# 女娲补天教案(优质17篇)

来源：网络 作者：雪域冰心 更新时间：2024-01-03

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。女娲补天教案篇一1、认识17个生字，会读、会写10个生字。...*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

**女娲补天教案篇一**

1、认识17个生字，会读、会写10个生字。继续培养学生独立识字、写字的能力。激发学生识字、写字的兴趣。指导学生养成正确的写字习惯。

2、能初步体会女娲的志向及她补天的经过。了解女娲的性格。

3、激发学生从小树立远大的志向，为实现自己的志向而不懈努力。

4、有感情朗读课文，受到思想熏陶。

学习生字词，体会女娲的远大志向及补天的辛苦。

教学课件（教师）、生字卡片（学生）。

1、同学们，你们喜欢神话故事吗？你们都听过或看过哪些神话故事呢？说说看。

（《精卫填海》、《西游记》、《宝莲灯》、《哪咤传奇》等）。

2、今天，老师给你带来了一个新的神话故事，它的历史比前面提到的任何一个故事都要久远，它的内容比任何一个故事都神奇，想听吗？那么现在请和老师一起书空这个故事的题目——《女娲补天》。

1、播放课件，听读课文。

2、听后提问：“听完了故事你知道了什么？”

3、自读课文：过渡语：“这个故事就在语文书上101页，你想自己读读课文吗？读的时候我们应该做些什么呢？”

1、想一想下面的词语宝宝是什么意思？猜一猜在查。

轰隆隆：像声词。

塌下：倒，下陷。

窟窿：洞，小孔。

山冈：地面形成高低不平的山脊。

洪水：指可能酿成灾害的大水。

熄灭：停止燃烧。

纯青石：指颜色只有青色的石头。

五彩石：传说中用来补天的各种颜色的石头。

冶炼：用高温熔炼或电解等方法将矿石中的有用成分提取出来。

2、许多生字宝宝来和大家做游戏，你能用自己喜欢的方法认识它们吗？学生自主学习。

3、检查认读生字新词情况。

（1）开火车认读生字新词。

（2）组字游戏（换偏旁认字）。

4、生字都认识了，你能把课文读得更准确吗？

1、又读了一边课文，你想提出什么问题吗？

（3）女娲补好天后，会是什么样的情况呢？

2、请你们在小组内讨论这三个问题，然后向全班汇报。

4、作为人类的母亲的女娲当时会怎么想？读读第二自然段。

5、女娲是怎样补天的？（她是怎么做的？）用课文中的话说一说。

2、女娲如此辛苦的补天，我们现代人应该做些什么？怎样保护者得来不易的美好环境呢？

**女娲补天教案篇二**

1。学会本课的13个生字，正确读写下列词语：女娲补天、洪水、围困、云霞等。

2。有感情地朗读课文，边？？读边在头脑中形成画面，受到课文中思想感情的熏陶。

3。知道女娲为什么要补天以及补天的过程，能复述补天的过程。

4。能体会女娲急他人之所急、救民于水火的精神，并对阅读古代神话故事产生兴趣。

了解女娲冒着生命危险，克服重重困难补天的过程。

体会女娲的勇敢精神和乐于助人的品德，感受古代劳动人民的想象力。

课前准备：

教师准备：有关教学挂图或《女娲补天》动画片片断；搜集有关地震、暴雨、洪水、狂风等灾害性气候的录像资料。

学生准备：读通课文，读准、读熟生字新词。

2课时

教学过程：

第一课时

一、准备新课

课前先检查预习生字词的情况。给学生一定的准备时间，自己先练读，再同桌互相指认教师用生字卡片进行检查和强化某些字的字形辨认和正音。如塌（踏）、冈（岗）、纯（不读qon）、冶（治）等等。

二、导入新课。

今天我们学习一篇课文《女娲补天》（板书课题，学生读课题）。看到这个字一一女娲的娲，你们联想到哪些与它字形相近的字呢？……（反馈，教师把学生说出的形近字有选择地写到黑板上，提醒学生注意区别字形和读音，并组词读一读。）

