# 的广东巽寮湾导游词范文通用

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-09-12

*的广东巽寮湾导游词范文通用一在进园之前，我先简略给大家先容清晖园的建造历史。明万历35年即1620xx年顺德杏坛右滩村人黄土俊高中状元。相传这位黄状元入仕三十年中曾三次辞官归故里，旁边一次为侍奉病中老父，另两次因看不惯官场倾轧(ga)而独善...*

**的广东巽寮湾导游词范文通用一**

在进园之前，我先简略给大家先容清晖园的建造历史。

明万历35年即1620xx年顺德杏坛右滩村人黄土俊高中状元。相传这位黄状元入仕三十年中曾三次辞官归故里，旁边一次为侍奉病中老父，另两次因看不惯官场倾轧(ga)而独善其身。期间于明朝天启元年即1620xx年，在原太艮城(今大良)南郊建筑了黄家祠和天章阁、灵阿之阁，这些祠、阁四周都有花园，这便是清晖园最大的踪影了。所以算来距今已有360多年的历史。

到了清乾隆年间，黄氏家道衰败，庭园修建日渐荒废，庭园废址由由顺德进士曾出任山西灵石知县的龙应时购得。到嘉庆十年即1820xx年，龙应时将所购得的黄家祠等物业析产给其儿子龙廷槐、龙廷梓改建为庄园寓居。龙廷槐于乾隆十四年(1749年)诞生，自幼伶俐好学，于乾隆五十三年丁未(1788年)考中进士，他初授翰林院编修，未几授监察御史之职，后入值上书房，官至太常卿。到嘉庆五年(1820xx年)龙应时病逝，廷槐获准回乡守孝三年，后见皇亲和坤弄权，无心复出，但在乡中权威颇高。到嘉庆十年(1820xx年)龙廷槐将父亲生前购得工业的中部拓建成庄园，侍奉母亲栖身。一年后，龙廷槐请同榜进士、江苏武进的书法家李兆洛题写“清晖”的园名，意取“谁言寸草心、报得三春晖”，以示筑园奉母是为了回报父母如日光和熙普照之恩。这也是清晖园名的由来。从应时、廷槐、元任、景灿到渚惠，清晖园阅历了五代人，屡经修理，特殊是龙渚惠，他曾带领设计师和工匠到苏州一带参观著名庭院，回来后对原修筑物作了一番大规模的修整，逐步造成了格式完全的岭南园林风貌。取得左右两局部庭院的龙廷梓，将它们建成以居室为主的庭院，另成一格，称为“龙太常花园”和“楚芗园”。后来龙太常花园的园主衰落，卖给一位商人经营蚕种生意，挂上“广大”的招牌，故又称为“宽大园”。由龙应时、龙廷槐、龙元任、龙景灿跟龙渚惠，清晖园经历了五代人，屡经修葺，特别是龙渚惠，他曾率领设计师和工匠到姑苏一带参观有名庭院，回来后对原建筑物任作了一番大范围的整修，逐渐构成了格局完事的岭南园林风貌。因为上世纪初海内战乱，加上龙家世道末落，庭园又两次旷废了。建国后，1959年3月，当时的广东省委第一书记陶铸来顺德检讨工作时顺便观察了清晖园，对这座古代庭园给予了调度主人和器重，唆使应将作为文物加以维护、重修，并特别拨专款予以补贴。重修后的清晖园把左邻的楚香园，右邻的广大园以及邻近的建筑复合为一，面积到达6600平方米。近来，顺德区委为了进一步开发顺德的游览资源，投入了了巨匠的人力、物力、财力，进一步的修复扩建清晖园，使清晖园的旅行面积至220xx平方米。新扩建的庭院，充分接收铁精粹，能够讲是集四大名园一身，更鉴戒了江南和北方园林的造园艺术，使之成为园中有园，景内有景，步移景换，充足体现了我国园林建筑中雄、奇、险、幽、秀、旷的特色。

