# 推荐写字教学培训学习心得(精)(八篇)

来源：网络 作者：天地有情 更新时间：2024-06-09

*推荐写字教学培训学习心得(精)一1．学会本课10个生字，认识3个偏旁。2．能看图体会字义，初步了解会意字的构字特点，激发学生学习汉字的兴趣，提高识字能力。3．能正确、流利地朗读儿歌，理解儿歌内容，并从中领悟做事要细心。识字、写字图片、生字卡...*

**推荐写字教学培训学习心得(精)一**

1．学会本课10个生字，认识3个偏旁。

2．能看图体会字义，初步了解会意字的构字特点，激发学生学习汉字的兴趣，提高识字能力。

3．能正确、流利地朗读儿歌，理解儿歌内容，并从中领悟做事要细心。

识字、写字

图片、生字卡片

两课时

第一课时

了解会意字的构字特点，学儿歌，指导写字。

一、谈话导入

1、小朋友们，你们喜爱画画吗？你们爱画些什么？

2、有一个小朋友叫宁宁，他跟你们一样，也特别喜爱画画。今天，我特意带来了他画的四幅画，想欣赏吗？

二、欣赏四幅画，学习“尖”和“歪”

1、出示四幅画，说出画中的错误。

2、学习“尖” （1） 问：“这个字谁会读？你知道哪些东西是尖的吗？”

（2） 出示实物，这个东西也是尖的，你们看它的上面小小的，下面大大的，那么“小”和“大”合起来就是尖。我们根据尖的意思来记这个字，一下子就记住了。呀！我们在不知不觉中又学会了一种识字方法，你能用这种方法来学习“歪”吗？

3、学习“歪”字

三、学儿歌

1、宁宁可真是个粗心的小画家，正如这首儿歌中所说的。

2、出示儿歌，师范读。

3、生自由读。

4、指名读，集体评议。（要求：读通课文，读准字音。）

5、读了儿歌，你知道了些什么？

6、你能把他的`粗心读出来吗？

四、修改画，口语交际训练

1、你们能帮宁宁把画修改正确吗？（指名四位学生上来修改画）

2、口语交际训练

（1） 首先，我代表宁宁谢谢你们帮他把画改正确了。我想，如果宁宁就在你的身边，你一定有许多话想对他说，那就把你的同桌想象成宁宁，有什么话就对他说说吧！ （2） 指名表演

五、学习“灶、尾”，拓展延伸

1、刚才我们在学习“尖”、和“歪”的时候，根据字的意思来记，记得又快又好。现在，你能用这种方法来学习“灶”和“尾”吗？

2、学生自学。

3、其实，像这一类的字还有很多很多，如：笔、看、从。

4、指名说说记忆方法。

5、如果你们有兴趣，课后也可以去找一找这一类字，并写下来或画下来，下一堂课我们一起交流，好吗？

六、指导写字

1、出示生字，指名说说书写注意点。

2、师示范，生观察书空。

3、生描红，师巡视指导。

4、评价、反馈。

第二课时 教学内容：交流学生收集的字，指导写字

一、交流学生收集的字

1、小组内交流。

2、指名汇报，全班交流。

3、师小结。

二、指导写字

1、出示生字，指明说说书写注意点。

2、师示范，生观察书空。

3、生描红，师巡视指导。

4、评价、反馈。

表扬书写认真和姿势正确的学生，指出存在问题，并进行矫正训练。

**推荐写字教学培训学习心得(精)二**

学生学习态度基本端正,部分学生写字基本功良好,一般学生能把字写端正、整洁，有一定的难度，且写字姿势正确，但由于中年级重视程度不同，仍有少数学生写字不够规范，因此七年级写字教学在认真指导，端正态度，正确书写，养成良好习惯，力争本班写字水平再上新的台阶。

使学生养成正确的写字姿势，掌握执笔、运笔的方法，在识字教学的基础上进一步了解汉字的笔画、偏旁、结构的特点，初步掌握汉字的书写方法，逐步做到正确、端正、整洁、行款整齐、流畅，有一定的速度，加强钢笔字书写训练，要求做到写得匀称，纸面干净，要重视培养学生的写字兴趣和审美能力，要重视培养学生认真写字和爱惜写字工具的习惯。

