# 长城简史心得体会(大全12篇)

来源：网络 作者：雨雪飘飘 更新时间：2025-04-26

*长城简史心得体会一长城以其蜿蜒的英里数闻名于世，并以其宏伟的气魄成为中国的骄傲。在我们心目中，它不仅是一座建筑，更是民族精神的象征。俗话说“不到长城非好汉。”多年来我一直盼望着去爬长城。暑假期间，我参加了“我去北京上大学”夏令营，借此机会欣...*

**长城简史心得体会一**

长城以其蜿蜒的英里数闻名于世，并以其宏伟的气魄成为中国的骄傲。在我们心目中，它不仅是一座建筑，更是民族精神的象征。

俗话说“不到长城非好汉。”多年来我一直盼望着去爬长城。暑假期间，我参加了“我去北京上大学”夏令营，借此机会欣赏长城的壮丽景色。

那是一个美丽的早晨，我们的车在北京城外的路上飞驰。依稀可以看到远处连绵起伏的群山轮廓。所有的学生都伸长了脖子，看着窗外。我看见一条长长的灰白色的龙躺在黑色的山上，蜿蜒盘旋。这就是长城，它以惊人的长度和宏伟的气魄而闻名。

过了一会儿，车子到了居庸关长城脚下，“天下第一”六个大字赫然印在眼前，让人眼前一亮。长城这一段的山，有一部分是趴在马鞍上的，有一部分是像驼峰一样立着的，有一部分是有争议的。我们走进了一个方形的城市平台。城市平台的砖垛上有洞和穿孔。我蹲下身子，好奇地从射击孔往外看，想象着古代战时士兵在这里观看射击。出了城台，再往前，山陡，长城也陡直。所谓的路，其实就是一个三尺见方的石阶连接起来的梯子，全程都是在这无尽的石阶上一步一步的爬行。走了一小段路后，每个人都很累。

看着长城两边的巨石，我想起了中国古代的劳动人民。没有火车、汽车和起重机，他们用手拉着肩膀，扛着成千上万的石头上山。在这座陡峭的山上，建成了前无头后无尾的长城，崇敬油然而生。当你怀着极大的兴趣爬上长城，安全地走下长城的时候，你有没有想过长城的建设者？当你看到他们的心血铺成的路就在你脚下，你能不尊重他们吗？路还是很难走，好像没有尽头。一旦想起他们，我就再也不会抱怨路途遥远。我只是沿着带状的石阶，一步一步往上爬.

长城越来越陡。一位同学非常自豪地说：“无限风光在险峰，我们今天一定要当英雄！大家走吧！奔向天空！”我想不会。你看，山上白云飘飘，人在云中行走。难道不是天堂吗？这让我振作起来，心中充满了骄傲，于是我爬上了长城的最高峰。

好美！就你所见，山青水秀，景色壮观。沿着连绵的山脉，长城延伸得很远，消失在雾蒙蒙的群山中。隐约可以看到一条铁路伸入山谷，就是著名的京张铁路。城墙周围的树木郁郁葱葱，连成一片绿色的海洋。一阵风吹来，树木就像海上的波浪一样“沙沙”作响。平日只听说过临海，今天真的很感激。而从森林里飞出来的鸟儿，也成了与大浪搏斗的海燕。从这里往下看，人变得很小，缩成一个点，无数个点汇集在一起，甚至变成了肉眼所见的大河，进进出出的人汹涌如波。突然，我发现脚下有个悬崖，于是我立刻后退了几步，冷静了一会儿，又看了看。悬崖几乎垂直于地面，没有底部.