好了，友人们听完我一番讲授之后，就会明白地晓得，清晖园不正式建造前是状元、礼部尚书黄士俊的园林原址，距今360年;而它真正的主人是清代进士龙廷槐的曾孙龙渚惠，于160年前营建的。龙家是顺德人，在顺德能建筑这么一座颇具岭南特色的园林，肯有明媚奇丽、淡雅朴实、波折出深的特点，是很值得大家观赏的。当初就让我去细心观赏清晖园的美。

咱们来到的清晖园是扩建后的新园大门，门楼的建造式样是参照原清晖园正门而放大两倍，门楼上的金漆木精雕是由潮汕工匠所造，潮汕一带的木雕、灰塑工艺是广东省内最著名气的，全部清晖园所有的木雕、灰塑匀是出版潮汕工匠之巧手。门楼后按中国古典园林“欲扬先抑”的伎俩，设置了“暗八仙堂”，入门第一眼看到的是不太起眼的起屏风作用的蓝色陶瓷制品，它是清晖园收藏已久的清代石湾陶瓷“八仙法器图”，大家可能辨别出八仙的法器吗?此物现已被列为文物，因而这个堂也就称为“暗八仙堂”。

穿过门堂，前面是一座晶莹通盘，没有砖墙，只用满洲窗装潢的玻璃屋建筑，叫“红蕖书屋”，其装饰用色鲜亮，给人安闲脱俗之感，是冲破中国传统园林色泽风格的杰作。由于通透光明，宜于读书写画，所以“书屋”名之。“蕖”指“芙蕖”，是莲花的别称，象征品德高洁，中国文人常以之自喻，屋前一泓碧水，遍植红莲，更与书屋的名字相应。

这座建筑台基成t字形，没有砖墙，十多根赭红石石柱收嵌于破面之中，内部空间宽阔大气，整体晶莹剔透，五彩缤纷。由于四周均是彩色玻璃门窗，所以又称“玻璃屋”。

书屋前边一池碧水，水畔用黄石和本地的龙江石堆砌出五百罗汉群石，其间遍种品种动物，奇伟勃郁，禅意与野趣共治一炉。

**的广东巽寮湾导游词范文通用二**

各位团友，大家早上好!今天我们要去游览的是惠州巽寮湾，下面我先给大家介绍一下惠州市的城市概况。

惠州市位于广东省东南部，珠江三角洲东北端，南临南海大亚湾，与深圳、香港毗邻，是中国大陆除深圳市外距离香港最近的城市。惠州市属珠三角经济区，现辖惠城、惠阳两区和博罗、惠东、龙门三县，设有大亚湾经济技术开发区和仲恺高新技术产业开发区两个国家级开发区。陆地面积1.12万平方公里，占珠三角经济区面积的1/4。海域面积4520平方公里，海岸线长223.6公里，是广东省的海洋大市之一。常住人口321万。

惠州是广东省的历史文化名城，在古代即有“岭南名郡”、“粤东门户”之称。从唐到近代的一千多年间，有480多位中国名人来过惠州，其中北宋大文豪苏东坡曾寓居惠州三年，孙中山、周恩来曾在此进行过革命活动，廖仲恺、邓演达、叶挺、曾生等一批民主志士和革命家皆出自惠州。

惠州的自然资源尤其是旅游资源非常丰富。全市具有旅游开发潜力的景点有900多处，属景点高密度分布区，并具有资源多样性的特点，集山、江、湖、海、泉、瀑、林、涧、岛为一体，融自然景观与人文景观于一身，其中被列入国家级、省级风景名胜及自然保护区有6处，拥有“岭南第一山”--罗浮山，“北回归线上的绿洲”--南昆山，“东方夏威夷”--巽寮湾，“苎萝西子”--惠州西湖，还有全国唯一的海龟自然保护区等。