1、掌握钢笔字的正确书写方法，提高写字的成功率。

2、掌握正确的执笔、运笔方法。

3、比较熟练地掌握钢笔字书写中笔画和偏旁的写法及在字中的搭配关系。

4、养成良好的写字的习惯，提高学生的审美能力。

1、初步掌握汉字笔画的特点和书写技巧。

2、初步掌握结构相同的字笔画变化的特点和书写技巧。

3、笔画难写的字和结构难安排的字，其书写方法的运笔要领要认真指导。五、具体措施

1、严格执行写字教学程序：指导练习批改评点，坚持持之以恒的教学态度，以激发学生练习的兴趣，以此养成学生良好的书写习惯。2、教师的书法指导要尽量采取直观教学法，减轻学生学习负担，提高学习效率。

3、科学合理地进行写字训练，坚持做到训练有度，持之以恒，安排训练内容时注意由简到繁，由易到难，使学生真正体验到书写的乐趣，树立信心。4、教给学生保管书写工具的方法，养成节约的良好习惯，借此训练学生整洁、细致的作风。

略

**推荐写字教学培训学习心得(精)三**

卖方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(简称甲方)身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

买方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(简称乙方)身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

根据《中华人民共和国民法典》、《中华人民共和国城市房地产管理法》及其他有关法律、法规之规定，甲、乙双方在平等、自愿、协商一致的基础上，就乙方向甲方购买房产签订本合同，以资共同信守执行。

第一条 乙方同意购买甲方拥有的座落在\_\_\_\_\_\_市\_\_\_\_\_区\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_拥有的房产(别墅、写字楼、公寓、住宅、厂房、店面)，建筑面积为\_\_\_\_\_平方米。(详见土地房屋权证第\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_号)

第二条 上述房产的交易价格为：单价：人民币\_\_\_\_\_\_\_\_元/平方米，总价：人民币\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元整(大写：\_\_\_\_佰\_\_\_\_拾\_\_\_\_万\_\_\_\_仟\_\_\_\_佰\_\_\_\_拾\_\_\_\_元整)本合同签定之日，乙方向甲方支付人民币\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元整，作为购房定金。

第三条 付款时间与办法：

1、甲乙双方同意以银行按揭方式付款，并约定在房地产交易中心缴交税费当日支付首付款(含定金)人民币\_\_\_\_拾\_\_\_\_万\_\_\_\_仟\_\_\_\_佰\_\_\_\_拾\_\_\_\_元整给甲方，剩余房款人民币\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元整申请银行按揭(如银行实际审批数额不足前述申请额度，乙方应在缴交税费当日将差额一并支付给甲方)，并于银行放款当日付给甲方。

2、甲乙双方同意以一次性付款方式付款，并约定在房地产交易中心缴交税费当日支付首付款(含定金)人民币\_\_\_\_拾\_\_\_\_万\_\_\_\_仟\_\_\_\_佰\_\_\_\_拾\_\_\_\_元整给甲方，剩余房款人民币\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_元整于产权交割完毕当日付给甲方。

第四条 甲方应于收到乙方全额房款之日起\_\_\_\_天内将交易的房产全部交付给乙方使用，并应在交房当日将\_\_\_\_\_\_\_\_\_等费用结清。

第五条 税费分担甲乙双方应遵守国家房地产政策、法规，并按规定缴纳办理房地产过户手续所需缴纳的税费。经双方协商，交易税费由\_\_\_\_\_\_\_方承担，中介费及代办产权过户手续费由\_\_\_\_\_\_方承担。

第六条 违约责任甲、乙双方合同签定后，若乙方中途违约，应书面通知甲方，甲方应在\_\_\_\_日内将乙方的已付款不记利息)返还给乙方，但购房定金归甲方所有。若甲方中途违约，应书面通知乙方，并自违约之日起\_\_\_\_日内应以乙方所付定金的双倍及已付款返还给乙方。