同学们预习课文后知道，这是我国古代一个美丽动人的神话故事（板书：古代神话故事）。同学们知道吗？神话故事是不是生活中或历史上真实存在的呢？一一对，神话故事是人们想象出来的。那么人们又为什么会有这些想象呢？我们学习课文时可以进一步来思考。

三、引导自读课文和质疑。

1。当你们看到课题、阅读课文时，有什么不明白的问题吗？大家可以提出来，我们共同探讨。（学生质疑，教师适当归纳、有选择地板书。设计质疑：（1）女娲是谁呢？（2）女娲为什么要补天呢？（3）有浅有女娲这个人呢？（4）女娲怎么补天呢？）

2。刚才同学们提出了很多有意义的问题，像女娲为什么要补天、女娲怎样补天等问题，我们在阅读中都会弄懂的。

四、学生探究阅读。

1。提出阅读要求。可用投影或小黑板提出以下要求：（1）在课文中找到写女娲补天原因的句子，请用横线画出来，在课文旁边的空白处写上补天的原因；（2）课题叫女娲补天，那么课文哪几个自然段是写补天过程的？请用l|标明起止。）

（学生独立阅读课文，轻声读，动笔画、写。所给时间要比较充分。教师巡视，注意指导后进生。在适当时机组织交流和讨论。）

2。学生就以上两个问题进行交流和讨论。教师巡视，了解学生探究的情况。

3。反馈。

（1）教师提出问题：女娲为什么要补天？（学生发言。）

（2）教师小结：女娲看到天塌下来，许多人在水深火热之中受苦受难，心里难过极了，所以她决心要补天。我们再来看看，女娲看到人们受灾受难，她的心里特别难过。写这些灾难景象的是课文第几自然段？（第一自然段。）我们来读一读这部分课文。哪些同学愿意读让我们一边读一边把课文描写的那些景象在头脑中展开想象同学们刚才在读、昕课文时，头脑中浮现了什么景象，那些景象你在生活中、电视上见到过没有？同学们可以在小组里议论一下。（议论后，组织学生发言。）

（3）女娲见到别人受苦心里就难过，这是一种怎样的感情呢？一个人总能为别人着想，总想着帮助别人克服困难，是急他人所急，想他人所想，救民于水火的一种献身精神。课文哪一段写到女娲的这一心理？（第二自然段。）我们全班一起来读一读。要读出女娲对人们受灾受难同情的语调。学生练习读，齐读，教师适当指导。想想在生活中或电视里有没有听说或看到过像女娲这样的人一一看到别人受苦受难就积极地去帮助别人呢？（比如，解放军解救被洪水围困的群众。可以放1998年发洪水时解放军解救群众的镜头。）（学生发言。）再分层次、分小组读第一、二自然段课文。引导想象，引导体验女娲的思想感情。

五、小结

通过这节课同学们自己阅读课文，已经基本理解了课文内容。知道女娲是这样一个善良的、能为大家着想的英雄。

神话是人们想象出来的，人们为什么要塑造女娲这样一个心地善良的人物？（学生可能一时想不出来，教师要引导学生议一议。）

教师小结：古人想象出女娲补天这样的神话，说明古人希望有—天人能有战胜自然灾害的力量，还希望人们都能像女娲这样心地善良，关心别人。

六、布置作业。

抄写生字词，朗读课文

板书设计：

12、女娲补天

原因

经过

结果

天塌地裂

求雨灭火

人民又安居乐业

起火

发洪水

造船救人

炼石补天

爱心

吃苦

勇敢

第二课时

一、写字练习。

本课生字较多，在阅读理解课文前，先安排部分易错生字的学生书写练习。挂出小黑板，启发学生注意观察和发现书写中易错的部分，可以组织学生交流一下，再启发他们说。主要有一一隆：不要少了一小横；窟窿：从字义联想部首，：从隆想到窿；缺：注意左下方的写法；纯：注意右边部分的笔顺；冶：冶与治区别，炼与练区别，炼的右边的横折钩易误写成竖钩。启发学生发现后，每个字词练写几遍。