早在十年前，惠州已进入中国大中城市“投资硬环境40优”、“综合实力50强”的行列，良好的投资环境为广大投资者所认同。近两年来，惠州把营造良好的投资环境作为深化改革、扩大开放的战略举措，加大了城市建设力度，不断完善城市功能，先后荣获“中国优秀旅游城市”、“国家卫生城市”、“国家园林城市”和“国家环保模范城市”称号，使惠州的环境优势更为凸现。目前，惠州已形成由深水港、铁路、高速公路、机场相互配套的现代化立体交通网络。惠州港为国家一级口岸，水路距香港仅47海里，可供建港的深水岸线30多公里，年吞吐量可达1.2亿吨，现已建成2座万吨级通用码头和4座3.5万吨级的原油油气码头，形成年吞吐量1500万吨的规模。京九铁路与广梅汕铁路在惠州交汇，即将建成通车的惠澳(惠州港)铁路与京九、广梅汕铁路接轨，将形成铁路连接港口的大陆桥格局。惠盐、深汕与在建的广惠、惠河4条高速公路贯穿全境，惠州至深圳黄田机场1个小时车程，至广州白云机场只有2.5个小时车程。

改革开放20多年来，惠州市坚持“工业立市”的发展战略，坚定不移地走发展外向型经济的道路，像著名的tcl集团就是在惠州创立的，此外，了美国通用，日本索尼、松下，韩国三星、lg，荷兰飞利浦和中国联想等国内外著名厂商、跨国公司在都在惠州建立生产和研发基地，目前，惠州已成为世界最大的电池和镭射光头生产基地，亚洲最大的电话机、电脑主板生产基地，中国最大的电视机、汽车音响、高级电工产品、照相机生产基地之一，成为中国华南地区发展最快、最具活力和最具潜力的城市之一。

各位团友，大家都知道，很多城市都有独具特色的别称，比如深圳的别称是鹏城，广州又称为羊城，那大家知道惠州的别称是什么吗?对了，惠州又称“鹅城”。那又有些团友会问，是不是因为惠州的鹅很出名，所以才有这个别称呢?其实这是有典故的。传说有位仙人骑着木鹅从北方飞来， 看见惠州山清水秀，便降落西湖中不愿离去，木鹅化作一座山岭卧于湖畔，因此惠州得名“鹅城”。从这个传说，可见惠州确实是一座风光秀美的城市。

来到惠州，喜欢品尝美食的团友就有口福了。惠州的饮食文化历史悠久，东江菜是广东菜系三大分支之一。古代的北方军旅流落定居，客家人南迁，惠州正处于广东三大方言语系(粤、客、闽南)的夹缝之间，使东江菜形成了一种“兼容并蓄、风姿独异”的特征。传统的东江菜偏重于“肥、咸、熟、香”，下油重，口味偏咸，一般用生葱熟蒜、香菜调味，极少添加过重过浓的佐料，注意突出主菜的原汁原味。东江菜选料讲究本地家养粗种的食物，烹调方法多采用煮、煲、蒸、烩和炖等，即保持原有的香味，又使人口感舒适，还不会轻易破坏食物本身的营养价值和纤维组织。

比较著名的菜式是被称为“惠州三宝”的梅菜扣肉、盐焗鸡与酿豆腐。先说说梅菜扣肉这道菜，它是精选横沥土桥梅菜芯，上好五花肉，要经过煮、炸、焖、蒸等工序，原汤勾芡，肉烂味香，肥而不腻，咸中略带甜味。据说这道菜是苏东坡谪居惠州时，教当地厨师仿照杭州东坡肉的做法，配上当地特产梅菜创造出来的。

客家酿豆腐是一道美味的家常菜。酿豆腐源于中原时包饺子的习惯，岭南不产小麦，逢年过节，南迁的中原人就以酿豆腐代替饺子。酿豆腐选用嫩滑的东江豆腐，切成长约5公分，宽约4公分，高约2.5公分的块。把猪肉、鱼肉、虾米剁成馅，加上鸡蛋、葱、左口鱼等配料搅拌均匀，在豆腐中间挖一小洞酿入肉馅，煎至金黄色，再加入上汤、配料，砂锅中火焖熟，下老抽调色，加葱花、左口鱼末等便成。