第七条 本合同主体

1.甲方是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_共\_\_\_\_\_\_人，委托代理人\_\_\_\_\_\_\_\_即甲方代表人。

2.乙方是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，代表人是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

第八条 本合同如需办理公证，经国家公证机关\_\_\_\_公证处公证。

第九条 本合同一式份。甲方产权人一份，甲方委托代理人一份，乙方一份，厦门市房地产交易中心一份、\_\_\_\_\_\_\_\_公证处各一份。

第十条 本合同发生争议的解决方式：在履约过程中发生的争议，双方可通过协商、诉讼方式解决。

第十一条 本合同未尽事宜，甲乙双方可另行约定，其补充约定经双方签章与本合同同具法律效力。

第十二条 双方约定的其他事项：

出卖方(甲方)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_购买方(乙方)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_身份证号码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 时间：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**推荐写字教学培训学习心得(精)四**

我校自20xx年6月申报中国教育学会书法教育专业委员会的写字教育实验校以来，全校师生形成了共识：写字教育不是单纯的学科教学，也不仅仅是学生的一种简单的写字技能和特长的培养。它对于学生良好行为习惯与毅志品质的培养有着不可低估的作用。是促进学生全面和谐发展的重要途径。去年我校被全国教育学会书法教育专业委员会授予的《全国书法教育先进学校》光荣称号。为使学校写字(书法)教学更上一层楼，特制订此工作计划。

一、指导思想

小学生写字教学是小学教学的一个重要内容，是继承和弘扬民族优秀传统文化的一项基础工程。要练好字，决非一朝一夕就能奏效的，需要长期的钻研和磨练，需要“铁棒磨成针”的“滴水穿石”之功，练字的过程是检验毅力的手段，是磨练意志的途径，字的好坏或多或少的反映了一个人是否具有敢于战胜困难、百折不挠、力争上游的精神。

二、发展目标

以“营造书香校园，促进和谐发展”为追求目标，以写字教育为切入点，促进学生综合素养全面提升，扎实推进学校素质化教育进程，张扬学生个性，发展特色教育。培养学生良好的写字“双姿”。培养出一批学生几个教师书写能手和尖子。

三、开展写字课程改革，提高写字教育教学的质量

按要求，开齐开足写字、书法课程，一、二年级每周安排一节写字课，以学写铅笔字为主。三至六年级每周各安排一节写字课，一节书法课，以学写钢笔字毛笔字为主。

四、 建立完善的写字教育管理制度。

1、 教师练字制度

教师是学生的楷模。教师的书写能潜移默化地影响学生。“身教重于言教”。教师写好字是写字教育顺利开展的重要保证。

要求：每人每周写一张钢笔字，每周写一张毛笔字，每天写一块粉笔字。(写在小黑板上，编号展示，书写内容相同以利比较)

范围：全体教师必须参加

考核：有专人登记，有点评，每月考核。

2、学生练字制度

重视学生写字习惯的养成，首先从写字的姿势入手，每次写字，都要求学生做到：头正，身直，臂开，脚平。眼离书本一尺远，胸离桌子一拳远，手离笔尖一寸远。

抓好起始年级的写字教育，遵循“低起点、严要求”的方针，对各年级写字分阶段训练作好前后衔接。

做到生练字与各科作业相结合。

规范作业书写，三年级以上学生各科作业原则上都要用钢笔书写，要求字迹清楚，工整，干净。

五、创建学校与家庭、社会相结合的书法教育模式，加大特长生培养力度。

将家庭作为一支重要的书法教育力量，要广泛宣传，让家长明确认知写字与孩子身心健康，行为培养，习惯养成等诸多因素的关系，向家长宣传有关书法方面的知识、信息，积极争取家长的配合和支持。还有如六一班的朱宗楷，六三班的邓旸，五一班的陈梦婕等几位书法特长生就多加培养。

