# 最新好句好段摘抄初中(实用9篇)

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2024-01-09

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。好句好段摘抄初中...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**好句好段摘抄初中篇一**

1、梦想是我继续前进的源动力。我能战胜困难——我在进步；我能抵御诱惑——我在进步。过去的我，总爱往下比，说：“比我差的人多着呢！”而现在，我总往上比，说：“比我好的人还多，我要比他们更好！”当然，我也要和自己比，超越自我，树立自己的自信心。我是精致的一环，我不能推卸我应有的责任和神圣的允诺。现在处于比上不足，比下有余的我，要意识到我是“逆水行舟，不进则退。”

2、梦想是动力，梦想是克服苦难的法宝。学习中，我们总会遇到各科的难题，这时有许多学生会厌烦，而去其他同学那里抄抄答案完事。实际上，这是对自己不负责任的表现。遇到难题时，我们应先独立思考，然后再看书本，实在不会做时再请教老师，直至把题搞懂。子曰：“知之为知之，不知为不知，是知也。”应该实事求是，才能脚踏实地学习。不会写的作文，背不出的古诗文，当我一想到我的梦想时，努力思考与背诵，困难们就是缴械投降。古人云：“为则易，不为则不易，言必行，行必果。”只要我们发扬这样的精神，学习困难就会迎刃而解了。

3、里程碑一个全新而又神圣的词，每个事业的里程碑，都代表着事业的价值与态度，里程碑将所有人的心血与汗水都凝结，里程碑虽说是一个事业的结晶，但里程碑的价值确是无限的，沉默形容的往往是一些不爱交谈的人，鲁迅曾在《纪念刘和珍君》说过：“沉默啊，沉默阿，不再沉默中爆发，就在沉默中灭亡。”里程碑也是这样，事业成功的里程碑，令人骄傲，令人自豪，但是失败的里程碑，去让人感到羞愧，让人感到沮丧，一个是在沉默中爆发，事业的成功，会带来很多的经济和人流，也会在同类的圈中脱颖而出；另一个则是在沉默中灭亡，会导致倾家荡产，从而事业灭亡，沉默成了里程碑的代名词，只有沉默能准确的表示里程碑的价值。

4、奋斗可以让一个人更具有积极向上的心态。哪怕离你再浮云遮望眼的梦想，只要你勇於奋斗，你便不会白白浪费你的青春，因为你以努力过，至於结果我们无需後悔。迈克尔·乔丹曾说：“我可以接受失败，但我不能接受放弃”。尚若你放弃了，那麽你便是彻彻底底的失败。因为在不知道结果之前，你就已经放弃了成功的权力！

5、多书读，读好书，书就给你好处，给你不读书人所享受不到的快乐资本。“书里自有黄金屋，书里自有颜如玉”。怎么样？帝王将相所能享受到的待遇——金屋藏娇，你也能享受到吧！虽然在现实生活中，可能享受不到厅级的住房，处级的奥迪，但斜躺横卧的捧上一本自己喜好的书，你可以同李白、同白居易、同杜甫切磋写诗的意境，同徐霞客畅游秀美的山山水水，更可以同书里所呈献给你的佳人美景，莺歌燕舞，温柔缱绻，何止其乐快哉。

6、带着微笑出发，才能使自己信心倍增，微笑面对困难和挫折，从而有收获；带着微笑出发，即使深受委屈，也会用微笑巧妙地将委屈转化为宽容，从而有所慰藉；带着微笑出发，即使失败了，那也不会让你难受，只会使你懂得失败是成功之母；带这微笑出发，心中必然升腾起不可言喻的力量，让你乐观向上积极进取迈向成功的大门。

7、从小草身上，我第一次那么深地感悟到坚强这一伟大的生命价值。如果说小草是坚强的，那它更是默默无闻的。在花坛中，在苗圃里，你一眼都能看见那绿油油、散发着它独特气味的小草。小草不与花儿争鲜艳，不与树木争高大，它甘愿做陪衬，甘愿用自己的身躯装扮出花儿的艳丽，显示出树木的高大。它们是一位幕后使者，心甘情愿让自己当陪衬供人们欣赏，虽然人们很少夸赞它们，但它们已经满足了，因为它们已经默默奉献过，不留一点遗憾。我又一次被它们震憾了，不求多美丽，不求多高大，不求人们的夸耀，默默无闻地奉献着自己的一切，生命的价值又在它们身上闪烁着光芒。

9、不管大半辈子风光也好，平淡无奇也罢，书最终在打发退下来的日子里，应该是最好的选择。读点喜好的书，不用操心因空虚无聊去学跳舞跳出个婚外恋而毁了一世的好名声，更不用操心打麻将时因一个“十三不靠”而激动地溜到桌子底下而一命呜呼。

