# 家谱传记范文(通用8篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2025-04-22

*家谱传记范文1家谱的序言主要包括以下几个部分，分别是：①序言名称：\*\*\*重修家谱或支谱，一般用支谱。②说明原因：为什么重修家谱或者续修家谱，现在大多解释xxx族谱毁之贻尽为缘由。③叙述现状：现在本族是什么情况，在\*\*\*\*以后家族的发展情况，...*

**家谱传记范文1**

家谱的序言主要包括以下几个部分，分别是：①序言名称：\*\*\*重修家谱或支谱，一般用支谱。②说明原因：为什么重修家谱或者续修家谱，现在大多解释xxx族谱毁之贻尽为缘由。③叙述现状：现在本族是什么情况，在\*\*\*\*以后家族的发展情况，如今社会有志青年各奔东西等。为了让本族以后永远保持联系，勿忘祖宗等。④修谱贡献：\*\*\*为本次修谱信息作出贡献，\*\*\*提供经费，\*\*\*撰写等。⑤结尾：说点立谱的重要性，写个日期(干支纪年和公元纪年都要写)。⑥落款：a.撰修\*\*\*(从有谱以来你是第多少代)世孙\*\*\*(名字不要写姓氏);b.缮写\*\*\*世孙\*\*\*等。

家谱后记主要说明这次家谱编纂的经过、内容、有补充的或遗漏的问题，也可提出通过这次家谱编纂引人深思的看法，让后人能进行更深层次的思考。

家谱：又称族谱、宗谱等。是一种以表谱形式，记载一个家族的世系繁衍及重要人物事迹的书。皇帝的家谱称玉牒，如新朝玉牒、皇宋玉牒。它以记载父系家族世系、人物为中心，由正史中的帝王本纪及王侯列传、年表等演变而来。家谱是一种特殊的文献，就其内容而言，是中国五千年文明史中具有平民特色的文献，记载的是同宗共祖血缘集团世系人物和事迹等方面情况的历史图籍。家谱属珍贵的人文资料，对于历史学、民俗学、人口学、社会学和经济学的深入研究，均有其不可替代的独特功能。

**家谱传记范文2**

> 中华迟氏族谱序言

作为一个家族，就应该有自己的家谱，就好象一个国家应该有自己的史志一样。国不可一日无史，家族岂能一世无谱？为什么，因为任何一个国家、民族都有它的发展史，历史记录下氏族、国家、人类的繁衍生息过程。家庭是家族的细胞，家族是社会的细胞，一个个家族繁衍、迁徙、生息的历史构成了一个民族、一个国家的发展史。纂修

迟仁距今已越3000年，人口繁衍越来越多。原于漫长的历史演变，朝代更迭，我迟氏后裔相当多的族众前前后后相继离开故里，奔徙他乡而定居。形成了支支派派的流寓户。据史料记载，其最早的发祥地应在盘庚迁前之旧都——奄（曲阜）、盘庚迁后之新都——殷（安阳）一带。历商周之时光飞逝，xxx更迭，迟姓渐离开祖居之地，播迁他乡。

《汉书·王莽传》中载有：“平原女子迟昭平，……”，表明在两汉之交已有迟姓落籍平原郡，平原之故城在今山东省平原县西南，说明后世曾长期昌盛于山东的迟姓进入该省甚早。由于迟姓长期以来表现得较为沉寂，故很难让人把握其准确的播迁脉落。北魏时，汉化改革，有尉迟氏更为迟姓，孝文帝迁都洛阳，他们则更多的盘桓于北都太原及其附近，并与原先繁衍于此地之迟姓汉人相融合，经繁衍发展，后来迟姓昌盛为该郡之大族，是故后世迟姓有以太原为其郡望堂号的。隋唐两代，太原迟姓由于仕宦、谋生、避难、寻求新的生存环境等原因渐扩散至陕西、河北、河南以及山东等地。唐末五代十国以后，迟姓渐南迁于安徽、江苏、浙江、湖北诸省。南宋偏安江南以及灭南宋以后，更加剧了迟姓南迁的步伐，迟姓更广泛的播迁于华南、中南之地。元朝末年，国家腐败，导致农民四起，他们为争夺王权而相互攻杀，加之灾疫连绵，导致生灵涂炭，民不聊生，河北、河南“积骨成丘”，山东、皖北“人口鲜少”。大明甫定江山，便制订了移民屯田的复兴之策，而山西由于表里山河的特殊地理位置未曾伤筋动骨，是故明初，山西迟姓作为洪洞大槐树迁民姓氏之一，被分迁山东、河南、江苏、安徽、湖北等地。明中叶以后，有迟姓入居辽东。明末张献忠屠川后，有湖南、湖北之迟姓入填今四川、重庆。清康乾年间以后，山东等地之迟姓伴随闯关东之风潮入迁东三省，其中含有山西洪洞之移民后裔，他们扎根于白山黑水之间，人口得以迅猛增长。历民国至今，迟姓分布区域愈广，并有沿海之迟姓入居台湾等地。如今，迟姓在全国分布较广，尤以黑龙江等地多此姓。

