会用“抽屉原理”解决简单的实际问题，发展分析、推理的能力。

7、经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

8、通过系统的整理和复习，加深对小学阶段所学的数学知识的理解和掌握，形成比较合理的、灵活的计算能力，发展思维能力和空间观念，提高综合运用所学数学知识解决问题的能力。

9、体会解决问题策略的多样性及运用数学思想方法解决问题的有效性，优越性，感受数学的魅力。

10、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

11、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

四、教学重难点

教学重点：百分数的应用、圆柱的侧面积和表面积的计算方法、圆柱和圆锥的体积计算方法、比例的意义和基本性质、正比例和反比例、扇形统计图、转化的解题策略以及总复习的四个板块的系列内容。

教学难点：圆柱和圆锥体积计算方法的推导、成正比例和反比例量的判断、用方向和距离确定位置、众数和中位数平均数、解题策略的灵活运用。

五、教学措施

(一)教学方法：

1、创设愉悦的教学情境，激发同学学习的兴趣。提倡学法的多样性，关注同学的个人体验。

2、教师应转变观念，采用“激励性、自主性、创造性”教学策略，以问题为线索，恰当运用教材、媒体、现实材料突破重点、难点，变多讲多练，为精讲精练，真正实现师生互动、生生互动，从而调动同学积极主动学习，提高教与学的效益。

3、不增减课程和课时，不留机械、重复、惩罚性作业和作业总量不超过规定时间，课堂训练形式的多样化，重视一题多解,从不同角度解决问题。

4、加强基础知识的教学，使同学切实掌握好这些基础知识。本学期要以新的教学理念，为同学的持续发展提供丰富的教学资源和空间。要充分发挥教材的优势，在教学过程中，密切数学与生活的联系，确立同学在学习中的主体地位，创设愉悦、开放式的教学情境，使同学在愉悦、开放式的教学情境中满足个性化学习需求，从而达到掌握基础知识基本技能，培养同学创新意识和实践能力的目的。

5、在教学中注意采用开放式教学，培养同学根据具体情境选择适当方法解决实际问题的意识。如通过一题多解、一题多变、一题多问、一题多编等途径，拓宽同学的知识面，沟通知识之间的内在联系，培养同学的应变能力。

6、练习的安排，要由浅入深，体现层次性。对不同的同学，要有不同的要求和练习，对优生、学困生都要体现有所指导。增强数学实践活动，让同学认识数学知识与实际生活的关系，使同学感到生活中时时处处有数学，用数学的实际意义来诱发和培养同学热爱数学的情感。

7、加强对家庭教育的指导。引导家长遵循教育规律和同学身心发展的规律、科学育人。引导同学正确对待成功与失败，勇敢战胜学习和生活中的困难，做学习和生活的强者。

(二)学习方式：

1、预习教材，提出知识重点，自己是通过什么途径理解的，还有哪些疑问。

2、通过查阅资料找出解决问题的方法。

3、教师作为课堂教学的指导者，以同学自主学习为主，主张探究式、体验式的学习方法，培养同学的动手操作能力和发散思维能力。

4、利用小组讨论的学习方式，使同学在讨论中人人参与，各抒己见，互相启发,自己找出解决问题的方法，体验学习数学的快乐。

篇14：六年级第二学期数学教学计划

一、指导思想

认真学习新课程理念，大胆尝试，勇于创新，努力提高学生的数学成绩，对学生进行适当的思想教育，培养他们成为新时期现代化的接班人和建设者。认真培养他们的数字感，提高他们的计算能力，培养他们的空间感，把学到的东西运用到现实生活中，解决现实生活中的问题。

二，班级学生分析

六年级有25名学生，成绩差别很大，灵活运用知识的能力有待提高。

从新课程的角度来看，因为是毕业生最后紧张的学习阶段，这学期一定要重视学生的思想工作。所以开学第一个月的重点是关心学生，理解学生，多与学生交流，让学生消除焦虑，多鼓励学生，提高学生学习的积极性。在教学中，这学期的重点是为所有学生创造愉快的情境教学，激发他们的学习动机，进入动态学习。特别注意学习困难学生的教学。

