# 中班语言三只蝴蝶教案(十四篇)

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2024-06-09

*三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案一1、引导幼儿熟悉和理解故事的内容，并初步学会三朵花和三只蝴蝶的对话。2、引导幼儿进行表演，感受同伴间相互喜爱的情感。蝴蝶及花朵纸偶、太阳公公、黑云图片一、 猜谜激趣，引入课题。今天有客人老师来我们班做...*

**三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案一**

1、引导幼儿熟悉和理解故事的内容，并初步学会三朵花和三只蝴蝶的对话。

2、引导幼儿进行表演，感受同伴间相互喜爱的情感。

蝴蝶及花朵纸偶、太阳公公、黑云图片

一、 猜谜激趣，引入课题。

今天有客人老师来我们班做客，我们欢迎。还有3位小客人也来我们班做客，请小朋友听谜语猜一猜它们是谁：“昆虫之中我最美，人称我是会飞的花朵”引入课题。

教师通过纸偶教具讲述故事，讲到下起大雨来时，提问：“突然下起了大雨，三只蝴蝶怎样避雨呢？如果你是蝴蝶你怎么办？请小朋友说说自己的避雨经验。那我们来看看三只蝴蝶是怎么做的。”

二、解决问题、帮助理解

（1）故事的名字是什么？故事中有谁？为什么三只蝴蝶找不到避雨的地方？后来谁帮助了三只蝴蝶？三只蝴蝶，三朵花，太阳你们喜欢谁？为什么

（2）根据幼儿的回答结果，问幼儿：你们觉得三只蝴蝶好在什么地方？太阳怎么好了？三朵花的做法对吗？

三、练习对话，打基础

我们的\'故事太感人了，有个电视导演要把它拍成电视，名字就叫《三只蝴蝶》，听说中2班小朋友很聪明想请小朋友当演员，演员要会说台词我们来练练吧:

（1）先练蝴蝶向花请求避雨的对话（全体、个别，要求根据情节突出语速）

（2）练习花对蝴蝶的对话（全体、个别）

四、自由选择，来表演：

（1）一组8人戴头饰表演，其他小朋友当观众为演员打分。

（2）请两组幼儿分别演，其他幼儿打分。全班幼儿表演，教师拍摄

五、活动延伸

红花、黄花、白花知道错了，打电话给我，请所有蝴蝶去他们那儿玩，老师带你们去。

**三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案二**

1、认识蝴蝶，了解蝴蝶的基本特征，欣赏蝴蝶的美丽，对毛毛虫变蝴蝶的神奇过程感兴趣。

2、学习用多种方式表达和表现对蝴蝶的认识和感受。

3、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

周一：语言《好饿的毛毛虫》(指导实习生上课)

周二：艺术《纸团印画》

周三：语言《三只蝴蝶》(脱班)

周四：音乐《蝴蝶飞飞》(指导实习生上课)

周五：四月份小小麦克风擂台赛

艺术：

纸团印画

1、尝试用纸团印画美丽的蝴蝶。

2、乐意欣赏自己和同伴的作品，尝试进行比较评价。

1、先搓好的纸团若干。

2、水粉颜料3盘(红、黄、蓝)，篓子若干，抹布若干活动过程：

1、引题

(1)出示线条勾勒外形的蝴蝶蝴蝶妹妹今天忘记穿上漂亮的花衣服，我们可以怎么来帮助它，让它的翅膀变得美丽呢?(引导幼儿说说，可以用涂色、渲染、撕贴、印等方法)

(2)出示范画：看看，这只蝴蝶美丽的翅膀是怎么画出来的?

我们要用这些报纸来给蝴蝶印画美丽的花衣服。

2、教师示范

(1)教师拿出纸团，告诉幼儿作画工具并学习揉纸团我们今天画画的工具是纸团，我们先来学一学揉纸团的方法：捏一捏，揉一揉，变成一个小纸团。

(2)教师演示作画步骤：拿一个纸团蘸上一种水粉颜料，然后轻轻印在蝴蝶翅膀上。

(3)教师示范两种颜色印染的方法：换一个纸团，印另一种颜色的\'花纹(印多种颜色即再换纸团)

(4)请个别幼儿示范印其他的颜色。在幼儿印染过程中，教师对其进行指导。

3、幼儿作画，教师巡回指导。

提醒幼儿，每一次蘸色不要太多，换不同的颜色时用不同纸团进行印画。印画结束后，用擦手布把手擦干净。用过的纸团放在废纸篓里。

4、展示评价带领幼儿相互欣赏，看看谁为蝴蝶做的花衣服最漂亮?为什么?

活动的整体环节基本清晰，因此我没有对环节做出修改，倒是在纸团材质的选择上我做了思考，在课前做了试验，普通的白纸比较硬，吸水性弱，印画出来的效果不理想，宣纸我想吸水性又太强，可能颜料会不够，因此我选用了报纸，吸水性一般，幼儿在蘸取得时候一个不会滴开来，一个又不怕颜料印不上。

小百科：蝶，通称为\"蝴蝶\"，节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、锤角亚目动物的统称。全世界大约有14000多种，大部分分布在美洲，尤其在亚马逊河流域品种最多。

**三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案三**

中班幼儿具备了一定的阅读能力。他们在阅读故事后也能够自己组织游戏、自行分工，扮演角色等。《三只蝴蝶》活动中有一个环节是让幼儿自由游戏，自行分工，扮演角色。使幼儿充分发挥主体地位和中班幼儿游戏的特点。所以，根据我班幼儿的兴趣和最近发展区，于是预设了《三只蝴蝶》的活动。

(1)通过共同翻阅大图书，角色扮演等形式，了解故事内容，学习讲述故事中反复出现的对话和短句。

(2)体会好朋友之间相互关心的美好情感。

(3)理解故事重复的结构、预测故事的结局。

(4)喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

(5)引导幼儿在故事中学习，感悟生活。

重点:幼儿初步懂得朋友之间要互相帮助、团结友爱。

难点: 理解故事重复的结构、预测故事的结局。

(1)图画书《三只蝴蝶》

(2)道具：蝴蝶头饰

(1)和幼儿一起阅读图画书《三只蝴蝶》初步了解故事内容。

(2)教师再次阅读故事，边讲边和幼儿讨论。

(3)请幼儿讨论：故事中的蝴蝶有哪几种，分别是什么颜色的；当它们飞到红(黄)(白)花那里时，红(黄)(白)花姐姐是怎么说的，红(黄)(白)蝴蝶又是怎么做的`？；它们最后分开了么？