据史料记载山东莱阳迟氏家谱、山东日照迟氏族谱、山东胶州迟家续谱都是清末民国修的，仅记有十一派、几百户；而各《迟氏世家流寓支谱》中不完全统计也仅有二、三百支。这绝不是迟氏的全部！事实证明更大量的支派族人在迟府中却找不到传世家谱，甚至一开始迁出就没有谱。分析原因不外乎在历史的长河中或避战乱、或逃灾逃难等因离乡背井，而后又原于生计、交通等诸多不便，与故里失去联系，铸成了无源之水、无本之木的现实。甚至已有谱的宗亲户，其宝贵的家谱在“xxx”中被毁之一炬。

无谱以及失谱的广大宗亲离开故里多年，却不忘先祖，追根溯源，靠前辈人的代代记录，制作了各式各样的传世“家谱”，借以表达敦亲睦族的浓厚宗族观念。为了规范迟氏家谱的纂修，在《中华迟氏族谱》修编工作编委会的计划安排下，准备编写一个小册子，借此，建议广大宗亲尽可能地为完成《中华迟氏族谱》续修工作编委会准备续修全国一统的《中华迟氏族谱》提供自己支派的信息资料。

同时，这次，我族合修谱牒之举，不仅涉及国内全境，涉及全球亦有不少迟氏宗裔，工程之浩，任务之艰，宗人深有感焉！

现经各宗支宗亲热心关爱族务之士，历半载艰辛筹备，正式开始收集各支家谱资料，预计成书30万字，定名为《中华迟氏族谱》。

《中华迟氏族谱》书写格局，基本上综合卷和分支卷两卷。

《中华迟氏族谱》需经众族贤致力，共同克服诸多因素，力争达到迟氏族亲希望的水平。

>甘肃省金昌市永昌县柴氏家谱序言

甘肃省永昌縣柴氏家族慎言傳悉是山西省大柳樹来的移民，我们最早来永昌的祖先名叫柴舆，是明朝歳貢學位，定居落户在牧羊川，馬蹄山以北十里馬蓮灘，建莊創業。所生四子为了擴大莊院發展家業，四子分居，一个分在北鄉寺門，一個分住東鄉下四壩，一個分住西鄉饅頭山，一個留住柴家莊。在柴鶴壽當事家業時，但一時柴莊被賊破開，他爲護其祖翁未離而遇難，從此以後這份家業破産，部分莊院，土地出賣給祁家。現在祖先古墓坑一處，在二壩溝以上祁家老莊後面，（原柴家莊）鄉人皆呼祁家馬蓮灘著名的柴家壩灣。此墓坑與一九五八年平整土地時廢除。撬挖出的衣帽（紅纓帽）認定是明朝人士。其余幾處填墓一處在馬黃口柴家山灣，一處在下四壩麻子灣柴家梁，按穴土堆的實際考察子孫繁衍生系實數爲十九輩子。隨著戰亂，饑荒相遇，我家族流落在山丹，民勤、武威四十裏堡、新疆沙灣系胡家海子村的也不少。

由于柴氏家族子孫繁衍廣，分布在全市各鄉鎮，家譜失傳，子孫沒有往來，造成輩分不清，西鄉家族另立家譜，東鄉有些地方通知后未能表談，意為要分宗立家譜。 家譜

慎詳言傳我家族原有家譜因受戰亂饑荒賊寇燒殺，人口失散，為人妥善保存而失傳，只有口頭祖輩師傅的宗族排行還在奉信。位繼承柴氏家族的亮節高風美德，述清長幼輩尊，堅持貫徹柴姓同宗同姓不通婚的傳統觀念。經家族多數多次提議繼《柴氏家譜》，繼往開來，后繼有人，祖宗偉業世代相傳，由柴秉楨，柴作魁主持撰寫家譜。