三、教材分析：

这本教材的内容包括：负数、圆柱与圆锥、比例、统计、广角数学、排序与复习等。圆柱与圆锥、比例、排列、复习是本教材的重点教学内容。

在数和代数方面，教材安排了负数和比例两个单元。结合生活实例，学生可以初步了解负数及其在现实生活中的应用。比例教学使学生理解比例、正比例和反比例的概念，能够用比例知识解决比例和解决问题。

在空间和图形上，教材安排圆柱体和圆锥体的教学。学生在已有知识和经验的基础上，通过探索和学习圆柱体和圆锥体的特性及相关知识，掌握计算圆柱体表面积和圆柱体、圆锥体体积的基本方法，促进学生空间观念的进一步发展。

在统计学方面，教材对数据安排了一些误导性的内容。通过简单的例子，学生意识到使用统计图表进行判断或预测是方便的，但如果不仔细分析，可能会得到不准确的信息，导致错误的判断或预测，并明确了仔细、客观、全面分析统计数据的重要性。

在用数学解决问题时，一方面教材结合了对圆柱与圆锥、比例、统计等知识的学习，用学到的知识解决生活中的简单问题；另一方面，安排《数学广角》的教学内容，引导学生通过观察、猜想、实验、推理等活动，体验探索“鸽子洞原理”的过程，体验如何解决，感受数学的魅力，培养学生解决问题的能力。

本教材安排了一系列数学综合应用的实践活动，让学生运用所学知识解决问题，通过小组合作探究活动或有现实背景的活动，培养学生的数学应用意识和实践能力。

四、努力方向：

1、认真学习新课堂理念，加强学习，努力提高自己的专业水平。

2、在课堂上继续实行“双基双训”的教学模式，不搞形式化，以学生为基础，提高课堂效率。

3、积极参与集体备课，准备有效的教案，以身作则。

4、听老师的课，听别人的意见，取长补短。

5、激发本班同学的学习兴趣，努力提高本班的数学成绩。

6、照顾到每个层次的同学，减少学困生的数量，争取把不及格的同学人数控制在3人以内。

7、多反思、勤总结，把自己的真实感受及时的记录下来，写出高质量的教学随笔。

五、教学措施：

1、认真备课，钻研教材，认真制定每课的教学目标，并围绕教学目标设计教学环节，课上要充分发挥同学的主体地位，要特别照顾到后进生。

2、平时的练习要有针对性，对于后进生和优秀的同学要分别出一些适合他们的练习。

3、加强操作、直观的教学，例如教学圆柱和圆锥时，就要利用操作、直观教学，以发展他们的空间观念。

4、增加实践活动，培养同学用数学知识解决实际问题的能力。

5、加强能力的培养。主要培养同学的分析、比较和综合能力；抽象概括能力；判断、推理能力；迁移类推能力；揭示知识间的联系，探索规律，总结规律；培养同学思维的灵活性和敏捷性。

6、设计出有针对性的家庭作业，要少而精，并设计有效的预习作业。

7、做好后进生辅差工作，采用兵教兵的方法。

8、制定好总复习计划，把复习工作做细，做实，争取提高六年级毕业成绩

篇15：六年级第二学期数学教学计划

一、教学设想

六年级第二学期是小学阶段最后一个学期，教材从促进学生的发展，为学生进入第三学段的学习打好基础出发，把六年级（下册）的教学内容分成两部分编排。在前七个单元里教学新知识，全面完成《标准》规定的第二学段的教学内容和具体目标。在第八单元有重点地系统复习小学阶段教学的主要知识，在深化理解的同时组织更合理的认知结构，通过适当的练习形成必要的技能，应用知识解决实际问题，培养数学素养。