10、人们常说：人生如茶，需细细品味其中的韵味，一杯好茶，需经过人过采摘，提取精华，在经过一遍遍复杂严谨的程序，最后还需一个懂得茶道之人才能浸泡出一杯沁人心脾的好茶。那么人生也会像制茶一样，需要一个懂得磨练自己的人才能磨练出一个好的人生。

**好句好段摘抄初中篇二**

1、我最喜欢雪青马，总觉得它有大将风度。身披白色的匹毛，背部点点青斑，上肢修长舒展，十分潇洒，活像从徐悲鸿的画上偷跑下来的。每每我走近它槽前时，它便停止咀嚼，抬起头来一动不动地看着我。我发现它眼睛很大，还是双眼皮，眼睛是湿润的，流露出那种预知命运的眼神。

2、好事不必做准备，来了就来了，最多是个喜出望外。享用谁还不会；可对坏事总无思想准备，一旦突如其来，就会措手不及，天塌地陷。因而，还属两句老话：向最坏出准备，向最好处争取。在补加一幅名联；发上等愿，结中等缘，享下等福，择高处立，就平处坐，向宽处行。

3、时间好比一位妙手成春的良医，它能帮助我们医治流血的心灵。时间犹如一个万能的慰藉者，它能开导我们忘记人生的伤痛。时间有如一位循循善诱的智者，他能引导求学者构筑知识的大厦。时间好比一位点屏成蝇的画家，他会帮助勤奋者描绘辉煌的明天。

4、倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。

5、日子总是像从指尖渡过的细纱，在不经意间悄然滑落。那些往日的忧愁和误用伤，在似水流年的荡涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥就在记忆深处历久弥新。

6、最好的和最宝贵的书，读了以后，会把你带入一个崭新的境界。这样的书会在我们心里唤起新的，崇高的意识，强烈的渴望，纯洁的感情。这样的书会推着我们向前，还会带动我们周围的人；这样的书会从沉睡中把我们唤醒，使我们摆脱困惑的泥潭，引我们走上开拓生活之路的人生。

7、在我们相聚的日子里，有着最珍惜的情谊，在我们年轻的岁月中，有着最真挚的相知，这分缘值得我们珍惜。山还可以阻隔彼此，却阻隔不了我的思念，距离可以拉开你我，却拉不开真挚的情谊，时间可以淡忘过去，却忘不了永远的朋友。

8、雨，出其不意的到来。让所有的行人措手不及。雨滴噼里啪啦的打在窗户的玻璃上，然后又迅速的散开。犹如一个生命，在来不及惋惜的时候就离开。那些还呆在房子外面的人，全都撑起了伞。红的，蓝的，浅紫色的，还有透明的。一个个的在雨里来回的走动。水汽迅速的升腾起来，远景开始变得模糊起来。桌子上的咖啡却给人一种安详感。

9、那份新鲜感好奇心早被一日日重复的沉辉和暮霭雕刻得平淡无奇。曾经想把生命的每一分钟都过得灿烂而辉煌，即使面对偶尔的失意，也总想张扬出一番与众不同。但是当双重打击骤然降临时，我一向相当自负的世界几乎彻底坍塌，等从重重叠叠的失败中爬起，在回首的瞬间，才知道光阴已经在我无知的岁月中溜走了好久，才知道风花雪月的诱惑在我的年龄中早已消失，才觉得走过的路很短又很长。

10、你可以忘掉失败，但不能忘掉教训；你可以忘掉昨天，但不能忘记历史；你可以忘掉苦难，但不能忘却艰辛；你可以忘掉伤疤，但不能忘却耻辱。

11、向父母索取愈少愈好，向社会索取愈少愈好；向书中索取愈多愈好，向智慧索取愈多愈好。

12、仔细品味这个世上的人和事，你就会发现，那些突然得到大回报的人，那些有上突然掉下馅饼的人，当初一定是不计成本，甘愿奉献的人。世上没有无缘无故的爱，更没有无缘无故的馅饼掉在你的头上，你一定曾经做过，付出过，给予过！而且真诚到忘了成本。

13、重重叠叠的高山，看不见一个村庄，看不见一块稻田，这些山就像一些喝醉了酒的老翁，一个靠着一个，沉睡着不知几千万年了，从来有惊醒它们的梦，从来没有人敢深入它们的心脏，就是那最爱冒险的猎人，也只到它们的脚下，追逐那些从山上跑下来的山羊、野猪和飞鸟，从不攀登它的峰顶。

15、所谓平淡是真，背景必须的是无数的斑斓锦缎。如此，风吹烟云散尽，才能让人看到万里苍穹。这是阅历的力量，这是底蕴的力量，这是紫陌红尘的力量。只有经过这些力量清洗之后，才能达到一个境界。即使唐三藏，也得经过九九八十一难，才能修成正果。