盐焗鸡是东江传统菜中的一大名菜，已有三百多年历史。传说它来源于东江惠阳盐场用盐储存熟鸡的习惯，当地盐商设宴请客时，厨师也尝试以盐焗鸡，最终形成了一套完整而复杂的制作方法。现在盐焗鸡已经发展出多种不同的变化，但还是以传统做法最受欢迎，它的特点是：皮脆、肉滑、骨香、味浓，上碟时，还必须注意砌回鸡形。

此外，惠州还有发糕、敛糕、黄金酥丸等特色小吃，大家有机会一定要尝一尝哦! 我们此次行程是去惠州惠东县的巽寮湾。下面我就给大家着重介绍一下巽寮湾的情况。巽寮地名自古就有，相传与北宋大文豪苏东坡有关，北宋年间苏轼因反对王安石变法，被皇帝贬来惠阳，几个妻妾之中唯有出身歌妓的王朝云陪伴他。初下南方，天气闷热，夫妇俩每到公休日就特喜欢来到巽寮这地方度假消暑，那时巽寮名叫鸭寮，是咸淡水交界，边民喜来放鸭之处，此鸭字与歌妓出身的王朝云相冲，于是苏东坡就决定为此地改名。他发现整个大亚湾像个八卦形状，而鸭寮这地点处在\"巽\"卦上(乾、兑;震、巽;坤、艮;离;坎)，且巽代表风的意思，因此地常年微风佛面，海不扬波，，顺手一提书于岩上：巽寮。当然，现在苏东坡手迹巽寮两字不复存在了，，但巽寮作为行政地名就被保留了下来。

巽寮滨海旅游度假区位于惠东县稔平半岛西南角，总面积105平方公里，下设4个行政村和35个村民小组，常住人口9072人，拥有27公里的海岸线，素有“绿色翡翠”和“东方夏威夷”之美誉，是中国最优美的海湾，一颗璀璨的滨海明珠,20\_\_年巽寮被评为“广东十佳滨海旅游景区”、“全国最佳休闲名镇”、“全国旅游景观特色镇”和国家aaaa级景区。 巽寮四季如春，气候宜人，属亚热带温湿气候，年平均气温21.7℃，区内海水水质和大气质量均达国家一级(类)标准，是粤东数百公里海岸线中海水最洁净的海湾之一，

毗邻香港、深圳，陆路距离广汕公路(324国道)5公里，距离深汕高速公路稔山出入口21公里，海路距离香港43海里、深圳41海里、惠州澳头港12海里，与周边市县和珠江三角洲核心区域相距均在1-3小时车程，地理位置优越，交通十分便利。

1985年，国家著名书法家启功、北京电影学院美术系教授、著名书画家陈荣踞，北京电影制片厂创作室主任、诗人谢逢松，著名漫画家钟灵和书法家祖绍先等联袂来到巽寮，为巽寮风光所震憾，称赞此地“有灵气，有魁力，美不胜收”。他们还用数字把巽寮景观归纳为:一堤二阁三奇四庙五宝六洞七山八湾九九洲。一堤是指天赐白金堤，巽寮湾长达3000米的海滩亮如白金;二阁(角)是指云头角和曳螺角;三奇是指石美、水清、沙白;四庙是指阿妈庙(天后宫)、观音庙、玄帝宫、水仙爷庙;五宝是指花岗岩、石英砂、白藤、九里香、相思树 (红豆);六洞是指红螺洞、观音洞、风洞、仙人洞、桃园洞、水帘洞;七山是指象山、狮山、金丝猫山、麒麟山、孔雀山、南蛇山、风凰嘴;八湾是指红石湾、苦坑湾、长沙湾、巽寮湾、新村湾、松园湾、富巢湾、小沙湾;九九洲是指海面上有三角洲、莲花洲等大大小小九十九个洲 相比珠三角以及世界其他城市被过度开发的海岸资源，巽寮更像一个养在深闺无人识的大家闺秀，默默的守护着大海和大自然的珍贵馈赠。1986年，广东省旅游局调研结果认为：“海南亚龙湾的沙、山、石远远不及巽寮湾。全省还没有发现有一个像巽寮这么优美的海湾”。不仅如此，这里优秀的自然景观资源，连很多世界滨海度假胜地都自叹不如。就以白色沙滩做比较，经过权威认证的“世界10大美丽海滩”的长滩岛，白沙滩仅长4公里;美国夏威夷群岛中，最长的白色沙滩也仅长4.8公里。

