# 精选澳门妈祖庙导游词简短(7篇)

来源：网络 作者：花开彼岸 更新时间：2024-06-09

*精选澳门妈祖庙导游词简短一黑沙湾是澳门著名的天然海浴场。海湾呈半月形，坡度平缓，滩面广阔。附近有一片松林，苍翠茂密。黑沙的特色在于黝黑、幼滑的细沙，海滩因而得名。黑沙湾是澳门著名的天然海滨浴场，位于路环岛。观音岩在澳门大学的山脚下，沿指示牌...*

**精选澳门妈祖庙导游词简短一**

黑沙湾是澳门著名的天然海浴场。海湾呈半月形，坡度平缓，滩面广阔。附近有一片松林，苍翠茂密。黑沙的特色在于黝黑、幼滑的细沙，海滩因而得名。黑沙湾是澳门著名的天然海滨浴场，位于路环岛。

观音岩在澳门大学的山脚下，沿指示牌方向拾级而下就可到达。观音岩是一间供奉观世音菩萨的佛教庙宇，毗邻澳门大学。素以其优美宜人的景致，宁静安谧的氛围吸引着无数游人。

如果要领略一下本世纪初澳门的生活方式，不妨到仔岛南岸的海边马路看看。这个区域被本地人称為『龙环葡韵』，它是岛上的旧城区。这裡有五栋建於十九世纪未，外型优雅的葡式住宅。

如果要領略一下本世紀初澳門的生活方式，不妨到仔島南岸的海邊馬路看看。這個區域被本地人稱為『龍環葡韻』，它是島上的舊城區。這裡有五棟建於十九世紀未，外型優雅的葡式住宅。

孙中山先生市政纪念公园位于澳门西北角马路边，原为填海区，面积约有70000平方公尺,呈长条形西北走向，是近年来澳门市政厅投资兴建面积最大的公园，也是澳门半岛规模最大的公园。

位于大三巴牌坊不远处，原名圣保禄炮台，300多年前为防海盗,保护传教士及居民安全而建造的全澳最大的炮台，部份建筑于1835年与圣保禄教堂同遭火焚。一直以来为军事禁地，20多年来始辟为旅游景点，成为视野宽阔的公园。

大三巴牌坊位于大三巴斜港,是圣保禄教堂前壁的遗迹。“三巴”是“圣保禄”的译音,又因教堂前壁遗迹貌若中国传统的牌坊，所以称大三巴牌坊。大三巴牌坊已有350多年历史，是澳门最为众熟悉的标志，也是著名的旅游景点。

**精选澳门妈祖庙导游词简短二**

如果要领略一下本世纪初澳门的生活方式，不妨到仔岛南岸的海边马路看看。这个区域被本地人称为『龙环葡韵』，它是岛上的旧城区。这里有五栋建于十九世纪未，外型优雅的葡式住宅。

其中一被用作住宅式博物馆，展示了当时土生葡人的家居风格;欧式的傢俱摆设和中式的装璜融洽地共处一室，把当时双重文化地区内，上流社会的悠闲雅致表露无遗。

其馀的房子分别用作可容纳四百名观众的展览厅、工艺中心、酒吧和葡国民族史展览馆。

剩下的一间成为了现时的餐厅，那里有一个露天茶座，当你在浓浓树荫下品茗时，可能会堕入了时光隧道，回到了一百年前，看着一艘艘帆船缓缓驶来，而船上印度人正忙碌地下锚泊岸，准备接收从中国内陆运来的货物。

澳门位于中国东南沿海珠江口西岸，东北距香港约60公里，北面由一条宽约200米的狭长地带与广东省珠海市相连。总面积17.41平方公里，由澳门半岛、凼仔岛和路环岛组成。至于澳门此名，则是因为从凼仔岛眺看澳门半岛，她的左右各有一座山，远远望去像是两扇开启的“门”，半岛周围环绕着海水，人称此种地形为“澳”。那么，连在一起，这方土地便称为“澳门”。

澳门旧属广东香山，导游知识，后为葡萄牙人占据。业经多年经营，现已发展为重要的国际城市，出口加工、旅游博彩及建筑与金融是其主要的经济支柱。地域狭小，人口密度为世界之冠。

