# 学校做迎新活动总结

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2024-01-09

*学校做迎新活动总结模板5篇在学校迎新的时刻，我们祝愿新生们在新的环境中获得成长和进步，实现自己的梦想。以下是小编整理的学校做迎新活动总结，欢迎大家借鉴与参考!学校做迎新活动总结篇1一、活动目的：聚餐二、活动时间：20\_\_年\_\_月\_\_日19：...*

学校做迎新活动总结模板5篇

在学校迎新的时刻，我们祝愿新生们在新的环境中获得成长和进步，实现自己的梦想。以下是小编整理的学校做迎新活动总结，欢迎大家借鉴与参考!

**学校做迎新活动总结篇1**

一、活动目的：

聚餐

二、活动时间：

20\_\_年\_\_月\_\_日19：00~21：00

三、活动地点：

学习

班级人数：

31人

应到人数：3

1人

四、活动总结：

为了达到经济实惠的目的，下午班委与老板展开了一场激烈的砍价，最终双方达成协定。

活动聚餐开始之前，几位班委提前到达餐厅，准备迎接同学，剩下的班委则集体带队，将同学们带领到目的地。

经过班委的努力和同学们的配合，很快大家到达餐厅，期待着聚餐的开始，一起品尝美食的美味。

整个聚餐的过程中，大家有说有笑，互相交流着。平时不熟悉的同学经过此次聚餐也渐渐的熟悉起来了，聚餐活动在积极高昂的.气氛中进行着,男同学端着酒杯，在各个餐桌上敬酒，同样的回敬，礼尚往来，展现了我们班女同学那种刚烈的气质，永不服输的精神，相信在以后的学习、生活中也会是如此?待大家吃饱喝足后，在班委的带领下大家安全的返回了学校。团员人数：30人实到人数：26人在聚餐结束后，每个人都是笑容满面的离开了聚餐地点。这次的班级活动，一方面，给了同学们一个温馨愉快的夜晚;然而，另一方面，也是更为重要的一方面，这一次班级聚餐增进了同学们之间的沟通与交流，促进了我们班集体成长为一个更具凝聚力的优秀班集体。

当然此次活动也有一些不足之处，班委成员没有提起考虑到的地方。首先，由于场地的限制，在聚会开始之初，在座位的安排以及数量上出现了些许的混乱，让同学们有些不知所措;其次，在聚餐结束之后，有些同学希望还有一些后续活动，但是，事前并没有任何安排，有一种“美中不足”的气氛。上述暴露的两个问题，为我们班委以后在组织班级活动时，尤其是如这种聚餐活动室，指出了工作中应该注意的地方。

**学校做迎新活动总结篇2**

迎新晚会在“相亲相爱一家人”的歌声中落下了帷幕。此次晚会受到广大师生们的一致好评。

\_\_系的各位领导，高度重视此次晚会，出席晚会的领导有：\_\_系主任石耿立教授，党总支书记王道迎老师，党总支副书记申伟老师，\_\_系副主任田智祥博士，团总支书邵瑞老师，\_\_系辅导员刘曙光老师以及其他辅导员老师。迎新晚会的形式新颖，节目丰富，婀娜多姿的舞蹈展现了我们大学生的激情与活力;武术的表演深深的吸引了同学们的眼球;学长们表演更是精彩。

不过，最吸引，和最能调动同学热情的，还是那些教官们。平时严厉的教官们在迎新晚会上的精彩演出，超出许多同学的意料。严肃，刻板的教官在此时给我们展现出军人作为普通人的一面，谁说军人和我们不同，他们只是不善表达，教官们的表演，让我们看到作为一个中国军人的那种豪迈与男儿阳刚的激情与本色!尤其是晚会之中，主持人，老师，教官，同学之间的游戏互动，老师与学生共舞，教官与同学高歌，无间的氛围更是将本次晚会推下一个又一个的高潮。

可是，本次活动中，也有一些的不足之处。舞台灯光与音响效果的不足影响到了本次晚会的演出水平。舞台的灯光设计过于死板，音响更是因为前期准备不足，而在演出过程影响到了本来可以更出彩的歌唱节目。还有就是主持人间的串词，过于呆板，没能更好的带动同学之间的情绪，使得此次晚会的一些效果没有很好的连贯起来。

虽然，还有一些不足，但我们相信，一定可以吸收这次晚会的教训。并秉承这次晚会良好的经验，在下次活动中再创新的辉煌。

**学校做迎新活动总结篇3**

在金风飒爽，丹桂飘香的金秋十月里，经贸院“蓝天梦江科人经贸情”迎新文艺晚会圆满的落下了帷幕。本次晚会得到了领导的高度重视。为了欢迎大一新生，同时注入我们20\_\_届新生的活力，能更好的展示我们经贸院的风采，加上吸取了往届迎新晚会的成功经验，所有的这些都为我们本次迎新晚会成功举办奠定了基础。不过其中也存在一些问题，但通过系各个主要负责人学生会各部门成员和的协商处理，使我们的整个晚会筹备能顺利的进行。