二、导入阅读过程。

与学生的谈话要点：上节课我们了解了古代神话中的女娲，看到天塌下来，许多人在水深火热之中受苦受难，心里难过极了，所以她决心要补天。同学们还联系实际说了我们现在许多具有女娲这种精神的人……这则古代神话故事说明：自古以来人们就盼望能有战胜自然灾害的力量，希望能有更多的具有女娲这样急他人之所急、救民于水火精神的人，所以古人以自己丰富的想象力，创造了女娲补天这样美丽的神话故事。

三、阅读理解与练习复述。

1、找出相关自然段。启发阅读理解：女娲是怎样补天的呢？课文哪几个自然段写了。

2、女娲补天的过程？请迅速找一找，（稍作交流后，反馈。）请学生试读课文。

3、。练习有感情地朗读。

同学们刚才试读了这一部分课文，得到了什么印象？（女娲补天克服了很多困难。）同学们练习有感情地朗读这一部分课文，朗读这一部分，我们的语气语调要突出女娲了救民于水火、克服困难的精神。（学生自由练读，教师巡视。）（请某小组的几位同学分别读这几个自然段，教师适当指导。全班再行练习。）

4、概括女娲补天的要点。

老师在读课文时发现，女娲补天的过程，实际上可以分别用三个词语概括。同学们迅速地默读课文，看看能不能发现。（先独立思考，再让学生在小组里交流、讨论一下。再反馈。）根据反馈，女娲补天的经过可以概括为这三个词语：找石头一一炼石头一一补天。再概括成三个字，就是找一一炼一一补。（从中提示理解冶炼一词。）

5、指导复述。\'

6、同桌互相练习复述女娲补天的经过，互相帮助，互相补充。

（学生练习复述，教师巡视，适当启发和引导有困难的学生练习复述。）

四、课后拓展。

课外阅读古代神话故事，开个故事会。

板书设计：

12、女娲补天

原因

经过

结果

天塌地裂

求雨灭火

人民又安居乐业

起火

发洪水

造船救人

炼石补天

爱心

吃苦

勇敢

**女娲补天教案篇三**

１了解课文内容，弄清女娲补天的艰辛，从中受到教育。

２指导复述故事。

了解课文内容，弄清女娲补天的艰辛，从中受到教育。

多媒体。

一、导入。

1检查生字。

2回忆上节课提出的问题。（为什么补天，怎样补天，补天后的情形）。

二、初步合作学习。

1出示合作学习的要求，默读课文，然后进行小组交流。

2全班交流。

（一）解决“为什么补天？”

1归纳得出“天崩地裂”。

2出示图片和录像，学生补充：“到处是的情景。”

3引导学生找出文中表现情景可怕的句子，并找出关键词句进行体会。

4指导朗读。

（二）解决“怎样补天？”

1引导学生用精炼的词语归纳出补天救人的过程。

2出示提示，引导学生简单复述补天救人的过程。

（三）解决“补天后的情形”。

交流归纳。

三、在次进行合作学习，深入理解女娲身上的精神品质。

1出示问题：女娲给你留下了什么印象？要求学生再次默读课文，找到相关句子进行说明，然后在小组中进行讨论。

2全班交流。

（1）女娲善良的特点。

引导学生找到有关句子，如“女娲难过极了……好救出挣扎在洪水中的人们。”然后，找出关键词句进行体会，并指导朗读，评价。

（２）女娲勇敢的特点。

如“可是，天上的大窟窿……把天补上。”，“女娲把它……立刻被补好了。”

指导朗读。

（３）女娲不怕困难的特点。

引导学生抓住句子，并找出自己认为特别关键的词。体会后指导朗读和进。

行评价。

“她跑到山上……泉水中找到了。”，“五彩石找齐了……很稠的液体。”