六、营造浓郁的翰墨飘香的校园文化氛围，充分发挥书法启智、育人的作用。

在校园内，利用墙壁，橱窗，画板等，介绍书法常识，并将历代名家、名贴及其特点作一一介绍，还可展览学生书法作品，让学生在校园内随时随地感受到书法的魅力，引领学生在书法的艺术中遨游，在民族的文化中沉醉，激发学生写好字的欲望。

在各班教室内设立文化墙，张贴学生书法作品，展示规范作业等。

七、积极组织教师、学生参加各级各类的书法比赛，书法研讨会并争取获奖。

**推荐写字教学培训学习心得(精)五**

写字楼租房合同范本的格式

甲方(出租方)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方(承租方)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

经协商，甲方将位于\_\_\_\_\_\_路\_\_\_\_\_\_号\_\_\_\_\_\_栋\_\_\_\_\_\_室的房屋租赁给乙方居住。经双方查看，房屋结构完好。现为保障双方利益，特协议订立以下条款，以资共同遵守。

1、乙方愿租用甲方该房屋，并有义务保护房屋设备及水电、管道等设施。甲方现有的厨具、电器和家具乙方可使用并妥善爱护，但不能拆迁搬离该屋。如有损坏应及时维修并告知甲方，若人为损坏或丢失则由双方协商赔偿。

2、租赁期商定为\_\_\_\_\_\_年，从\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日起至\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日止。

3、租金：此房屋月租金为人民币\_\_\_\_\_\_元，每月初日前交纳。

4、水电费用、网络费用、有线电视信号费用由乙方交纳，物业管理费用目前甲方单位没有收取，以后如甲方单位征收物业管理费用，乙方面应按规定的数额交纳。

5、乙方承租期间不得改动室内结构，如想改动应事先征得甲方同意方可进行，损坏部分应及时修复或赔偿，租赁期满乙方面不得拆除所改变的室内结构。

6、签定协议时，乙方交纳\_\_\_\_\_\_元人民币作为租房押金、再交纳\_\_\_\_\_\_元人民币作为家具、水电费用等的押金。

7、甲方交房时，水表数为\_\_\_\_\_吨，电表数为\_\_\_\_\_度。

8、如甲方单位强制使用甲方房屋，甲方应提前两个月告知乙方，并免收半个月租金。

9、乙方应遵守甲方单位的治安和卫生管理，不得在承租的房屋内进行违法活动，遵守社会公德，讲究卫生，做文明住户。在合同期满退房时要与进住时的卫生条件一样，不得留有垃圾等。

10、合同期满时，乙方有优先续租权，但租金要随市场行情来商定。

11、违约责任。甲方若在合同有效期间提高房租或将此房再租给他人。则应双倍返还乙方的租房押金。乙方若出现逾期一个月不交纳房租和水电费等现象 ，则甲方收回房屋使用权，乙方应无条件搬离该房屋，恢复承租初时进房时的原貌，并不得索要所交各项押金。凡遇到自然灾害、国家特殊政策变化等不可抗力因素导致合同不能继续履约，不追究双方责任。

12、未尽事宜，由双方协商解决。本协议一式二份，双方各执一份，本协议自签订之日起生效。

附：房屋内主要家具备品清单

甲方：(签字) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

乙方：(签字)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日

**推荐写字教学培训学习心得(精)六**

【设计理念】：

创设恰当的情境，激发学生的学习兴趣。教学 “以学生为本”、“以教师为主导”，采用“情景、自主、互动、发展”的教学模式。

【教学目标】：

1、学会本堂课的7个生字，掌握本课的5个多音字“数”“钻”“斗”“转”和“撒”。

2、认识本课词语，能用“著名”说话。

3、会写“勺、斗、玉、数、珍珠”等12个生字，初步掌握独体字和左右结构字的写法。

【教学重点】：

学会生字、新词，并能口头组词

【教学难点】：

规范、美观地写字，初步掌握独体字和左右结构字的写法。

【教学准备】：

课件、生字卡片

【教学过程】：

一、谈话导入

1．小朋友们，夏夜的天空你会发现什么？（有好多星星，都很美）

2、是啊，晴朗的夜空，我们一抬头，就看见天上有许许多多的星星，这么多的星星你数过吗？数得清么？（数不清）这节课我们来学习第29课《数星星的孩子》第一课时。

二、学习生字

请小朋友们翻开书本，自己朗读课文。

这么美的夏夜萤火虫姑娘也来和星星玩耍了，你想跟他们一起玩么？那你准备好，可是有条件的，必须能闯过她设置的关卡哟，有信心吗？

第一关：“你会认吗”