澳门优越的地理位置、宜人的亚热带气侯、发达的服务设施，使之在国际旅游界颇具影响。地区旅游自然景观较少，主要是几百年来形成的人文旅游资源，大量古迹保存完好。澳门最有特色的是赌博娱乐设施。赌博内容丰而又丰，赛马、赛狗、赛车俱全。赌博业在澳门合法化，形成以“博彩观光”为传统的旅游模式。葡京娱乐场、大三巴牌坊、西望洋山教堂为当地名胜。

澳门旅游业凭借着其独特的历史和地理条件，一直有较好的表现。澳门众多的名胜古迹，既有传统的中国文化色彩，又有浓郁的葡国情调，加上兴旺的博彩业，令澳门有“东方蒙特卡罗”之称，每年都吸引大量的游客。尤其是澳门国际机场投入运营以后，为旅游业的发展注入了新的活力，澳门已成为一个现代旅游城市。

**精选澳门妈祖庙导游词简短三**

欢迎大家来到这!我是你们的导游，我姓x，大家可以叫我小x。为了便于大家参观游玩，下面我首先大家介绍一下。

澳门历史城区是一片以澳门旧城区为核心的历史街区，其间以相邻的广场和街道连接而成，包括妈阁庙前地、亚婆井前地、岗顶前地、议事亭前地、大堂前地、板樟堂前地、耶稣会纪念广场、白鸽巢前地等多个广场空间，以及妈阁庙、港务局大楼、郑家大屋、圣老楞佐教堂、圣若瑟修院及圣堂、岗顶剧院、何东图书馆、圣奥斯定教堂、民政总署大楼、三街会馆(关帝庙)、仁慈堂大楼、大堂(主教座堂)、卢家大屋、玫瑰堂、大三巴牌坊、哪里吒庙、旧城墙遗址、大炮台、圣安多尼教堂、东方基金会会址、坟场、东望洋炮台(含东望洋灯塔及圣母雪地殿圣堂)等20多处历史建筑。澳门历史城区于\_年根据文化遗产遴选标准ciiiiiivvi 被列入《世界文化遗产目录》。

澳门历史城区保存了澳门四百多年中西文化交流的历史精髓。它是境内现存年代最远、规模最大、保存最完整和最集中，以西式建筑为主、中西式建筑互相辉映的历史城区;是西方宗教文化在和远东地区传播历史重要的见证;更是四百多年来中西文化交流互补、多元共存的结晶。

多元共存 和谐交融

16世纪中叶，因应中外贸易的新形势，明朝政府划出澳门半岛西南部一片地段，供以葡萄牙人为主的外国商人居住及进行贸易，澳门由此发展成19世纪前主要的对外港口，也是亚洲地区重要的国际港口。贸易活动的兴盛吸引了世界各地的人前来，一个融合欧、亚、非、美四洲人民的“华洋杂居”的国际城市由是诞生。葡萄牙人将这个用城墙围起的城市命名为“天主圣名之城”，我们今天的澳门历史城区就是它的核心部分。

四百多年间，在这块城区内，来自葡萄牙、西班牙、荷兰、英国、法国、意大利、美国、日本、瑞典、印度、马来西亚、菲律宾、朝鲜甚至非洲地区等等不同地方的人，带著不同的文化思想，不同的职业技艺，不同的风俗习惯，在澳门历史城区内盖房子、建教堂、修马路、筑炮台以至闢建坟场，展开多姿多彩的生活，包括各类文化活动。在这种机遇下，澳门得风气之先，成为境内接触近代西方器物与文化最早、最多、最重要的地方，是当时接触西方文化的桥头堡。与此同时，居住在澳门的外国人，也以各种方式，向世界各国介绍在澳门见到的一切文化思想与生活习俗。澳门，也是一道外国认识的门户。

随著外国人的定居，他们把自己的建筑传统越洋带到澳门，使澳门成为近代西洋建筑传入的第一站。尤其是葡萄牙人在澳门的建筑物，无不显露出与葡萄牙本土建筑的密切关系。事实上，文艺复兴后的一些主要建筑形式、风格，结合亚洲其它地区不同的建筑元素在澳门产生了新的变体，形成独树一帜的建筑风格。