**好句好段摘抄初中篇三**

1.友谊有两面，一面灿若云霞朗若皎月，闪烁的是真诚的光华，洒下的是关切的妩媚，不因距离阻隔，经得起时间的淘虑;绕到友谊的另一面，那各式各样的花花绿绿，或旋转着或摇晃着，乃至让人眼花缭乱的全是幌子。

3.鹰击长空的壮阔令我们羡慕不已;大厦高耸的巍峨让我们感叹不已;成功者的光环让我们惊羡不已。我们在感叹这些时，是否想到鹰的一次又一次苦练，是否想到大厦的坚强柱石，是否想到成功者背后的脚踏实地的奋斗?朋友，振翅飞翔需要脚踏实地。

4.一直很讨厌高中时的自己：每天都不快乐，却从没想过改变，让自己深陷痛苦的沼泽，顾影自怜;现在看来，我今天的思想，竟全都来自当时的这些记录——原来，我一直在努力;原来，我误会了当初的自己。

5.眼泪不一定是脆弱。眼泪可以是成长，可以是安慰，可以是怀念，可以是真情，可以是跨越，也可以是走过。因为可以流泪，我才可以感受亲情、爱情、友情，感受生活，感受生命。

6.心是一棵树，一个个故事被年轮携载;一回回驿动与飞鸟相约;一次次碰撞使它绵密柔韧;一幕幕经历造就了它博大的胸怀。

8.这个世界始终充斥着太多的东西，我们看到的，看不到的。到处都是嘈杂的喧闹，用极高的音调，试图证明它们的美妙。被剥夺的宁静，开始，在绝对高温中化为尘埃;落在不为人知的角落，独自，沉默。空气中弥漫着各种难闻的，却又不断声势壮大的异味。它们毫不掩饰地在这个世界横冲直撞，千方百计。于是，很自然地，它们成功了。它们把世界不断升温了，成为独霸一方的胜利者，骄傲地纵横在各个领域。一种快要蒸发的感觉，很快很快地弥漫开来。头晕，目眩，被累得喘不过气来。现实总是以绝对的高温在燃烧着，一切的一切，在瞬间蒸腾。

9.预言凝聚着人类的智慧，闪烁着道义的光华，有聚瑰宝撒珠玑之美，揽天地含宇宙之妙，能给人以顿悟般的针砭与启迪。预言无需装饰，一如珍珠无需雕琢鲜花无需涂色。

10.有只瓶子一启封便清香四溢，那美妙的气息，我们称之为爱情。那叫人痴迷，止不住心旌摇荡，怎么也抑制不住脚步的景色，就是爱情。那魔幻般的吸引力，就来自爱情。或许，你还没有涉足的意念，那撩人的彩蝶已翩舞于眼前。

12.能力之树生长着，沐浴着信念的阳光，吸吮着知识的养料。本领不是年龄的恩赐，而是努力的奖赏。才能跟着勤奋走，正像光明跟着太阳走一样。

13.你可以做阳光下艳丽娇嫩的牡丹，让世人艳羡;你可以做雄伟壮丽的河流，让世人赞许;你可以做山顶上高耸入云的大树，让世人惊叹。但在面对艳羡，赞许，惊叹的同时，不要忘记你的脚下是孕育你的土地，是承载你的河床，是支持你的高山，所以在我们面对一切美名的时候，请不要忘记，是实在的精神与依靠成就了我们。

14.你如果只是一滴水珠，但你折射出了太阳七彩的光芒，让弦子们见到了世界上最美丽的颜色。对于孩子们来说，你是何等重要。

15.如今再望着那车水马龙的十字路口，心中不再恐慌，有的却是惆怅。东、西、南、北四个方向，一转身，我们就朝着各自不同的方向走了，沿途欣赏着各自的风景，努力着自己的努力。一回头，再也看不到那个出发点的十字路口了。说好再见的，却都明白，根本不可能再见了，有的只是物是人非。

16.生活中有许多东西被摆错位置，放到不该放的地方。这就是人们常说的错位，由物及人，偏僻处英雄真金失色，闹市区狗熊瓦釜生辉。

17.生命的幸福原来不在于人的环境、人的地位、人所能享受的物质，而在于人的心灵如何与生活对应。因此，幸福不是由外在事物决定的，贫困者有贫困者的幸福，富有者有其幸福，位尊权贵者有其幸福，身份卑微者也自有其幸福。在生命里，人人都是有笑有泪;在生活中，人人都有幸福与忧恼，这是人间世界真实的相貌。