1、出示本课生字：

yù sǎ yǎng shǎ jù z ch

玉 撒 仰 傻 距 组 楚

héng hàn shuì zuān yán zhēn zhū

衡 汉 睡 钻 研 珍 珠

2、快读给同桌听听

3、4人一小组，交流交流你是怎样记住这些生字的？谁愿意来说说？谁愿意来说说？看谁的办法更快，更好，看谁的表现更出色！

4、顽皮的小星星脱去了生字拼音的帽子，你还认识吗？每横排读一个字。

5、重点指导“衡”的记法，指名读说结构、偏旁。

教师故意板书一个极差的“衡”字，请学生说说该怎么写，并上台板书。

（师述：三部分要紧靠在一起，形成一个整体才好看，也就是说大家团结起来才有力量。写字如此，学习也应该互相帮助才能学好。希望大家团结一条心努力学习。）

第二关: 多音字

1、看看萤火虫小姑娘给大家的温馨提示：多音字

区别“数”的两种读音

对这个“数”字你有什么要说的吗？（“数”有两个读音）

在许多情况下，都读数shù，像无数，数学

但作为动词时一定要读“数”shǔ，比如“数不清”，把这两个词读两遍。

（2） 本课的多音字还有撒sǎ 撒珍珠，撒sā 撒网

它是平舌音。都表示动作，谁来表演一下撒珍珠的动作？再表演表演撒网的动作，非常准确。

（3）还有“钻”有哪两个音，组个词语区分一下；

（4）那么“转”字就更难不倒你们了！

第三关：词语大闯关

看到大家这么热情，小萤火虫们迫不及待地想跟大家一起玩呢。瞧，他们提着小灯笼来啦，星星也眨巴眨巴地想你们赶紧读出词语，好做游戏呢。现在我们就来开火车读读这些生字吧。大声读哦！

2、星星露出了灿烂的笑容，更难的来了，

第四关：写字大擂台

非常了不起，不过不要高兴得太早，萤火虫姑娘变个戏法，把要写的生字送回田字格家里，让他们住得舒适安稳，看看你们是不是能写的规范，漂亮。

课中小游戏：

写字之前我们放松放松做运腕操。

（竖掌、执笔绕圈，画十字、画圆）

出示要写的生字：勺、斗、玉、组、珍珠、数、钻研、睡、距离

提醒大家：注意坐姿，三个一，眼睛离书本一尺远，胸离桌子一拳远，手离笔尖一寸远。“身正、脚平、背直、足安”，比较一下你制作的生字卡上的字是否写得规范。

1、咱们先写写简单点的字，第一个：勺，它是左上包围的字，被包围的点要往右上角靠；外框横折钩要写得长一些，钩尖方向和撇画末端和被包围点的下角在一条线上。好，大家练习一行。

2、斗：属于独体字中的不平衡堆成，书写时注意两点的位置，主笔竖一定要垂直，有句儿歌“中竖出头下悬针”，而“横”笔应保持字的平衡。请大家拿出笔来写一写。

3、玉：属于平衡对称，中竖要有力，是字的重心，竖画两边的部分基本是对称的，给人稳定的感觉，“长短变化要分明”注意“点”在右下方

4、“数”（1）仔细观察“数” 接下来，说说你的发现。什么结构，哪边大，哪边小？

师解说：左右结构，左宽右窄，但是这个字差别不大，下面一样高，上面撇竖稍长。 （2）师板书，生书空 举起右手，跟老师来写这个字，师板书，生书空，你看，米，在左上格，女在左下格，“反文”在竖中线的右边，狭窄点才好看。