开创许多第一

明末清初，大量天主教传教士以澳门为传教基地，积极从事远东地区的传教工作，并由此创造出中西文化交流的辉煌篇章。这些传教士来自不同的修会，他们为带来了西方近代的科学技术及人文艺术，又向西方介绍了的文化成就。而作为基地的澳门，在各修会的努力建设下，开创了许多“第一”的事业，如第一所西式大学(圣保禄学院)、第一所西式医院(白马行医院)、第一所以西方金属制版和印刷拉丁文字的印刷厂(圣保禄学院附属印刷所)、第一份外文报纸(《蜜蜂华报》)aabelha da china等等。由耶稣会在澳门开办的圣保禄学院(现已不存)及圣若瑟修院，为天主教在远东和的传教事业培养了大量人才，同时也培养了大批籍的传教士，为中西文化交流作出卓越的贡献。

到19世纪，随著第一位传教士马礼逊来到大陆，基督新教也以澳门为基地之一，积极开展传教活动。比如第一位新教徒蔡高就是由马礼逊在澳门为其洗礼;此外，由马礼逊编写的《华英字典》也是在澳门出版。而由新教徒在澳门开办的“马礼逊学校”更将近代西式学校教育模式引入，培养出容闳等著名学生，对教育的现代化作为贡献。

另一方面，澳门民间的妈祖崇拜，表现了澳门与闽粤沿海居民妈祖信仰一脉相承的关系。但是，由于社会和历史环境的特殊性，澳门的妈阁庙在众多的妈祖庙中又别具特色。它既有以至海外妈祖崇拜传播和组织的典型特征，又因澳门是近代与西方接触最重要的商港，使妈阁庙成为最早向欧洲传播妈祖文化的地方。

在四百多年的历史里，人与葡萄牙人在澳门历史城区内，合力营造了不同的生活社区。这些生活社区，除了展示澳门的中、西式建筑艺术特色外，更展现了中葡两国人民不同宗教、文化以至生活习惯的交融与尊重。这种中葡人民共同酝酿出来的温情、淳朴、包容的社区气息，是澳门最具特色、最有价值的地方。

**精选澳门妈祖庙导游词简短四**

五月二日的早上，爸爸妈妈提议我们去澳门，顺便把爷爷奶奶送去珠海，然后妈妈打开电脑定好了酒店。

要出发咯!我特别兴奋坐车都坐不住了。到了珠海，我们把爷爷奶奶放下车，就坐着大伯的车去了关口。

出了关后，我们坐着大巴来到威尼斯人酒店。这个酒店非常豪华，简直像一个王宫，里面有购物中心、娱乐场等等，都很漂亮，住宿就更不用说了。妈妈在购物中心转来转去，我和爸爸拉都拉不走她，唉——妈妈真是个“购物狂”。

到了晚上，我们来到一家葡国餐厅用餐。这里的面包跟别的西餐厅的不一样，别的西餐厅的面包是切成一片一片的，这里是一个个上的，而且吃起来表面很脆，但是里面却是软软的，再涂上牛油，就更好吃了!我发现葡萄牙人吃的菜里有很多都是用咖喱做的，比如咖喱牛肉、咖喱鸡、咖喱蟹、咖喱虾……爸爸妈妈点了一桌的菜，我们吃的站都站不起来了。

第二天，我一大早就把爸爸妈妈给吵醒了。我们到楼下吃了一顿丰盛的自助餐后，开始了第二天的行程。

我们离开酒店出发咯!一路上，我看见金碧辉煌的新葡京酒店，犹如一束高高盛开的莲花，我还看见葡萄牙人留下的欧式建筑。

我终于来到我特别期望的玫瑰教堂啦!以前，我以为教堂是一座高高的塔，旁边是一座座矮房子，塔上有一个普普通通的十字架，而且不能进去，非常神秘，可是，玫瑰教堂跟我想的完全不一样：进教堂需要肃静，而且教堂又大又宽敞，有一排排座椅，每排座椅前都有垫子，是为每个星期一姓教的人做祷告用的，还有刷成土黄色和白色的柱子耸立在教堂两旁。柱子上有弯弯的拱门，正前方有一个圣母玛利亚的雕像。