18.生命是一枝铅笔，那木质的笔杆，更像一棵苗条的小树，派生出清清溪涧、幽幽鸟鸣。从铅笔刀的刀口吐出的小小刨花，多像落叶，轻舒漫卷;又像波浪，给生命镶上美丽的花边……生命如一枝铅笔，总是给你许多优美而又深刻的遐想。生命是一枝铅笔，还意味着在人生这篇文章里，如果因为某种原因而写出了错字、别字甚至病句，你就可以用醒悟的橡皮轻轻地擦去，再在擦拭一新的空白处，重新斟酌，重新运笔，写下自己新生后的火热心迹。生命是一枝铅笔，你可以用它为自己的未来设计充满喜悦与渴望的蓝图，也可以用灯下苦读的身影做细线条，勾勒出一幅充满活力的图画。生命是一枝铅笔，它还给予我们这样一个有力的启示——做人，要像它一样，时时刻刻把腰杆挺直!

19.天空像是被飓风吹了整整一夜，干净得没有一朵云。只剩下彻底的纯粹的蓝色，张狂地渲染在头顶上面。像不经意间，随手打翻了蓝色的墨水瓶。

20.劝人上进不必直言，使人觉悟不必耳提面命，与人智慧无需喋喋不休。

21.如果把《诗词三百首》比作大海，那么其他各流派的诗则是缥缈在海平面上的一层雾，尽管雾有着迷人的风姿，有着如梦如幻的意境。但大海自有她汹涌澎湃、浩瀚深邃、无边无际、包罗万象的壮观。

22.如果背叛是一种勇气，那么接受背叛则需要一种更大的勇气。前者只需要有足够的勇敢就可以，又或许只是一时冲动，而后者考验的却是宽容的程度，绝非冲动那么简单，需要的唯有时间。

23.如果只看到太阳的黑点，那你的生活将缺少温暖;如果你只看到月亮的阴影，那么你的生命历程将难以找到光明;如果你总是发现朋友的缺点，你么你的人生旅程将难以找到知音;同样，如果你总希望自己完美无缺，假设你的这一愿望真的能如愿以偿，那么你最大的缺点就是没有缺点。

24.那一树繁花像是走过的日子，即使眷恋，即使不舍，最终将离岁月的枝头而去。而满地的落英缤纷，则是留给自己的回忆，那些曾经的美好和诗意，静静躺在那里散发着幽香。

25.蜡烛有心，于是它能垂泪，能给人间注入粼粼的光波;杨柳有心，于是它能低首沉思，能给困倦的大地带来清新的嫩绿;百花有心，于是它们能在阳光里飘出青春深处的芳馨。

28.微笑着.去唱生活的歌谣。眼泪，要为别人的悲伤而流;仁慈，要为善良的心灵而发;同情，给予穷人的贫苦;关怀，温暖鳏寡孤独的凄凉。

29.无知者为梦想中的虚幻而苦苦等待，换回的不是所求的，而是岁月在脸上留下的印痕，一事无成的人一生便是虚度。生活中，与其花时间去等待，不如加快步伐去追寻理想，试着与时间赛跑，也许身躯、心理会感到劳累，但这样的生活毕竟是充实的。

31.夏天，隐藏了太多太多的迷茫，也怒放了太多太多的浓艳。就像雨后黄昏的天空，大片大片的珠黄、玫红、山蓝、艳紫的云朵翻涌其中，仿佛突兀的胭脂涂抹在冷郁的脸庞上，有着凄凉的美丽。

33.你永远是人们心目中的蓝天、大地、高山、大海。因为你象蓝天一样胸怀宽广;象大地一样包容万物;象高山一样坚韧不拨;象大海一样吸纳百川。

34.贫困的岁月里，人也能感受到某些深刻的幸福，像我常记得添一碗热腾腾的白饭.浇一匙猪油、一匙酱油，坐在“户定”(厅门的石阶)前细细品味猪油拌饭的芳香，那每一粒米都充满了幸福的香气。

35.其实每一朵花，都有它自己的生命。当花儿枯萎的时候，就是它生命终结的时候，而它的种子，就是它生命的延续，在这个世界上继续承受风，经受雨，面对另一个轮回。

**好句好段摘抄初中篇四**

摘抄作为一种读书笔记的方法，可以收集到许多相关的资料，成为知识的结构。小编下面为大家整理一些好句好段，欢迎阅读参考：

1、喜欢看盛夏里的草长莺飞，小草在炽热的阳光爱抚下，将生命里所有的美丽一起释放，无边无际的绿色原野，把各色怒放的花朵衬托得鲜艳欲滴，蓝天在视野里也变低了，似乎弯了腰屈尊来与小草亲近。这个时间里的小草是最硕大最柔软的新床，诱惑着我们把自己的身躯无比舒坦地交给她们，没有了焦虑，没有了烦恼，在青草的簇拥下，做一个最轻松的美梦。