柴氏家族應繼承先業教子成人。行正道，愛祖國，愛人民，遵守公共秩序，講仁義，講道德，出宜事其長上，入宜事其父兄。贍養父母做到老有所養，幼有所愛，宗族之間相輕相愛，相互尊重，不能欺辱，要以德為本，有禮儀廉恥之感，遵守法紀，發憤創業，聞先輩訓育之教，讀書習武，耕耘多藝，發名成業。

排行是一個家族不亂宗，不滅輩，不顛倒人倫的更本準則，必須人人信守，嚴格要求，不能隨意更改。這是中華名族的傳統美德，尚德者在君子也。柴氏家族排行前輩世傳者，上四輩四字為 中、發中仲中、得中，現有吾輩有一名一字者，一名兩字者如柴、美、柴、拳為一名一字者柴秉貴、柴作中、柴永知為一名兩字者。現五輩名字為：（柴）彭秉中、作中、山下、永中。下續繼有八輩八字順序為：子中、江下、國下、強中、澤中、泰下、福中、堂下參加議定人通過

柴 禮 柴 仁 柴 林

柴振基 柴占基 柴秉禎 柴秉祥 柴秉武 柴秉元

柴秉福 柴秉樹 柴秉仁 柴兆明 柴秉禮 柴作魁

柴作高 柴作忠 柴作德 柴作仁 柴作儒 柴作明

柴作仁 柴作兵 柴作友 柴與禮 柴榮德 柴榮壽

柴作珍 柴作會 柴登泰 柴泰元 柴彪泰

柴守山 柴永山 柴恒山 柴松山 柴青山 柴中山

柴進山 柴玉山 柴倫山 柴永知 柴永忠

议定地址：河西堡鎮西庄子村柴作仁住宅

议定时间：阳历公元一九九七年六月二十九日

阴历丁丑年仲夏月任寅日

>岳氏家谱序言

水源木本之思，人孰无之，欲识宗支源流世系分派，端有赖于谱，想先人应叙之于前也，惜乎久而失传。安 幼领父训口传祖宗迁派事因与叙谱之意，奈有志焉而未逮，偶于辛酉元旦(辛酉年为1921和1981年)与于族叔 讳 明、远者叩拜新节，见五世祖奉祀神轴历代辈次确有可据，不觉欣然喜曰：吾之家谱由是而可叙也，明、远二叔因以叙谱之役责，安 夫何能辞，于是采诸县志，考之简编及祖父之言，录为成书，用为叙谱之役。我岳氏一族本山西洪洞县人也，元末明初，屡遭丧乱，山左土满，奉迁我予，是为序。

来自：龙山园丁>《文化》

推一荐：发原创得奖金，“原创奖励计划”来了！

0条评论

请遵守用户 评论公约

朱氏家谱序言（朱清莙编撰）

家谱是中国特有的文化遗产，家谱和族谱作为记述一个家族的起源、郡望、繁衍、名人、迁徙以及发展的历史，不仅涵盖姓氏源流、族规家训、礼俗仪式等内容，还涉及一些重要事件及重要人物，蕴涵着大量历史...

热烈祝贺胡桥《王氏家谱》成功修订，隆重举行发放仪式！

热烈祝贺胡桥《王氏家谱》成功修订，隆重举行发放仪式！4月18日上午9:30，胡桥办事处胡桥村《王氏族谱》修订成功并举行家谱发放仪式。据...

尊宗敬祖，兴我商氏宗族——阳谷东唐 商保印

尊宗敬祖，兴我商氏宗族——阳谷东唐 商保印。在此，请允许我代表阳谷商坑、东唐分支的商氏族人向本届大会的召开致以最热烈的祝贺！我想，也正是基于这种情怀，商氏族人在漫漫的历史长河中，祖祖辈辈将...

修家谱应该注意什么问题，家谱序言怎么写？

修家谱应该注意什么问题，家谱序言怎么写？以前听说过有关家谱的事，一般那些以前的名门望族才有，就像前段时间，有个姓曹的人拿本家谱说是曹操的后代，后来专家介入，好像还真是。修家谱其实感觉和编...

