# 追星调查问卷范文模板推荐7篇

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2025-04-09

*追星调查问卷范文模板 第一篇永远的乔丹也许你不喜欢运动，也许你不会打篮球，但你一定知道一个伟大的名字－－迈克尔?乔丹。 （连用两个“也许”，设置两种排除情境，更加反衬出乔丹的伟大。） 曾几何时，扣篮大赛上飞燕惊空，技惊四座，人称:飞人乔丹”...*

**追星调查问卷范文模板 第一篇**

永远的乔丹

也许你不喜欢运动，也许你不会打篮球，但你一定知道一个伟大的名字－－迈克尔?乔丹。 （连用两个“也许”，设置两种排除情境，更加反衬出乔丹的伟大。） 曾几何时，扣篮大赛上飞燕惊空，技惊四座，人称:飞人乔丹”；曾几何时，一柱擎天，六合诸侯，雄霸天下，扶公牛王朝走上世界之巅；曾几何时，三进三出，壮心不已，宠辱不惊，堪称一代豪俊。（连用三个“曾几何时”，构成气势夺人的排比句。这一段中的四字词语尤精练。）

战斗！球场如战场，在球场上要向生存下来，唯一所能做的就是学会战斗。后仰跳投、三分、从罚球线起跳的精彩扣篮、决定胜负时最后时刻的绝杀，出神入化，登峰造极的球技使乔丹在球场上游刃有余，独步天下，高山仰止，无与争锋。（“战斗”两个字置于段首，单独成句，既显眼又有力量，更揭示出本段主旨。）

智慧！霸王何等英雄！40岁的乔丹体力江河日下，精力大不如前，但他却能“读懂 ”场上的局面，知道如何破解对方的防守，统帅三军，转战四方，震危诸强。

姚明的身上，既承载着东方人的美德，也散发着西方文化所崇尚的个性张扬。姚明这个时代偶像，是中西方文化在21世纪碰撞和融合的产物。

姚明这个名字，正在通过篮球和nba传遍世界。在中国，越来越多的年轻人希望像姚明一样成功，希望像姚明一样获得社会的承认。 姚明是不凡的，但他又是我们身边的凡人。姚明这种时代偶像不是人为制造出来的，对于需要寻找崇拜者的中国年轻人来说，如果还没有找到崇拜者，那就崇拜姚明吧。

另类明星——孔庆祥 (反偶像的偶像) 20\_年的一个另类明星——孔庆祥，一个长着龅牙、唱歌跑调、舞姿拙劣的21岁青年。他是几乎在一夜之间声名鹊起的反偶像的代表。 20\_年的某天晚上，孔庆祥参加了美国一个娱乐选秀节目，他以不太标准的英语和僵硬笨拙的舞姿，表情紧张地演唱了一首瑞奇?马丁的歌曲，没有唱到一半， 台下已一片哄笑，一名黑人评委用纸遮住了脸，以便躲过镜头无所顾忌地大笑，另一位评委干脆打断了孔庆祥的表演。 狂笑的观众们正等着孔庆祥羞容满面地退场时，孔庆祥却平静地说：“我已经尽力了，所以完全没有遗憾??要知道，我并没有接受过专业的训练。”就是这两句冷静的回答让他成为了美国人眼中最流行最热门的明星之一。一时间，媒体蜂拥而至，唱片公司也纷纷找上门给他录专辑。 电视机前的美国平民，在庆幸节目播出那天没错过这个可笑的噱头之余，他们又从孔庆祥身上，发现了一种在自己心底一直被深深隐藏甚至倒塌的自信，那个在舞台上出丑的孔庆祥，似乎又是他们在生活中奔走劳碌而常常碰壁的投影。 几乎每一个人都有与生俱来的明星梦，而大多数默默无闻的美国人，拉不下颜面到舞台上验证自己的梦想，于是把鲜花和掌声给了孔庆祥。孔庆祥成了他们的实践者。 偶像的话