（3）生在田字格里写并评比展示 来，谁愿意把你的字拿上来看看。美吗？

7、“珍珠”“王旁短小中偏上”“弯撇多在右下角”。

三、评比展示

（1）自我评价，把写得最美观的字做上记号；

（2）同桌评评好在哪里，指出不足和建议。。

（3）小组评出最佳“小星星”

（评选班级之星），推荐五名“班级星”，获得星星章一枚。

这些同学写得很美，如果我们从小也像张衡这样，从小认认真真地观察田字格里的字，认真、规范地写，把字写漂亮，写端正、写美观。

**推荐写字教学培训学习心得(精)七**

苏教版小学语文第一册《识字五》

《识字5》是一篇词串识字课文。编者精心组织，围绕着大海这个中心将12个词语“串”起来，使其成为合辙押韵的“韵语”，念起来顺口，听起来悦耳，恰如一篇描绘大海景色的诗歌。“沙滩、贝壳、脚丫”展现海滩上的情景；“海风、海鸥、浪花”呈现海面上的景色；“珍珠、鱼虾、海带”表现海底的物产；“港湾、渔船、晚霞”是傍晚海港的景色。

课文配有插图，展现了大海独特的美和儿童在海边尽情玩耍的乐，可以促进学生想象，感受大海的美丽富饶，以及孩子们在海边玩耍的乐趣。

识字、写字是本课的重点，难点是在诵读中感受大海的美丽、富饶。

第一课时

1．能正确、流利的朗读韵文。注意词与词的停顿。

2．学会本课生字“风”，两条绿线内的6个字只识不写。

3．能够对照课文中的情境图，将词语与具体事物相联系。

4．通过补充阅读手册《我爱你，大海》，初步感受大海的美，培养阅读的兴趣，激发学生对大海的热爱和向往。

第二课时

1．进一步巩固生字词。能够正确的书写“渔”、“沙”、“浪”和“贝”。

2．通过情境创设,引导学生感受大海的美丽富饶,并启发学生想象、体验在海边沙滩玩耍的乐趣，加深对美好事物的情感，发展学生观察、想象的能力。

3．采用多种形式的诵读，体会语言的韵律美。尝试用韵文编儿歌，提高学生的语言表达能力和组织能力。

1．通过情境创设，感受大海的美，采用多种形式，诵读、体会韵文的韵律美。

2．能够正确的书写“渔”、“沙”、“浪”和“贝”。

课前谈话：

1.今天，我们继续学习识字5。（出示：识字5）

2.你们还认识韵文里的词吗？那就来考考你们。（出示词语）谁先来？哦，都想读啊，那我们就把火车开起来吧。火车火车谁来开？

3.港湾这个词上节课很多小朋友读错了，注意港是后鼻音，湾是前鼻音，跟老师读：港湾。（生跟读两遍

4.大家读得又准确又清楚，真棒。

（一）赏海

第一组词串

1.小朋友们，你们喜欢大海吗？好，今天曹老师就带你们去看一看大海，（播放音乐：去郊游）让我们背上小背包，出发喽！阳光暖暖的，风儿轻轻的，我们走啊走啊。啊，到了！（播放海浪，海鸥的音乐）瞧，（出示沙滩图）展现在我们眼前的是什么？

2.这么大，这么美的沙滩，你想干什么？

3．（1）说起捡贝壳，曹老师也特别感兴趣，你们都喜欢么？

（2）在沙滩上可以做许多有意思的事情，曹老师就特别喜欢拾贝壳，你们瞧，多漂亮的贝壳啊！喜欢么？告诉你们，贝壳宝宝正和你们追迷藏呢，快去找找。

（3）（师跑下去）找到了么？你捡到的贝壳什么样的？

4．我们的小脚丫踩在软软的沙滩上捡贝壳，身后留下了一串小脚印。谁来读好这组词？（出示词串：沙滩贝壳脚丫）

第二组词串

1．一阵阵海风吹来了（出示海面图），（师闭上眼睛，展开双臂）恩，轻轻地柔柔地吹着我们的小脸蛋呢！

2．瞧，一群海鸥飞来了（出示海鸥图），我们快来数一数：（师生指屏幕）,一、二、三、四、五，哇，好多的海鸥啊！浪花也跑来欢迎我们了(出示浪花),快，把我们的小脚丫伸进去，告诉我，什么感觉？哦，小浪花在给我们挠痒痒呢！多有趣啊，谁想读读这一行？