(4)引导幼儿说出其它带翅膀的动物。

(5)和幼儿一起分析故事中的红黄白蝴蝶形象：你喜欢红黄白蝴蝶么？你喜欢红黄白花姐姐么？为什么？

(6)教师指导幼儿分角色表演，进一步理解故事内容；假如你是红黄白花，你会怎么做？

在感知三只蝴蝶相互关心、相互关爱的形象时，我即兴提出了一个问题：如果你是红花，你该怎样做？有的小朋友说：“如果我是红花，我会让三只蝴蝶全进来。”有的回答是：“如果我是红花，我会让黄蝴蝶和白蝴蝶先进来，最后让红花进来。”整个活动显得紧凑，有序，目标完成得很好，做到了动静相互结合，充分调动了幼儿参与活动的积极性。当然活动也有不足之处，比如：由三只蝴蝶相互关心、关爱的形象，延伸到幼儿日常活动，玩游戏，积木，吃东西时，怎样做才是友好的？应该多让幼儿多说，在今后的活动中，我会多创造机会，让幼儿多说。

**三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案四**

1、大胆尝试绘画蝴蝶，并用对称的方法进行装饰。

2、通过对故事的欣赏，感受春天的美丽景色，体验与好朋友相亲相爱在一起的情感。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5、培养幼儿的欣赏能力。

活动重点：感受朋友间相亲相爱的友好情感。

活动难点：能尝试运用对称的方法进行装饰蝴蝶。

纸剪的`各色花朵，范例，幼儿绘画工具，固体胶等。

一、导入情景 幼儿仔细观察蝴蝶的外貌特征，并能说说蝴蝶长的是怎么样的。

1、出示红蝴蝶：“小朋友们，你们好，你们能猜出我叫什么名字吗？”“为什么叫我红蝴蝶？”

2、问：你们觉得我漂亮吗？漂亮在哪里？

3、请你们猜猜我有几个翅膀？

4、出示黄蝴蝶，问：这是谁呀？它有几个翅膀？它的翅膀上有什么花纹？

5、看看又有谁来了？它身上的花纹是什么颜色的？是怎样的花纹？师幼一起来找对称的花纹。

二、体验情景

幼儿在体验情景中感受同伴间的友好情感。

1、三只蝴蝶飞呀飞，飞到了一个美丽的花园，这时天下起了大雨，三只蝴蝶赶紧去找避雨的地方，它们找到了一朵大红花，它对红蝴蝶说：“红蝴蝶，你先来躲躲吧。”红蝴蝶摇摇头：“我们三个是好朋友，相亲相爱在一起，等它们找到躲的地方，我再来躲。”

2、大黄花请黄蝴蝶来躲雨。黄蝴蝶会怎么说？（幼儿说：我们三个是好朋友，相亲相爱在一起，等白蝴蝶找到躲雨的地方我再来躲。）

3、于是白蝴蝶在大白花的家里躲雨，黄蝴蝶在大黄花的家里躲雨，红蝴蝶在大红花的家里躲雨。

4、雨停了，太阳公公出来了，三个好朋友又在一起了。

三、融入情景

幼儿融入情景，扮演蝴蝶，自由绘画打扮蝴蝶。

1、三个好朋友又要飞到其它美丽的花园里，你们想不想请他们飞到你们的花园里呢？

2、引导幼儿先涂底色，再涂花纹。

3、引导幼儿画好蝴蝶去找美丽的花园，粘贴花朵。

四、延伸情景

启发幼儿在美丽的花园中三只蝴蝶会干些什么，它们会说些什么？

引导幼儿尝试表演。

：

对于中班的孩子来说画蝴蝶完整的形状已经基本掌握，兴趣是最好的老师，兴趣是孩子们主动学习的关键因素。正确评价幼儿作品，激发幼儿再创作的信心,恰当的评价能激发幼儿的作画兴趣和创作热情，使幼儿体验成功。

**三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案五**

<

1、欣赏故事，理解故事，让幼儿学习运用生动的语气、语调表现蝴蝶与花的对话发展幼儿的语言表达能力。

2、让幼儿大胆地根据故事情节分角色扮演锻炼幼儿的表演能力。

3、体会好朋友之间相互关心的情感，教育幼儿同伴之间团结友爱。

4、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

5、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

学习故事中反复出现的对话与短语，表演故事。

1.剪纸三只蝴蝶（红黄白）

2.多媒体课件《三只蝴蝶》的\'故事

3.三只蝴蝶的头饰 红花 黄花 白花头太阳乌云头饰

一.手指游戏《手指变变变》

二.教师出示剪纸三只蝴蝶，引发幼儿兴趣，从而引出故事《三只蝴蝶》

三.学习故事《三只蝴蝶》

1.请幼儿欣赏故事《三只蝴蝶》的视频，然后回答教师提出的问题。

2.教师将幼儿回答的问题用课件一一展示，加深幼儿记忆。

3.教师着重对三只蝴蝶和三朵花的对话进行练习

四.教师带领幼儿再次欣赏故事，让幼儿学习故事中各情节语气语调的变化。

五.角色表演

1.请幼儿分成三组扮演红黄白三种花找三名幼儿分别扮演三只蝴蝶

2.请幼儿扮演三朵花三只蝴蝶进行对话。

六.德育教育

1.对幼儿进行情感教育，教育同伴之间要团结互助朋友之间要相互关心爱护。

2.讨论：如果你是三只蝴蝶你会到哪去避雨呢？（鼓励幼儿说出更多的避雨方式）

七.活动延伸

请幼儿欣赏音乐《蝴蝶找花》让幼儿学蝴蝶在教室自由的飞，最后有秩序地飞出教室。

活动前我做好了准备工作：红黄白三种花及三只蝴蝶，课件《三只蝴蝶》，开始部分，，先出示三只蝴蝶、用问题的形式把故事的主角展示给幼儿，紧接着通过课件把故事展示给幼儿，真实形象的画面深深地吸引了幼儿的注意力，虽然课前幼儿已看过，但孩子们还是饶有兴趣地跟随着老师的思路走，积极主动地回答问题，整节课我较好地掌握幼儿的情绪，让幼儿能全身心地投入到整节课中去把握好了这节课的重点和难点。其中我重点突出红花姐姐和小蝴蝶之间的对话，通过分段欣赏的方式让幼儿熟悉红花和蝴蝶之间的对话，然后在欣赏后面的情节前让幼儿猜测蝴蝶与黄花、白花之间的对话，再紧接着把黄花、白花和小蝴蝶的话放完，当幼儿听到黄花、白花和小蝴蝶之间的对话与她们说的一样时，更调动和激发了幼儿的积极性。