“数与代数”：教学百分数的应用，比例的有关知识，成正比例和成反比例的量，解决问题的策略。百分数的应用是在六年级（上册）认识百分数的基础上编排的，是本册教材的重点内容之一。要联系实际解决一些求一个数比另一个数多（或少）百分之几的问题，解决较简单的有关纳税、利息、折扣的问题，解决已知一个数的百分之几是多少，求这个数的问题。通过这些内容的教学，能让学生进一步理解百分数的意义，学会在日常生活中应用百分数。教学正比例和反比例，着重理解正比例的意义和反比例的意义，让学生在现实的情境中作出相应的判断。根据《标准》的精神，教材适当加强了正比例关系图像的教学，不再安排解答正比例或反比例的应用题。比例的知识有比例的意义、比例的基本性质和解比例。这些知识有助于理解图形的放大与缩小，能用来解决有关比例尺的问题。在解决问题的策略里，教学转化的思想和方法。转化能使复杂的问题变得简单，能把未知的内容变成已知的内容。所以，转化是重要的认知策略，也是常用的解决问题策略。对于转化思想，学生在前面的学习中已经有较丰富的体验。本册教材继续教学转化，让学生进一步体会和应用，通过具体的转化活动，发展思维的灵活性。

“空间与图形”：教学圆柱和圆锥，图形的放大或缩小，确定位置等内容。圆柱与圆锥是本册教材的又一个重点内容，包括圆柱和圆锥的形状特征，圆柱的表面积及计算方法，圆柱和圆锥的体积及计算方法等知识。图形的放大和缩小是小学数学新增加的教学内容，让学生初步了解图形可以按一定的比例发生大小变换。这个内容安排在第三单元里，结合比例的知识进行教学。确定位置也是新增的教学内容，在初步认识方向的基础上，用“北偏东几度”“南偏西几度”的形式量化描述物体所在的具体方向，还要联系比例尺的知识，用“距离多少”的形式描述物体所在的位置。教材严格遵照《标准》的要求，精选传统小学数学里有关形体的知识，增加与生活密切联系的空间知识，让学生在获得必需的数学事实的过程中发展空间观念。

“统计与概率”：先在认识圆和能够应用百分数的基础上教学扇形统计图，再教学众数和中位数。众数和中位数是数据分析时经常使用的统计量。有些时候，平均数不能确切地反映一组数据的基本特征，就可以考虑用众数或中位数来反映。本册教材里的统计知识，能进一步增强学生的数据意识，提高分析、表达和利用数据的能力。

“实践和综合应用”：编排了三次实践活动。第一次是利用圆柱的体积知识测量形状不规则物体的体积，以及应用铁块的质量与体积比值一定的规律推算铁块的体积。第二次是结合图形的放大或缩小，研究图形的面积变化与边长变化的关系。第三次是使用工具或应用步测的方法，测量相隔较远的两点之间的距离。这些实践活动使学生经历动手操作、独立思考并与同伴合作交流的过程，研究现象，探索规律，创造性地应用学到的知识和方法解决问题。

总复习的内容也按四个领域编排。根据《标准》里具体目标的设计分类，在“数与代数”领域里把内容分成数的运算、数的认识、式与方程、正比例与反比例四个部分进行复习。把解决实际问题纳入数的运算、式与方程两个部分，突出数学知识的实际应用。“空间与图形”领域里的内容分图形的认识、图形的变换、图形的位置三个部分进行复习。小学阶段的测量主要是线段的长度、图形的面积、物体的体积，教材把测量的内容与图形的认识有机结合起来，能提高复习的效率。“统计与概率”领域的内容分统计、可能性两个部分进行复习。在总复习里还安排了上述三个领域内容的综合应用，分别研究住房面积的变化、旅游费用的预算、调查周围的绿地面积、在生活中如何节约用水。这些问题都具有较强的知识性、实践性、应用性，并富有教育意义。

