# 美出高级感的范文推荐9篇

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2025-04-30

*美出高级感的范文 第一篇1、我想带你去看秋天的第一场落叶。2、吃不到葡萄说葡萄酸，但是我吃到了我就是得瑟。3、秋天了，该去追求有意义的人和事了。4、这个秋天本来没有惊喜，但是你来了。5、关于你，千军万马，四海潮生，你一笑，我心都甜了。6、喜...*

**美出高级感的范文 第一篇**

1、我想带你去看秋天的第一场落叶。

2、吃不到葡萄说葡萄酸，但是我吃到了我就是得瑟。

3、秋天了，该去追求有意义的人和事了。

4、这个秋天本来没有惊喜，但是你来了。

5、关于你，千军万马，四海潮生，你一笑，我心都甜了。

6、喜欢你，怎会舍得轻言放弃，除非时光逝去，我死去。

7、当风起的时候，我在想你，当月圆的时候，我在念你。

8、忽而夏逝，我们要继续度过的这浪漫的秋天。

9、没有特别喜欢吃的零食，没有特别喜欢听的歌，却有个特别喜欢的你。

10、你是我此生最美的风景！

11、我一直说喝白开水很无聊但是加了你就很甜很好喝。

12、在这秋意渐浓黄昏下的落日余晖中，抬起头看看天边的落日与云彩吧，它都为我们而红了脸。

13、鱼是海的故事，你是我的故事！

14、秋天的暖风也万物枯荣皆为你眼，我目眩神驰，你一笑清明，潦倒我的众生不及玫瑰的温柔。

15、很想和你拥有一个很长很长的未来，陪你走完这一生，彼此温暖，互不辜负。

16、秋天想做穿你外套的女生。

17、你黑暗的时候我陪你等天亮。

18、请你参与我的秋天。

19、秋天也很好。桂花会开，空气会香甜，我们会变好，一切充满希望，温柔又热烈。

20、或许，我和你的故事在秋天开始。

**美出高级感的范文 第二篇**

1、我喜欢的少年打天上来，他无意掀翻烛火，却点燃我双眸盛满的暮色。

2、飞奔的少年最动人心，奔跑的时候像穿过了光阴。

3、假如真的回不去了，那我宁愿我们错过。

4、是你的，就是你的。不是你的，不必强求。努力了，珍惜了，问心无愧。其他的，交给命运。

5、愿你出游半生，归来仍是少年。

6、提及少年一词，应与平庸相斥。

7、欲买桂花同载酒，终不似，少年游。

8、月光还是少年的月光，九州一色还是李白的霜。

9、少年与爱永不老去，即便披荆斩棘，丢失怒马鲜衣。

10、他还要路过四月桃林，一顾人间惊鸿，领略四季更迭，最后带一身干净的气息，停在你这里。

11、你十七岁，这个年纪里整个世界都是你的。不需要犹豫，也用不着权衡。你无坚不摧，也无所不能。

12、那个少年在我青春最低落时候出现，成为我心底那灰色的一抹光。

13、我喜欢你，不明所以，不讲道理。

14、你喜欢浪，我就血染战旗争天下，你喜欢稳，我就放弃戎马给你家。

15、尚未佩妥剑，转眼便江湖。愿历尽千帆，归来仍少年。

16、少年心性岁岁长，不惧披荆斩棘，怒马鲜衣。

17、走千条路，只一条合适，遇万般人，得一人足够。

18、少年就是风吹起的白衬衫带着皂角味。

19、朝暮皆为少年之时。

20、我是纯白的少年，手捧星河与蓝天，我是渺小的未知，也是宇宙的孩子。

21、你有一双清澈的双眼，奔跑起来像是一道春天的闪电。

22、少年自信阳光，浑身散发着的是夏天橘子汽水的味道。

23、三号路依然长的没有尽头，梧桐荫也枝繁叶茂，彼时他们正当年少。

24、我喜欢的少年打天上来，他无意掀翻烛火，却点燃我双眸盛满的暮色。

25、别轻蔑少年时期感动过的事情。

**美出高级感的范文 第三篇**

这人名字简简单单，人也简简单单。她从来不受老师同学的关注，但一提到补课，她就是老师的“俘虏”了。她长得并不出众，乍一看，她个子挺高，身材很好，不胖也不瘦。她一笑起来，总给人一种很亲切的感觉。她学习不好，但她从来不生气。

