# 初中音乐教学工作总结

来源：网络 作者：玄霄绝艳 更新时间：2024-05-21

*导读：2024新版历史教学工作总结为的会员投稿推荐，但愿对你的学习工作带来帮助。上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗.为此我积极响应学校提前一周备课的要求，认真备课钻研教材，教参和教学大纲。虚心向前辈老师学习、请教，力求吃透教材，找准...*

导读：2024新版历史教学工作总结为的会员投稿推荐，但愿对你的学习工作带来帮助。

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗.为此我积极响应学校提前一周备课的要求，认真备课钻研教材，教参和教学大纲。虚心向前辈老师学习、请教，力求吃透教材，找准重点、难点，并利用网络查阅资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，以此确定预习和展示的问题，就能够契合学生的心理和性格实际，并对即将上的课作出预想，以作到有备无患。亲爱的读者，小编为您准备了一些历史教学工作总结，请笑纳!

历史教学工作总结1

本学期，我担任初三年级两个班的历史教学工作，我从各方面严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。按照学校的各项要求，立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

一、认真备课。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

二、增强上课技能，提高教学质量。

为使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。我在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快;注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多;同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上历史课，就连以前极讨厌历史的学生都乐于上课了。

三、虚心请教其他老师。

在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课。做到边听边学，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进自己的教学工作。

四、认真批改作业。

布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

历史教学工作总结2

时光如白驹过隙，匆匆而逝，站在\_\_年的起跑线上，回首 本学期年的点点滴滴，桩桩件件，思古而忆今，追忆以求自励。

本学期任高三15、16班历史，且任15班班主任。因为年轻资浅，故不敢有任何懈怠，学习、生活、工作中仍以工作为重。德育方面：深知，教育育人，以德为先，生在新中国，长在红旗下，热爱祖国，爱人民，坚决拥护\*\*\*\*\*的英明领导。认真学习党的有关决议，政策法规，努力提高自己的政治思想水平。

能力方面：作为一名年轻的历史教师，深知责任重大，不敢有丝毫松懈。工作放在首位，积极主动的进行学习与研究。认真专研教材，研读近四年高考文综试题，紧根高考试题节奏，把握高考脉搏。每周共\_\_\_\_教案，10节课，\_\_\_\_自习辅导。工作量很大。虽工作压力增大，同时也也是学校对自己教学能力的肯定。明知任重而道远，努力学习，多方查找资料，以充实教学内容;课上锤炼语言，旁征博引，注意相关知识的结合，在重点知识上多方设置新情境，调动学生兴趣，培养学生能力。在讲授知识的同时，结合当前的社会现状，对学生进行世界观、生观的教育。教学中关注每一个学生，不放弃每一个学生，做到以学生为邻，以学生为伴，以学生为友。学生说：“上郭老师的课是一种享受，是对历史的理性回顾，是一次能力的升华。”这有一些言过其实了，但也体现学生对我的认可。 　　出勤方面：遵守学校的各种规章制度，强化时间观念，深信：“业精于勤而荒于戏”的道理，以工作为第一大事，学习为当前之重任，严把时间关，不早退，不迟到，不旷辅。工作放在平时，积极主动完成当天的教学工作。利用课余时间，参加自学考试，并积极学习专研专业知识，努力提高自己的业务水平。认真参加听课、说课、评课活动，积极发言，结合本组教研课题，组织教学。

成绩方面：由于工作努力本学期取得了一些成绩。班级管理方面：确立“严”字当先，“责任”为重的原则，加大管理育人的力度，本学期全班秩序根本改观，学习氛围良好，同学们学习积极性高涨，学习成绩明显提高。在学生评教评学活动中我个人成绩名列榜首。

“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”，回首本学期，心中有了一些经历，多了一些理性。时间再慢慢流逝，我们再慢慢变老，但人是要发展的，成绩也好，失误也罢，只代表了过去，现时就在眼前，我还得努力。

历史教学工作总结3

本学期，我适应新时期教学工作的要求，认真学\_\_\_关于教学工作的讲话。从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教训工作更上一层楼。

一、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

二、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快;注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多;同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前极讨厌语文的学生都乐于上课了。

三、虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

四、真批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

五、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

历史教学工作总结4

本学期，本人任教初二级三个班的历史课。一学期来，本人自始至终以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作。

作为年轻教师，能认真制定计划，注重研究中学教学理论，认真备课和教学，积极参加科组活动和备课组活动，上好公开课和平衡课，并能经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以最佳的精神状态站在教坛，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。按照「初中历史新课程标准」进行施教，让学生掌握好科学知识。还注意以德为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面、多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。