小百科：蝶，通称为“蝴蝶，节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、锤角亚目动物的统称。

**三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案六**

《三只蝴蝶》这个故事，选择了小朋友生活中较熟悉的蝴蝶为角色，讲述了三只蝴蝶在寻找避雨的地方时不离不弃的友情故事。现在的小朋友大多都是独生子女，特别是小班年龄的孩子，缺乏友爱品质，喜欢“以自我为中心”，所以和小朋友讲这个故事，即符合小班幼儿的年龄特点，又符合幼儿的现实需要。

1． 能安静倾听故事，理解故事内容。

2． 喜欢三只蝴蝶对伙伴的不离不弃，学会团结友爱，互相帮助。

3． 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4． 领会故事蕴含的寓意和哲理。

5． 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

1． 红、黄、白三只颜色不同的蝴蝶；红、黄、白、三种颜色的花头饰。

2． 指偶：红、黄、白三只蝴蝶、挂图。

3． 音乐《蝴蝶飞》

一、 幼儿随着音乐飞进活动室

二、 创没问题、情境、激发幼儿兴趣。

三、 教师完整讲述故事，幼儿倾听故事。

提问：故事中有谁？

提问：它们在哪里玩？它们之间发生了什么事情？

四、 教师边用指偶表演边讲述故事，幼儿进一步理解故事内容。

提问：这个故事的.名字叫什么？

提问：三只蝴蝶为了去躲雨去找了谁？

提问：三只蝴蝶到花姐姐的叶子下躲雨了吗？

提问：最后是谁帮助了三只蝴蝶？

五、 幼儿自由交谈。

小结：孩子们要像三只蝴蝶学习，在遇到困难时团结友爱、不离不弃。

六、 请小朋友分角色表演。

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

**三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案七**

（一） 【游戏目标】

1.进一步理解文学作品，激发幼儿对表演的愿望和自信心。在教师的指导下，建立扮演角色，使用物品、场地的游戏规则，培养规则意识。 2熟悉角色之间的对话。 【游戏准备】

知识准备：熟悉故事情节，掌握角色对话，对生活中像“0”的物品展开想象。 物质准备：用积木、大型插塑、桌子等搭建商店。制作有关的商品：救生圈、圆镜子、蛋糕、铁环、球。提供小猴、小鸭、小猫、小狗、小老虎、小兔的头饰。故事中各角色的头饰、录音机、磁带和场地布置。 【游戏过程】

一、出示挂图引入

1.提问：小猴卖给他们的“o”各是什么？你是怎么知道的？ 2.逐一出示挂图，启发幼儿分别各个动物回答小猴的话讲出来。

二、组织幼儿进行角色对话

重点启发幼儿大胆的进行角色对话，并用礼貌用语。

三、幼儿分组游戏，教师观察指导

1.角色分配。按幼儿的意愿和能力进行分配。

2.幼儿游戏。重点指导幼儿在游戏中表现大方，使用礼貌用语及反映日常生活人与人的相处关系。

四、分享评价

请个别幼儿表演，巩固对话。 【观察与推进】

本次游戏教师以一个旁观者的身份去观察幼儿游戏，在游戏中大部分的幼儿都能够掌握各个主题间的规则和玩法，也能够积极地投入到游戏中扮演好自己的角色。但是通过观察，我还是出现了很多不足：1.幼儿的角色出场顺序还要再强调。2.个别幼儿场地位置不清楚。3.幼儿的语言表达能力还需进一步引导加强。通过今天下午的活动观察来看，我们班的表演游戏还是有所进步，但是活动常规方面还是应该加强，如材料收放等方面都需要进一步加强巩固。

表演游戏主题――《小猴卖圈》

（二） 【游戏目标】

1.能模仿不同的声音来表现角色。 2.懂得爱惜游戏材料。 【游戏准备】

1.利用课余时间组织幼儿反复听 “小猴卖0”的故事录音，特别是对话部分。 2.丰富商店的柜台的摆设。 【游戏过程】

一、回忆故事导入活动，激发幼儿的兴趣

提问：小朋友小猴是百货商店的售货员，一天他的五个好朋友手里都拿着个圆圈圈来他的？店里买东西，圆圈圈是干嘛用的呢？小猴他想了一个什么办法？

二、明确出场顺序

1.提问：第一个是谁出场？小猴是怎样问小鸭的？小鸭又是怎么回答的呢？ 2.提问：接下来是谁呢？小猴又是怎么问的？它是怎么回答？

三、两组幼儿表演，教师指导

教师：现在老师请小朋友上来表演，先分角色，然后再请小朋友为他们的角色配上表情，动作。

表演完了老师和小朋友一起来评价。

四、幼儿分组表演，教师观察指导

重点指导幼儿表现不同角色的不同语气；提醒个别幼儿注意出场顺序。

五、分享评价

肯定环境布置好的幼儿，请表演好的幼儿做示范。 【观察与推进】

本次表演游戏，大部分幼儿都可以按照老师的要求进行，游戏的结果达到预期的效果，完成了预定的活动目标。在游戏开始时，幼儿对故事都有很深的了解，明白了故事中角色的分配，有的小朋友在复述故事时，能较完整进行，如云飞、辰洁等小朋友，在组织小朋友进行游戏时，幼儿参与的热情很高。

表演游戏主题――《小猴卖圈》

（三） 【游戏目标】

1.能大胆生动的表现各个角色的性格特征，并能根据自己对故事的理解，在语言、动作、表情上有所增加或改动，进行创造性的表演。

2.学习选择使用替代的游戏材料，合理的布置游戏情境。 3.在游戏中学会与同伴协商分配角色，合作游戏。 【游戏准备】 头饰、磁带 【游戏过程】

一、谈话引入

1.总结上次游戏存在的问题。

2.提出新的要求：在进行角色对话时要有表情有动作，就象你们平常讲话那样自然。 3.鼓励幼儿相互协商分配角色，每组选出一名组长负责。

二、共同讨论情境的设置和材料的使用 1.教师介绍提供的几种材料 2.师生共同讨论情境的设置方法。

三、引导幼儿提出分组游戏应注意的问题，并制定游戏常规

1.角色的分配应共同协商，对有争执的角色应互相谦让或想办法解决。 2.收放材料要轻拿轻放，会听信号收拾游戏材料。 3.共同协商创设游戏情境。

四、幼儿游戏，教师以角色的身份或观众参加游戏进行适当指导

鼓励大家积极参加表演游戏，按照故事发展的情节顺序进行表演，大胆的从动作、表情、语言等方面表现自己对角色的理解

五、评价

引导幼儿进行较客观的自评他评，提出活动遇到的困难及自己的解决方法，提出对游戏的新需要。 【观察与推进】

本次活动教师采取以强带弱的形式将幼儿分组，让能力好的幼儿带领能力差的幼儿进行活动，孩子们之间的交流更融洽，互动也更为密切，加强了孩子们自主协商解决的能力。整个游戏过程中，每位幼儿都能参与到活动中去，连平时那些内向的幼儿如锦宁、俊辉等都能积极地参与活动，是整个游戏中的亮点。