这尊塑像站了几百年了，他觉得这是一种苦役，对于热望得到他援助的芸芸众生，明知是无能为力的，因此他由于羞愧而厌烦，最后终于向那些膜拜者说话了： “众生啊，你们做的是多么可笑的事！你们以自己为模型创造了我，把我加以扩大，想从我身上发出一种威力，借以镇压你们不安定的精神。而我却害怕你们。” “我敢相信：你们之所以要创造我，完全是因为你们缺乏自信——请看吧，我比之你们能多些什么呢？而我却没有你们自己所具备的。”

“你们假如更大胆些，把我捣碎了，从我的胸廓里是流不出一滴血来的。” “当然，我也知道，你们创造我也是一种大胆的行为，因为你们尝试着要我成为一个同谋者，让我和你们一起，能欺骗更软弱的那些人。”

“我已受够惩罚了，我站在这儿已几百年，你们的祖先把我塑造起来，以后你们一代一代为我的周身贴上金叶，使我能通体发亮，但我却厌恶我的地位，正如我厌恶虚伪一样。” “请把我捣碎吧，要么能将我缩小到和你们一样大小，并且在我的身上赋予生命所必需的血液，假如真能做到，我是多么感激你们——但是这是做不到的呀。” “因此，我认为：真正能拯救你们的还是你们自己。而我的存在，只能说明你们的不幸。”说完了最后的话，那尊塑像忽然像一座大山一样崩塌了。

做你自己

从我是个小孩子起，我就不想做我自己。我想像比尔·威铎登一样，而比尔?威铎登却一点也不喜欢我。我学他走路，学他说话的方式，上他上过的高中。

比尔·威铎登也同样地改变自己。他开始缠着荷比·凡德登：走路学荷比·凡德登，说话学荷比·凡德登。他使我困惑了！我开始以比尔·威铎登的方式走路、说话，而他竟正在学着荷比·凡德登走路、说话。

然后我发现荷比·凡德登走路和说话都像裘伊?哈布林。而裘伊·哈布林走路和说话像柯奇?沙必森。 所以我走路和说话的方式像比尔·威铎登所模仿的荷比?凡德登所看见的裘伊?哈布林所企图仿效的柯奇?沙必森的走路方式。你认为柯奇·沙必森说话、走路像谁？所有人中，他最像杜佩·威灵顿——而这家伙走路和说话的方式都像我。 （摘自《心灵鸡汤》）

xxx也追星 (偶像的感召力) 美国前总统xxx，少年时受到政治明星肯迪尼的“感召”，而立志像肯尼迪那样去当美国总统。 xxx出身贫寒，是从美国偏远小州阿肯色州走向白宫的。小时候的xxx原想将来当一名医生、记者或做一个音乐家。然而1963年的夏天，一次机会，让他目睹了当时国际政坛明星——美国总统肯尼迪的风采，并为之倾倒。当总统肯尼迪握住这位阿肯色州小男孩双手的时候，他并不知自己的明星风采影响了xxx的一生，美国总统成了xxx人生的目标。那年xxx才17岁。从华盛顿回到故乡阿肯色州，见到他母亲第一件事就是拿出他和总统握手的照片让母亲看。他母亲说：“我看懂了他的表情，他的心思，我知道他日后要干什么。” 是的，17岁的xxx心中出现了他自己的明星——肯尼迪，这颗星领他看到了自己的未来、自己生存的目标：他要成为这颗星，他要成为美国总统！于是，xxx拒绝了路易斯安那州提供的音乐学院奖学金（尽管他有出色的音乐才能）。他千里迢迢来到华盛顿特区乔治城大学。20年后，他终于走入了白宫，成为他少年时代就梦寐以求的那颗星——xxx合众国总统。 或许，当xxx明星一样在荧屏、报纸、杂志飞扬风光的时候，又一颗种子落在了某一个少年人的心田。篇2：关于追星的作文

如今，追星之风风靡校园，追星一族比比皆是，可是，由于我们青少年自我把握能力和分别能力相对较弱，很容易被明星表面的风光所吸引，从而陷入“盲目追星”的泥潭不能自拔。其实，我们可以从各种渠道了解到因 “盲目追星”而造成不良后果的种种事情。