后来我们到购物街吃东西，我很喜欢吃牛肉干，妈妈就给我买了一块牛肉干，爸爸喜欢吃另一家店的杏仁饼，他因为喜欢吃，所以他买了好几盒。

后来，我们来到了大三巴，大三巴本来叫圣保禄学院教堂，可是，这座教堂以前经历过三次大火，还好珍贵的前壁还能耸立着，前壁有一个高高立在顶上的十字架，每层都有一个雕像，分别是耶稣的圣母玛利亚。后来，成了巍峨壮观的大三巴。

最后，我们依依不舍的离开了澳门，来到珠海接走爷爷奶奶后，我静静的睡着了，带着澳门给我带来的惊喜，进入了梦乡。

**精选澳门妈祖庙导游词简短五**

黑沙湾是澳门著名的天然海滨浴场，位于路环岛。黑沙湾古称“大环”，呈半月形，坡度平缓，滩面广阔，水质明净，宽约一公里。

黑沙湾海沙均匀，黝黑幼滑，据说，黑色的细沙是由于海洋特定环境形成的带黑的次生矿海绿石所致。[海绿石]受海流影响，被搬运至近岸，再经风浪携带到海滩，使原来洁白明净的白沙滩，变成迷人神秘的黑沙滩。每逢假日周末盛夏时节，黑沙海滩游人如鲫，热闹非常。

位于黑沙海滩旁的是黑沙综合活动中心，占地达18,500平方米，各种康乐设施一一具备，如网球场、排球场、小型高尔夫球场、多用途运动场、儿童游泳池和奥林匹克标准游泳池等。晚上，活动中心更辟有烧烤场地，供应鸡腿、猪排、牛排等肉类，让顾客享受烧烤的乐趣。

附近一个有百年历史的小渔村也因此被称为黑沙村。在岸边还有大片的木麻黄人工林带，茂密苍翠。黑沙湾环境优美，可容上万人习泳，是一消暑休闲的好去处。澳门新八景之一的“黑沙踏浪”就是指此处风景。是天然的海滩，是澳门著名的天然海浴场。

macao不是我的真名姓。葡萄牙语中，澳门被称为“macao”，这不是它本来的名字。早在数十年前，诗人闻一多就他的名作《七子之歌》中满怀悲愤与深情地替澳门作了不平之鸣。这个烙着屈辱的名字与葡萄牙人的入侵有着不可分割的联系。

四百多年前，葡人首次进入澳门时，向当地居民询问这个地方的名字，当地土人以为他们问的是妈祖庙，于是回答“a-ma-ge”，从此，葡人即把澳门称作“macao”。这个名字一用就是数百年。·南湾公园的导游词 ·玫瑰圣母堂的导游词 ·澳门特别行政区导游词

澳门的别名甚多，如香山澳、濠江、镜湖、海镜、妈阁、澳门街、梳打埠等。这么多的名称大多与澳门的地理有关。从凼仔岛眺看澳门半岛，她的左右各有一座山，远远望去像是两扇开启的“门”，半岛周围环绕着海水，人称此种地形为“澳”。那么，连在一起，这方土地便称为“澳门”。

澳门半岛貌如一只长形小瓜，伸向西南，妈阁为其尖端，旧时文人以“莲花”、“莲茎”来形容它，故昔日的澳门又有“莲山”、“莲岛”之称。过去，澳门北湾、南湾、西湾环抱海湾，如半边圆镜，故别名中又多见“镜”字。而今日，这优美的旧时风光已成追忆。

**精选澳门妈祖庙导游词简短六**

关帝庙位于玫瑰圣母堂附近，建于1750年，庙宇规模较小，内供奉关帝，其塑像雕刻精巧。

关帝庙大殿为金代原构，面宽三间，进深四间，歇山顶琉璃脊饰。前檐明间特宽，平柱约与后檐次间中线相对，柱头栏额肥大，次间栏额伸至明间砍成雀替，犹如门楣形制。有正殿、前后殿、东西配殿及山门，均为传统的砖木结构建筑，正殿高10米，三铺顶，正脊饰有二龙戏珠，山墙正上方有精美石雕，装饰华丽。

目前，中国大陆现存的关公庙宇，大致可以分为以下几类：

一、家乡祖庙

山西省运城市解州镇常平村，是关羽故里，乡人依祖坟立庙，称之为“关王故里”;从这里西行10公里，有解州关帝庙，始建于隋文帝开皇九年(公元589年)，清代重修，规模宏大，布局完整，为中国武庙之冠。庙貌古朴宏丽，且占地二百余亩，被誉为“武庙之祖”，同时也是中国现存规模最大的宫殿式道教建筑群。