（４）女娲的力量神奇。

女娲能请雨神，能造船救人，能炼石补天等。

四、朗读最后一段，把女娲给自己留下的印象转化为对她的赞叹。

齐读。

复述故事。

五、谈启发。

读完这篇优美的神话故事，你有什么启发？

六、联系实际，拓展思维。

１女娲补天是个神话故事，在现实生活中，会不会因为人类的行为，而使天破了呢？（例举破坏大气层的例子）。

２如果天真的破了，我们人类可以运用什么科学方法来补救？

３与其到时想尽办法去补，倒不如从现在开始，从我做起，去保护地球。

七、总结。

１梳理知识结构。

２布置作业。

**女娲补天教案篇四**

1、有感情地朗读课文，边读边在头脑中形成画面，受到课文中思想感情的熏陶。

2、习女娲为了拯救人类，不怕危险，不怕困难，甘于奉献的精神。

学习女娲为了拯救人类，冒着生命危险，克服重重困难，把天补好的过程。

在阅读中体会神话故事的神奇。

（一）、复习引入：

1、复习生字词语：

2、回忆上节课1、2两段的教学内容。

（二）、教学3、4两段：

1、学生自读3、4两段，把女娲补天的过程用3个词语来概括。

（1）、学生读课文，概括。教师巡回指导。

（2）、反馈：找石头——炼石头——补天

2、学生自学第三段。

（1）、学生自学第3段：找出具体描写找石头的句子划上横线，读一读，体会到了女娲的什么精神。

（2）、交流、反馈。并让学生有感情地朗读。

（3）、体会好感情，再一次朗读体会。

3、学习第4段。

（1）、请学生读读第4段找找女娲是怎样炼石头的？

（2）、自己读女娲炼石头的两句话，说说你体会到了什么？

（3）、交流。

（4）、请学生把这一段中的动词找出来。

（5）、学习女娲补天的过程：

请同学找动动词，读女娲补天的过程，说说体会到了什么？

（三）、学习第5段。

1、体会为什么是五彩的云霞？

2、想像说话。

（四）、结全课文中的泡泡进行写话训练。

（五）、总结：

女娲补天（说课）

女娲补天这篇课文是人教版6册的一篇课文，是一个流传千古的神话故事。讲是的古时候女娲为了拯救处于水深火热中的人们，冒着生命危险补天的故事。赞扬女娲的不怕危险，不怕困难，甘于奉献的精神。我上的是第2课时，主要是讲女娲克服重重困难把天补好的过程。这节课的重点是学习女娲为了拯救人类，冒着生命危险，克服重重困难，把天补好的过程。难点是在阅读中感受神话故事的神奇。

一、培养学生的自学能力和朗读能力。我通过让学生自学课文第3段女娲找石头的过程，并让学生独立思想从具体的语句中讲讲，我通过读这句话，体会到了女娲的什么精神。再让学生带着体会到了的精神读好这几句话，培养学生的自学能力和朗读能力。

二、在阅读中体会神话故事的神奇。在第4段的教学中首先同样是让学生体会女娲炼石头的艰辛来体会女娲一心一意为他人着想的品质。其次是通过反复朗读来体会出女娲补天的传神来体会神话故事的神奇。

三、培养学生的想像能力。通过让学生想像女娲补好天后，大地上又会是一种怎样的景像呢？来训练学生的思维能力。

四、培养学生写的能力。最后结合课文结尾的泡泡女娲真了不起，按排你能写几句话夸夸女娲吗？让学生的读写结合起来。

总之，在新课程教学中要充分发挥学生的主动性和积极性，让学生能在学习语文的过程中享受到快乐。

女娲补天这篇课文是人教版6册的一篇课文，是一个流传千古的神话故事。讲是的古时候女娲为了拯救处于水深火热中的人们，冒着生命危险补天的故事。赞扬女娲的不怕危险，不怕困难，甘于奉献的精神。我上的是第2课时，主要是讲女娲克服重重困难把天补好的过程。这节课的重点是学习女娲为了拯救人类，冒着生命危险，克服重重困难，把天补好的过程。难点是在阅读中感受神话故事的神奇。

上了《女娲补天》这篇课文，我通过让学生自学课文第3段女娲找石头的过程，并给学生充足的时间独立思考，再让学生从具体的语句中讲讲，通过读这句话，体会到了女娲的什么精神。再让学生带着体会到了的精神读好这几句话，较好地培养了学生的自学能力和朗读能力。在教学中我能让学生想像女娲补天后的景象及女娲真了不起，你能写几句话夸夸女娲吗？较好地培养了学生的想像能力和写话能力。