2、成功不会向我们走来，我们必须走向胜利;智慧不会向我们走来，我们必须勤奋思索;快乐不会向我们走来，我们必须用心体验。

3、好事不必做准备，来了就来了，最多是个喜出望外。享用谁还不会;可对坏事总无思想准备，一旦突如其来，就会措手不及，天塌地陷。因而，还属两句老话：“向最坏出准备，向最好处争取。在补加一幅名联;发上等愿，结中等缘，享下等福，择高处立，就平处坐，向宽处行。”

4、离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。柔韧的小草，你究竟是什么呢?是我们无数卑微弱小的生命吧?我们是平凡的草民，却也可以描绘春天，为大地梳妆，弱小的生命联合起来，还可以改变环境，创造世界。

5、没有运动，生活等于昏睡;没有思考，生活等于盲从;没有节制，生活等于毁灭;没有快乐，生活等于凝固。

6、那份新鲜感好奇心早被一日日重复的沉辉和暮霭雕刻得平淡无奇。曾经想把生命的\'每一分钟都过得灿烂而辉煌，即使面对偶尔的失意，也总想张扬出一番与众不同。但是当双重打击骤然降临时，我一向相当自负的世界几乎彻底坍塌，等从重重叠叠的失败中爬起，在回首的瞬间，才知道光阴已经在我无知的岁月中溜走了好久，才知道风花雪月的诱惑在我的年龄中早已消失，才觉得走过的路很短又很长。

7、你可以忘掉失败，但不能忘掉教训;你可以忘掉昨天，但不能忘记历史;你可以忘掉苦难，但不能忘却艰辛;你可以忘掉伤疤，但不能忘却耻辱。

8、年轻时忍受不了清风白水的简单，总想与人竞争什么，总想在某个光圈里成为聚光点。所以就像上了发条的玩具马，太过疲劳地奔忙，晨昏，日夜，忙得很疲倦，很乏力，很讨厌，似乎有许多事情来不及做，非赶着点不可。……然而，当满载着自信的小舟在生活中被起伏的暗流搁浅在迷蒙的荒滩上时，当一次次的努力被生活的更选退成遗憾时，却又开始痛呼上帝不公，命运不平。

9、人生的旅途中，前面还有无数个日子需要别无选择地去面对。风雨也好，艳阳也好，只要在曲曲折折的行程中，静守着一份平淡，挥洒着一腔执着，不妄自尊大，不自欺欺人，不蜚短流长，不急功近利，不孜孜于荣华富贵，不耿耿于功名利禄。”得失俱忘看天上云卷云舒，宠辱不惊任庭前花开花谢。”，管他丰碑小草，高山低谷，只要用心地挥洒，真诚地惜爱。那么，我们内心的丰赡适意，会一点一滴地丰满着你的昨天今天还有明天。

10、人生中最大的乐趣是奉献;思维中最美的花朵是智慧之花;前进中最快的脚步是继续;朋友中最好的记忆是笑声!

11、人生中最艰难的是选择;工作中最困难的是创新;生活中最痛苦的是自扰;做人中最苦恼的是委屈。

12、日子总是像从指尖渡过的细纱，在不经意间悄然滑落。那些往日的忧愁和误用伤，在似水流年的荡涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥就在记忆深处历久弥新。

13、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

14、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

15、时间好比一位妙手成春的良医，它能帮助我们医治流血的心灵。时间犹如一个万能的慰藉者，它能开导我们忘记人生的伤痛。时间有如一位循循善诱的智者，他能引导求学者构筑知识的大厦。时间好比一位点屏成蝇的画家，他会帮助勤奋者描绘辉煌的明天。

16、所谓平淡是真，背景必须的是无数的斑斓锦缎。如此，风吹烟云散尽，才能让人看到万里苍穹。这是阅历的力量，这是底蕴的力量，这是紫陌红尘的力量。只有经过这些力量清洗之后，才能达到一个境界。即使唐三藏，也得经过九九八十一难，才能修成正果。

17、倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。

18、天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。时光苍茫处，仿佛见一代雄主成吉思汗，扬鞭策马统领万千铁骑，横扫欧亚大陆，所向披靡。小草，造就了前无古人的马背英豪。

19、未来的东西就是这样：当你墨守成规时，它永远与你的昨天一样;当你积极进取时，就会化作灿烂无比的春光。

20、我最喜欢雪青马，总觉得它有大将风度。身披白色的匹毛，背部点点青斑，上肢修长舒展，十分潇洒，活像从徐悲鸿的画上偷跑下来的。每每我走近它槽前时，它便停止咀嚼，抬起头来一动不动地看着我。我发现它眼睛很大，还是双眼皮，眼睛是湿润的，流露出那种预知命运的眼神。

**好句好段摘抄初中篇五**

1.曾经一直想让别人知道自己的心情,那些沉重,那些无法讲述的悲伤和苍凉,可是,我要如何在浅薄的纸上为你画出我所有的命轮?我要如何让你明白?算了,罢了,你以为我是闹剧也好,你因为我是幸福也好,关上门,各自有各自的幸福或者眼泪.