关帝庙二、古陵庙殿

河南洛阳关林葬着关羽首级;湖北当阳关陵葬有关羽正身。这两处庙殿，均仿效皇宫而建，珍贵文物举目皆是。

三、征战关庙

河南省许昌春秋楼，相传是当年关羽保嫂“秉烛达旦”之处;许昌灞陵桥关帝庙，是关羽辞曹回马挑袍之地;荆州古城，是关羽镇守之所，城南关帝庙，相传是当年关羽府邸;荆州城外江津湖畔的春秋阁，相传是关公镇守荆州时，忙里偷闲，研读《春秋》之处;武昌伏虎山下有关公“卓刀泉”，此地以井台为中心建有关庙。

四、显圣护民关庙

关羽遇害以后，相传曾多次“显圣护民”，当地民众官府特建关庙以弘扬圣德。

湖北玉泉山麓，竖有“汉云长最先显圣处”石刻大碑，不远处的小关庙，相传是中国最早的关庙。世界屋脊的西藏日喀则喇嘛庙扎什伦布寺，也有一块“关帝显圣碑”，记述了清乾隆五十七年(公元1792年)关羽神灵助清军打退入侵西藏的廓尔喀军队一事。旧时，西藏日喀则、拉萨、定日等地都建有关帝庙，且融藏汉风格于一体，现只存拉萨关帝庙一处。“显圣”虽为民间传说，且不易证实，却表达了历代各族民众对关羽的崇敬之情。青藏高原东部的夏河县还深藏着一座拉卜愣关帝庙。

关帝庙五、边关圣庙

中国边陲和重要关塞，为鼓舞戍边将士之民族精神，旧时也建有不少关帝庙。如北京长城居庸关关王庙，又如丝绸古道关帝庙。在长城尽头的嘉峪关，紧靠城门有一座关帝庙;再往西，有天山关帝庙;在中国版土最西边的新疆伊犁，也建有数处关帝庙;东南沿海的福建东山岛，明朝守岛将士就在那里建起了关圣殿;南疆云南省昆明滇池岸边的西山峭壁之巅，石窟内精工细刻一尊关公，与石窟连成一体，关老爷面朝东方，每天最早迎滇池朝日，沐万顷霞波，享南国各民族善男信女之谒拜，也是够潇洒的了。

六、其它关庙

国内比较著名的关帝庙还有：首都北京的关帝庙殿、河北承德皇家关帝庙、福建省东山关王庙、安徽省亳州市大关帝庙、山东省聊城山陕会馆、山东广饶关帝庙、黑龙江省乌苏里江南岸的虎头关帝庙、武汉磨山风景区新近重建的武圣庙、供奉关公的湖北省武当山，深圳新安故城关帝庙，等等。

七、海外关庙

台港澳崇奉关帝之风，与中国大陆一脉相承。目前，中国台湾有300多座大小关帝宫庙。台南武庙，是中国台湾“祀典武庙”，现为中国台湾一级古迹。新竹县普天宫新塑的关帝像，连台座有15丈高。台北行天宫、宜兰礁溪协天庙、台中圣寿宫、高雄文衡殿、日月潭文武庙、中国台湾花莲县圣天宫等，都是中国台湾关庙之佼佼者。每逢关帝圣诞，各处抬神轿、演社戏、上阵头，热闹非凡，其香火之盛，与日俱增。香港太平山腰，有一处香火特别旺盛的文武庙。澳门市政广场一侧，也有一处小小的关帝古庙。

海外华人聚居的地方，都能寻觅到关公文化的踪迹。目前，美国纽约、旧金山，日本神户、横滨、长崎、函馆等地，新加坡、马来西亚、泰国、越南、缅甸、印度尼西亚、澳大利亚等国，都建有富丽堂皇的关帝庙。

关帝庙关帝庙宇为何遍及四海?引用一段美国芝加哥大学人类学系博士焦大卫先生的话：“我尊敬你们的这一位大神，他应该得到所有人的尊敬。他的仁义智勇直到现在仍有意义。仁就是爱心，义就是信誉，智就是文化，勇就是不怕困难。上帝的子民如果都像你们的关公一样，我们的世界就会变得更加美好。”