你好，方氏宗亲！

你好，方氏宗亲！＂巍巍振风塔，悠悠长江滨，一品谱局修家谱，九州大地传家声。家谱是瑰宝，祖先是我们膜拜的神＂。正当一品谱局迎着长...

焦氏书稿丨[36]泌阳谱会（4-2）

焦氏书稿丨[36]泌阳谱会（4-2）” 焦玉峰发言： 各位焦氏宗亲：大家好！首先感谢留政宗亲为我们搭建的这个平台，同时感谢泌阳宗亲...

老祖宗传下来的王氏族谱！姓王的一定要看看！

曹管曹氏家谱续修公告

曹管曹氏家谱续修公告。——致曹氏家族同胞书 各位宗亲： 我曹管曹氏宗谱是上世纪初最后一次续修，已近百年，现有族人商议续修。我曹氏“德星堂”这一支系，传由江西瓦家坝迁来合肥南乡千年古镇三...

族谱修编步骤

第一种情况修谱很简单，记下传说，重点选择介绍一些本姓历史名人，在外地的同姓家谱中汇集一些正向的内容如家规家训等，世系表只能写到...

微信扫码，在手机上查看选中内容

微信扫码，在手机上查看选中内容

**家谱传记范文3**

在延令陈氏敦行堂祭祖暨续修宗谱颁谱庆典上的发言 各位来宾、各位宗亲：

大家上午好！我是新字辈第33世孙陈凯，在33世孙中本算不上学业有成、事业有成，让我发言确实诚惶诚恐。

编修家谱是家族发展历程中的大事，我知道修谱已有两年有余，编委会的长辈做了许多艰苦细致的工作。在取得阶段性成果的今天，我首先向编委会的前辈和倡议、关心、支持修谱工作的所有宗亲致以崇高的敬意！

随着历史变迁、时代发展，我们敦行堂陈氏宗亲流动性非常大，有些宗亲可能已迁徙至千里、万里之外了，编修家谱意义重大。

家谱具有传承文明、正史补正、宣扬名人、聚宗睦族等作用。观本族，一世祖请于朝而作家谱，宋高宗赐金钱谱，并命史官汪藻作序，令我非常感动。史臣汪藻承圣上之命在族谱序中写到“家声四锐，赫赫播扬，世不乏人”使我等众后生深受鼓舞。序文我不一一宣读了，总之看完全文深有感悟。xxx先生说过：“由于家族的团结，扩充到国家民族的大团结，这是中国人才有的良好的传统观念，应当加以发扬和利用。”

我想，也正是基于这种情怀，陈氏族人在漫漫的历史长河中，祖祖辈辈将家谱的缮修工作延续到了今天，并以此来教育后代铭记祖先、不忘根源，厚德敦行凝聚亲缘。缮谱、修谱、续谱，彰显的正是不忘历史、颂扬祖先、传承族风、激励后人的思想和精神。这与当今社会所倡导的凝聚人心、构建和谐社会是一脉相承的，可以说家族振

**家谱传记范文4**

各位宗亲：

盖我孙氏家族，自凤阳定远县遇仙公以来，到凉州公定居常州以来，孙氏家族为常州大族，自一九四六年修谱至今约六十八年，因各种原因，未能续修，有违祖训，二十五年须一续，当今太平盛世，孙氏原裔，处于承前启后，继往开来的关键时期，我们肩负着因宗统族，续修家谱的使命。

国家建史籍，地区修方志，家族续谱牒。这是繁华盛世意识形态的自然体现，是中华民族特有的文明支柱，是炎黄子孙最优良的文化传统，家谱即家族档案，是立家之本。它是一户家族发展的文明史，它记录着家族的繁衍脉络和生命血统的延续，它联系着每一户家族成员的根基。从微观上，家谱标志着一户家族发展的文明程度及社会影响，反映其家族综合实力和家族成员的总体素质，从宏观上，家谱可透视出社会变迁的痕迹与历史人文变革等相关信息，家谱文化源远流长，它具有深远的历史意义和深刻的现实意义。

我们续谱一句《孙氏家谱》的条例，结合当今时代的潮流，热情诚邀我孙氏族亲，举族同心，完成修谱任务，面对现实，困难重重。首先族亲对续谱的存在极大差异，其次，没有了祠堂的经济后盾。其三、由于坂上、灵台、塘洋、居地分散，还有迁徙远走，时间跨度大，还须立传作赞等，事项繁琐，因此续修家谱是一项艰辛，细致浩繁复杂的文字工程。