此时此刻，长城沐浴在金色的光芒中，像龙一样屹立在世界的东方。面对如此壮观的景色，我不禁自豪地大喊：“长城，我来了！”

**长城简史心得体会二**

长城作为中国古代建筑的杰作，有着悠久的历史和深远的文化意义。《长城简史》这本研究长城的著作，让我对长城有了更深入的了解，并使我意识到长城所蕴含的思想和精神是强大且持久的。通过阅读这本书，我不仅对长城的发展历程有了更全面的认识，同时也对我国的文化传承有了更深层次的感受。下面，我将从长城的起源、发展、意义、文化传承以及对我个人的影响五个方面来谈谈我的心得体会。

首先，长城的起源令人惊叹。长城可以追溯到远古时代的部落战争，当时人们为了自己的安全而修建简陋的土木工程。随着时间的推移，长城逐渐发展成为一道雄伟的天然屏障和军事防线。但正是由于长城在唐代重新修建并不断扩大，才使得它成为了我国古代最具规模和文化价值的建筑之一。这让我感叹人类智慧和毅力的不断推动，以及对国家安全的高度重视。

其次，长城的发展过程是一个复杂而漫长的历史。从起初的民族战乱到后来的政治条件，长城经历了无数次的扩建和修复。在每个历史时期，长城都担负着不同的军事和经济作用，成为我国边疆安全的象征和重要标志。但与此同时，长城的修建也牺牲了众多劳动力和材料资源，这使我深深地感受到了长城背后辛勤劳动的付出。

长城的意义不仅仅局限于军事防线，更蕴含着丰富的文化内涵。长城作为一道巨大的建筑，不仅展现了古代工程技术的辉煌成就，也体现了民族自豪感和家国情怀。长城所散发的壮丽气象和不屈精神，一度成为中国古代文化中重要的象征之一。而且，长城不仅仅对我国的文化影响巨大，也对世界文明做出了重要贡献，成为了世界文化遗产之一。

长城的文化传承是一个重要的方面，尤其在当今社会。“黄土高坡上”，“万里长城，你是我的骄傲”等诗句成为了经典，让我们更加深刻地感受到了长城对于中华民族的重要意义。如今，长城在国际间也逐渐被人们所熟知，成为中国文化的重要代表。正是这种文化传承使得我们始终能够记住中华民族的伟大和无畏努力，时刻铭记着自己的历史根源和文化血脉。

最后，长城对我个人的影响是深远的。阅读《长城简史》这本书让我对长城产生了浓厚的兴趣，并对中国传统文化有了更深入的了解。长城所体现的坚韧、勤劳、智慧和奉献精神，也激发了我心中对于追求卓越和不屈不挠的渴望。同时，长城也使我认识到了文化传承的重要性，每个人都应该为自己的民族与国家积极地传承和弘扬文化，对社会有所贡献。

综上所述，《长城简史》这本书让我对长城有了更深刻的了解，并认识到长城所代表的文化精神是坚韧不拔的。长城作为一道世界级的建筑奇观，不仅仅是石头和土地的堆积，更是一种对于和平和安全的渴望，一种对祖国的深深眷恋。阅读这本书让我倍感自豪，也使我愿意深入了解更多关于中国传统文化的知识，并为文化传承贡献自己的力量。长城虽已有千年的历史，但它永远是中华民族的骄傲和象征。

**长城简史心得体会三**

我从未见过如此雄伟的城墙，像龙一样，蜿蜒、弯曲、盘旋，消失在天空中.

小时候去逛珍珠泉。当我坐缆车上山时，我看到一条黑线，像一条长蛇，沿着连绵起伏的群山一直延伸到远处。我想起了之前的文字。这不是书里说的长城吗？从来没见过这么精致的，不过古人是一砖一瓦堆起来的。每一个微小的颗粒都是如此真实和清晰。建筑的场景似乎浮现在我眼前：工人们搬动巨大的砖块，汗流浃背地晒太阳，努力工作，长长的蛇越来越粗，越来越长.

“你看到的不是真的，真的是在北京。”

“在北京？比它长吗？”

“更久了。待会儿我带你去看。”

我一直记得和父亲的那次对话，我暗暗期待着以后能看到真正的长城，感受到更壮丽的气势，重温到更强烈发自内心的陶醉。

终于有一天，我来到了真正的长城。其势头超乎想象。我只觉得好像有一股气流在我身体里横冲直撞，把我所有的情绪都卷走了。我看着长城，热血冲上头，什么都忘了。我只是紧紧地盯着它，深深地陶醉了.

我想不出任何词语来形容它。它像一条龙，蜿蜒盘旋，似乎没有尽头。它消失在一座高山上，出现在另一边。似乎没有什么能阻止它的脚步，拖着它前进。高与低，陡与平，它顽强而坚定不移.