追星并没有错，但如果是陷入了“盲目追星”的泥潭的话，那可就是大错特错了，毋庸置疑，盲目追星已经成为家长们的关注的焦点。

**追星调查问卷范文模板 第二篇**

调查中学生追星综合报告

组长：张茜

组员：王璇 张艺骊 易麟

指导老师：汪惠君

调查背景

提起”追星族”这个名词,中学生们应该是再熟悉不过的。在当今这个多元化的社会里，“明星”似乎成了时尚的代名词，形形色色的明星如雨后春笋般层出不穷。他（她）们以其亮丽的外形，俊朗的面容，迷人的身材和天籁般的嗓音，使得一代又一代的青少年们为之倾倒，疯狂，“追星族”的队伍也日渐庞大起来。

调查目的：

了解目前中学生追星情况和家长对此报以的看法，明确追星的目的，知道如何正确对待追星问题。

调查时间20\_年12月7日

>四、调查对象：中学生

明星魅力调查外表才华演技其他

中学生4%68%17%1%

明星是否应建立健康形象是否随便

中学生87%11%2%

分析：

分由上表可看出，多于70%的人重视明星艺术方面的才华，还认为明

星应该尽量保持好形象。得出结论是，中学生的品位开始趋向与对艺术的高要求，一般外表上华丽的明星对于中学生没有多大的吸引，也说明了追星正趋向与理性化

六.追星的利与弊

有相当一部分年轻人追星和崇拜偶像，有自己独特的见解。他们没有盲从性，能正确分析偶像的优点和不足，追星是为了追求明星的亮点，学习明星好的东西，并以此为榜样，在学习和生活中严格要求自己，培养自己积极奋进的精神，这种人都能健康成长。我邻居家的孩子就是这样的人。他很喜欢迈克尔·乔丹，常常对乔丹在球场上的精彩表演，投球的高超本领赞不绝口。但更使他佩服的是乔丹的优良品质，有一次乔丹已发高烧近40度，躺在床上打点滴起不来，但他的球队在球场上连连失利，在最后3分钟时，他不顾痛苦毅然投入战场，不过几分钟他就频频得手投了几个3分球反败为胜。他的这种英雄气概使这孩子暗下决心，一定要学习乔丹坚忍不拔的毅力，做一个坚强有为的人。

追星是一种正常的社会现象

追星是青少年从孩童向成人成长过程中的生理心理过程的反映。青少年处于由孩子向成人的发展阶段，正是长身体、长知识和树立远大理想的时期，他们的理想、愿望正处于迷茫和混沌中，需要自我的实现和完善，他们既想摆脱儿童的心理，又想像成人那样体现成熟。明星的出现使他们眼前一亮，从明星的身上看到了自我实现的希望，追随他们、崇拜他们，已成为心中的渴求。

追星是青少年寄托希望和理想的一种表现。大多数明星都有一技之长，或在体育竞技上，或在艺术上。加上其外观或是英俊潇洒，或风姿绰约，体现了美的风采，年轻人常常被他们吸引，从思想、行为和外表等去模仿学习。

追星也是广大青少年心理的需求和情感宣泄的需要。青少年时期，是生理和心理的重要转型时期，性的发育正走向成熟，但性意识仍是朦朦胧胧，对异性产生好感，心中或多或少都有异性的影子。在年轻人的眼里，明星是快乐的使者，是美的化身，是最有成就的典范。他们都向往梦幻般的青春，生活在自己虚拟的世界中，幻想着自己成为了明星，成为顶尖人物，并以此成为生活中的目标。

另外，在充满竞争的社会里，学生学习负担很重，升学的压力，学生相互竞争的压力，课后家长安排的各种辅导等，压得很多学生喘不过气来。当明星以光彩夺目的形象展现于大众，进入他们生活后，他们就会情不自禁去崇拜，与明星一起疯狂，一起宣泄，以满足心理的需求。

追星热还是社会诱导的结果。有的商家和“星”们的经纪人利用各种手段，对“星”们大肆包装，以追求最大的利益。这些“星”高高在上被推了出来，满足了青少年的心理需求。有的孩子经受不住诱惑，出现了种种偏差。