3.我看见簌簌的歌唱萦绕指间，琥珀的时光沉落，扑满晶莹时光。

4.我们说总有一天我们全部要去西藏隐居,看那些高高地穿行在天堂上的自由的`风带来怎么样恢弘的梵音佛唱,看那些经幡和马风旗在天空划出最绚烂的彩虹.我们还说有空就偷渡去尼泊尔,但上地理课的时候突然才发现西藏和尼泊尔中间是喜马拉雅山,于是全部无语.

6.生活中我们比谁笑得都开心,可是当所有人潮散去的时候,我们比谁都落寂.所以很多时候我都不想再去写我生活中的忧伤,我想让那些忧伤沉淀下来,没有人知道,当千年万年后,我的骨骼变成飞扬的尘埃,我想它们也应该凝成了晶莹的琥珀.

7.他和她在不知情地穿行四季,这一切令那两人表情的变化,分道扬镳,等来年的一个殊途同归,而四季的枝依然断一根,两根,遮盖了消亡的容颜.

9.谁的生活,我看不见,我环佩叮当地走在冗老的街巷,一面一面黑色青色黄色的墙在我身边将年华逐寸班驳.

10.记忆箱腐烂的叶子,那些清新那些嫩绿早已埋葬在时间刻度的尾部.突然一阵风,往上飘往上飘,然后在某一个孤单寂寞的黄昏,变成雨,轰轰隆隆地覆盖每一个看日落的人.

11.我一直以为,山是水的故事,云是风的故事,你是我的故事,可是却不知道,我是不是你的故事.

12.有时候我看到浮云无声地流淌过去,内心就充满了忧伤.觉得日子就这样流淌过去,而那些说着永不分离的人,早以散落在天涯了.

13.我看见自己在深夜的城市里画下了一个逃亡者的像。一种与生俱来的惶乱使我抱头逃窜。

14.有一段时间我的历史书上标满了一九三四这个年份。一九三四年迸发出强壮的紫色光芒圈住我的思绪。那是不复存在的遥远的年代，对于我也是一棵古树的年轮，我可以端坐其上，重温一九三四年的人间沧桑。

15.痴恨也好，贪爱也好，都已如风中歌声，淡淡而去。寒冬将尽，春之缤纷要开展。我再不惑于缤纷的耀眼灿烂，内心要去追求秋收的饱满。

16.我一直坚信我的左胸膛拥有雨积云一样的忧郁,而右胸膛充斥着透明度很高的快乐.左心房冻结,右心房燃烧.寂寞时渴望人群,而喧嚣时奢求冷清.

17.试图用时间留住幸福，这是最最傻气的一件事情，因为幸福永远跑得比时间快。时间能够捕捉到的，仅仅是幸福的影子:回忆。

**好句好段摘抄初中篇六**

1、人们躺下来，取下他们白天里戴的面具，结算这一天的总账。他们打开了自己的内心，打开了自己的“灵魂的一隅”，那个隐秘的角落，他们悔恨、悲泣www．。为了这一天的浪费，为了这一天的损失，为了这一天的痛苦生活。自然，人们中间也有少数得意的人，可是他们已经满意地睡熟了，剩下那些不幸的人、失望的人在不温暖的被窝里悲泣自己的命运。无论是在白天或黑夜，世界都有两个不同的面目，为着两种不同的人而存在。

2、现在梦醒了，可是什么也没有，依旧是一颗空虚的心。

3、虽然环境的关系很大，但环境也是人造的。我们又何尝不可以改变环境？人无论如何应该跟环境奋斗。能够征服环境，就可以把幸福给自己争回来。

4、我不是奢侈家，不是命运和自然的爱子。我只是一个劳动者。我穿着自己的围裙，在自己的黑暗的工厂里，做自己的工作。我是青年，我不是畸人，我不是愚人，我要给自己把幸福争过来。