个别组的孩子们表演完后没有交换角色而是在一旁玩耍，教师没有及时的发现采取措施，或许让他们表演完的幼儿去观看其他组别的幼儿会更好。也许这次活动并没有完全达到教师预定的目标，但是全班幼儿都在游戏中体验到了乐趣，大家都玩的十分开心，

这也达到了游戏最主要的目的。希望通过教师不断地自我反思，让整个活动能更完美。在下次活动中，将改正这些不足，让孩子们的游戏更加快乐！

表演游戏主题――《小猴卖圈》

（四） 【游戏目标】

1.能根据对故事的理解，在语言、动作、表情上有所表现，进行创造性的表演。 2.游戏中学会与同伴协商分配角色，合作游戏。 3.学会进行活动评价。 【游戏准备】头饰、磁带 【游戏过程】

一、观看上次游戏录像引入

教师：上次小朋友们在表演时老师帮你们都拍下来了，我们一起来看一看。 1.总结上次游戏开展的情况，表演表现好的一组、对表现一般的小组提出要求。 2.教师强调游戏中主要的问题；对话要大声、要按次序出场。

二、以小组为单位，幼儿进行游戏，教师观察指导

进一步引导幼儿理解故事中各个角色的性格特征，在第一阶段能较好的从语言方面表现个角色的基础上，重点引导幼儿大胆想象，用不同的表情动作表现富有个性的角色。

三、分享评价

引导幼儿进行较客观的自评他评，提出活动遇到的困难及自己的解决方法，提出对游戏的新需要。 【观察与推进】

皮亚杰说过：“每当过早教一个儿童那种他能自己发现的东西时，就抑制了发现它的机会，也就抑制了对它的完全理解。”当教师准备对幼儿的反应做出反馈时，必须明白这不是让幼儿简单地掌握某些事实或某种知识，而是支持和帮助幼儿继续主动去探索和表达。教师的指导要把握时机，不要因幼儿的一时失败而急于指导。如：在第一组表演小猴卖圈结尾的过程中，幼儿第一次原定用来做围墙的纸箱站不住，没法用了。我发现后，并没有急于指导，而是反问幼儿：为什么？怎么办？幼儿讨论后决定使用两个板凳顶在纸箱两边的方法。问题解决后，幼儿感受到了成功的喜悦。这说明幼儿从自己亲身尝试中发现的问题、获得的经验，比教师的说教印象更为深刻。因此，教师必须认识到，幼儿的发展是一个长期的过程，是一个经验积累的过程，而有效的指导时机应存在于整个发展的过程中。

表演游戏主题――《三只羊》

（一） 【游戏目标】

1.对参与表演游戏的感兴趣。

2.初步进行表演,熟练掌握故事中的角色对话,并能大胆地用动作进行表演。 【游戏准备】

知识准备：了解《三只羊》的故事内容

物质准备：三只羊(大羊、中羊、小羊)的头饰若干,大灰狼头饰若干。 【游戏过程】

一、出示小羊头饰,激发幼儿说出故事的名字及主要内容 1.教师:这是谁?我们在哪个故事里见过它? 提问：里面还有谁? 提问：故事里说了一件什么事? 2.教师小结:三只羊上山去吃草,碰到了大灰狼,小羊用角顶,中羊和大羊一起用头撞,一起把大灰狼撞下悬崖摔死了。

二、教师与幼儿一同完整讲述故事一遍,引导幼儿边说故事边进行表演 1.提问: 小羊是怎么跑的?大灰狼怎么问?小羊是怎么回答的? (引导幼儿做出小羊“的笃的笃”跑的动作,并模仿大灰狼的声音和动作) 2.提问：中羊是怎么跑的？大灰狼怎么问？中羊又是怎么回答的？ （引导幼儿做出中羊“踢托踢托”跑的动作）

3.提问：小羊和中羊碰到大羊,它们是怎么说的?大羊怎么说? (模仿小羊中羊害怕的样子及大羊“笛度笛度”跑的动作) 4.提问：三只羊一起上山,大灰狼怎么问?它们是怎么回答的? 提问：与大灰狼打斗,小羊怎么做?中羊和大羊怎么做?最后结果怎么样了?

三、分组进行表演,教师将头饰事先放中间,幼儿自由取放

1.教师:小朋友到中间去拿头饰,你想当什么小动物,你就拿什么头饰,一人拿一个以后戴在头上,然后按椅子上的小动物,找到和你戴的头饰一样的一组坐下来。

教师：接下来我们每个小朋友都来当故事里的山羊,我们一起把故事演一遍,小朋友要注意想,看看自己演的小动物应该是怎样的?(引导幼儿从声音和动作两方面进行考虑) 2.教师扮演大灰狼,师幼一同进行表演。

鼓励幼儿大胆用语言进行表达,并能做出相应的.动作来。

3.请个别幼儿上来扮演大灰狼,教师参与到其中指导幼儿进行表演。 【观察与推进】

刚开始幼儿还不会运用不同的语言表达不同的角色，本次活动教师让幼儿重点练习角色对话。教师示范模仿三只羊和大灰狼的粗细不同的语音特点，发现有的幼儿在集体面前不敢但在分组练习时就比较大胆地说出来了。故事《三只羊》比较短，对话较少，重复的语言便于幼儿掌握。在故事的后半段表现出小动物的团结互助、聪明才智，老师先请能力强的幼儿模仿三只羊说的话，鼓励能力差的幼儿模仿录音对白。幼儿在模仿角色语气上有进步，但在模仿角色动作上还有些欠缺，还有待下次游戏中继续练习模仿。