这堂课教学之后，还有很多的不足。如本篇课文的重点是通过学习女娲为了拯救人类，冒着生命危险，克服重重困难，把天补好。这个过程是非常辛苦的。在上课的过程中，我应该要和学生一起溶入到女娲如何找石头，炼石头这些辛苦的过程中去，在自己的脸上表情中也应该体现，而不是高兴，我想如果我能做到溶入课文的话，教学效果肯定能更好，能更充分地调动学生的学习积极性。第二这篇课文的难点是在阅读中体会神话故事的神奇。这个难点在这堂课上没有突破。虽然在备课时我就这个问题想了好几遍，最终决定在第4段女娲补好天后按排一个说话，这时候，你想说些什么？我想让学生说出我觉得女娲补天的过程真神奇啊！那么我在趁机讲一讲，但是在说的时候，没有同学说到，所以这个难点最后应该说没有突破。

**女娲补天教案篇五**

1、知识与技能：会认“塌、挣”等5个生字，会写“隆、塌”等13个生字。能正确读写“轰隆隆、塌下”等15个词语。

2、过程与方法：能正确、流利、有感情地朗读课文；能通过联系上下文或借助工具书理解词语的含义。

3、情感、态度与价值观：感受我国古代神话故事的神奇和古代劳动人民丰富的想象力；学习女娲善良、勇敢、不怕困难、甘于奉献的精神。

通过反复朗读，在具体的语言环境中识字、理解词语；抓住重点词句，体会女娲的可贵精神。

在阅读中体会女娲的可贵精神；感受神话故事的神奇。

多媒体课件（彩霞图片、生字新词、句子、《女娲补天》动画片段）。

1、谈话。师：你们喜欢欣赏天边美丽的彩霞吗？上课之前让我们一起欣赏一下吧。

2、课件出示彩霞图片，生欣赏。

生：提出心中的疑问（彩霞是如何形成的？）。

师：对呀，彩霞是如何形成的呢？很久很久以前的古人看到彩霞，也产生了和我们一样的问题，并试图寻求出问题的答案，于是有了今天我们要学习的这个和彩霞有关的美丽的中国古代神话故事。

4、板书课题，师:读了课题，你想知道什么？生质疑。

1、自读课文，提出自读要求：

（1）有感情地朗读课文，画出不理解的地方。

（2）读不流利的词语、句子要多读几遍。

（3）思考：课文讲了一件什么事？

2、小组合作学习。

（1）轮流分段读课文，互相正音。

（2）组内互相检查生字新词认读情况。

（3）在组内提出自己不理解的词语，通过联系上下文、查工具书等途径理解，实在不理解的留在班上解决。

3、全班交流。

（1）课件出示生字及词语表中的词语，以抽读、开火车读、齐读等不同方式检查认读情况。

（2）提出在组内理解不了的词语，先由其他组同学说说，再由教师补充。

4、指导朗读。

（1）师范读课文，生认真听，

（2）采用指名读、分组读、齐读等不同方式朗读课文，师随机指导朗读。

（3）试用一句简单的话说说课文大意。

5、写字指导。

（1）生观察田字格里的生字，说说写每个字时应注意的地方。

（2）生提出认为难写的字，师范写。

（3）生书写生字，师巡视指导。

（4）评议。

师：女娲用她的善良、勇敢以及神奇的力量拯救了处于水深火热中的人们，课文学到这，你们一定有不少收获，也一定存在不少困惑吧，回去后，请认真总结、复习自己的收获，把困惑或者想向其他同学提出的问题整理一下，写在老师为你们准备的纸条上，准备在下一节课提出来一起讨论、交流。

范写学生提出的难写的字。

1、课件出示生字词，抽读、开火车读、齐读。

2、口头填空：课文讲了（什么时候），天空（怎么样），女娲。（做了什么）。

1、小组合作，拿出自己在课后写出的困惑或提出的问题交流讨论，选出最值得探讨的问题在班上汇报。

2、各组汇报选出的问题，师随机选择有代表性的问题贴在黑板上，准备全班讨论。

3、研读，解惑。

（1）学习第一自然段，解决问题：女娲是什么人？她为什么要补天？

b、在班上汇报交流，师相机出示“远远的天空……许多人在水里挣扎”一段话，引导学生朗读，抓住重点词“塌、黑黑的大窟窿、深沟、熊熊大火、到处是洪水、挣扎”，来体会人们面临的灾难之可怕。