这一次，长城给我的陶醉更难更有意义.

**长城简史心得体会四**

长城是中国古代工程奇迹的代表之一，也是世界文化遗产的象征。它作为中华民族自古以来的象征性建筑，承载着中华民族的辉煌历史和丰富文化内涵。《长城简史》这本书详细地介绍了长城的历史、文化意义以及它对中国人民的影响。通过阅读这本书，我深深感受到了长城的伟大与它背后的故事。

首先，这本书让我深刻理解了长城所代表的中华民族的自卫精神。长城源于中国古代的边塞防线，最初是为了抵御外敌的入侵而建造的。随着历史的发展，长城也承担起了边界分割的功能，成为中华民族的象征。它见证了中国历史上无数次的战争与变迁，但无论是汉朝时期、明朝时期还是清朝时期，长城在国家危机时刻都扮演着重要的角色，保卫着领土和民族的安全。这种抵御外敌的自卫精神，不仅表现在长城的建筑上，也深深植根于中华民族的血液之中。

其次，长城也代表了中国古代科技的高度发展。长城的建造需要大量的人力、物力和财力，并且还要克服地理环境上的困难。在没有现代技术的时代，中国古代人民通过智慧和努力，成功建起了一道三千多千米的巨大工程。这充分展示了古代中国在工程技术方面的巨大成就。而在长城的建设中，人们还创造出很多独特的建筑技术，如鸳鸯墙、夹心砖等。这些技术的应用不仅提高了长城的防御性能，也为后人提供了宝贵的建筑经验。

再次，长城具有丰富的历史文化内涵。长城的存在可以追溯到上千年前，它见证了许多历史事件的发生和发展。在长城沿线，不仅留下了众多的历史遗迹，还有许多传说和故事。在这里，曾经有许多战争、建筑和文化发展的故事。这些故事与长城紧密相连，让人们了解到了中国古代的风云变幻。在长城沿线的许多城市，还保留着古代的建筑和传统文化，这些都成为了世界各地游客了解中国文化的窗口。

最后，长城也具有重要的旅游价值。长城是中国最重要的旅游景点之一，每年吸引着大量的游客前来观光。长城的壮丽景色和宏伟建筑深深吸引着人们的眼球。登上长城，可以俯瞰险峻的山峦和广袤的土地，感受到中华大地的壮丽与伟大。在长城上，你可以想象曾经在这里守卫家园的边塞战士，你可以感受到中国古代的文化艺术。可以说，长城不仅作为一道屹立千年的屏障，也成为了现代人们探索古代文化的重要场所。

总之，长城是中华民族的象征，也是中国古代科技、历史文化的瑰宝。通过阅读《长城简史》，我对长城有了更深刻的认识与理解。长城的自卫精神、科技成就、历史文化内涵以及旅游价值，使得它成为了中华民族不朽的丰碑，更是世界瞩目的文化瑰宝。而我们作为中国人，更应该自觉地继承和发扬长城的精神，用行动去弘扬中华文明的独特魅力。

**长城简史心得体会五**

我去过那么多风景如画的地方，玩过那么多惊险刺激的地方。其中让我印象最深的地方却是游北京的八达里长城。

那年，我才八岁，放暑假了，我和爸爸、妈妈一起坐上去北京游玩的大巴。我们坐了好几个小时，车到景点的时候，我们就奔向入口。

我和爸爸妈妈商量，今天一定要登上好汉坡，不登上的话，谁也别想走!爸爸妈妈一人一只手，一左一右牵着我的手，他俩一个劲儿的往上跑，一路上是狂奔着走的，越向上，越艰难。

据书上说，长城是秦国时期，秦始皇用来防御备战而修建而成的。传说长城原先没有八达岭的，是秦始皇以后的君王，慢慢慢慢修建成了八达岭。长城建在连绵起伏的八在达岭上，好像一条长龙，长城的城墙非常厚，也非常高，长更是不可比喻，有五万多公里。因此它才被人们称为万里长城。如果把修建长城的砖石、土方筑一道一米厚、五米高的大墙，这道墙可以环绕地球一周有余。