表演游戏主题――《三只羊》

（二） 【游戏目标】

1.能按文学作品中的主要情节和人物的对话、动作玩表演游戏。

2.进一步理解作品的主题思想、主要情节和角色特征，感受文学作品的美。 【游戏准备】

知识准备：观看了录像：情景剧《三只羊》。 物质准备：大、中、小羊的头饰，录音机、磁带 【游戏过程】

一、引起回忆，激发幼儿活动的兴趣

教师：上次，我们看了什么表演？今天我们一起来表演好吗？

二、回忆上次游戏时出现的情况 1.个别角色的扮演者未能按顺序出场。

2.表演时不够大胆，各角色的性格特征表现的不够突出。

三、学习用各种手段表现角色的性格特征 1.音色、语调

（1）大灰狼：声音粗、声音低、速度慢、凶狠。 （2）三只羊：声音细、胆怯。 2.动作

（1）三只羊高兴、害怕、紧张、胜利的动作。 （2）大灰狼的动作。

四、提出本次活动的要求

1.运用多种手法表现各种角色的性格特征。

2.能和同伴合作、协商分小组进行表演。 3.爱护游戏材料，不影响同伴。

五、幼儿分小组游戏，教师指导

1.重点引导幼儿在语气、声调上表现角色的特征。 2.帮助个别的幼儿如：小洁、铭益等幼儿找同伴合作表演。 3.提醒已表演完的幼儿交换头饰再次表演。

六、评价及小结

请个别幼儿说说自己和同伴的游戏情况。 【观察与推进】

有了上次表演的经验，孩子们的兴致都比较高，能与同伴协商选择角色。原来会表演的幼儿带动其他的幼儿指导他们表演。孩子的表演能力，协商能力都有了提高。

表演游戏主题――《三只羊》

（三） 【游戏目标】

1.继续学习协商、合作、分配角色，并运用多种手法表现角色的特征。 2.能利用补助材料创设游戏材料场景有表情的表演。 3.培养幼儿的表演欲望和自信心。 【游戏准备】

聊天吧：讨论交流：如何能把各个角色表演得更加生动 。 手工作坊：继续制作，丰富表演中所需的服饰和道具。 【游戏过程】

一、欣赏幼儿布置森林场景引起幼儿表演的欲望

二、回忆上次幼儿的不足，提出本次游戏要求 1.能运用补助材料布置游戏场景后开展游戏。

2.能大胆的运用多种手法表现角色的特征。如：语气、声调等。 3.与同伴协商分配游戏角色。

三、幼儿布置游戏场景开展游戏，教师指导 1.自由结组协商分配角色，每组选择一个负责人。 2.共同协商并分工布置游戏场景。

3.没轮到表演的演员要在一旁等候，不影响他人。 4.演好后共同收拾游戏材料，道具。

5.鼓励能力弱的孩子大胆表现，或请能力强的幼儿带领他们表演。

四、活动评价

1.重点评价幼儿布置场景及表演情况进行评价。

2.组织幼儿讨论游戏中还缺少什么，鼓励大家一同收集制作。 【观察与推进】

这次游戏，流动表演的幼儿交往能力有了一定的提高，能主动的参与游戏，在表演中能用形象生动的语言、动作来表现不同的角色。表演的经验进一步的丰富。孩子们对对话和动作都比较熟悉了，能与本组的小朋友合作，完成表演。有些孩子，像云飞、辰洁等等，表演得特别生动，特别大胆。游戏中，我给了她们很大的肯定。但孩子们在游戏中，似乎很不喜欢扮演大灰狼。在下次活动中，我将和孩子们交流一下，共同解决角色分配的问题，避免孩子们在游戏中不停地扮演同一角色。在游戏中幼儿提出：三只羊能不能请更多的小动物来帮忙呢？于是我就顺着孩子的思路让他们自由发挥增设一些小动物创造性进行表演。

表演游戏主题――《三只羊》

（四） 【游戏目标】

1.学习创编故事情节表演，发展幼儿的创造力。

2.能较客观地评价自己和他人的表演，听取别人对表演有帮助的建议，不断提高表演水平。

【游戏准备】

同第三次，并添加其它动物的头饰。 【游戏过程】

一、回忆上次中的不足，提出本次活动要求

1.请孩子们说说自己发现的问题，自己解决简单的问题。 2.教师提出对上次游戏中问题的建议，与幼儿共同商讨解决。

（1）为什么有一些角色小朋友不愿意扮演呢？如果不要这些角色行不行呢？

（2）你们看过的动画片里有没有你不喜欢的人，为什么他们还要在动画片里出现呢？ 有什么用处？

引导孩子发现故事中的每个人物都很重要，都有他们出现的意义，不能因为不喜欢他们而不扮演他们。

二、幼儿游戏，教师指导

1.鼓励幼儿大胆表现角色。 2.鼓励幼儿大胆表现创编故事情节。

3.自然地说对话，用不同的语调和音色表现不同角色。 4.游戏时保护游戏材料。

三、游戏结束，并评价

1.幼儿评价本组同伴：谁能演什么像什么？谁演过的角色最多？ 2.创编故事情况。 【观察与推进】

在教师共同努力下孩子的表演呈现出新的面貌，由于孩子参与了整个游戏的环境创设、设计，他们对游戏的过程非常熟悉有了一定的空间概念，能充分利用游戏环境使环境和幼儿产生互动。游戏中幼儿能轮流扮演各种角色，当遇到争执时幼儿会懂得用猜拳的方法解决，在评价时我给予孩子很大的肯定。

中班表演游戏教案：三只小鸡、三只蝴蝶、小猴卖圈、三只羊

中班表演游戏教案：三只小鸡、三只蝴蝶、小猴卖圈、三只羊

中班表演游戏《三只小鸡》

中班表演游戏《三只小鸡》

中班表演游戏三只蝴蝶

表演游戏：“三只蝴蝶”

中班教案三只蝴蝶

三只蝴蝶

三只蝴蝶教案

三只蝴蝶教案

**三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案八**

中班幼儿的语言表达能力。思维能力已日趋提高，对感兴趣的食物也会通过模仿来表达。《三只蝴蝶》是一个经典的幼儿故事，内容浅显易懂。也可以通过角色扮演，使幼儿进一步加深对故事的掌握，体会到好朋友之间相互关心的情感。因此，适合中班幼儿的年龄特点。通过学习，使语言表达能力，表现能力，想象力都得以发展。

1仔细观察画面，了解故事内容，学习讲述故事中的对话。

2体会好朋友之间相互关心的美好情感。

3培养幼儿敏锐的观察能力。

4发展幼儿思维和口语表达能力。

5探索、发现生活中的多样性及特征。

学习故事中反复出现的对话，学会关爱同伴之情。

自制绘本 故事磁带 蝴蝶花朵头饰

1玩书

教师出示自制绘本，让幼儿观察。提出疑问，书中怎么少了3页？引起幼儿兴趣。

2玩拼板

出示拼板，让幼儿分组合作完成拼图，并观察拼好的图片上有什么内容

3欣赏故事

这几幅拼图讲述了一个好听的故事呢？

4幼儿把绘本填补完整

这3幅拼图就是绘本中缺少的3页，可是应该放到哪里呢？请小朋友来帮帮忙！

5再次欣赏故事，并提问

我们放的对不对？让我们再来欣赏一遍故事！幼儿边听故

事，教师边引导幼儿看绘本。

故事好听吗？里面都有谁？你们最喜欢谁了？为什麽?