一次，她又没有考好。我却带着轻蔑的口吻对她说：“切，又没及格。”而她却眨了眨她那极小的眼睛，微微一笑说：“谁说我考得不好。我的分数倒数过来还比你多8分呢！”我知道当时她的心理肯定不好受，但她并没有说出来，反而让我觉得没考好。从这以后，我再也没有打击过她，每次她没考好我都耐心地给她讲。她的成绩也越来越好。我想这世上应该没有第二个像她这样心理承受能力好的了。

如果她遇到不会的题，她第一个想到的就是我，她会带着那种自以为非常可爱的表情和那亲切的微笑来问我。我要是告诉了她，她就会撇下一句：“你真聪明。”后便溜之大吉。倘若我要是不告诉她，她就会使用死缠烂打这招。不行的话，她就会使用怒气冲天加呆若木鸡外带不理我这套战术。说实话，到现在为止我还未攻破这一关，每次都是我战败，又赔笑脸又给她讲题地哄她。我想这世上应该没有人像她这样性情多变的人了。

在别人眼里，她并不是一个爱关心别人的人，在我眼里，她就不一样了。冬天下完雪，我们上学的路上到处都是冰。我每回一走就会打滑，要不是她在我身边，我早就和冰亲密接触了。一次我问她为什么每次我要摔倒时，她都会扶我。她扬了扬眉，微微一笑说：“谁让咱俩是朋友呢！”“那你为什么不滑到？”我好奇地问。她看了我一眼，然后指指她的鞋说：“因为每回我都穿防滑鞋。”我愣住了，她肯定一是不让自己滑到，二是也不让我摔倒。我想这世上应该没有第二个像她这样细心的人了。

这，就是我要介绍的人。她用炽热的心来温暖别人，她从来不表现自己。因为这人名字简简单单，人也简简单单，就是这简单以至于，她是一个性格独特而又多变的人。

**美出高级感的范文 第四篇**

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”

看到这句流传千古、使人过目难忘的诗句时，第一个浮现出你脑海的，是父亲？是母亲？还是呕心沥血教你育你，却隐在暗处白了发的敬爱的老师？

数学老师是个干练爽快的人，不喜拖拉，爱搞突击。课堂上，当你被她那犀利的眼光扫射上的时候，你就该有准备站起来回答问题的知觉。有时，幸运的人还会有荣幸被请到讲台上做黑板上的例题。

我就是一个如此幸运的人，课堂上偶尔的闪神就成了我上讲台最有效的“入门票”。我总会被不计其数的、充满“渴望”和“羡慕”的眼光目送着，直到我站到讲台上，那炽热的目光仍久久驻足在我的身上，徘徊不去。

第一次上讲台解题，浑浑噩噩地在黑板上写下过程和答案。偶然间一低头，居然发现抓着粉笔的手指上白了一大片，几根指头互相摩擦，说不出的粗糙，就跟磨砂纸一样，不知是心理作用还是怎的，竟能听到轻微的“嚓嚓”声，还隐隐传来刺刺的痛。忙不迭地把粉笔往粉笔盒里一扔，也不管进没进，就飞也似的冲回了座位上，拿纸巾稍微沾了点水，一寸一寸地拭擦着手上的粉笔灰。

周而复始，上讲台前我都会自动自觉地用纸巾把手指头密不透风地包裹好，所谓有备无患嘛。

看着老师在讲台上如蝶般翩飞的身影，和拿抓着粉笔不知疲惫地在黑板上誊写着解题过程的灵动的手指，我不禁想到：没有纸巾的保护，老师的手，是怎样的呢？

一次课后的辅导，让我解开了心中掩埋已久的困惑。

老师的手通红的，手上的掌纹就如老树那虬干的枝条，蔓延在手上，泛着阴森森的白色，显得异常突兀。不经意间，老师触碰到了我的手。那种感觉硬硬的，有点干燥，却让我倍感温暖和窝心。