另外，教材充分关注六年级学生的年龄、心理发展特点和他们对学习的需求，在“你知道吗”里介绍数学知识在经济领域和社会生活里的应用。编排的“思考题”满足部分学生多学一些、学深一些的需求，还多次组织学生自我评价学习的过程与效果。

二、全册教学目标

目标：

1、让学生经历应用百分数的知识解决生活中一些常见问题的过程，进一步理解百分数的意义，体会百分数与分数、小数的联系和区别，加深对方程思想方法的认识，提高解决相关问题的能力；在具体情境中理解比例的意义和级别性质，认识成正比例和成反比例的量，体会不同领域数学内容的内在联系，加深对相关数量关系的理解。

2、让学生通过观察、操作、实验和简单推理，认识圆柱和圆锥的基本特征，探索并掌握圆柱和圆锥的体积公式以及圆柱表面积的计算方法；在具体的情境中，初步理解图形的放大和缩小，初步理解比例尺的意义，初步掌握用方向和距离确定物体位置的方法，并能应用这些知识和方法进行简单的操作或解决简单的实际问题。

3、让学生联系对百分数的理解，认识扇形统计图，初步体会扇形统计图描述数据的特点，能根据扇形统计图所呈现的信息提出或解决一些简单的问题；结合实例，初步认识众数与中位数的意义，会求一组简单数据的众数和中位数，初步体会众数、中位数和平均数等不同统计量的不同特点。

4、让学生通过系统复习，进一步掌握数与代数、空间和图形、统计和概率等领域的知识和方法，进一步明确相关内容的发展线索和逻辑关联，加深对现实问题中数量关系、空间形式和数据信息的理解，提高综合应用数学知识和方法飞能力。

数学思考方面：

1、让学生在应用百分数解决相关问题的过程中，进一步培养分析、综合和简单推理的能力，提高用方程表示数量关系的能力，发展抽象思维，增强数感。

2、让学生在认识圆柱和圆锥特征的过程中，丰富对现实空间的感知，进一步增强空间观念；在推导圆柱和圆锥的体积公式以及探索圆柱侧面积和表面积的计算方法的过程中，经历观察、猜想、实验、分析、验证和概括等活动，进一步培养合情推理与初步的演绎推理能力，发展形象思维。

3、让学生在认识图形的放大和缩小、探索并理解比例的意义和性质，以及理解比例尺的意义和应用比例尺解决问题的过程中，进一步体会不同领域数学内容的内在联系，增强用数和图形描述现实问题的意识和能力。

4、让学生在根据方向和距离确定物体位置的过程中，进一步培养观察能力、识图能力和有条理地继续表达的能力，不断增强空间观念。

5、让学生在探索并理解成正比例、反比例的量的过程中，初步体会数量之间相依互变的关系，感受有效表示数量关系及其变化规律的不同数学模型，进一步提升思维水平。

6、让学生在认识扇形统计图以及众数、中位数的过程中，进一步感受数据的意义和价值，感受不同统计量的联系和区别，发展统计观念。

7、让学生在系统复习的过程中，进一步体会知识间的联系和综合，加深对基本数学原理和方法的理解，培养比较、分析、综合、概括的能力，发展思维的整体性、灵活性和深刻性。

解决问题方面：

1、让学生联系已有的知识和生活经验发现并提出一些数学问题，并主动用百分数、方程、正比例和反比例、圆柱和圆锥的体积公式、圆柱侧面积和表面积的计算方法、图形的放大和缩小、比例尺等数学知识和方法解决问题，进一步发展数学应用意识。

2、让学生在解决有关百分数、圆柱和圆锥体积计算、圆柱侧面积和表面积计算等实际问题的过程中，感受借助计算器解决问题的价值，进一步掌握分析和解决问题的基本方法，体会解决问题方法飞多样性。