前期的准备工作只是整个晚会的初步统筹安排，各个项目各个环节都比较顺利的进展着，但由于20\_\_届新生是第一次参与组织这样的大型活动，在其中有较多具体环节不是十分了解，但通过我们的讲解使他们的工作也能顺利的开展。晚会准备的第二阶段在节目方面是主持人的确定、对节目的落实、排练和审核；仪方面是对女生部的成员进行培训；宣传的前期准备工作；学生会外联部联系赞助；及对于其他各个项目如后勤、秩序等各项工作的落实。

同时我们在10月11号和10月12日分别对晚会的节目进行了初步的审核。10月14日的彩排中，他们的节目已基本成型，由于大一同学的经验不足，排练的进度稍慢，但他们在步入正轨后，马上就有突飞的进步，不久便有了非常好的效果。15号下午于报告A厅我们进行了晚会的第二次彩排。本次的彩排大家都拿出了最好的状态我们对每个节目进行了详细的点评从整体到细节对其不足的地方进行了更替。

最后为晚会的倒计时阶段，在10月15日迎新晚会的所有前期工作如节目的安排，晚会的宣传，后勤的保障秩序维护的安排等。为了确保在当晚正式的晚会中能顺利的开展，于14号晚上我们召开了迎新晚会最后的工作安排动员大会。会议首先是确定各个节目，项目组负责人对其所负责的项目是否确认无误。之后我们安排了第二天到报告A厅进行会场布置的工作等。使在时间上合理紧凑，细节上周密谨慎。

在大家的共同努力下，我们为12届新生献上了一场精彩的晚会。这次迎新晚会也是12届学生第一次参与的工作，他们的工作热情让我们看到了他们的积极与热情。回顾整个工作过程，从前期的策划工作到后期的紧张的编排工作都凝聚着所有工作人员的汗水。这次晚会得到广大师生的大力支持，也让我们看到了他们对我们辛苦努力成果的肯定。这次晚会成功举办的同时x也为我们今后的工作累积下了不少的宝贵经验以及教训。

**学校做迎新活动总结篇4**

在金风飒爽，丹桂飘香的金秋十月里，我校“\_\_”迎新文艺晚会圆满的落下了帷幕。

本次晚会得到了领导的高度重视。为了欢迎大一新生，同时注入我们\_\_级新生的活力，能更好的展示我们化学化工学院的风采，加上吸取了往届迎新晚会的成功经验，所有的这些都为我们本次迎新晚会成功举办奠定了基础。不过其中也存在一些问题，但通过系各个主要负责人学生会各部门成员和的协商处理，使我们的整个晚会筹备能顺利的进行前期的准备工作只是整个晚会的初步统筹安排，各个项目各个环节都比较顺利的进展着，但由于11级新生是第一次参与组织这样的大型活动，在其中有较多具体环节不是十分了解，但通过学长学姐们的讲解使他们的工作也能顺利的开展。晚会准备的第二阶段在节目方面是主持人的确定、对节目的落实、排练和审核；礼仪方面是对女生部的成员进行培训；宣传的前期准备工作；学生会实践部联系赞助；及对于其他各个项目如后勤、秩序等各项工作的落实。同时我们在\_\_日对晚会的节目进行了初步的审核。

x月x日的彩排中，他们的节目已基本成型，由于大一的经验不足，排练的进度比大二的同学稍慢，但他们在步入正轨后，马上就有突飞的进步，不久便有了非常好的效果。大二的同学由于课程比较紧，排练的时间有限，许多时候只能在晚上x点半上完课以后加紧排练，他们的辛苦和努力是大家有目共睹的。\_\_号下午于\_\_楼我们进行了晚会的第x次彩排。本次的彩排大家都拿出了最好的状态我们对每个节目进行了详细的点评从整体到细节对其不足的`地方进行了更替。最后为晚会的倒计时阶段，在\_\_月\_\_日迎新晚会的所有前期工作如节目的安排，晚会的宣传，后勤的保障秩序维护的安排等。为了确保在当晚正式的晚会中能顺利的开展，于\_\_号晚上我们召开了迎新晚会最后的工作安排动员大会。会议首先是确定各个节目，项目组负责人对其所负责的项目是否确认无误。之后我们安排了第二天进行会场布置的工作及演出人员的化妆等。使在时间上合理紧凑，细节上周密谨慎。

本次晚会分为三个乐章，分别是\_\_。

\_\_包括：舞蹈：《\_\_》、歌曲《\_\_》、相声《\_\_》、器乐表演《\_\_》。

\_\_包括：《\_\_》诗朗诵、歌曲《\_\_》、轮滑表演、话剧《\_\_》、歌舞《\_\_》。

\_\_包括：魔术表演、对唱《\_\_》、舞蹈《\_\_》、歌曲《\_\_》、大合唱《\_\_》。

在本次晚会中，主持人多次与观众和演员互动，为本次晚会增添了不少的亮点。当然，在本场晚会中也存在着许多的不足，在准备工作上服装和发型都不到位，准备时间比较仓促。希望在今后的演出准备上能够有所提高。本次晚会在即将结束的时刻再一次达到了高潮。最后在《\_\_》的歌声中，本次晚会圆满的落下了帷幕。在大家的共同努力下，我们为\_\_级新生献上了一场精彩的晚会。