（2）、学习第二至四自然段，解决问题：女娲是如何补天的？

a、生选择喜欢的方式读第二至四自然段。

b、引导生想象人们处境之可怕，对比普通人和女娲看到此种情景后产生的不同心理与态度（害怕、退缩和善良、勇敢）抓住“难过、冒着生命危险”等词体会女娲的可贵品质。师相机板书：善良勇敢。

c、交流使自己印象深刻的句子并说说理由，师相机指导朗读。

d、指导朗读第三、四自然段，了解女娲补天的过程，在反复阅读中引导学生体会女娲补天的艰辛与她不怕困难、甘于奉献的精神。找出补天过程中表示女娲动作的词语并板书。

e、多媒体播放动画片《女娲补天》片段，生边看边听老师读课文，感受神话故事的神奇和古代劳动人民丰富的想象力，说说自己的体会。

1、师：同学们，天边美丽的彩霞是女娲补天的地方虽然仅仅是个传说，但我们应该感谢古人，因为有了这个神话，我们看到彩霞时才能产生这么一种美丽的联想，学完课文，你想对女娲说些什么呢？生谈。

2、师：这么美丽神奇的故事，请你们回去跟身边的人讲讲吧。（提出复述课文的要求）下次我们开个故事会，看谁讲得最精彩。

寻石（几天几夜、又找啊找啊、终于）善良勇敢。

31女娲补天炼石（挖、放、冶炼、五天五夜、）不怕困难。

补天（装、端、泼）甘于奉献。

**女娲补天教案篇六**

1.会认本课的9个生字，积累本课出现的新词。

2.正确、流利、有感情地朗读课文，理解课文内容，能复述故事情节。

过程与方法。

通过自读自悟，借助课外资源的辅助初步掌握课文内容。

情感态度价值观。

培养学生主人翁意识和面对困难迎难而上精神。激发学生阅读兴趣，吸取我国古代神话故事中的精神食粮。

理解课文内容，复述故事情节。

学习女娲精神，了解神话这一文学体裁的语言特点。

课文朗读带。

一课时。

自读、探究相结合。

……今天，老师再向你们介绍一个神通广大的人物---女娲，她能补天。板书课题。

1．学生用自己喜欢的方式读课文，扫除文字障碍，把课文读通顺。

2．自读自悟，圈点批画，初步感知课文内容。

3．将自己不懂的问题进行整理，准备在小组内讨论。

1．学生将自读过程中出现的问题在小组内讨论交流。

2．师巡视，将学生提出的问题进行分类概括，形成问题组：

3．学生根据以上问题再次进行讨论、探究。

4．指名学生说，师评议、点拨。

5．学生再次自由朗读课文，巩固知识。

1．资料交流。

学生出示课前准备的资料，在小组内交流，丰富课文内容；通过资料交流解释课文中的一些语句。

2．写法探究：这是一篇篇神话传说，文中有很多地方让人难以置信，如“柱子撑天，彩石补天……”这样写运用了怎样的手法？学生自读课文，从文中找出你最感兴趣的部分，说一说自己的看法。

3．迁移阅读。

课外收集一些神话故事，并将故事读给同学们听。

**女娲补天教案篇七**

2.正确、流利、有感情地朗读课文。

3.了解文章主要内容，体会女娲的献身精神，培养想象力。

4.积累课文中的生动语句，能有条理地讲这个故事。

收集中国著名的神话传说。

谈神话传说，激阅读兴趣。

1.同学们喜欢神话故事吗？你读过哪些神话故事呢？说给大家听听。

2.在我们悠久灿烂的文化历史长河中，神话故事是一朵美丽的浪花。它语言优美，故事生动，感情丰富，寄托人民美好的愿望和追求，比如《嫦娥奔月》《牛郎织女》等，今天我们就来学习优美动人的《女娲补天》这个神话故事。