3、让学生砸用比例、比例尺、正比例和反比例等知识解决简单实际问题的过程中，体会数形结合的思想对于解决问题的价值，进一步积累和丰富解决问题的有效策略。

4、让学生在用方向和距离描述物体的位置，用扇形统计图和相关统计量解释数据信息、解答简单问题的过程中，进一步体会合作交流的重要性，提高合作交流的能力。

5、让学生在用转化的策略解决简单实际问题的过程中，进一步增强解决问题的策略意识和反思意识，培养根据所需解决问题的特点合理选择相应策略的自觉性和能力。

6、让学生在系统复习的过程中，进一步提高综合应用数学知识和方法解释日常生活现象、解释简单实际问题的水平，进一步用不同方式、从不同角度探索解决问题方法的能力，发展创新意识和实践能力。

情感态度方面：

1、进一步感受数学思考的确定性和数学结论的严谨性，获得一些成功的体验，锻炼克服困难的意志。

2、进一步培养认真细心的学习习惯，培养发现错误及时订正的良好习惯。

3、进一步感受数学价值，感受数学与生活的密切联系，不断增强学数学、用数学的自觉性。

4、进一步了解有关数学知识的背景，体会数学的广泛应用，培养实事求是的科学态度和对社会的责任感。

5、进一步感受自己在数学知识和方法等方面的收获与进步，发展对数学的积极情感，进一步增强学好数学的信心。

三、教学重点、难点：

教学重点：百分数的应用、圆柱的侧面积和表面积的计算方法、圆柱和圆锥的体积计算方法、比例的意义和基本性质、正比例和反比例、扇形统计图、转化的解题策略以及总复习的四个板块的系列内容。

1、结合生活实例使学生初步认识负数，了解负数在实际生活中的应用。

2、使学生理解比例的意义和基本性质，会解比例，会看比例尺，理解正比例和反比例的意义，能够判断两种量是否成正比例或反比例，会用比例的知识解答比较容易的应用题。

3、使学生认识圆柱、圆锥的特征，初步认识球的半径和直径，会计算圆柱的表面积和圆柱、圆锥的体积。

4、了解简单统计图的绘制方法，会看和初步绘制简单的统计图。

5、使学生通过系统的整理和复习，加深对小学阶段所学的数学知识的理解和掌握，更好地培养比较合理的、灵活的计算能力，发展学生的思维能力和空间观念，提高综合运用所学数学知识解决简单的实际问题的能力。

6、结合新的教学内容和系统的整理和复习，培养学生良好的思维品质，进行思想品德教育。

7、贯彻新的课堂教学理念，发挥学生的主体作用，培养学生的创新精神和实践能力。

全册重点、难点、

关键（1）重点：①比例的意义和基本性质，正反比例的意义。②圆柱、圆锥的特征，圆柱的表面积及圆柱、圆锥的体积。③整理和复习小学数学知识。

（2）难点：①比例的有关概念及应用。②圆柱表面积、体积和圆锥体积的计算公式的推导和实际应用。③小学数学有关知识体系的建构。

（3）关键：①运用知识迁移，采用对比的教学方法，促使学生理解掌握比例、比例尺、正反比例的意义；解比例应用题，通过分析已学过的常见的数量关系，正确找出两种相关联的量，判断成哪种比例关系，再列出方程解答。②充分利用电教媒体，通过演示，学生实验，操作，揭示规律，从而引导学生通过自主学习，合作交流，协作探究出多种方法来推导计算公式，培养学生解决问题的能力。③做好小学数学相关知识的归纳、整理工作，确实做到精讲多练，使学生实现真正意义上的自主建构。

提高教学质量措施

（1）贯彻数学课标标准的精神，重视培养学生的数学学习兴趣、数学意识和实践能力，指导学生的学习方法。认真钻研教材，明确教学要求，全面提高教学质量。

（2）比例这一单元先教学正比例的量，接着教学成反比例的量，然后把两者放在一起进行联系、对比，最后再教学正反比例的应用题，使学生更好地理解正反比例地概念并能正确判断，避免发生混淆；对于应用题，安排用不同的方法解同一道题目，既可以加深学生对比例的认识，又可以提高学生灵活运用各种知识的解题能力。