巽寮三面环山，一面临海，依山傍海、山海相嵌，海天交融，滨海旅游资源稀缺罕见，素以“沙奇白、水奇清、石奇美”而著称。洁白的沙滩绵延数千米，沙滩沿岸水深2-4米，海底平坦坚实，海水清澈碧绿，是得天独厚的天然海水浴场。沿岸诸岛礁石经海浪的长期冲击侵蚀，更是怪石嶙峋，千姿百态，惟妙惟肖，形成了“绵羊戏海”、“龟璞飞鸟”、“骏马探海”等多处独具特色的景观，堪称“动物石景公园”。海岸线迂回曲折，海礁千姿百态，与海洋生物景观交相辉映，形成了秀美宜人的亚热带海滨自然风光，令人叹为观止、流连忘返。 巽寮不仅自然资源得天独厚，人文景观也非常丰富，既具有传统的客家民俗文化，也拥有独具滨海特色的渔家文化，巽寮渔歌(惠东渔歌)已成功入选国家非物质文化遗产。关于巽寮的得名由来，除了与苏东坡有关之外，还流传着另一个版本。相传在明正统20\_\_年，公元1447年，面临大亚湾，背依狮子山下的巽寮已有百多人在此定居，初开定居地称顺寮，后遭火灾，为忌不祥，终卜吉卦于狮子山下右侧荒地(今巽寮围村)住下，并取八卦之一，符号为三的“巽”字代替顺字，巽寮名字自此为定。

巽寮湾的山、海滩、海岛巨石遍布，海湾一带有摩崖石刻30多处，早在咸丰二年就有大书法家写了“日暖风池”四个大字刻在凤池小岛悬崖上，其余均是北京、广州的学者和著名书法家，如：原全国人大常副委员长许德珩、原海军总司令肖劲光、原全国政协常委启功、黄苗子名人商承祥、邵恒秋、祖绍光、秦鄂生等二十八位同志所书。

巽寮滨海旅游度假区海洋资源十分丰富，有热带海洋鱼类400多种、贝类200多种、甲壳类100多种、棘皮类60多种、藻类30多种，包括珍贵的白海脉和红树林，极具开发利用价值。

各位团友，现在我们来到的“美女照镜”是进入巽寮滨海旅游度假区的第一个旅游景点，美女照镜位于凤凰山峡谷地带，该处现已建好七星湖及园林绿地，环境优雅，清秀的山体倒影落入水中，犹如亭亭玉立的美少女顾影自怜。对面海中的美人鱼(美人鱼岛)浮出水面看“美少女”照镜，被美女所吸引，流连忘返。

沿着海滩继续往里面走，从“美女照镜”走过3公里左右，就是供奉妈祖的天后宫，后面的是红树林。这边是天后宫又称“阿妈庙”，是当地渔民为祈求保佑出海打渔的亲人能平安归来而建造的。在广东、福建、中国台湾等地的居民大多笃信妈祖，他们不仅把她视为航海保护神，而且作为年岁丰收和保境平安的象征。在以福建为中心的一些地区，处处可见妈祖庙和祭祀妈祖的活动，尤其是在中国台湾，妈祖文化得到了更大的发展，其祭祀妈祖的妈祖庙多达五百余座。

下面给大家介绍一下妈祖的由来。妈祖是民间林默娘的化身，林默娘为福建莆田湄洲林愿的第六个女儿，生于宋建隆元年，出生后不闻其啼哭，因而取名为林默，意为沉默的女子。

默娘自小表现出神异的功能，她读书能过目能诵，且能理解其含义。据史书记载，当她十几岁时有道家人士来往于她家看透病人体内病情，加上能说出别人的吉凶祸福，显得非常神异，人们对她非常崇敬。