这样的手，多美啊！

当我厌倦了枯燥的数学题时，老师美丽的手总会在背后轻轻地推着我，继续前进。

**美出高级感的范文 第五篇**

1、不辜负时间，不畏惧岁月，让爱和从前一样。

2、年轻，努力，失去时间和自己！

3、很多时间从指缝间走过，把很多叫做知识和情感的东西留在手中。

4、对自己说，从现在开始，这将是最有意义的人生，我会有那么多美好的时光。

5、我会怀念我的童年，我不知道烦恼是什么感觉，我不用责怪，我不会为别人心碎，我不知道世界的艰辛。

6、青春是人一生中最快乐的时光，但只有老年人才知道这一点。

7、请相信，那些偷偷溜走的时光，让我们的容颜衰老，却丰富了我们的生活。

8、世间四时，不能久留匆匆。何星下半辈子都会遇见你。

9、如果青春在无所事事中度过，回忆起岁月将是一场凄凉的悲剧。

10、时隔五年，又一个匿名快递。愿岁月静好，万事感恩。

11、时间过得很快，最初的碎石还挂在空气里。深呼吸，刻入骨髓。在一个叫做起点的地方停下来。

12、时间带走了多少不可测量的岁月，以至于回首时，弥漫的雾气几乎阻隔了天空。

13、时间偷走的永远是你看不到就在眼皮底下的宝藏。

14、它老了，它早了，黑暗的时候，你就是光。

15、给每个烦恼一个期限，在有限的时间内尽力解决，请把剩下的还给快乐的自己。

16、一切都会好的，即使不是今天，总有一天。

17、一切都有裂缝，那就是光线进来的地方。

18、世界上总有一些路。当你踏上它们，你会知道你永远不会孤单。

19、不要否定自己。要纯洁，要幸运，要俗气。

20、你迟到了很多年，但我还是为你的到来而高兴。

21、生活中的美好需要自己去感受和寻找。

22、努力是人生应有的态度，睁开眼睛是新的开始。

23、被万物复苏，然后在夏天一起快乐成长。

24、再大的痛，睡一觉就算了。背着你赶明天，会把每一个现在都累坏。

25、如果你想出去散步，永远呆在黑暗的地方。怎么才能幸福？

26、不努力就不能屈服于生活。

27、不辜负生活，不迷失方向。

28、长大无非就是喝醉了。勇敢的人先做。

29、阳光灿烂的路，只是年轻的温度，温暖而舒适。

30、只要你一直跑，一直跑，就会有最温暖的回应在等待。

31、你也许不光彩照人，但你永远温暖明亮。

32、希望你的可爱能治愈所有的无爱。

33、不要期待明天，及时行乐是最好的生活方式。

34、向着太阳成长，做一个温柔的人，不卑不亢，清澈温柔。

35、有期待的人，每天都是崭新的一天。

36、愿所有梦想过远方的人，心中有雷，生活如静湖。

37、我想给你天上的星星。反正想想也毫不费力。

38、不管有多少委屈，记住，最后能治好的是自己。

39、用你的可爱和温柔温暖每一天的阳光。

40、世界的温柔是及时的善良和清洁你。

41、生活不可能得到你想要的一切，微笑面对，不要慌张。

42、这里可爱的自动售货机24小时营业。

43、只要认真对待生活，总有一天，你的每一份努力都会开花结果。

44、好好睡一觉是重新开始生活的方法！

45、对于相爱的人来说，对方的心是最好的房子。

46、知足而坚定，温柔而上进。

47、希望阳光温暖，微风不燥，时光不老，你我都好。

48、时间总有一天会把我们分开，但是。即便如此，我们也要在一起，直到那一天的到来。

49、世界上有很多种相遇，最好的一种是在我最美的时候遇见你。

50、谁说时间最能治愈伤口？谁说旧怨瞬间就忘了？往日的欢笑和泪水历历在目。

51、岁月的温暖，淹没了时间的河流，爱抚着那颗封闭已久的心，我在斑驳的时间深处听到了花开的声音。

52、好的节目都是我一个人安排的舞台和背景。我这辈子一直致力于和你一起表演。

53、努力工作。时间欠你的，以后慢慢还。

54、站在时间的尽头，看着时间的另一端，所有的业力都变得清晰。

55、不要让我等，我怕我会在长途中无话可说。

56、曾经发誓牵手说永不分离，但时间淹没了那个誓言。

57、一个人一生会遇到两个人，一个在时间里惊艳，一个在岁月里温柔。

58、就算时光倒流，也找不到以前的自己。错过了，就再也找不到了。

59、时隔多年，我哀叹那两个少年，一个在时间里惊艳，一个在岁月里温柔。

60、时隔五年，又一个匿名快递。愿岁月静好，万事感恩。

**美出高级感的范文 第六篇**

将爱留下

留下一朵花，它可以为人装饰整个春天；留下一片叶，它可以为你渲染整个夏天；留下一缕风，它可以为你清爽整个秋天；留下一抹雪，它可以为你点亮整个冬天。——题记

留下的，是希望。她用一双手，留住了一个坠落凡间的天使，当她用希望之翼向世人证明母性的本能时，全国奏响了对她的讴歌。她用一个母亲的\'伟大，告诉我们，她是最美妈妈。当两岁的小天使瞬间从10楼坠落，这个平凡的过路人飞速踢掉了自己的高跟鞋，以自己柔软的双臂护住天使的“降临”。终于，小天使获救了，可这个平凡的女人却因此受了重伤。她是吴菊萍，是万千母亲心目中的偶像。她用自己的行动向我们展示：留下的，是希望。