偶像崇拜是青少年对人生追求的体验，是人生的一个重要过程，每个时代的青少年都有自己人生的理想，心目中追求的人生目标和偶像，当前的追星也是这样。因此，对追星现象和偶像崇拜既不要一概反对，

也不要放任自流出现问题，而要积极引导，使之理性化

活动感想

经过了这次对学生“追星”的问题的研究，我们看到了明星对我们的影响是很大的。正确地“追星”可以让我们树立一个好榜样。但是，如果我们太过于沉迷与“追星”，对于正在求学的我们是百害而无一利。其实，崇拜明星并不是什么坏事，“追星”也是有不同方式的。我们应该学习明星好的一面，学习他们的勤奋，让自己成熟起来，当我们不在需要明星的时候，也许我们已是别人所崇拜的明星了。通过这项调查研究，我们获得了一次亲身体验和参与的机会。在讨论会上我们都有不同的意见，也曾经因意见不同而争论，但最后，我们也能够得到满意的结论。回想当中的一段段小插曲，其中滋味无法一一道来，但我们很开心，这对于我们来说，这是一种难忘的经验。

七.活动收获

在这次课题研究性学习中，我与同学们一齐对“中学生追星”问题进行了深入调查。在这期间，我不仅对此次课题有了一定的了解和认识，也从中得到了感悟。每当我们四处奔波，对中学生们发放调查问卷时，每当我们走街穿巷，对人们进行口头问答时，每当我们为一些问题各抒己见时，我都会在一旁积极参与大家，尽量尽到一个组长的责任。虽然还有所欠缺，但我相信，通过这次研究性学习后，我的知识丰富和组织能力将会有一定的提高！

活动总结

追星不可盲从，不少人是怀着健康的心态，他们欣赏明星百折

不挠的奋斗历程，对艺术的执着追求，卓越超群的技艺特长，对于公益事业的爱心奉献等，他们清楚认知明星身上值得追寻的优点，能保持清醒头脑和平和的心态，而不是一味盲从，不分优劣全部吸收。然而我们也看到不少青少年，由于他们的辨知能力有限，缺乏社会经验，不能分清是非黑白，只是盲目地跟风模仿，连明星的不良生活习惯等都一概兼容并包。还有人模仿起明星的言行举止，穿着打扮，相互攀比，对学业荒废不顾，憧憬着能像某明星一样被星探发现一夜成名，沉醉于自己的幻想世界中„„这种状态的出现，令人担忧。此时的青少年更需要学校和家庭的正确引导，调整好心态，清楚认识到追星的两面性。 有人说，少年们的追星热是中学过重的课业负担的反弹，是初中生寻求摆脱学习压力的反应，这种说法也不无道理。但反弹也好，反应也好，总不能，促进他们健康成长。反过了头，走向反面。课业负担过重，的确是个有待解决的问题，但是学校应切实加强音体美课，开展对身心有益的、丰富多采的课外活动，还是切实可行的。同时家长、社会还需配合学校，帮助他们正确对待偶像，树立积极的价值观。

**追星调查问卷范文模板 第三篇**

组长：林锦成

组员：陈莉莉、张义泽、林鑫铭、江莹莹、吴万、田海峰、林宏臻、林生楷、郑巨龙

>一、调查目的：

我们小组想通过这次的调查，了解中学生们追星的状况以及对学习成绩的影响，借此来帮助中学生们正确地摆正追星在学生生活中的位置，并希望以此带动周围的学生，做到适度、合理、健康地追星，使追星成为紧张学习生活的调味剂和促进剂，避免因为盲目追星而影响和荒废学业。

>二、调查的内容：

(1)中学生的追星行为

(2)中学生的追星程度

(3)中学生的追星对学习成绩的影响

(4)中学生对追星以及学习的看法

>三、调查的对象和方法：

调查对象为本校初一至初三的部分学生共计70人。初一段共6个班，每班4人，两男两女，总24人;初二段共8个班，除本班外，每班2人，一男一女，本班16人，八男八女，共30人;初三段共8个班，每班2人，一男一女。