书上说中国的长城是在太空都能看见的，中国有一张航天图片，拍的就是长城，它形似作文一条巨大的黄龙，屹立在世界的东方。

不知不觉间，我们已经到达了好汉坡，我们站立在世界东方，大声呐喊着：“我们赢了!胜利了!”妈妈立刻按下相机快门，这一刻被妈妈永远记录了下来。

我们站在长城之上，看着这祖国的大好河山，一股热流在我心间涌起，我的脸面上流露出快乐的脸容，我从来没有么开心过。放眼望去，长城就像一条巨龙盘旋在绵延起伏的云岭上，游客们上上下下，熙熙攘攘。有白皮肤的、黑皮肤的、黄皮肤的，人们争相拍照留念。再往下看，就像是一条巨龙在蜿蜒蠕动着。长城脚下长满了花草树木，小鸟在林间飞来飞去，蝴蝶在花间飞舞，不时地与游客们抢镜头……简直让我目不假接。这情景让我想起：“欲穷千里目，更上一层楼”。

不到长城非好汉。雄伟的长城啊，这座古时用来防御外来侵略者入侵的古老建筑，如今成为中外游客游览观光的旅游圣地。它凝聚着多少中国劳动人民的汗水和智慧!它向全世界展示着它雄伟的风姿和勤劳、勇敢、坚强不屈的中国龙的精神!

**长城简史心得体会六**

期末考试一结束，妈妈就带我去北京旅行。

跑了一夜的火车，今天一大早就到了首都北京。北京之旅的第一站是世界著名的文化遗产333。54长城。

因为昨晚的疲劳，我一路睡着了。迷迷糊糊中听到妈妈喊：“去长城！”我睁开眼睛，看见一条龙在山里穿过大地，滚动着，蜿蜒着。我妈告诉我，如果我从千里之外往下看，我能看到的只有长城。我记得一首诗。到了长城才算英雄。你只有2万次旅行。六盘山上的山峰，红旗滚滚西风。今天红蜻蜓在手，你什么时候绑黑龙？”我暗暗攥紧拳头，心里发誓：我一定要当一次英雄！

我们来到长城入口，选择往南爬。听说这条路要经过“英雄坡”。爬长城的人中有白发老人、活泼的孩子和金发蓝眼的外国人。走了一会儿，看到一个烽火台，方方正正，四周墙上有小洞。我妈说，这里是古代官兵观察敌情，打仗时立枪的地方。

唉，为什么上帝总是不同意我们？刚才还庆幸没有太阳，现在天气越来越热了。烈日烤着我。感觉好累好渴。我接过妈妈递给我的水喝了下去。我看着前方看不见的路。我真的很想马上回去，但一想到马上就要到英雄坡了，我二话没说就往前冲，终于一口气爬到了英雄坡。站在长城上，微风吹来，我不禁想起有多少普通人一砖一瓦地修建了长城，甚至在这里献出了生命；想起了孟姜女在长城上的伤心哭泣。我想起《白马篇》里曹植的名字，“我是一个坚强的人，不能兼顾私生活。“死而弥留”的英气。想到这些，我更加精力充沛，跟着考考哥哥继续前进。就在我们来到一个烽火台的时候，发现前面的路被堵死了，只好往回走。

终于回到起点。我忍不住大喊：“是的，我成功了！我是英雄！

**长城简史心得体会七**

《长城简史》是一本关于中国古代长城的著名文献，作者通过详细介绍长城的历史背景、建造过程以及其在历史中的重要作用等方面，使读者对这座宏伟工程有了更深入的了解。读完这本书，我深感长城的伟大，也收获了许多启示。下面我将结合我个人的体验和感悟，谈一谈我的读后心得。

第二段：展开思路

《长城简史》让我对中国古代历史有了全新的认识。在书中，作者详细讲述了长城的兴衰历程。古代中国边疆频繁战乱，为了保卫家园，中国人民建造了长城。从最早的战国时期，到秦、汉、明等朝代，长城的修建和改建工程不断进行，长城不仅构筑了强大的军事防线，也成为了连接沿线各地民族文化的纽带。长城在保护国家安全的同时，也推动了文明的交流和融合，弘扬了中华民族的精神。