5、如今我对自己故乡，像来往匆匆的过客。

6、人原来是这样健忘的，同样的一个人在短短的时间内竟然变换了两个面目。过后他又想，大概正是因为这样健忘，所以才能够在痛苦中生活下去罢。

7、拥抱着亲人的时候，多希望时间就停止。

8、昨天的事固然很使人伤痛，但是只有它可以安慰我。

9、无论是在白天或黑夜，世界都有两个不同的面目，为着两种不同的人而存在。

11、我们是青年，不是畸人，不是愚人，应当给自己把幸福争过来。

12、天空没有一片云。一轮圆月在这一碧无际的大海里航行。孤独的，清冷的，它把它的光辉撒下来。地上，瓦上都染上了一层银白色。夜非常静。

13、在后面走的弟弟是一个有同样身材、穿同样服装的青年。他的年纪稍微轻一点，脸也瘦些，但是一双眼睛非常明亮。“不要紧，就快到了……二哥，今天练习的成绩算你，英文说得自然，流利。你扮李医生，很不错，”他用热烈的语调说，马上加快了脚步，水泥又溅到他的裤脚上面。“这没有什么，不过我的胆子大一点，”哥哥高觉民带笑地说，便停了脚步，让弟弟高觉慧走到他旁边。

14、家并不排斥爱情，它只是给爱情提供一个扎根的地方。

15、如果你恋爱，一心去恋爱。

16、我是青年，我不是畸人，我不是愚人，我要给自己把幸福争过来。

17、就像钰死了，也是一个不祥的鬼。

**好句好段摘抄初中篇七**

1、人，只有在放弃战斗的时候才算输，只要坚持战斗，就还没输。

2、坚持下去，并不是我们真的足够坚强，而是我们别无选择。——丘吉尔。

3、放弃有十五画，而坚持有十六画，所以，坚持只比放弃多一点。

7、做一件事并不难，难的是在于坚持;坚持一下也不难，难的是坚持到底。

9、有些事情不是看到希望才去坚持，而是坚持了才会看到希望。

11、坚持，就是在坚持不下去的时候再坚持。

12、当你下定决心无论如何都要坚持到坚持不下为止，才有资格任性。——卢思浩。

13、所有牛逼后面都是苦逼堆积的高墙，所有苦逼后面都是傻逼一样的坚持。——卢思浩。

14、在你想要放弃的那一刻，想想为什么当初坚持走到了这里。

15、拼搏到无能为力，坚持到感动自己。

16、坚持的理由只有一个，就算不能赢，也绝不能输。

18、有了坚持不一定成功;但没有坚持，就注定失败。对于成功，坚持的塑造必不可少!