初读课文，感知大意。

1.自由读。

同学们喜欢这个故事吗？赶快读读吧！

2.同桌互读。

读给你的同桌听一听，比一比谁读得正确流利，如果对方有读得不准确的地方，请你帮他指出来。

3.默读。

a、要求学生不指读，不动唇，不出声，养成一边默读、一边思考的习惯。

b、想一想，文章主要讲了一件什么事，你能用几句话说一说吗？

用心品读，细致感悟。

1.边读书边思考。找出自己不懂或不明白的地方。（教师巡视指导）。

2.选喜欢的段落多读几遍，并说一说喜欢的原因，

交流释疑，赏析朗读。

3.小组交流：

a、不懂或不明白的问题。

b、喜欢的段落和原因。

2.全班交流，释疑解难，感情朗读。

a、“挣扎、冶炼”等词语通过、联系上下文理解。

b、抓住描写女娲着急、难过心情的语句，练习有感情朗读，体会女娲的善良。

如“她急忙起床，跑到外面一看，天哪，太可怕了！”“女娲难过极了。她立刻去找雨神，求他下一场雨，把天火熄灭。”

c、抓住女娲补天历尽千难万险的语句，练习有感情朗读，体会女娲冒着生命危险，拯救人类的伟大精神。

如“女娲决定冒着生命危险，把天补上。”“她又找啊找啊，终于在一眼清清的泉水中找到了。”

引导学生入情入境的练读、评读、再读，在读中体会情感、积累语言。

复习巩固。

有感情朗读课文，巩固认读生词。

互相合作，练习讲故事。

1.自主练习讲故事。

2.小组合作讲故事，可以独立完整地讲给同学听；可以几个人合作，各讲某些情节，连成一个完整故事；也可以讲自己最感兴趣或最精彩的情节；还可以创造性地改编、续编故事。

3.自愿讲故事，可独立完成，也可合作完成。

4.组织评议。

评议要点：仪态是否端庄大方，故事情节是否完整生动，语言表达是否流畅、有感染力。

识记生字，书写生字。

1.自主识记生字，同桌交流识记小窍门。

例如：联系字意法，“燃、熄、炼”和火有关系；换偏旁法，“抬”字换偏旁变成“冶”字；“睁”字换偏旁变成“挣”字等。

2.观察字形，指导书写。

这一课有10个左右结构的字，有9个左窄右宽的字，有1个左右均衡的字，重点引导学生观察左窄右宽的字如何占格，教师范写“隆、喷”等字。

1.抄写喜欢的语句。

2.把这个故事讲给你的爸爸、妈妈或邻居小伙伴听。

**女娲补天教案篇八**

1.自主学习生字17个，并且练习书写2-3个生字。

2.初步理解课文，体会女娲的勇敢精神和顽强的毅力，并且练习有感情地朗读课文。

自主学习生字17个。

辅助课件、生字卡片、板书用贴图。

一、激情导入，引入情境

引语：同学们，你们爱听神话故事吗?这节课，丁丁就给咱们带来了一个好听的神话故事。(贴女娲补天的故事图片)

教师：谁能看着图说一说，这个故事主要讲的是谁?她在做什么?

生1：这个故事主要讲的是女娲。

生2：女娲正在补天上的大窟窿。

生3：我还知道这个故事的名字叫女娲补天，小时侯听我妈妈讲过。

教师：你们知道的真多，这就是我们今天要读的故事，名字叫：女娲补天

(板书课题)

学生：齐读课题。

〔评析〕在一入课时便出示故事的图片，目的在于调动起学生的积极性，使学生一开始便对这个故事产生浓厚的兴趣，同时又锻炼了学生看图说话的能力。

二、初读课文，自主识字

引语：刚才同学们说得真好，让我们一起来看看课文中是怎样写的吧!