（3）圆柱及圆锥的教学从直观入手，通过对常见实物观察，使学生认识圆柱的形状，并从实物中抽象出圆柱几何图形，然后介绍圆柱各部分名称。通过课件演示及学生实验来教学圆柱的侧面积、表面积、体积及圆锥的体积。

（4）统计图教学时首先思考怎样才能清楚地看出一个统计表中有关数量间的百分比关系。紧接着让学生知道在表示有关数量之间的关系上，统计图比统计表更加形象具体；然后依次说明三种不同类型的统计图的特点和作用。最后在例题和练习中，让学生根据图表回答问题，使学生学会看统计图表、会根据图表中的数据分析问题，培养学生解决实际问题的能力并养成学生应用统计的思想分析思考问题的习惯。

（5）复习时重视基础知识的复习，注意知识间的联系。同时注意启发、引导学生主动地对所学知识进行整理和复习，形成知识网络。教师则加强反馈，注意面向全体，因材施教，及时补习学生的知识缺漏。

课外活动安排

1、结合自行车里的数学，组织学生分小组实际操作，获取数据，增强知识的应用能力。

2、继续进行奥数教学。

教研专题优化练习，提高教学质量

专题落实措施：

1、根据班级学生实际和教材特点设计有层次性的练习。

2、结合整理与复习，设计系统性较强的练习，帮助学生更好地掌握小学阶段的数学知识。

3、课后作业尽量做到分层练习。

第（一）单元内容：负数

教学重点：会读写负数，比较负数的大小

教学难点：比较负数的大小

教学措施：

1、结合学生熟悉的生活情境，引导学生认识负数的意义。

2、初步建立数轴的模型，渗透数形结合的思想。

教学追记：

第（二）单元内容：圆柱与圆锥

教学重点：圆柱、圆锥的特征及体积的计算。

教学难点：圆柱、圆锥体积的计算公式的推导及圆柱的表面积，体积和圆锥体积的计算及有关的综合性问题。

教学措施：圆柱及圆锥的教学从直观入手，通过对常见实物观察，使学生认识圆柱的形状，并从实物中抽象出圆柱几何图形，然后介绍圆柱各部分名称。通过教师演示及学生实验来教学圆柱的侧面积、表面积及圆锥的体积。

教学追记：

第（三）单元内容：比例

教学重点：比例的意义和基本性质，正反比例的意义。

教学难点：比例的有关概念及应用

教学措施：比例这一单元先教学成正比例的量，接着教学成反比例的量，然后把这两者放在一起进行联系、对比，最后再教学正反比例的应用题，使学生更好地理解正反比例的概念及判断，避免发生混淆；对于应用题，安排用不同的方法解一道题目，既可以加深学生对比例的认识，又可以提高学生灵活运用各种知识的解题能力。

教学追记：

第（四）单元内容：统计

教学重点：学会看统计图表

教学难点：通过统计表回答问题

教学措施：

让学生知道在表示有关数量之间的关系上，统计图比统计表更加形象具体；然后依次说明三种不同类型的统计图的特点和作用。最后在例题和练习中，让学生根据图表回答问题，使学生学会看统计图表、会根据图表中的数据分析问题，培养学生解决实际问题的能力并养成学生应用统计的思想分析思考问题的习惯。