留下的，是潜力。他用一双手，留住了一个中国篮球的神话。当他矫健的身影在球场上驰骋时，他用他的实力向世人证明——我可以！篮球界的精英如云，年轻的他只有在冷板凳上等待着当替补。终于，他拥有了一次上场的机会，善于把握机会的他拿出了超强的实力，连连得分，让无数球迷对他刮目相看。一直到今天，万千球迷异口同声地说：“他是第二个姚明啊！”他是林书豪，是万千球迷心目中的偶像。他用自己的行动向我们展示：留下的，是潜力。留下的，是感动。

他用一双手，留下了一个医学界的美谈。当他八十高龄还坚守在自己的医学岗位上时，人间谱写了对他的赞诗。他用自己医者父母的心胸，向世人证明了医生的本质。花最少的钱，用最有效的药，这是他对每一个病人所贯彻的思想。几十年来，在他手下存活的病人数不胜数，本已到退休的年龄，但为了千千万万的病患，他留下了！他是吴孟超，是万千医者心目的偶像。他用自己的行动向我们展示：留下的，是感动。

留下的，是春的美丽，夏的灿烂，秋的温婉，冬的高洁。留下的，是人生的一种乐观，一种大度。留下什么吧，这将会是更美的一道风景！

升格建议

语言标志、注意扣题点晴，就可以进行“纠偏”，使作文升格到“主旨突出鲜明”的水平层次上来。

留下的，是爱，是更美的风景

留下一朵花，留住了一座花园，留住了花团锦簇的春天。其实，学童留下的，是爱，是更美的风景！

她用一双柔弱的臂膀，留住了坠落凡间的天使。当她用希望之翼向世人证明母性的本能时，全国奏响了对她的讴歌。她用一个母亲的朴实的爱，告诉我们，幼吾幼及人之初的传统美德。当两岁的小妞妞瞬间从10楼坠落，这个平凡的过路人飞速踢掉了自己的高跟鞋，用自己柔软的臂膀，却也是20\_年中国最有力的臂膀。她用自己的方式向我们展示：留下的，是爱，是唤醒普罗大众对传统美德的自觉。

她用一支绝美的舞蹈，留给了世界心灵的震撼。花开是没有声音的，但很美丽。从不辛的谷底到艺术的巅峰也许是上帝对她的安排，也许是她对这个世界有“爱”。当深具优美舞姿和娴静神情的她与20位同样生活在无声世界的伙伴站在舞台上，用千手千眼将爱撒向人间时，没有人还会记得她们身有残疾，剩下的只是心灵的震撼。她是邰丽华。她是一个没有听力的舞者，却舞出了自己的灵动的人生。她用自己的方式向我们展示：留下的，是爱，是留给世界纯净至美的艺术享受。

**美出高级感的范文 第七篇**

美就是独特作文

美就是独特

独特就是别具一格，但却并不是标新立异，美也是一样。 人活在世是不甘寂寞的，因而争名夺利，内讧外斗，互相倾扎作文 ，使整个社会都充满了仇恨，罪恶和乌烟瘴气，有多少人拥有寂寞美呢？又有谁会在意那寂寞天鹅美呢？天鹅悠然地看湖中纤尘不染的倒影，看细碎作响的苇丛，看夕阳与水的交融……….一切看透，它衔半掌残叶，承载飞花的重量。

那湛蓝的湖水也许就是美神遣落的泪珠呢！

天鹅就依这湖水而栖身，生于斯长于斯。它们拒绝与狂风险浪共存的一切，拒绝兵器相击的声音，拒绝车马被役而招致的铁穿鼻蹄钉掌的束缚，拒绝金银珠宝在颈间的羁勒，拒绝任何形式的人工雕饰。它们无声无息的存在；它们存在的价值是为大自然的宁静，亦是为万物的和谐。只有到了同生命揖别的时候，它们才会吟出一曲听不清的挽歌，渐渐缓缓地幻化于殷勤的清澈里。

一生寂寞，一死寂寞，生死皆美。

或许有人专门注意过天鹅平常的鸣叫，有形之嘹唳，有绘之铿锵，却很难有人注意天鹅的`秀目，忽略以至了和人目重要的心灵之窗。天鹅的眼睛极少斜扫四周，蛋黄色的一圈，细致地宠着瞳光的自信，且有慈爱，宽容和娇媚从那里发出召示。它们从来不习惯眯起双目额看人，而人却从来就靠眯起双目额看它，因为人总是在很远处透过烟波看翘着望它的。