教育是爱心事业，为培养高素质的下一代，本人时刻从现实身心健康，根据学生的个性特点去点拔引导，对于个别差生，利用课间多次倾谈，鼓励其确立正确的学习态度，积极面对人生，而对优生，教育其戒骄戒躁努力向上，再接再厉，再创佳绩。通过现实生活中的典范，让学生树立自觉地从德、智、体、美、劳全方面去发展自己的观念，树立崇高远大的理想。

作为教初二历史课的老师，明白自己对教材的生疏，故在课前做到认真备课，多方面去搜集相关进行资料。为提高每节课的进行效果，教学质量，本人除注重研究教材，把握好基础、重点难点外，还采用多媒体教学，如：投影、幻灯、漫画、录音等多样形式。通过培养学生学习政治的兴趣，调动学生学习的积极性、主动性，提高课堂的教学质量，按时完成教学任务。

通过一学期努力，能制定好复习计划，并能认真备好复习课，培养好尖子生，提高中等生，帮助差生。但由于本学期授课时间较短，复习内容较多，复习比较仓促，同时发觉很大一部分学生接受能力较差，学习自觉性不高。加上本人对教材生疏，同时要到广州进修本科，无暇顾及六个班面积较广的差生，致使本学期教学成绩未达所想。

在以后的教学工作中，要不断总结经验，力求提高自己的教学水平，还要多下功夫加强对个别差生的辅导，相信一切问题都会迎刃而解，我也相信有耕耘总会有收获!

历史教学工作总结5

我们知道知识的掌握必须通过学生自己的思维活动，教学只有符合学生掌握知识的规律，才能获得良好的效果。学生的思维发展，是由相对低级的动作思维发展到形象思维，再由具体形象思维发展到抽象逻辑思维和辨证思维。小学时学生主要依靠具体形象思维，而到了初中，学生的逻辑思维开始占主导地位，慢慢发展到以逻辑思维为主的思维活动。初一学生能够学习一些比较系统的科学知识，但思维多停留于事物表面。喜欢听历史故事，有英雄主义意向和强烈的好奇心理，常思索一些滑稽，有趣的事物。只有充分了解初一学生的心理特征和思维水平，才能科学地确定教学的起点，达到预期的教学目的。

一、准确把握教学的目的和要求

初中历史课程标准指出：学生了解重要的历史事件，历史人物和历史现象，以及理解重要的历史概念。教会学生初步掌握记忆、分析、综合、比较、概括等方法;培养学生学习和表述历史的能力;培养学生初步运用历史唯物主义的基本观点观察问题、分析问题的能力。对学生进行思想品德教育。要达到这个要求，初一历史教学才是“万里长征”第一步，教师要依据初一学生的心理特征和认知水平，注意小学教材与中学教材衔接。例如：孔子。学生在小学已学习了“大教育家孔子”，初一的学生不仅要学习大教育家孔子，还要学习作为大思想家、儒家学派创始人的孔子。教学中，在学生已掌握“孔子是怎样教育学生的?”基础上，要求学生首先了解“孔子的教育思想有哪些值得我们继承?”，其次理解孔子的主要思想：“仁”的学说。再次掌握孔子的学说后来被封建统治者利用和改造，成为我国两千多年封建文化的正统思想，对后世影响极大。这样循序渐进，不断提高。

二、激发学习的兴趣是引入门道的第一步

“兴趣是最好的老师”。孔子说：“知之者不如好知之者，好知之者不如乐之者。”兴趣有巨大的心理效应，能使人的大脑皮层处于兴奋状态进而促进学习动机的形成和强化，化非智力因素为智力因素。为学生学好历史提供取之不尽的动力。要激发并保持学生的兴趣，最有效的的方法是让学生不断地获得“成功的喜悦”。而这个成功还必须是跳一跳才能摘到的“桃子”。例如，提供教坛讲故事。小学的历史学习是以故事形式进行的，初一学生已了解与初中课文有关的一些故事。让学生将小学了解的故事与相关的课文结合上讲台讲故事。每个学生都可通过努力做到。这个过程既培养了学生的阅读能力，综合概括能力，表达能力，又锻炼了学生的胆识勇气，还尝到了做小老师的滋味，内心充满成功的喜悦。又如，巧设疑。“思维自惊奇而开始”。惊奇和疑问也是兴趣的渊源，只有学生对某一现象发生惊奇和疑问时，他们才愿意去进行探索。学习“祖国境内的远古人类”一课，设计一个问题链：人是从猴子变来的吗?人与猿有什么不同?人是不是动物?人和动物的根本区别是什么?我国境内最早的居民是谁?他们长的什么样子?吃什么东西?住在哪儿?把每个问题假设为一个“宝藏”，解决一个问题等于发现一个“宝藏”。把学生置于“发现者”和“探索者”的位置上，让学生到历史的隧洞中去寻宝。学生随着教材内容的展现，不断地发现，在成功的喜悦鼓励下继续前进。三、直观教学是引入门道的最好方法之一