19、有时候，坚持了你最不想干的事情之后，便可得到你最想要的东西。

20、你成功了，你的坚持就叫执着。你失败了，你的坚持就叫固执。但不管什么结果，继续勇敢地走下去吧，你的坚持还有一个名字，叫无悔。

**好句好段摘抄初中篇八**

1、思念，是地球上唯一违反地心引力的东西。

2、最美的不是下雨天，是曾与你躲过雨的屋檐。

3、只有在离不开她时，我才会跟她闹着要分手。

4、这朵莲花，好似亭中抚媚的女子，在轻歌曼舞。

5、你的眼睛，是我永生不会再遇的海。

6、不属于自己的，又何必去拼了命的在乎。

7、绝望自有绝望的力量，就像希望也有希望的无能。

8、你不在，我也过得很好，可是这不代表你不重要。

9、成功的反义词不是失败，而是什么都不去做。

10、不论做什么事，相信你自己，别让别人的一句话将你击倒。

11、每一个矜持淡定的现在，都有一个很傻很天真的曾经。

12、勇敢不是不害怕，而是害怕的时候你还能坚持去做。

13、我相信，梦里能到达的\'地方，总有一天，脚步也能到达。

14、短暂的狂欢，以为一生绵延。漫长的告别，是青春盛宴。

15、有些人在你生命中只是昙花一现，而你却终身守候。

16、如果他总为别人撑伞，你何苦非为他等在雨中。

17、这几天的天气真是太冷，寒风吹在脸上好像刀割一样。

18、天气闷热得要命，一丝风也没有稠乎乎的空气好像凝住了。

19、我的脾气赶走了很多人，但留下了最真的人。

20、青春是一场大雨，即使感冒了，还盼望回头再淋它一次。

21、仅仅活着是不够的，还需要有阳光自由和一点花的芬芳。

22、得到别人的爱，那就爱别人。得不到别人的爱，那就爱自己。

23、马不停蹄的错过，轻而易举的辜负，不知不觉的陌路。

24、湿透的衣裳，终究会干。可以遗忘的，都不再重要了。

25、幸福就是只要牵对了手，就算是失去了一切，也不会害怕。

26、过去的一页，能不翻就不要翻，翻落了灰尘会迷了双眼。

27、听见某个名字，想起某些事情，这个城市安静的让人心颤。

28、女人没魅力才觉得男人花心，男人没实力才觉得女人现实。

29、曾经输掉的东西，只要你想，就一定可以再一点一点赢回来。

30、小时候画在手上的表没有动，却带走了我们最好的时光。

31、人是可以快乐地生活的，只是我们自己选择了复杂，选择了叹息！

32、在这个世上最不开心的，就是那些懂得太多和想得太多的人。

33、山沟被雪填平了，和山背一样高，成了一片片平平的雪铺的大广场。

34、没有什么是永远，也没什么会很久。找个借口，谁也都可以先走。

35、我想我还是不够成熟，没办法为自己那颗浮躁的心，波澜不惊地掌舵。

36、既不回头，何必不忘。既然无缘，何需誓言。今夕何夕，君已陌路。

37、有时候，那些清晨时最坚强的人，正是那些夜里哭着哭着睡着的人。

38、一副古董似的脸，小眼睛眯成一条线，好像时刻防着别人，鉴着别人。

39、走得最急的，都是最美的风景；伤得最深的，也总是那些最真的感情。

40、谦卑的心是宛如野草小花的心，不取笑外面的世界，也不在意世界的嘲讽。

41、孤单，是你心里面没有人。寂寞，是你心里有人却不在身边。

42、想洗澡吗？不要到外面等待下雨；想成功吗？不要空等机遇的到来。

43、盛夏，天热得连蜻蜓都只敢贴着树荫处飞，好像怕阳光伤了自己的翅膀。

44、梅花落，余香留，涂添伤感别离意。拾残花，葬木旁，秋尽冬来此花开。

45、那些说给树听的话，嵌在树的年轮里，随流年一点一点长成参天的回忆。

46、总有那么一个人，你说不爱了，却在听到关于他的消息的时候，心狠狠的抽了疼。

47、最好的恋情是，你可以彻底地做自己，并且你的另一半依然迷恋真实的你。

48、生活从来不会刻意亏欠谁，它给你一块阴影，必会在不远处撒下阳光。

49、我是温柔的，除了苍凉；我是温柔的，除了忧伤；我是温柔的，除了悲情…。

50、你喜欢我，因为我是个不错的人，但你爱他，哪怕他是个错的人。

**好句好段摘抄初中篇九**

1、在路上，首先映入眼帘的是一望无际的田野。

玉米姑娘才栽下去，已经翠流，风一吹，便弯下了身子，仿佛在欢迎我们的到来。

小麦弟弟撩起一波金黄的麦浪，给田间镀上一层金黄的光芒，像在田野这个精美的五线谱上跃动的音符。

燕麦妹妹穿上了嫩绿的舞裙，在田间跳起动人的舞蹈，淡雅清秀美丽漂亮。

秧苗哥哥在水里像是做了一次“检阅”或是做了一次体操似的，整齐划一。

2、再走近一看，那棵老松树逼真地出现在我的面前。

突然，脑海中冒出了一个念头，在这云雾弥漫的街上走着，难道不像《西游记》中孙悟空的腾云驾雾吗？这树不正像广寒宫中的桂树吗？雾渐渐地散开来了，也渐渐的薄了。

此时的雾宛如一位美丽的仙女，她拖着长长的裙带，披着薄薄的轻纱，面带羞涩，时而伫立凝望，时而亲吻大地。

3、再向前走，是花的海洋，身披白皮袄的牵牛花小姐，芳香四溢的在冷风冷雨中生长。

身穿紫色休闲服的风玲花小姐，翩翩起舞、灿烂瑰丽、沁人心脾，好像在向人们炫耀她的美丽。

在一阵风过后，月季花那婀娜多姿的身影展现我们眼前，她国色天香、嫣红似霞、高贵清雅，像一位蓓蕾初绽的女孩。

4、一到春天，绿油油的柳枝迎风招展，各种花朵竞相开放，地上的小草也偷偷地探出了脑袋，当桃花开放的时候，粉红的花朵引来了许许多多的蜜蜂，蜜蜂发出的嗡嗡声，和着五彩缤纷的花朵把校园点缀得有声有色。

5、夏天到了，树木长得葱葱笼笼，密密层层的遮住了校园。

校门正中的一棵老白杨树就像一个忠诚的士兵一样守卫着校园。

下课铃一响，同学们纷纷跑到树下乘凉、玩耍。

6、我有幻想着自己骑着麒麟星座飞出银河系，飞到天堂，请卖火柴的小女孩来我家做客，送给她许多御寒的衣服和吃的。

我还把星星用丝串起来，做成幸运链，送给小女孩。

7、我喜欢坐在阳台上，托着下巴看星星。

星星的亮度不同，颜色也不一样，有的是红色的，有的是黄色的，有的是翠绿色的，还有的是白色的。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！