第三段：探讨意义

读《长城简史》让我深感长城对中国文化的重要性。书中讲述了长城保护了中国文明不断的被外族文明侵蚀，保护了中华民族的独特性和纯正性。长城不仅是一道巍峨壮丽的建筑，更是凝聚了中国人民智慧和勇气的象征。长城成为了中国人的骄傲，也深深地影响了中国人的思想和精神面貌。我们应该从长城的精神中汲取力量，为了家园的安全和繁荣，我们也要始终保持警惕，坚守自己的文化传统，传承并发扬下去。

第四段：思考当代意义

长城的历史与当今世界依然有着重要的联系。虽然长城的防御功能已经消失，但是它仍然给人以深远思考。如今，我们虽然不再以长城为界，但是我们应该思考如何搭建起一道新的“长城”，去保护我们的家园。这种“长城”可以是我们加强环境保护、经济发展等方面的努力，也可以是我们维护国家安全和社会稳定的责任。长城精神要贯彻在我们的行动中，成为我们热爱自己家园、积极奋斗的动力。

第五段：总结全文

通过阅读《长城简史》，我对中国古代的长城有了更加深入的了解。它不仅仅是一道建筑物，更是一个浓缩了中华民族精神和信仰的象征。长城的存在让人肃然起敬，也让人深感敬畏和自豪。我们应该从长城的历史中汲取智慧和觉醒，将长城精神内化于心、外化于行。保护我们的家园，维护我们的文明，责任重大而光荣。长城作为中国古代伟大的建筑工程，看似只是历史中的一个片段，但它背后蕴含的文化和精神却令人永生难忘。读后心得使我的眼界更加开阔，感受到了中国古代的辉煌，也对自己的责任有了更加明确的认识。

**长城简史心得体会八**

我和爸爸来到八达岭长城。没想到长城这么高。远远看去，抬头就能看到全貌；在山脚下，我必须抬头才能看清楚。和我们一起的几个壮汉不得不从头爬起，最快的人花了半个小时爬上了第一座烽火台。

没想到长城这么危险。站在长城上往下看，两边都是悬崖峭壁，非常陡峭。我很难直立行走。我紧紧抓住栏杆，感觉一松手就要滑下去。走路，腿在抖。我看到旁边有几个人，手脚并用，小心翼翼的像乌龟一样往上爬。

没想到长城这么坚固。“这些长城不会塌吗？”我好奇地问。导游热情地说：“这些石头非常坚固，从几百磅到几吨不等。都是用特制的石灰建造，不怕风雨。”

没想到长城的设计这么巧妙。长城上每隔一段时间就会有一座烽火台。古代的士兵看到敌人的进攻，都会烧狼烟。不同颜色的狼烟代表不同的含义。古代没有电话，只能用狼烟交流。墙上突出的地方便于士兵攻击敌人，保护自己的安全。仔细观察还会发现，每边的角落都有一条排水沟，呈凹形，让雨水流走，不留在长城里。

我真的没想到蜿蜒在群山之间的长城会如此壮观！中国古代劳动人民是如此聪明、勇敢、不怕吃苦。这是我们中华民族的伟大精神，我们要发扬这种精神。

**长城简史心得体会九**

近期，我读完了《长城简史》，这是一本关于中国历史与文化的重要著作。读后感触颇深，让我对长城这一中国古老文明的象征有了更深刻的认识。通过阅读，我明白了长城不仅是一道宏伟的工程，更是一个见证了中华民族不屈不挠精神的象征。同时，长城简史也向我展示了中华文化多元性和传统价值观的重要性。本文将围绕这两个主题展开，分享我读后的心得体会。

首先，长城不仅仅是宏伟的工程，更是一个见证了中华民族不屈不挠精神的象征。长城的修建历经几千年的漫长岁月，它见证了数代中国人民艰苦努力的结果。无论是为了国家的安全还是为了保护人民的安宁，每一代的修建者都付出了巨大的努力和牺牲。长城的宏伟气势，呈现出了中华民族坚毅不屈的精神。读完《长城简史》，我对中国人民的毅力和坚韧有了更深刻的理解。无论遇到什么挑战，我们都能像长城一样坚定而不倒，充满信心地面对困境，寻求解决问题的办法。