调查方法为问卷调查。

长林锦成负责写调查报告，设计问卷调查表;陈莉莉负责记录;张义泽负责统计及初一2，3，4三个班的问卷分发;林鑫铭负责初一1，5，6三个班的问卷分发;江莹莹、吴万负责我们班的问卷分发;林生楷、郑巨龙负责初二段其他班级的问卷分发;田海峰、林宏臻负责初三全年段的问卷分发。

>四、调查日期：

20xx年5月下旬。

>五、调查结果分析：

随着经济的发展，人们对“追星”的观念越来越丰富，在物质生活方面许多人以从众心理为主，尤其是有的同学有攀比的心理，追求时尚、潮流，这已成为社会的一种风俗。因此，许多中学生都崇拜明星，“追星”已成为一个普遍现象。有些中学生过分迷恋偶像而荒废学业，废寝忘食，用大量金钱购买有关明星的产品，对学习造成极大的影响。

根据我们组的调查，有的中学生都有喜欢的明星，这其中有20%的中学生有过追星之类的行为。这部分学生中，有的同学是因为个人喜好而追星的，仅有少部分同学是根据大众潮流追星的，这说明中学生还没有到盲目追星的情况。至于疯狂程度，有的同学追星不疯狂，的同学一般，但也有的同学追星是属于疯狂的。对于追星，的父母对此无所谓，有父母还支持他们追星，反对追星的只有的父母，可见家长并没有很重视追星会对中学生所带来的影响。因为没有十分疯狂，即使没有追星，也有的同学觉得对生活一般，的同学觉得对生活没有影响，只有的同学觉得影响很大。在追星后，有的同学学习成绩明显下降，的同学学习成绩稍微有点波动，的同学基本不变。由此得出，没有疯狂和盲目的追星，对大多数的同学是不会带来很大的影响的。所有接受问卷调查的同学中，有认为追星会影响学习成绩，其余的则认为不会影响到。最后，有的同学认为追星是件有意义的事，的同学认为追星不是有意义的事，的同学持中立态度。

由于，大多数的同学追星后的学习成绩有影响，针对这点，我们对如何正确对待追星提出了几点建议。

1、从中学生自身而言

(1)不盲目追星。自己所崇拜的应该是真正值得自己崇拜的，而不是徒有其表，更应该有高尚的人品和超凡的气度;该不仅仅吸引自己的目光，更应能震撼自己的心灵。

(2)不疯狂追星。不要滥花时间和金钱在追星上，因为星的光环不该罩在自己身上，追星也没有什么值得夸耀的，更不应该成为生活的全部。

(3)善于从自己所崇拜的偶像身上吸取积极的人生经验。

2、从校园来说。

该学习时就认真去学，追星那股劲应用于对学习的执著，不要随波逐流，顺应大众。

3、就家庭而言。

家长应与子女多沟通，根据子女的性格加以正确引导，塑造子女健康的心理。

>六、结论：

通过对统计到的数据进行统计，分析，我们觉得：中学生的追星行为是会影响到他们的学习成绩，绝大多数的同学都会因为追星而使学习成绩下降。所以，在上学期间，追星是件很不恰当的行为，上学期间的追星会给学习带来较大的影响，不利于学习。追星更适合放在假期的时候，在假期追星，既不会影响到学习成绩，也不会使自己的兴趣被埋没，但也不能疯狂，疯狂的追星不管在什么时候都会对生活带来很大的影响的。

**追星调查问卷范文模板 第四篇**

>调查原因：

在当今这个多元化的社会里,“明星”似乎成了时尚的代名词，形形色色的明星如雨后春笋般层出不穷。他(她)们以其亮丽的外形，俊朗的面容，迷人的身材和天籁般的嗓音，使得一代又一代的青少年们为之倾倒，疯狂。为了追星，多少花季少年放弃学业，放弃财富，甚至放弃宝贵的生命。为了解目前中学生追星情况和家长对此报以的看法，作此调查。

>调查过程：

为了详细地，全面地了解情况，做了一下的问卷调查：

1、你有喜欢的明星吗?