出示：海风海鸥浪花

3．小朋友们，海风，海鸥，浪花都跑来欢迎我们，让我们把自己最喜欢的儿歌作为礼物念给它们听，我们已经读过许多关于大海的儿歌。谁先念一首？

第三组词串

1．海风柔柔的吹着，浪花亲吻我们的小脚丫，海鸥唱着动听的歌，海面上那么美丽，那海底又是怎样的景色呢？你们想去看看么？快穿好我们的潜水服，出发吧。（音乐）海下一百米比较亮，二百米不那么亮了，三百米开始暗了，四百米更暗了，五百米以下，全黑了，（出示背景色：越来越黑）快打开我们的探照灯，睁大你的小眼睛，仔细看（播放海底录象）

2．小朋友们，大海妈妈的宝宝可真多，你们看到了什么呀？

3．海底真是一个景色奇异，物产丰富的世界。能读好这三个词么？（出示词串：珍珠鱼虾海带）

第四组词语

1．瞧（出示：晚霞图），天渐渐晚了，晚霞把天空已经染得通红，就连那蓝蓝的海水，也被晚霞染红了脸，渔民们唱着渔歌，摇着渔船，驶进了港湾。小朋友们，知道渔船是用来做什么的吗？

●捕鱼用的船就是渔船。

●我们还学过这个“鱼”，多了三点水，意思就不一样了，这里的“渔”就是捕鱼的意思。由渔组成的词很多，比如：捕鱼的人，叫渔夫；捕鱼用的网，叫渔网；捕鱼的人唱的歌，叫什么？渔歌

猜猜渔民的船里都带回了什么？

2．是呀，渔民们真是满载而归啊！

3．太阳公公下山了，渔船也回到了港湾的怀抱，大海的傍晚静悄悄，让我们漫步沙滩，一起轻轻地读：（出示词串：港湾渔船晚霞）

4．小朋友们，我们也该回去了，让我们挥挥小手跟大海说：再见吧。

5．（音乐放10秒）走在回家的路上，你的心里在想什么呀？

（二）诵海。

小朋友们，曹老师听出来了，你们特别喜欢大海，让我们带着这份喜爱再来读读韵文吧！（师示意打开语文书，看书读。）打开语文书，自己先读一读。

●其实韵文还有不同的读法，你们听。师范拍手读。想读么？咱们一起读。

●还可以一边拍手，一边跺脚读呢，师范读一行。是不是很有意思，我们一起来。

1．孩子们，美丽的大海让我们回味，有一个小朋友把自己看到的，听到的，感受到的，用儿歌表达了出来：（图片蒙纱）

金沙滩花贝壳小脚丫

吹海风数海鸥追浪花

亮珍珠活鱼虾长海带

大港湾停渔船赏晚霞

（1）谁来读？

（2）这些韵文一变化呢，就有不同的节奏了，我们一起读一读。

（3）你也会像这首儿歌加上一个字或者词，为大海作一首小诗么？打开你的语文书，边读边想，然后和你的同桌一起说儿歌。

2．（出示句式）

（）沙滩（）贝壳（）脚丫

（）海风（）海鸥（）浪花

（）珍珠（）鱼虾（）海带

（）港湾（）渔船（）晚霞

3．编得可真棒，老师都佩服你。你还能用其中的一些词编首有趣的儿歌么？

1.在这么美的海边，我们不仅欣赏到了优美的风景，而且还做了一回小诗人，现在就让我们静下心来，写好我们今天新认识的汉字朋友吧，我先来舒展舒展我们的小手（做写字操）。