面对现实，续修家谱就要所有宗亲、统一认识、义不容辞、责无旁贷、慷慨解囊、踊跃参与、热情协助、由衷支持，在全族宗亲的共同努力下，一定能把《孙子家谱》续修起来，修好撰就成册，以慰先祖，告知后裔。

最后，祝一脉宗亲，与世促进，兴旺发达，永世昌盛！

**家谱传记范文5**

一般家谱的主要内容有：

1、谱序：稍具规模的家谱，卷首一定会有一篇至几十篇不等的序文，它是每部家谱不可缺少的内容之一。谱序包括新序、旧序、族外人的客序、跋语、目录和刻印人名以及其它关于本族的记述。

2、凡例：主要是阐述家谱的纂修原则和体例。一般而言，一些家谱在每一次续修时都会订出若干条适合社会潮流与需要的规则，以作为修谱时所要遵循的原则。

3、姓氏源流。意思就是同一族姓的来源、迁移等。中国上下五千年，渊源古老，如果没有家谱，后人就很难搞清楚。每套《家谱》都认清自己姓氏源流，这样才能世世代代承继，也能将族系根缘流传千百年。中国家谱素来有^v^叙本系，述始封^v^的传统，明清以来各家谱也大多有记姓氏源流的一章，或称姓氏源流，或称宗族源流。它主要是用来记述本姓来源、本族的历史渊源、始祖、世派、迁徙、各支派间关系甚至改姓的原委等。

4、写清堂号。堂号名称一般取自于郡号名，或者是史祖自创。一般来说，堂号多取自于郡号名，郡是秦、汉时期对行政区域的建置, 郡号名又取自于郡名，或诸侯国名， 地方府、州、县名。如任氏的“五知堂”（知恩、知道、知命、知足、知幸）。也有很多姓氏同为一个堂号的，比如：王，胡 这两个姓的郡望都是“清河堂”。自创的，例如：杨氏的“四知堂”寓意“天知、地知、我知、子知”的为人风范。 很多重修家谱的情况，只能用自创堂号。

5、家训、族规。 很多家谱中，都记录了许多治家教子的名言警句，流传到后世了，比如我们熟悉的颜氏家训、朱子治家格言等。家规是宗族家族成员共同制定的、用以约束和教化族人的宗族法规，是家谱中的重要组成部分。其名称各异，种类很多，诸如家规、家戒、家法、家礼、族规、族约、祠规、戒谕等。

家训大致包括了以下内容：

(一)、注重家法、国法

(二)、和睦宗族、乡里

(三)、孝顺父母、敬长辈

(四)、合乎礼教、正名分

(五)、祖宗祭祀、墓祭程序

6、祠堂。记载宗族、家族祠堂修建的历史，介绍祠堂的建筑规模、地理位置，堂号及来源，收录有关祠堂的碑文、诗文、祠联、祠匾、祠堂图，建祠捐资人名，记录祠堂内神位世次、配享、附享、祭祀情况等。

7、世系图。世系图是家谱中的主体部分，又称为世系考、世系记等。这部分内容为所有家谱所共有，世系图用来清楚地记载每一个家族成员之间的相互关系与繁衍发展。使用较多的世系图模式有欧式、苏式、宝塔式和牒记式四种，欧式又称横行体，特点是：世代分格，由右向左横行，五世一表， 用起来很方便。苏式又称垂珠体，特点是：世代直行下垂，用竖线串连而无横线连接，主要是强调宗法关系。宝塔式，就是将世代人名象宝塔一样，由上向下排列，用横竖线连接，竖线在中间，家族人员少时在一张纸上非常直观，超出就有可能会造成不便和错误。

**家谱传记范文6**

今天,班主任施老师给我们布置了一个实践活动――制作一张家谱。

拿到这个题目，我想：这还不容易，我10分钟就搞定了。可是等到真正做的时候，却遇到了麻烦：我制作的是三代家谱,从外婆外公开始,可我却连外婆的名字都不知道,这可怎么办呢?于是,我打电话给外婆,问她名字叫什么.外婆很是惊讶：“啊？你连我的名字都不知道呀？我可是你的外婆呀！”“我，”我羞得满脸通红，不知道该说什么好。“没事，我跟你开玩笑呢你还当真了，我的名字叫盛翠英。”“谢谢外婆，再见。”我飞快地挂下电话。