A.有 B.没有

2、你喜欢那类明星?

A.歌星 B.影视明星 C.体育明星 D.文学家

3、你是怎样开始追星的?

A.受朋友影响 B.媒体宣传 C.看到其作品 D.其他

4、你父母支持你追星吗?

A.支持 B.不支持 C.无所谓

5、你用哪种方法追星?

A.买海报照片 B.买其作品 C.支持其每场活动 D.其他

6、你与父母在追星问题上发生分歧时，你会怎么办?

A.顺从父母 B.表面服从，背地里依然支持 C.我行我素，执意追星 D.和他们谈谈

7、你认为追星会影响学习吗?

A.会 B.不会 C.不清楚

然后发放给身边的同学，收回答卷后统计数据。如下：

ABCD

1、、

2、、、、

3、、、10%、

4、、、37、2%

5、、、、

6、、、37、1%、

7、、、

>调查分析：

根据调查数据看来，中学生追星的理由有：

1.慕拜心理。

2.从众心理。

3.时尚心理。

>调查总结：

追星对中学生来说是一种正常的需求和体现，但要把握分寸：

1.不盲目追星；

2.不疯狂追星；

3.摒弃狭隘心态；

4.善于从自己所崇拜的偶像身上吸取人生的经验总之，不要在追星中失去自己，因为你最终只能做你自己。

**追星调查问卷范文模板 第五篇**

中学生正出与多情季节。爱幻想， 想选择一个崇拜的偶像，是理所当然的。明星们充满着活力，给了我们精神上的享受，不管是球星还是明星都有着一段不寻常的路。我们应该向他们学习那种顽强不屈的精神。

爱美之心，人皆有之，况且中学生又处于青春期。

追星可以说是一种较为普遍的社会现象，在中学生中也较为常见。

“你最崇拜谁”这个问题有85%的学生说影视明星。

他们说周润发、张曼玉这些影星到歌星麦当娜、杰克逊，再到球星迈克尔乔丹、罗纳尔多这些“星”们在追星族的心目中光芒闪耀，魅力无穷。

追星对中学生来说是一种正常的心理需求和行为表现。

如今的中学生们，有不少人都有自己崇拜的偶像，喜爱的明星，都有各自珍藏的明星簿、明星照。

剩下的15%学生喜爱科学家，一些著名的人物，还有古代名人。这些虽不像明星们那样耀眼，但是他们有着无穷的智慧。

有些人对明星的狂热让人吃惊，有些人的荒唐举动令人担忧。

在少年阶段中，我感到追星的原因却各不相同。

我问了问他们是怎样追星的？他们并没有回答。但我知道他们追星一定很辛苦。

有相当一部分人追星，有自己独特的见解，他们没有盲目性。他们能正确分析偶像的优点和不足，追星是为了追求明星们的亮点，学习明星的优点。并以此为目标，培养自己优良的爱好，这种人是是健康向上。

追星，谈们都说为了赶时髦，社会上流行什么，他就追什么；还有就是情感上的需要，

为了追求刺激，调节单调的学习生活。

我问女同学，她们都喜欢男明星；男同学们喜欢女明星，希望和他们成为知心朋友。

偶像崇拜是青少年对人生的追求体验，是人生的一个一个重要过程，每个时代的`青少年都有自己人生的理想，心目中追求的人生目标忽然偶像。

最后，我想告诫大家：“不要盲目追求，不要浪费钱财买明星海报。不要永久的沉醉于他（她），心里失去平衡，人生也失去了指明灯。”