教学方法的选择受制约于学生的思维水平。从思维特征看，初一学生的形象思维占优势，采用直观教学方法为学生提供感性材料，有助于学生掌握知识。教学的直观形式有实物直观、模型直观和语言直观等。由于历史室的建设，多媒体技术的运用为直观教学提供了更现代化的广阔天地。

造纸术是我国四大发明之一，蔡伦燃起的理性之光至今光彩照人，是中华民族的骄傲。那么，纸是怎样造出来的呢?为什么说造纸术的发明对世界文明作出了巨大贡献?教材提供了七幅图。《考古发现的我国汉纸的出土地点》告诉我们，我国不少地区在汉朝就懂得造纸。彩图《甘肃天水出土的西汉早期的纸》证明了“我国人民造出了世界上第一张纸”。彩图《居延出土的汉代简册》我们看到没有纸之前人们用竹木简作书写材料。竹木简很笨重，《汉武帝时，文人东方所朔向皇帝上了一个奏本，竟用了3000片竹简，派了两个人才抬进宫去》。书写材料还有帛，但很贵，不能大量使用。随着文化的发展，需要有一种既便宜又方便的书写材料，这就推动人们发明了造纸术。《蔡伦》是位改革家，在他之前，纸的质量比较差，产量也不高，蔡伦改进造纸术后，纸的质量和产量都提高了纸的使用日益普遍。造纸的过程是复杂的，《汉代造纸图》以静态形式展现了造纸的过程，而教学录像“造纸术”片断，则以动态形式展现了造纸的过程：浸泡——蒸煮——碓料——打浆——抄纸——烘干。《造纸术传到世界各地的时间》我们看到，造纸术从我国先后传播到世界各地，改变了世界书写材料的面貌，促进了文化教育的普及，推动了世界科学文化的传播和交流，深刻地影响世界历史的进程。从而认识造纸术的发明是了不起的科学大事，为世界文明作出了巨大贡献。

这样运用直观的图，适时插入对图的阐述、说明和描述，图言并茂，还有集“视、听”为一体的动态录像，引导学生在感知直观材料的基础上，进行积极的思维活动，不仅掌握事物发展变化的规律，最终获得科学的理性知识，还受到了思想教育。

每一堂课的教学，直观只是一种手段而不是教学目的。在全面理解的基础上，教师指导学生及时地将认识的材料进行总结归类，上升到一般的理论，这是感知过程的最后目标，只有这样，初中学生掌握的知识才是系统的，深刻的。

四、加强学法指导是引入门道的关键

中学的学习要求与小学的不一样，学习方法也就不同。有些学生在小学成绩优秀，但由于初一这个转折点没过渡好，成绩大幅度下滑，反之，却上升。因此，加强学法的指导是必要的。

1、回答问题。

每节课都有提问，学会回答问题是最基本的。如果问题是一个点，学生可以作答。如果问题是个面，大部分学生便不知所措了。例如：山顶洞人比北京人有了哪些进步?这是一道比较题，必须把山顶洞人和北京人进行比较回答。但学生的答案是毫无判断、没有选择地照搬课文，反映出学生答题的水平较为低下。教师要为学生分析题意，介绍答题的基本步骤，然后引导学生先阅读课文，分析判断，再综合作答，并要求答案内容有一点以上的必须分点作答：①、②、③……，养成条理清晰的好习惯。2、列大事年表。学完一个单元，列大事年表可教会学生抓住重点，理清历史线索的方法。

3、设计表格。

每个历史时期的文化都异彩纷呈，头绪繁多，设计表格教会学生归类整理知识的能力。

4、编写课文提纲。

这是学会学习的最有效的手段之一。一篇课文，学生从阅读入手，分析重点难点，到综合提炼形成文字。不仅学会了阅读材料，分析问题，综合概括，文字表述，还懂得了构建知识框架，形成系统。会读一篇课文也就会读一本书。有人说“学习就是善于整理这本书里的全部家当。整理一遍以后，放好，全在脑子里。”学会编写课文提纲，也就是学会整理书中的有效信息，把这方法用于其他学科的学习一样行之有效。长大以后，还会处理所有的信息——社会的和生活的信息，从而获得工作能力，社会适应能力。

你也可以在搜索更多本站小编为你整理的其他2024新版历史教学工作总结范文。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！