(引导幼儿复述故事，学习蝴蝶和花朵的对话，体会好朋友的关爱之情)

如果你是小蝴蝶，你会离开自己的朋友吗？结合实际生活，让幼儿探讨好朋友之间的友谊，知道好朋友要互相关爱。

6表演《三只蝴蝶》

幼儿分别饰演角色

通过欣赏自制的大绘本，幼儿的兴趣很快的调动了起来。紧接着让幼儿玩拼图，课堂的趣味性更加浓厚！在这一系列的活动之后，听故事，孩子很快的理解了故事内容。但在问到为什麽喜欢小蝴蝶时，孩子们还不能够清楚的表达出三只蝴蝶的关爱之情。说明在课下生活中对孩子们的.情感教育引导的还不够，需要加强。总体上，孩子们在这节的中表现的很积极，大胆，在有声有色的表演中，孩子们也体验到了表演的乐趣！在日后的教学活动中，我会给幼儿创造更多的表演机会，让他们得到锻炼，在游戏中在愉悦的学习氛围中成长！

**三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案九**

这个故事叙述了三只蝴蝶是好朋友，他们出去玩遇到大雨，他们寻求避雨的地方，但每次花朵们只让他们其中的一个避雨，但它们谁都不抛弃谁，让小朋友们明白互相帮助，团结友爱的重要，培养它们的集体意识。

1.边看边听故事,用角色扮演等形式了解故事内容。

2. 能复述故事中反复出现的对话和短句。

3. 体会好朋友之间相互关心的美好情感。

理解故事含义，学会句子“我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块来，要走一块走。”

1、幼儿先前经验积累:在日常生活中，引导幼儿关心、帮助他人。

2、《三只蝴蝶》故事盒子。

一、引入故事

师:今天除了老师和你们一起上课之外，老师还请来了三位又可爱又特别的朋友来和我们一起上课。它们是谁呢?我们一起来猜个谜语好不好，猜中了他们就

出来了哦。(请小朋友猜谜语:头上两根须，身穿花衣裳，飞舞花丛中，快乐又逍遥。幼:蝴蝶。)

师:（出示三只蝴蝶教具）小朋友们真聪明，你们猜对啦，是三只可爱的蝴蝶，今天老师要和小朋友讲关于这三只蝴蝶的故事。我们一起来看看，它们分别是什么颜色的呢?幼:一只红色蝴蝶、一只白色蝴蝶还有一只黄色蝴蝶。

师:（出示花园背景）我们一起看看这三只蝴蝶在哪里玩耍的呢?（幼：花园）三只蝴蝶很开心的在花园里玩耍，突然发生了一件事。小朋友们仔细听听发生了什么事。教师出示故事盒子讲述故事。

二、听故事，创设问题情景，激发幼儿兴趣。

师:这三只蝴蝶在花园里遇见到了什么烦恼的事情呢?幼:下雨了，他们没有地方躲雨。

师:它们怎么办呢?幼:他们找地方躲雨。

师:他们找了哪些地方躲雨呢?幼：找花朵避雨

师:小朋友们还记得花是什么颜色的吗?幼:红色、黄色还有白色。

(教师根据故事出示花朵)三只蝴蝶齐声向红花请求什么? ( 鼓励幼儿和老师一起说)幼:大雨把我们的翅膀打湿了，大雨淋得我们发冷了，请让我们到你的叶子下面避避雨吧!三只蝴蝶说:我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块来，要走一块走。(引导幼儿练习学说“x花说”和“三只蝴蝶齐声说”的话)

师:（出示天气转盘）后来谁帮助了三只蝴蝶?幼:太阳公公

师:三只蝴蝶、三朵花、太阳，你们喜欢谁呢?幼:我喜欢太阳公公。我喜欢蝴蝶。

根据幼儿的.回答结果，问幼儿，你们觉得三只蝴蝶好在什么地方?太阳怎么好了?三朵花的做法对吗？

三、引导幼儿讨论，感知三只蝴蝶相互关心、相互关爱的形象。

师:你喜欢三只蝴蝶吗?它们讲的那句话你最喜欢呢?师: 平时，我们小朋友在一起玩游戏，吃东西时等场合，应该怎么做呢?幼: 不和别人抢，要团结友爱，学会分享。

四、结束部分

师:小朋友们，我们要向故事里的三只蝴蝶学习，要团结友爱。现在老师请你们和我一起学蝴蝶飞到花园里做游戏去吧！

**三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案篇十**

1、通过边看边听故事、角色扮演等形式了解故事内容。

2、学习并能复述故事中反复出现的对话和短句。

3、体会好朋友之间相互关心的美好情感。

理解故事含义，学会句子\"我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块来，要走一块走。\"

1、动画故事视频

2、ppt课件

师：今天除了老师和你们一起上课之外，老师还请来了三位又可爱又特别的朋友来和我们一起上课。它们是谁呢？我们一起来猜个谜语好不好，猜中了他们就出来了哦。（请小朋友猜谜语：头上两根须，身穿花衣裳，飞舞花丛中，快乐又逍遥。）

幼：蝴蝶。

师：小朋友们真聪明，你们猜对啦，是三只可爱的蝴蝶，今天老师要和小朋友讲关于这三只蝴蝶的故事。我们一起来看看，它们分别是什么颜色的呢？幼：一只红色蝴蝶、一只白色蝴蝶还有一只黄色蝴蝶。