接下来，我按照外婆外公的三代子孙，把他们的名字一一填在家谱上。做完之后，就应该写家谱中每个成员的特点了，可在外婆那又卡了壳。这次，我不好意思问了，仔细回想，总算想起来外婆平时都把好东西让给我们。于是，我填了疼爱子孙。

经过这次活动，我发现我对家人还不够了解，尤其是连外婆的名字都叫不出，而外婆却处处关心我，我很不应该。我应该多去了解他们，多多地去关心他们，家庭是社会的重要组成部分，家庭能给我们温暖和快乐，我们应该重视家庭，重视家庭中的每一个成员，真正做到爱家人，爱家庭，并为家庭做出一点贡献。

**家谱传记范文7**

名称：周氏家族

人口：四人

成员简介：

周××：父亲，年龄：40，职业：名义上的一家之主。优点：乐于对他人进行无偿指导。缺点：有时不懂装懂，以致孩子们误入歧途；看球时总爱一惊一乍的，搞得家人精神紧张；观棋时，常忍不住寂寞，手脚并上给对弈双方出谋划策，引来白眼乱飞……此人缺点种类繁多，限于篇幅，不再赘述。

田××：母亲，年龄：保密；职业：家庭会计师兼管掌大勺的炊事班长（实则如假包换的一家之主）。优点：多年“基层工作”从无怨言。缺点：喜欢独断专行。最爱在家里使用的句子是：“这袋牛奶你必须喝完，否则……”（据长期观察，其实是怕牛奶放坏。）“由于你的恶劣表现，你这个星期的零用钱全部扣完！”（然后一分不落地列入自己的化妆品清单中。）

周××：本人，年龄：前几年还过儿童节；职业：听老师罗嗦而不敢表示反感的“忍者”。优点：不计其数，限于篇幅，无法展开，敬请谅解。缺点：目前还没有发现，不过私下里认为，没有缺点是我最大的缺点――太完美。（再说多就有自吹的嫌疑了。）

周××：比我小的同辈男性；年龄：气死他也赶不上我。优点：与本人相反，浑身上下没有哪一点值得欣赏，谁要欣赏他肯定要后悔一辈子。缺点：限于篇幅，略举几例：喜欢每天傻头傻脑地写那些永远也写不完的叫做“作业”的东西；不会花钱，一块钱能在身上装一个星期愣没办法花掉；对了，还有――每天拿自来水去折磨我家花盆里的花……

不跟他们一般见识，背地里是不能说别人坏话的――这是我一贯的做人准则。

（本文纯属写实，如有雷同，不无可能。）

**家谱传记范文8**

续 修 家 谱 序 言

“家之有谱，犹国之有史。史所以记一国之事迹，谱所以叙世代之源流。”宗谱是一家一姓的生命史，记载着其发源、生息、繁衍的漫长过程。它是记录家族组织活动的档案材料。故而修谱可以“溯渊源，分疏戚，序尊卑。”可以敦亲睦族、扬善惩恶，可以发扬传统美德、促进社会和谐。家族中有宗谱，家族成员都按字派（辈）命名，虽历经多年或远隔千山万水，同一家族成员均能按照家谱论出辈分高下和亲疏来，所以宗谱是家族的“传家宝”。

由于种种原因，原有欧阳氏宗谱已存世不多，已发现的家谱也是少页缺角，面目全非，面临失传。为此，作为大屋地子孙我——欧阳先趣先生，一个老师，想尽微薄之力续修《欧阳氏宗谱》，以弥补家族情状之空白。无奈一纸倡议，倡而无力。我深知，无论是个人修身还是财力应该还论不到我出面，但我自认为不忘本源，尊祖敬宗，和亲睦族，上对得起祖宗，下对得起子孙，只得尽力为之。故只续修了高明公这一支谱，谨此献给欧阳氏这一支的先祖！以后有财力有机会有精力时再续修欧阳氏宗谱，请大家见谅！

在本印刷家谱面世的同时，也真诚地热望欧阳氏子孙对此次修《欧阳氏大屋地续谱》予以充分理解和大力支持；也希望有识之士能加入继续修谱行列。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！