这次迎新晚会也是\_\_级学生第一次参与的工作，他们的工作热情让我们看到了他们的积极与热情。回顾整个工作过程，从前期的策划工作到后期的紧张的编排工作都凝聚着所有工作人员的汗水。这次晚会得到广大师生的大力支持，也让我们看到了他们对我们辛苦努力成果的肯定。这次晚会成功举办的同时，也为我们今后的工作累积下了不少的宝贵经验以及教训。希望我院的迎新晚能越办越好！

**学校做迎新活动总结篇5**

在鲜花，音乐和掌声中，20\_\_级迎新晚会会落下帷幕。本台晚会由学工会承办，在学院邻导的关心和各部门鼎力支持下，取得圆满成功，达到预期的效果，观众反映较好，为演员提供了一个展示自我的舞台。节目形式新颖，节目内容丰富。今年的晚会从策划开始即考虑到各不同层次，不同口味观众的需求。既有婀娜多姿的舞蹈，也有幽默诙谐的小品话剧;既有款款深情的歌伴舞，也有悠扬的乐器独奏，让观众们在同一地点，同一时段有机会欣赏到不同的表演。

此次20\_\_级迎新生文艺晚会对于我们新组建的学生会中的每一位成员来说都是一次挑战，更是一次很好的学习契机。我们从九月中秋后启动了迎新生晚会的筹备工作：学生会组织认真评选各个班级上报节目;十一过后，我们负责节目的同学晚上就在建筑专业教室依次对各个上报的节目进行一、二、三审;十五日、十六日下午在教室进行晚会节目的整体预演。

对于许多学生会新成员来说，这是他们第一次参与组办大型晚会的工作，他们放弃了许多课余时间、努力积累晚会经验，目的就是为了能够顺顺利利地将由我们学生自己组办的一次大型文艺晚会精彩地呈献在观众面前。虽说整台晚会过程中没有出现什么意外，但毕竟由于我们经验不足，整台晚会暴露出了不少问题，其中既有主观因素也有客观因素。在此我做一总结，希望能从此次晚会中吸取教训、获得经验，使今后的文艺晚会举办得更出彩、更受好评。

节目选取问题;

在节目选取中我们是站在自己的\'角度考虑，认为学生喜欢的就是好的，却没有考虑到思想的引导性，出现了学生喜欢但是节目整体不太高雅的现象，今后我会注意。因为学生会是一个学生组织，所呈献出的活动应该具有一定的引导性。因此，并不是所有迎合学生口味的节目就是好节目，并不是所有符合大众审美观点的节目就一定要采用。主持词问题：

主持人的串词交给了文艺主持人组后，我自己也没有再去审核。由于主持人都是新人，上台时不免有点紧张，出现了些失误，串词方面也有点欠缺，整体感觉不是很流畅。其实主持人的串词和晚会主持人一样，都是晚会的灵魂，是一条主线，串得好否直接影响到主题与节目的贴切度，大众同学的关注度和领导的认可度。现在，我们提倡有空看看以前的春晚节目，想从中受些主持词编写等启发。

节目分配问题：

节目整体分配上不太科学，因为这次晚会的主题是迎新，我们认为应该让新生充分发挥，可是却忽略了新生经验不足的弱点，结果在场上时出现了诸如怯场临场发挥不稳定的问题，从而使得晚会的前半部分不够精彩，未能成功吸引观众眼球，后半部分主要由老生负责演出，整体反映还行，以后我们会主要利用老生挑大梁，再辅以新生的亮点;还有话剧方面的问题，话剧总体时间过长，以后我们会注意压缩时间，

做到以小见大，精益求精 .

时间问题：

此次活动时间过于仓促，会场因有报告会而使晚会组织以及表演人员未能按原计划进行会场布置和节目彩排，从而导致 整场晚会连贯性欠佳，以后，我们会吸取教训，避免出现同类问题。

器械问题：

因小礼堂装修，音响的操作系统有所改变，开始时因不熟悉系统出现了一定的失误;还有话筒的问题，由于是外借的，好多话筒不太稳定，使得整场晚会的音效不是很出色。

其他注意点：

1.分工要明确，所有的组织人员要明白自己的职务，做到心中有数。

2.伴奏一定要有音乐，无论是有无乐器。

3.话剧人员要精简，场上人不能超过五个，否则台面容易乱。

组办文艺晚会是一个不断学习、修正、提高的过程。此次晚会的确暴露出了不少问题，我们会吸取此次教训，继续为以后的晚会贡献出了智慧与力量，同时，更好地开展接下来的各项学生工作。当然，在整个晚会的筹备过程中，许多同学所表现出的认真执着、团队精神、牺牲精神触动着我的内心，值得我尊敬与学习，他们更是我的老师。希望我们这个团队能始终如一，在工作中学习，在学习中收获，在收获中成长，在成长中见证彼此的成熟，同行同歌，携手迈进，继往开来，其道大光

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！