2．出示“贝”、小黑板

（1）（指小黑板），小朋友，猜猜这是什么？

（2）别着急，带着小眼睛仔细看。（师一一出示贝的汉字演变。）

（3）这是一个美丽的贝壳。中国的汉字就是这么奇妙，一个汉字就是一幅图画，古时候人们用它当钱币呢！那时的贝壳可真是一件宝贝。让我们一起写好这古老的汉字贝吧！

（4）师板书：写在田字格的中间，横折，折要比竖长一点，注意不要写得太窄，撇的起笔在竖中线上，是竖撇，要有撇脚，最后一笔是点。最后一笔不是捺是点，跟我写点。

3．出示“沙”、“浪”、“渔”

（1）你们发现这三个生字娃娃哪儿长得像？

●都是三点水。（板书：三点水）还有哪儿长得像？都是左右结构的字。你真会观察！左右结构的字书写时要注意——左窄右宽

（2）谁有好办法记住这三个字？

（3）我们在田字格上找找“沙”的位置。（师生一起书写。）小朋友们，书空时很认真，那考考你们，沙的第四笔是什么？（竖）

（4）（预设：我心里想：小鱼在水中游呢，就组成了捕渔的渔。）你真聪明，请你做小老师，带大家写写渔吧。

（5）浪，有新的笔画要认识，这是竖提，一起说：竖提。谁愿意帮助我？好，你们说笔顺，我来写。我写浪，浪花的浪。

4．（播放古筝曲）下面轻轻地打开你们的习字册。（师生共说儿歌），小铅笔拿好了，小眼睛看清了，小身体坐直了，我们开始写字了。

5.反馈。将优秀的小朋友的字用投影仪出示，进行评价。

（1）我们来看看××的字，你觉得他写得怎么样？老师发现他它的三点水写得很漂亮，注意了弧度呢，奖一颗五角星。横折注意了顿笔，写得真好看。

（2）小朋友们，取长补短，相信你也可以像他写得一样端正，好看！这堂课就上到这，下课。

**推荐写字教学培训学习心得(精)八**

一、指导思想

本学期，学生初学钢笔字，要增强学生的写字兴趣，养成良好的写字习惯。发挥写字教学的育人功能，培养学生的基本素质，基本技能，让学生能够规范、端正、整洁地书写钢笔字。

二、学情分析

三年级学生由于年龄特点，刚接触钢笔字，要重视培养良好的书写姿势与书写技能，通过示范演示与个别指导相结合，能够达到理想效果。

三、教材分析

本册教材内容安排循序渐进，容量适度，以教基本笔画、偏旁为重点，从简到繁，由浅到深。每教一个笔画和偏旁，配以与之相应的汉字。

教材注意让学生在自主探究中发现书写规律。每课设计了儿童化的提示语，提醒学生在练字过程中，注意观察每个笔画的形状、位置以及与其他笔画的对应关系。

四、教学目标

1、能按“写字歌”中“身直，头正，肩平，足稳”要求做到用规范的姿势书写钢笔字。

2、能用正确的握笔方法书写钢笔字，培养学生良好的写字习惯。

3、学习掌握基本笔画横折、竖折、竖提、横钩等的书写技巧。掌握汉字的间架结构和一些常见的偏旁部首。

4、结合书法传统文化，加强学生的爱国主义教育。

五、教学重点

1、掌握汉字的框架结构和一些常用的偏旁部首，了解汉字的基本笔画、笔顺规则、框架结构、偏旁部首。

2、对写钢笔字提出要求即：规范、端正、整洁

3、强化学生练习，要求学生做作业要和练字一样认真，养成良好的书写习惯。

六、教学措施

1、规范学生正确的写字姿势(包括执笔姿势、坐姿、运笔技巧)，使学生形成良好的写字习惯。

2、教师要对学生写字做好认真的指导。

3、与各科教师取得配合，共同督促学生，让学生养成良好的书写习惯。

4、发动同学互相督促，互相检查写字姿势。

5、教师做好表率，给学生一个良好的榜样示范，通过言传身教，使学生潜移默化地受到教育。

6、定期展示学生的书法作品，给每个人展示自己的机会，树立其学习信心。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！