其次，长城简史也向我展示了中华文化多元性和传统价值观的重要性。中国的历史和文化是世界上最为悠久而丰富多彩的。长城每一部分都代表着不同历史时期的文化遗产，从北方战争防线到商业贸易的中转站，再到今天的旅游胜地，都展示了中国人民对于历史文化的传承和保护。这种文化多元性是中国的独特之处，也是我们应该珍惜和传承的宝贵财富。另外，长城简史还告诉我们，中国传统的价值观念对于维系社会和谐稳定是至关重要的。长城的修建有力地证明了中国人民对于团结、忠诚和奉献的追求，这些传统价值观也应该成为时下社会的指导原则。

通过阅读《长城简史》，我还深刻认识到长城的重要性。长城不仅是中国历史文化的一部分，也是世界上独一无二的遗产。它代表了中国的辉煌与伟大，也是世界文明的瑰宝。长城的存在具有全球意义，应该受到全人类的尊重和保护。全球化时代，我们应该更加重视各种文化遗产的保护与传承，以便让后代能够了解和欣赏这些宝贵的文化遗产。

除此之外，长城简史也给了我一个思考的角度，那就是我们如何将这些历史文化资源发挥到最大的价值。长城的魅力不仅在于其建筑本身，更在于相关的历史文化故事。通过在长城建设的相关地区建立博物馆和文化中心，我们可以更好地展示长城的历史和文化，吸引更多的游客和研究者。同时，我们也可以通过开展相关的活动，如长城音乐会、长城文化节等，来丰富人们对于长城的认识和感受。这对于推动旅游业和文化产业的发展，也有着重要的促进作用。

总而言之，读完《长城简史》给我留下了深刻的印象。长城不仅代表了中华民族的精神，更展示了中国悠久历史和丰富文化的瑰宝。同时，它也给予我们思考，如何更好地保护和发展这些宝贵的文化遗产。作为一个中华儿女，我们应当为我们伟大的历史文化遗产感到自豪，为将它们传承下去而努力奋斗。

**长城简史心得体会篇十**

暑假里，我去北京姑妈家玩，和姑父一起登了我仰慕已久的长城。

长城东起山海关，西到嘉峪关，蜿蜒一万两千多里，是由秦、汉、明朝共同修建的军事防御工程。今天，我要登的八达岭长城是明代修建的。

我顺着人流，怀着激动的心情，和姑父一起开始攀登长城。起初，路是平缓的，我一边小跑，一边哼着歌，很快，便“拿下”了第一座烽火台。慢慢的，路段变的越来越陡，还有数不清的台阶。不一会儿，我就已经汗流浃背，累得气喘吁吁了。于是，我坐在台阶上休息。这时，姑父指着城墙对我说：“看，长城是由条石和城转砌筑而成的，一块条石重有数百斤呢!城墙外沿那2米多高的成排建筑叫垛子，垛子上面的方形口子是瞭望口和射口，是打仗用的。”我走过去，仔细看了看，不禁惊叹：这么作文重的条石，古代人民真了不起，他们是如何运上去的呀!接着，姑父又指着台阶下的小沟沟对我说：“瞧，这些小沟沟是泄洪用的。”噢，我恍然大悟，看着这些小沟沟，心想：古代人民想的周到，真聪明啊!

这时，川流不息的人群从我身边经过，他们个个眼睛里闪着兴奋的光芒，边走边看，边看边议论。我也备受鼓舞，一鼓作气，和姑父一口气攀登到了顶峰——好汉坡。我带着胜利的喜悦，不由得想起了毛主席的豪言壮语——不到长城非好汉!

站在顶峰，我极目远眺，八月的燕山，青翠欲滴，蜿蜒曲折的长城像一条灰色的巨龙，盘旋在崇山峻岭之中。在天地之间，显得那样的雄伟，那样的庄严，不愧是世界上一个伟大的奇迹!