师：嗯，我们小朋友真聪明！我们一起看看这三只蝴蝶在哪里玩耍的呢？她们的表情是什么样的呢？

幼：他们在花丛里玩耍的，他们在笑，很开心。

幼：不对，他们不高兴，有只蝴蝶还皱着眉头呢。

师：嗯，小朋友们有不同意见了，那这三只蝴蝶在花园里到底遇到了什么事情呢？他们到底是高兴还是不高兴呢？我们先一起看一段视频再来回答这个问题好不好？

幼：好（拍手）

师：大家可要认真看哦，等一下老师可还有问题要考考你们的哦！

师：故事看完了，你们还记得故事的题目是什么吗？

幼：三只蝴蝶师

师：对，小朋友们真棒，那故事里还有谁出现了呢？

幼：小花，太阳

师：还有小花啊，那小朋友们还记得花是什么颜色的吗？

幼：红色、黄色还有白色。

师：对的，是红、黄、白。

师：嗯，我们小朋友记性真好！这三只蝴蝶在花园里遇见到了什么烦恼的事情呢？

幼：下雨了，他们没有地方躲雨。

师：那它们怎么办呢？

幼：他们找地方躲雨。

师：那他们找了哪些躲雨呢？小朋友再听老师讲一遍故事后回答老师的问题好不好？

幼：好。

三、老师讲整个故事，边讲故事边出示重要情节的图片，并针对故事内容提问，让幼儿进一步熟练故事情节与重复的语段。

师：（第二个部分故事讲完，老师进行提问）三只蝴蝶齐声向红花请求什么？（鼓励幼儿和老师一起说）

幼：大雨把我们的翅膀打湿了，大雨淋得我们发冷了，请让我们到你的叶子下面避避雨吧！

师：红花说什么？三只蝴蝶又齐声说什么？（引导幼儿练习学说“红花说”和“三只蝴蝶齐声说”的话）

幼：红花说：红蝴蝶的颜色像我，请进来，黄蝴蝶、白蝴蝶别进来。三只蝴蝶说：我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块来，要走一块走。（故事讲完第三个部分，师同第二个部分讲完的方法进行提问）

师：后来谁帮助了三只蝴蝶？

幼：太阳公公

师：三只蝴蝶、三朵花、太阳，你们喜欢谁呢？

幼：我喜欢太阳公公。我喜欢蝴蝶。 ・・・・・・

师：根据幼儿的回答结果，问幼儿，你们觉得三只蝴蝶好在什么地方？太阳怎么好了？三朵花的做法对吗？

幼：他们都不抛弃对方，互相帮助。太阳帮助了他们。做法不对，他们不友善，不帮助蝴蝶他们。

师：你喜欢三只蝴蝶吗？它们讲的那句话最让你们感动呢？

幼：喜欢。我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块来，要走一块走。

师：平时，我们小朋友在一起玩游戏，吃东西时等场合，应该怎么做呢？

幼：不和别人抢，要团结友爱，学会分享。

师：小朋友们，我们要向故事里的三只蝴蝶学习，要团结友爱，知不知道？

幼：知道。

师：好，下一节课老师请你们当小演员，一起把《三只蝴蝶》里的故事情节表演出来，好不好？

幼；好！师：那现在老师请你们和我一起学蝴蝶飞到花园里做游戏去吧。（结束本节课）

**三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案篇十一**

1、让幼儿领会故事中的情节会表演。

2、让幼儿从故事中体会朋友间相互关爱的情感。

3、让幼儿认识“红”“黄”“白”三个字。

1、律动

让我们一起来活动一下身体《蝴蝶花》

2、复习

师：小朋友们表现真棒！我给小朋友们带来了几只蝴蝶的卡片，每张卡片后面都藏有字宝宝和词语，让我们一起来看一看（字卡：尾巴、青、金、女、姐姐、香）

3、新课

我不仅带来了蝴蝶的卡片，还给宝宝们带来了一个关于蝴蝶的故事，但是小朋友们听完后要告诉老师故事的名字是什么？它们在干什么？后来又发生了什么事情？好，现在就让我们带着问题一起来听故事（课件）

①师：故事的名字是什么？（三只蝴蝶）它们都在干什么？（玩耍）后来发生了什么事？（下雨啦）它们去找谁帮忙了呢？（红花）

师：{出示红花}拍着小手请出字宝宝“红”

红：⑴字卡认读―课件字―找朋友―词卡―课件词

⑵你知道哪些有关“红”字的古诗或歌曲？

②师：三只蝴蝶去找红花帮忙，红花怎么说的？蝴蝶又是怎么说的？让我们接着听三只蝴蝶又去找谁了？又是怎么说的.呢？（课件）让我们挽着小花请出黄花姐姐的字宝宝。

黄：⑴字卡认读―课件字―找朋友―词卡―课件词

⑵生活中什么水果是黄颜色的？

⑶一起欣赏黄颜色的水果图片

师：我还带来了一些水果（实物），我们在幼儿园也经常吃这些水果，这些水果都非常有营养，所以小朋友要多吃水果，一会我还要奖励给小朋友吃。让我们继续听蝴蝶又想什么办法啦？有没有找到避雨的地方呢？（课件）

③师：它们又去找谁了？拍着小手请出白花姐姐的字宝宝

白：⑴字卡认读―课件字―找朋友―词卡―课件词

⑵你能说出带有白字的成语吗？

⑶生活中的白颜色（欣赏图片）

师：（我们吃的大米饭是白颜色的，黑米饭是黑颜色的，小米饭是黄颜色的）

④师：白花姐姐怎么说的？蝴蝶怎么说的？最后会是谁帮助他们呢？又是怎么帮助的呢？继续听（课件）

4、巩固

我们今天认识了哪几个字？（读一读）故事里的三只蝴蝶、三朵花和太阳公公你最喜欢谁呢？为什么？小结：学习游戏时要团结友爱、相互关心

5、延伸

师：你想来表演一下这个故事吗？

⑴情景表演

⑵游戏：小朋友表现真棒，为了奖励小朋友我带你们去采蘑菇。

6、结束

律动：《郊游》。

**三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案篇十二**

1、了解故事内容，并乐意说出三朵花与三只蝴蝶的对话。

2、引导幼儿要像三只蝴蝶一样团结友爱。

3、让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。

1、让幼儿深刻理解朋友之间相互关心，不离不弃。

2、理解朋友之间的相处之道。

3、能说出蝴蝶与花姐姐的对话。

1、多媒体课件、桌面教具红、黄、白蝴蝶。

2 、红、黄、白花、乌云、太阳头饰。

3、 春天背景图一副

（一）导入部分：巧言导入激发兴趣，通过课件导入课题。

（二）展开部分：复述故事，让小朋友对故事的内容有更深刻的记忆，依次讲述每幅场景。用 肢体语言提问的方法 提问。这一环节边回顾故事，边师生互动，引导幼儿正确回答问题。

1、花园里三只蝴蝶在干什么？突然遇到了什么麻烦事？

2、他们为了躲雨去找谁了？

3、花姐姐是怎样说的？

4、小蝴蝶们是怎样回答的？

（三） 引导幼儿讨论，感知三只蝴蝶相互关心，团结友爱的美好感情，给小朋友讲解一个道理，平时在玩玩具、吃东西的时候要大家一起分享，要像三只蝴蝶学习。

（四）表演故事

活动前我做好了准备工作：红黄白三种花及三只蝴蝶，课件《三只蝴蝶》，开始部分，先出示三只蝴蝶、用问题的形式把故事的主角展示给幼儿，紧接着通过课件把故事展示给幼儿，真实形象的画面深深地吸引了幼儿的注意力，虽然课前幼儿已看过，但孩子们还是饶有兴趣地跟随着老师的思路走，积极主动地回答问题，整节课我较好地掌握幼儿的情绪，让幼儿能全身心地投入到整节课中去把握好了这节课的重点和难点。其中我重点突出红花姐姐和小蝴蝶之间的对话，通过分段欣赏的方式让幼儿熟悉红花和蝴蝶之间的对话，然后在欣赏后面的情节前让幼儿猜测蝴蝶与黄花、白花之间的对话，再紧接着把黄花、白花和小蝴蝶的话放完，当幼儿听到黄花、白花和小蝴蝶之间的对话与她们说的.一样时，更调动和激发了幼儿的积极性。