教学追记：

第（五）单元内容：数学广角

教学重点：会用抽屉原理解决简单的实际问题。

教学难点：了解抽屉原理，会用抽屉原理解决简单的实际问题。

教学措施：

1、借助教具、事物操作和画草图方式进行说理，让学生初步经历数学证明的过程。

2、有意识地培养学生的模型思想。引导学生先判断某个问题是否属于用抽屉原理可以解决的范畴，再思考如何寻找隐藏在其背后的抽屉问题的一般模式。

教学追记：

第（六）单元内容：整理和复习

教学重点：梳理小学阶段所学的数学知识形成知识体系。

教学难点：正确运用所学知识解决实际问题。

教学措施：复习时重视基础知识的复习，注意知识间的联系。同时注意启发、引导学生主动地对所学知识进行整理和复习，形成知识网络。教师则加强反馈，注意面向全体，因材施教，及时补习学生的知识缺漏。

教学追记：

班级情况分析

双基情况大部分学生本册应掌握的知识基本掌握较好，尤其是分数计算方面准确率较高，但在实际应用类，如应用题，还有个别学生对题目难以理解，解题困难。

学习能力大部分学生学习较主动，能自觉进行课后复习、课前预习，课堂上发言较积极，但有个别学生依赖性较强，思维能力和分析能力都较差，听课时较易分神，学习成绩较不理想。

学习习惯学生学习习惯大多较好，课堂听课认真，作业基本上都能按时完成。只有少数差生学习上仍有惰性，完成作业较应付。

篇16：至学年度第二学期数学教学计划

202\_至202\_学年度第二学期数学教学计划

202\_至202\_学年度第二学期数学教学计划

学科：数学 任课教师：张敏

一、教材分析

本册教材教学内容包括：除数是一位数的除法，两位数乘两位数，小数的初步认识，位置与方向，面积，年、月、日，简单的数据分析和平均数，用数学解决问题，数学广角和数学实践活动。

本册教材根据学生所学知识和生活经验，安排了两个实践活动，让学生运用所知识解决问题，培养学生的数学意识和实践能力。

本册教材的重点是：除数是一位数的\'除法、两位数乘两位数、面积以及简单的数据分析和平均数。难点是培养学生分析问题，解决问题的能力以及应用数学的意识。

二、教学目标

1、会计算一位数除多位数的除法，两位数乘两位数的乘法，会进行估算。

2、会口算一位数除商是整十，整百，整千的数，两位数乘整十、百数。

3、初步认识小是数，会读会写小是数，会计算小数加法。

4、初步掌握数据分析和求平均数。

5、认识东，南，西，北，东南，西北，西南，东南，东北八个方向。

6、认识面积含义并会进行长方形、正方形的面积计算

7、初步了解集合和等量代换的思想，形成发现生活中的数学意识。

三、学生情况

通过上学期的教育与学习，学生的一些基本能力得到了很大的提升，(教学论文 )已经初步养成了自己独立思考、动手、动脑正确学习习惯，对待学习的态度良好。但是有一少部分学生过于活泼好动，纪律观念还不够强，无集体意识，缺乏合作精神，还有一部分学生缺乏积极主动地学习习惯需要教师和家长的督促才能完成学习任务。

四、教学措施

1、将笔算教学与解决问题教学有机结合。

2、多多提供关于空间与图形的丰富教材、资料。

3、根据学生已有的经验和知识基础，调整乘法口算的教学顺序。

4、结合有关内容加强估算意识与能力的培养。

5、注重实践探索，促进学生空间与图形的发展。

五、教学进度

周次

单元

教学内容或课题

课时

备注

2~3

3~5

6~7

7~8

9~10

第一单元

第二单元

第三单元

第四单元

第五单元

位置和方向

除数是一位数的除法

口算除法

笔算除法

整理和复习

统计

简单的数据统计

平均数

年、月、日

两位数乘两位数

口算乘法

笔算乘法

整理和复习

4

11

2

7

2

4

2

2

3

6

2

3

1

周次

单元

教学内容或课题

课时

备注

10~12

13

14~15

15~16

17~

期末

第六单元

第七单元

第八单元

第九单元

第十单元

面积

小数的初步认识

小数的初步认识

小数的简单计算

解决问题

数学广角

总复习

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！