啊，长城!作为炎黄子孙、华夏儿女，我为您感到骄傲、自豪!

**长城简史心得体会篇十一**

去年暑假，我和爸爸妈妈一起到北京旅游，终于看到了激动人心的万里长城。

我们旅游团去的是最有名的八达岭长城。导游介绍说，长城位于中国北部，东起山海关，西到嘉峪关，全长6700公里，俗称万里长城。长城始建于20\_\_多年前的春秋战国时期，秦始皇统一中国之后联成万里长城。

旅游车顺着弯弯曲曲的山路慢慢向上行驶，山路时而宽时而窄，时而陡时而平。到了八达岭长城脚下，首先映入眼帘的是刻在巨石上---亲自提笔的名言：不到长城非好汉。我们纷纷在巨石前拍照，兴奋地大叫“我们要做好汉喽!”

在入口处向上仰望，山很高，峰峦雄伟，很有生气。入口像舌头似的，很宽。来长城旅游的真多，还有不少外国游客呢!我一路小跑冲上长城，好象站在一条巨龙的背上。长城上是由平整的大石砖铺成，非常宽阔，两辆汽车都可以并排通过。在那里聚集一万人，一定很轻松。

很快我们登上了第一个烽火台，烽火台有两层，下层可以住人，上层是观察口。站在烽火台向北面望去，城墙下山石起伏，漫山遍野都是松树，我的眼前仿佛浮现了当年战争的残酷场面：许多敌人往上进攻，长城上的士兵奋勇抵抗，喊杀声惊天动地……再往南面看，山坡上有一块巨大的广告牌，上面用中文英语写着：同一个世界，同一个梦想。这不就是20\_\_年北京奥运会的宣传标语嘛!

台阶慢慢陡起来了，越走越吃力。我们走走停停，不时地拍照片。爸爸妈妈给我讲了孟姜女哭长城的故事，还说了城墙剁的作用、烽火台的作用。古代的劳动人民真是了不起，他们不仅勤劳、勇敢，而且非常有智慧。

**长城简史心得体会篇十二**

刚考完试我和妈妈就坐上高铁到爸爸工作的城市了。一出火车站，我伸了个懒腰，大吼一声，“北京，我又来了!”“你吼什么，吓我一跳，快帮忙看看你爸在哪儿!”妈妈推着箱子说。“得令!”我回答一声顺道找了个至高点跳上去四处张望。“付妞妞!”天哪我老爸高叫着我的小名并朝着我飞奔而来。接下来我们一家人有说有笑地回爸爸单位了。

我们休息了一天，第二天就直奔慕田峪长城。慕田峪长城位于北京市怀柔区，是北京排名第一的万里长城，享有“秀美之最”的美誉。爸爸告诉我慕田峪长城与我们去年去的八达岭长城相比更加地古朴和安静，这里慕名而来的外国游客更多。

从缆车上下来，我站在至高点的烽火台上，远远望去，慕田峪长城就像一条静卧的巨龙，盘旋在绵延起伏的群山峻岭上，它既是世界的奇迹，又是我们国家的骄傲和象征。

我们随着作文人流往下走，我发现这里外国游客真多，各种肤色各种语言汇成了一个和谐而美丽的画卷。我的骄傲之情油然而升。

站在烽火台里面往上看，整个长城依山就势，起伏连绵，弯弯曲曲;站在烽火台里面往下看，满眼都是郁郁葱葱的绿，这里的树木非常地茂盛。耳边传来阵阵的风声和此起彼伏的知了叫声。突然，我发现了国家总理李鹏题的词：“长城青天万刃山，游客登峰笑开颜。”接下来我发现了更多的题词，不仅有中国的领导人而且还有外国的领导人。这说明我国的万里长城早已名扬中外。

下到长城脚下，我们一家三口每人获得了一张好汉证书。妈妈说：“长城是一个奇迹，长征也是一个奇迹。两者都以其独特的魅力引领着一代又一代的中国人，创造着一个又一个的辉煌!宝贝，希望你能创造出一个力所能及的辉煌!”我想我应该好好思考一下了，我接下来要怎么做了!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！