**追星调查问卷范文模板 第六篇**

>一、调查目的：

了解小学生追星的心理，做出一些适当的教育，小学生心理不够成熟，对事物缺乏一定的判断能力，盲目追星可能会影响学业。要让学生了解这其中的利与弊。

>二、调查内容：

根据调查问卷整理的结果

调查问卷的第一到三题是关于小学生对追星的基本看法，有29%的学生选择自己是追星的，71%的学生表示自己不追星，虽然追星的人数不在多数，但这种现象还是存在的。有25%的学生表示追星好，75%的学生表示追星这种现象不好，看来大部分学生对追星还是有自制力的。有75%的学生认为追星会影响学习。第四题是关于如果你追星，喜欢的是哪一类的明星？我的选择有三种，体育类。文学类，偶像类，有57%的学生选择了偶像类，这说明了小学生对外在的东西比较在意，但也有32%的学生选择了文学类。第五题是关于追星时间的长短，有21%的学生选择了一到两年，虽然一两年对我们来说不算长的，但是对于小学五年级的学生，说明小部分学生已经很早就开始追星了。第六题是调查他们追星是为了什么，32%的学生选择了追星是为了向他们学习，其实明星身上有许多值得我们学习的地方，只要不盲目追星，不影响学习就可以，还可以从明星身上学到一些知识那是最好不过了。第七题是调查学生会不会盲目的去买明星的任何一样东西，毕竟小学生没有自己的积蓄，不能从小就养成乱花钱的习惯，有75%的学生表示不会这样做。第八题是关于学生父母的态度，问他们的父母会不会阻止他们追星，61%的学生家长是会阻止的，小学生追星不仅学校老师要积极正确引导，自己有很好的自制力，家长的教育也是很重要的。第九题是一个问答题，学生回答各不相同，是关于他们对追星现象的看法，整理起来的结果有三种，一个是追星可以，但不要影响学习，一种是追星不好，最后一种是不知道自己的想法。有六名学生表示第一种观点，有十九名学生表明第二种观点，剩下的两名学生表明是第三种观点。这说明大部分学生还是有自制力的，想把自己的学习先提高上去。

>三、调查分析：

“追星”是一种特殊的心理印象和盲目的心理倾向，把个人喜好的人物看的完美无缺，从而导致高度认同，崇尚并伴有情感依恋的一种复杂的心理行为。青少年把其偶像及其特质想象的完美无瑕，把他们看成是世上最完美的人物，这种理想化使得青少年包括小学生对其偶像产生了强烈的心理认同和情感依恋，青少年通过不同偶像的认同和依恋来确定自我价值寻求自我发展。从这层意义上讲，偶像崇拜作为一种特殊的心理行为是青少年时期心理矛盾运动的产物。有非理性和盲目性的一面，也有必然性和过渡性的一面。另外，做到“偶像——榜样”化，把偶像当做平常人看待，淡化对偶像的膜拜，另一方面，要将“榜样偶像化”

从身边的亲朋好友身上吸取成功的元素，将他们视为自我成长的偶像。

>四、追星的利与弊：

“星”不一定是娱乐明星，成功人士，在自己的岗位上出色出众的人也是行业明星。追崇拜与学习，对他人品的仰慕。

“追星族”这个词对于大家来说并不陌生，现在的明星越来越多了，追星也随之愈演愈烈。但作为学生，我认为追星应该有目的的追，不能盲目地追。大部分人都有自己崇拜的明星，而将他们作为自己的偶像，大都是因为他们长的帅、漂亮或喜欢听他们的歌，看他们演的戏。有的人说自己很了解自己的偶像，并搜集了许多关于偶像的资料。他们所谓的了解就是知道明星的爱好，喜欢的颜色，喜欢吃什么等等。他们以为了解了这些就称得上是一个超级funs了。而知道这些对自己有什么用呢？这样做无非是在浪费时间做无聊的事。有些人更为可笑，为了自己的偶像居然可以放弃自己的生命，记得在一张报纸上曾经看到这样一则报道：“一个女孩因为没买到自己偶像的演唱会门票而起了自杀的的念头。这样做值得吗？要我说，这样的人就太无知了，为了一个和自己不相干的人，居然可以舍弃自己的生命，这样的人也太傻了。而另一部分人追星却是有目的的。我也赞同像他们那样的追星族。他们所喜欢的明星不只是因为美和帅，也不只是因为他们会唱歌，会表演，更重要的是，他们所追求的是明星的气质以及他们成功的经历。他们不会经常无聊地去搜集明星的资料，更不会因为某一个明星而放弃自己的生命。因为在他们眼里，自己崇拜的明星是他人生道路上一个榜样，追星是为了帮助自己进步。