天鹅即使如此被人轻视，但也从不比谁的歌喉高亢也从不产生恨人之心。而人却很少可以做到这一点。

天鹅的美是独特的，不禁让人怜爱。

寂寞天鹅美………

**美出高级感的范文 第八篇**

既然选择了远方便只顾风雨兼程。

——题记

一阵大风刮过，黄叶一片片从树上脱离，飘落。飘落到小河上，船儿一样漂向远方。一队大雁在这萧瑟秋风中掠过天空，向着记忆中梦想里温暖的南方。

晴朗的天空忽又阴云密布，雨点滴滴答答地掉下来，砸翻了树叶船。“呼——”风中夹杂着雨滴刮向大雁。大雁奋力地拍打翅膀，同风雨搏斗。偶有一两只尚未成年的小雁疲惫地放慢了挥翅的速度，就要脱离了队伍。押后的年长的大雁连忙飞去鼓励它，加油啊，梦想就在前方，坚持就是胜利。想起梦想的终点是温暖的南方，小雁的翅膀似乎更有劲了。大雁们在风雨中向着梦想同风雨抗争，毫不畏惧。

风雨中追梦的大雁多么美。

茫茫沙海，沉沉戈壁，悠悠驼铃。大风卷起漫漫黄沙，丝丝寒风透过，刺痛了骆驼。夜晚的沙漠仿佛从骆驼身上吸收热量，骆驼们只好围着互相取暖。它们必须尽快找到一块绿洲。

白天，骆驼一步一步迈向前方，缓慢而坚定，风中卷着沙子也毫不退缩。夜晚，沙漠温度骤降。骆驼依靠厚实的皮毛抵御严寒，依旧向着目标前行。即使看不到目标，也知道目标就在前方。

风沙中追梦的骆驼多么美。

在深厚的黑暗的大地下，有一颗小小的蝉卵。它一点点成长成小小的幼蝉。在无边无际的黑暗中，它看不到渴望的阳光。地下的其他小虫告诉它，等它长大，就能从地下出去，到阳光下纵情歌唱。它动心了，阳光啊…

它不再抱怨幽深黑暗的地底，而是努力吸取养分，一点点长大。终于到了快要去追寻阳光的时候。它一边在心中念着阳光，一边把自己裹成蛹，陷入长久的沉睡。终于苏醒了!它知道这就是决定命运的最后一刻。它试图从蛹里钻出来，一次次努力尝试。刚刚生长出的翅膀磨得生疼它也不怕，终于破蛹而出，十七年磨砺换来一夏纵情歌唱。它知道，奋斗后的阳光最灿烂。

黑暗中追梦的蝉儿多么美。

美丽的梦，就要勇敢地追。我们要做那风雨中的大雁、风沙中的骆驼、黑暗中的蝉儿，向着心中的梦想前行。

**美出高级感的范文 第九篇**

内在美才是真正美

一件物品；我们在意它的往往不是它的外观，而是它的实用性。

一件事情，我们在意的也不是表面，而是真正的过程。

一个人，我们在意的更不是长相，而是他的品格与道德。

一支再漂亮不过的笔，它的作用无外用手写字画画，握着也未必舒适，价格自然会出奇的高，它的价值与普通的笔相差无几。

有些事情，表面上倾向你。有很多好处与你，然而别后却像一根毒刺。把你牢牢牵制，不得选择。对于人来说，外表无疑是非常重要的。他是获取人的信息最简单的途径。一张好的面孔会是社会激烈竞争面前一个天生的优势。从而可能会找到一份理想的工作。

对于人来说，比外表更重要的还有他的内心。许多人生来就相貌不雅，还出身卑鄙，没金钱，没背景，没朋友，没捷径。。。但是，他有一颗上进的，通过自

己潜心的学习丰富和充实自己。

古今中外又有多少人不是如此。

孔子，被人们称为“圣贤”，他创造一个所有人敬仰的儒家学派，门下弟子无数，可是他相貌奇丑无比，“双手过膝”，这都是对孔子的形容。但他不卑不亢，潜心学习知识。武装自己的头脑，认真教学，到老后周游列国，创造了无法形容的财富。

马云，一手创办了令全世界惊叹，令中国人骄傲的公司—阿里巴巴，他的相貌也是不怎么样，读书时就因为自己的长相经常被侮辱。步入社会时又因自己的长相失去了工作。但上帝为一个人关上们的同时又会为他打开一扇窗。他经过自己的努力最后走向成功。

内在美才是真正美，现在就让我们共同努力学习，做一个有涵养的人。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！