教师：请同学们打开书，自由读一遍课文，边读边画出你不认识的字。

学生：小声音读课文，圈出不认识的字。

生1：我想自己看生字表里的拼音。

生2：我想和我同桌的小伙伴一起学。

生3：我想用咱们学过的的方法学。

生4：一会儿遇到不认识的字我想问老师。

教师：同学们的识字方法真多，下面，就请同学们用自己喜欢的方法认字。

学生：自主识字。

(此时给学生充足的时间自学)

(教师拿出生字卡片进行检测，那些只有个别同学不认识的字就当时解决，并练习组词。)

[评析]在小组合作学习生字之前，先筛选出几个学生基本上都认识的字，这样既节省了时间，又降低了识字的难度。

生1：“支”这个字特别好记，音乐课上老师经常让我们唱一支歌，就是这个“支”。

生2：我还会用这个字组词“支架、支撑”

生3：“乌”字也很好记，小鸟的眼睛没有了就是乌。

生4：我组的词是“乌黑、乌云”

生5：我还会组一个词是“乌鸦”。

三、生生互动，教认生字

教师：刚才，同学们已经自己学会了好几个字，但还有一些字掌握得不好，老师相信，如果同学们小组合作学习，一定会认得又快又好。一会儿，老师想请学得好的小组来当小老师，教大家认字。

学生：

1.小组合作学习，用学过的各种方法认字。

2.当小老师，到前边教大家认字。

小组1：我们组想给大家猜个谜语“共有三滴水”，谁知道是哪个字?

生：是“洪”字，因为洪字的右边是个共字，左边是三点水。

小组2：我们组也想给大家猜个谜语，“长长的毛巾”是什么字?

生：是“帐”字。

生：我还会用帐字组词“蚊帐、帐篷”

小组3：我们组想利用学过的字记这些生字。

组员(1)：儿童的童字加个提手旁就念“撞”，谁会用这个字组词?

组员(2)：把“推”字的提手旁换成土字旁就念“堆”，这个字是形声字，请大家跟我读一读。

组员(3)：把“决”字的两点水旁换成缶字旁就念“缺”。

小组4：我们组区别“娲、祸、锅”这三个字有一个好办法，根据部首的意思来理解，女娲是个女的，所以就是女字旁，锅是用铁做的，所以就是金字旁。

教师：他们组这种根据部首的意思来记字的方法真好，你们看，帐篷有的是用竹子做的，所以“篷”字是竹字头，“猛”字一般形容动物很凶猛，所以是反犬旁。

总结：刚才，同学们用了这么多方法来记字，你们真棒!下面，我想请同学们一起玩个抢字卡的游戏，看谁抢的字卡多，谁认的字就多。

(师生一起玩抢字卡的游戏)

〔评析〕通过小组汇报，学生用以往学过的各种方法记字，再一次使学生达到学习的高潮，并且通过学习，培养了学生的合作意识，提高了学生与小伙伴交往的能力。

四、品读课文，巩固所学的生字和字词

(播放动画：女娲补天)

学生：

1.边看动画边思考，喜欢女娲吗，为什么?

2.自由发言，说说自己的看法。

3.讲一讲还知道哪些有关女娲的故事。

[评析]在学完生字之后，为学生播放动画片，使学生对这个神话故事有了更深刻的认识，而且通过讨论，学生更加深刻地认识到了女娲的勇敢精神和顽强毅力。

教师：听刚才同学们这么一说，我知道你们肯定特别佩服女娲，那就把我们对女娲的喜爱之情融入到朗读中去吧。请同学们边读边画出生字所带的词语。

学生：

1.自由读课文，用笔画出生字所带的词语。

2.同桌的两个人一起读读这些词语。

教师：谁愿意说一说，在这些词中，你还有不明白的词吗?

总结：同学们说得真好，正因为女娲这种顽强的毅力，最后才修补好了天空。

请同学们一起读一遍课文，读出自己的感情。

学生：齐读课文。

五、总结全文，拓展思维

教师：

1.故事读完了，你从这个故事中受到了哪些启发?

2.你还知道哪些有关女娲的传说吗?

学生：自由发言。

**女娲补天教案篇九**

1.通过检查、交流、自主发现、汉字演变过程、填表等方式正确读写“塌下、露出、燃烧、熊熊大火、轰隆隆、围困、挣扎、窟窿、冶炼”等生字新词。

2.通过自主阅读发现故事的神奇，并能读出神奇，展开想象品味神奇。

3.在学生已经掌握了抓关键词复述故事的基础上，学会另一种复述故事的本领：从画面的几个方面把故事讲清楚，讲生动。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！