在表演故事时，很多幼儿争先恐后上来表演，。在感知三只蝴蝶相互关心、相互关爱的形象时，我即兴提出了一个问题：如果你是红花，你该怎样做？有的小朋友说： “如果我是红花，我会让三只蝴蝶全进来。”有的回答是：“如果我是红花，我会让黄蝴蝶和白蝴蝶先进来，最后让红花进来。”整个活动显得紧凑，有序，目标完成得很好，做到了动静相互结合，充分调动了幼儿参与活动的积极性。活动也有不足之处，在分组表演故事的时候，由于孩子过于兴奋就显得有些不是那么井然有序。我在以后的教学中还得注意多方面的培养孩子的语言表达能力。

现在的孩子都是独生子女，由于爷爷奶奶的溺爱，孩子一般都以个人为中心，特别是三四岁的孩子更不懂关心别人。三只蝴蝶这个故事讲述了蝴蝶们坚定不移、团结友爱、相互关心的美好感情，借着这个故事可以陶冶孩子们团结友爱相互关系的美好情感。

**三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案篇十三**

1、练习简单的图形装饰。

2、能理解底色，会注意底色与纹样之间的冷暖对比。

3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

红、白、黄三色蝴蝶，三种蝴蝶纹样，花丛背景，空白蝴蝶图一张，幼儿半成品白纸。

一、讲故事，引出三只蝴蝶。

二、欣赏这三只蝴蝶：

1、提问：这是谁？它身上有五颜六色的花纹，为什么你们看出来是红蝴蝶呢？（知道底色）

2、…………………………………………………………………黄蝴蝶呢？

3、…………………………………………………………………白蝴蝶呢？取下蝴蝶身上的花纹：仔细观察

4、认识各种纹样，知道这些是图案。

5、区别底色与图案，知道使用冷暖对比。

6、观察翅膀图案的对称，感知对称。（略微提下，不要求做到）

还有一直蝴蝶为什么不开心，原来他是一只蓝蝴蝶，可是谁也认不出它。我们来帮它换身

1、图案装饰

2、先给图案涂色，（底色准备用冷色，图案用暖色多）

3、最后涂底色。

还有很多蝴蝶要请小朋友帮忙，他们有红蝴蝶、白蝴蝶、紫蝴蝶……请你们画上漂亮的图案，帮他们涂上底色，先要想好自己画什么颜色的蝴蝶。

出示一丛“花”：你们画的时候老师会帮你们剪好花，等你们画好了就可以把花贴在蝴蝶下面，让小蝴蝶在花丛中飞舞。

听音乐学小蝴蝶飞入花丛，欣赏其他小朋友的作品，说说看到了什么蝴蝶。

蝴蝶翅膀上丰富多彩的.图案令人赞叹不已，但它们多彩的翅膀不仅仅是为了让人们大饱眼福，也是用来隐藏、伪装和吸引配偶的。

小百科：蝴蝶翅膀上丰富多彩的图案令人赞叹不已，但它们多彩的翅膀不仅仅是为了让人们大饱眼福，也是用来隐藏、伪装和吸引配偶的。

**三只蝴蝶教案小班 中班语言三只蝴蝶教案篇十四**

平常班里孩子喜欢做游戏，枯燥的科学课的教学很难引起他们的兴趣，我想，在科学学习中运用游戏活动，效果会怎样呢？于是我设计了这节以音乐游戏为主的科学课。

1.乐意玩蝴蝶找花的游戏，体验与同伴一起游戏的乐趣。

2.在游戏中分辨3种相同物体的不同颜色。

教学重点、难点

重点：能分辨红色、黄色、和蓝色的相同与不同。

难点：能在教师的帮助下迅速找到与自己的蝴蝶颜色相同的花。

1.经验准备：幼儿已经具有区别红、黄、蓝三种颜色的经验。

2.环境准备：红、黄、蓝蝴蝶图片若干，红、黄、蓝花各一朵。

1.导入：教师带小朋友学蝴蝶飞进入教室，问：小朋友知道刚才我们是学谁在飞吗？你是怎么知道的？你发现了什么？它们有什么不同？（颜色）

2.请红蝴蝶飞到老师身边抖抖翅膀、蓝蝴蝶站起来摆摆脑袋，黄蝴蝶在场地中间转圈。

3.花园里花儿都开了，花儿们请小蝴蝶一起做游戏：红花喜欢红蝴蝶，黄花喜欢黄蝴蝶，蓝花喜欢蓝蝴蝶。

4.音乐游戏：蝴蝶找花（请小蝴蝶听音乐跳舞，音乐停时，就飞到与自己扮演蝴蝶颜色相同的花边蹲下来。）

5.幼儿互相交换图片，继续游戏。

6.教师小结，活动结束。

在教室角色区投放此次活动的材料，让幼儿自由选择自己扮演的\'角色，一部分幼儿扮演红、黄、蓝三色花，一部分扮演蝴蝶，巩固本节课所学知识，也可作为语言课来发展。

幼儿园科学教育的传统教法中，由于各种原因的影响，实际上是注入式、填鸭式多，而且比较枯燥。忽视幼儿的学习规律，甚至过高估计幼儿的接受能力，教学效果不理想；因此，在本节课中，我根据幼儿的年龄特点，多采用一些幼儿喜爱的、丰富多彩的教学方法，如游戏法、实物教学法、等等，把幼儿思维活动的定向训练，转变为多向性、变通性，让幼儿学得主动一些，活泼一些，孩子的心理特点告诉我们，他们十分容易为新的刺激所吸引，这就要求给幼儿提供的材料必须新颖、鲜艳、丰富多彩，如：这次老师上的《蝴蝶找花》这个活动，我用的是游戏法，让幼儿在音乐游戏中学习，幼儿就很喜欢，我根据上次试课时专家的建议做了调整，整节课比以前更紧凑了，但我在这节课中，语言不够精炼，准确，在以后的教学中还有待提高。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！