有一位歌星的故事是许多人熟悉的。那时候，歌迷们几乎都知道她的名字，喜欢她的歌。然而，最早她并不唱歌，练的是二胡。她从小习琴，冬练九寒，夏练三伏，练得一往情深。那时候社会风靡港台歌曲，特别是邓丽君的歌。那么委婉，甜蜜，柔情似水。这歌声如甘露一般，滋润了人民的心。邓丽君成了明星，她的歌带一辑一辑地出，仍然供不应求。练二胡的小女孩也跨入了“追星”的行列，她喜欢歌、喜欢唱，但她从来没有想过自己会放弃二胡去当歌星。邓丽君给了她机会和信心。首先是周围的人发现了她，16岁的她被推上舞台，观众们一下接受了她，她的歌带也成了歌迷们的抢手带。她最初被人称为大陆的“小邓丽君”。慢慢地，人们发现她有了自己的风格。她一如邓丽君那样令观众感到亲切、温暖，但她更有少女的纯情，更有逼人的青春气息。她活泼、爽朗、清纯、质朴、宛如海边吹来的一缕凉爽的风，海底闪烁的一枚五彩的贝壳。从学习邓丽君开始，到成为具有独特风格的歌星，她走了一条成功的捷径。她在邓丽君的歌里发现了自己潜藏的素质，她在“追星”的过程中丰富发展了这种潜藏的素质，最终向社会呈现一个独特的成功的自我。

这些例子说明了追星对于我们的利与弊。

>五、建议：

1的人品和超凡的气度；该不仅仅吸引你的目光，更应该能震撼你的心灵。

2星也就没有什么可夸耀的，更不应该成了你生活的全部。

3．摒弃狭隘心态。朋友间所崇拜的偶像有同有异，不能因为偶像的不同，就对其他人持排斥甚至敌对的态度。

4．善于从自己所崇拜的偶像身上吸取积极的人生经验。

5.更加关心身边的人，爸爸妈妈，爷爷奶奶，他们为你付出，应该把爱都放在他们身上。

6.摆正自己与明星的关系，要想到你为明星付出，明星根本不认识你，不在乎你。

不管你是多么的抱怨命运的不公，还是遇到多么大的困难，你都没有理由说放弃，只要你确定自己的目标，并且向着自己的目标不断奋斗，只要你不说放弃，那么你一定会成功。

愿真正的追星族越来越多，让追星不仅仅成为一种时髦，更多的是成为学习上和生活上的动力。

>参考文献：

百度书刊《青春期健康》

**追星调查问卷范文模板 第七篇**

二十世纪后，我国经济,文化飞速发展，在人们已经具备了丰 衣足食的条件下，娱乐也逐渐走进了人们的生活，还扮演着重要的角色，而不能不提 的就是“明星”了。校园中，正火爆的刮着“追星”的龙卷风，这风威力极其猛烈， 许多中学生都身陷于此。为了真切了解同学们的追星情况，所以进行调查。

调查内容：

首先，我们给同学们喜欢的偶像分一下。经过调查，我们总结出喜欢影星的占20%，喜欢歌手的占65%，喜欢科学家的占5%，喜欢体育明星的占9%，其他的占1%。从这个调查结果来看，明星偶像占了总数的85%。说明同学们大部分都喜欢明星偶像，而对其他的不太感兴趣。

“追星的利与弊是家长同学讨论的问题，认为利大于弊的学生有80%，，而在家长中却占了30%。75%的学生态度是这样：偶像就是天空中的一颗闪亮的星，它指引着一个人向着心中的理想一步步迈进。有了心目中的“偶像”才会去努力，反而成了学习上的动力，增强学习的积极性。又经调查，追星的占95%，迷恋追星的占5%，受追星影响学习的占15%，不受追星影响学习的占60%，起促进作用的占25%。

其实，追星的利于弊并不重要，主要在于学生，也就是“追星族”的自我把握，自我控制怎么样。追星要有个‘度’，要把握好“追星”的船舵，不要迷失了自我，迷失了方向！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！