经典澳门旅游导游词篇2

游览大三巴牌坊，除欣赏巍峨壮观的前壁之外，更要留意牌坊(前壁)上精致的浮雕及其含义。

位于大三巴斜港，右边邻近大炮台和澳门博物馆的大三巴牌坊，已有350多年历史，是澳门最为众熟悉的标志，是圣保禄教堂前壁的遗迹。“三巴”是“圣保禄”的译音，又因教堂前壁遗迹貌若中国传统的牌坊，所以称大三巴牌坊。这间教堂与火结下不解之缘，从其雏型起台至现时仅存的前壁牌坊，先后经历三次大火，屡焚屡建，见证了活生生的历史。当年的圣保罗教堂建筑，糅合了欧洲文艺复兴时期建筑与东方建筑的风格，中西合璧、雕刻精细，仅大三巴牌坊的造价，320\_年前已达3万两白银。

大三巴牌坊视为一座不朽的祭台。牌坊分为上下四层，顶部为三角楣。就整体而言，牌坊表达着两组意义：一组由下两层的方形构成，主要反映耶稣会宗徒及传教士的工作，属于周游地球传教的现世教会一派;另一组是由上层的三角形构成，主要表现至圣圣三(圣父、耶稣基督、圣神)与在天主面前为人类代褥的童贞玛利亚。

从下往上看，在底层大门上方刻有耶稣会(ihs)祭记和学院名称(天主圣母)，第二层立有四位耶稣会圣人全身塑像，第三层正中为无原罪玛利亚升天，两边由身着白袍的修士之石刻围绕，极富东方特色。第四层正中为天父之子耶稣雕像，两旁刻着其救赎苦难的象征。牌坊顶部十字架下的三角形，象征着天父的召唤，正中有一幅鸽子形状的铜像，传说代表圣神，四周环绕的太阳月亮星辰象征圣母童贞怀孕时的刹那时光。

**精选澳门妈祖庙导游词简短七**

大家可以看到，三巴牌坊的建筑风格糅合了欧洲文艺复兴时期与东方建筑的特色，东西交融，盛是壮观。牌坊上的各种生动浮雕，更是享有\"立体的圣经\"的美誉。看这座充满宗教气息的金字塔形建筑，顶端矗立着十字架，铜鸽下面的圣婴雕像和被天使、鲜花环绕的圣母塑像，真是美轮美奂。

第一层

牌坊入口层，即第一层，此一层共有三个入口并有十枝爱奥尼柱式支撑及装饰墙面，大门两侧各3枝，侧门一边各2枝，小门门楣上有耶稣会简字ihs的浮雕图案，正门上则写有\"mater dei\",说明此教堂是供奉圣母;

第二层

大家看，这层乃是第一层之延续，墙壁由十支科林斯柱式及三个窗口组成，窗楣上有均有7朵瑰花浮雕装饰，中间窗口侧两柱间以棕榄树装饰，侧窗洞两边柱间对称设有壁龛，供奉四个天主教圣人;

第三层

第三层是装饰最丰富的一层，并开始收分，墙中央设有一深凹之拱形壁龛，供奉着圣母，两侧各有3个天使浮雕，此一层中央共有六枝混合式壁柱，两侧以方尖柆代替壁柱，是下面两层柱体的延续，各柱间均以浅浮雕装饰，左边是智能之树及一只七翼龙，其上有一圣母，侧有中文\"圣母踏龙头\"字样，而右边对称位置上则是精神之泉及一只西式帆船，上有海星圣母。在柱组外边是一顶呈弧状之扶壁，右边是一骷髅及中文字\"念死者无为罪\";左边则是一魔鬼浮雕，中文则是\"鬼是诱人为恶\",此层最外侧两块墙身是由两条带有圆顶之方尖柱，而墙侧则设有中国舞狮造型的开大口之狮子，作滴水之用。导游词

第四层

在第四层是一耶稣圣龛，两侧有耶稣受难之刑具浮雕，往外由四枝混合式壁柱组成，柱间以天使浅浮雕点缀，柱两边有弧形山墙。

第五层

大家可以看到这层上是一朵三角形山花，中间有一只铜鸽，顶部设有十字架。 好了，今天的澳门三巴牌坊游览就到此结束，大家有没有感到不枉此行呢?

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！