传说一天默娘正在织布，忽然眼前出现她父兄在海上遇难的惨状，她于是掩面泣哭。过了一会儿果然有其父兄在海上遇难的消息传来。由于她的特异功能，常为渔民预报海上天气变化，使人们避过了台风等自然灾害。当地的渔民非常感激她，把她当作神女、龙女来崇敬。

林默娘死于28岁那年，渔民们为了纪念她，建造了祠庙奉祀，并亲切地称她为“妈祖”。自宋代开始，历朝历代都对妈祖加以追封，从夫人到妃、到天妃、到天后、到天上圣母，随着时代的推移，人们对她的崇拜愈加发展。

巽寮阿妈庙的奇特之处在于一年中有一半时间是关门的。相传,阿妈庙里面供奉的妈祖神像，原来供奉在稔山镇范和港的妈祖庙，一次台风海潮后，妈祖神像漂流到巽寮的港湾，停留在风池岛的沙滩上。当地渔民十分祟敬妈祖，就在海滩上为她建造了阿妈庙。又因为妈祖神像是从范和港漂过来的，为了让妈祖都能保佑范和、巽寮两地的渔民平安吉祥，因此，妈祖神像，每年一半时间在范和港的阿妈庙供奉，一半时间在巽寮的阿妈庙供奉。这种独特的做法充分体现了巽寮人民的大度和善良。

各位团友，我们今天要入住的酒店是凤池岛酒店，它也是巽寮湾其中一个著名的景点，叫做“日暖凤池”。凤池岛在巽寮的西北部，由一乱石块重叠一起与内陆相连，与天后宫“妈祖庙”相望，中间被海水隔离，呈椭圆形状，嘴湾而尖，似凤凰嘴。面积0.02平方公里，海拔15米，靠岸水深2-4米海底倾斜度不大，白沙凝聚，是良好的避风码头和海水游泳场的场所。东南面建有码头一座，与凤嘴相连成一体，周围海域产墨鱼、黄虾、花蟹等。全岛石头丛立、相叠，形成一座在海中浮起的石山，西面受海潮洗刷。岛正中的石崖少刻有咸丰年间学士傅维书写的“日暖凤池”四个个字。崖侧还有当代有著名书法家启功题写的“诗境”“涛声”，以及古今多位名家题写的石刻，计有“星晒南湾”、“观象听涛”、“听涛诗一首”等等。现在我们看到的屹立在凤池岛海滩上的两栋巽寮最高建筑――凤池岛酒店公寓，几乎可以说是巽寮的标志性建筑，该项目是由金融街投资开发建设的，于20\_\_年的5月份正式营业。

各位团友，关于惠州和巽寮湾的情况介绍就暂告一段落了，感谢大家耐心聆听我的讲解，祝大家在巽寮湾能度过一个愉快开心的旅程!谢谢!

**的广东巽寮湾导游词范文通用三**

清晖园坐落在顺德大良新路，它和佛山的十二石斋(梁园)、番禺的余荫山房、东莞的可园合并称为广东四大名园。因为清晖园内整体布局步人后尘，既有江南园林作风，又有华南亚热带风物特点，加上建造至今已经有160年的历史，所以它是一处很存在欣赏、艺术与应用价值的园林景观。上世纪九十年代，清晖园更被列入中国十大名园之一，是我市重要的旅游景点。步入清晖园，信任大家都会有一种恍然大悟的感到，这里就象是繁嚣闹市中的一片蓬莱仙土。

在进园之前，我先简略给大家先容清晖园的建造历史。

明万历35年即1620xx年顺德杏坛右滩村人黄土俊高中状元。相传这位黄状元入仕三十年中曾三次辞官归故里，旁边一次为侍奉病中老父，另两次因看不惯官场倾轧(ga)而独善其身。期间于明朝天启元年即1620xx年，在原太艮城(今大良)南郊建筑了黄家祠和天章阁、灵阿之阁，这些祠、阁四周都有花园，这便是清晖园最大的踪影了。所以算来距今已有360多年的历史。

到了清乾隆年间，黄氏家道衰败，庭园修建日渐荒废，庭园废址由由顺德进士曾出任山西灵石知县的龙应时购得。到嘉庆十年即1820xx年，龙应时将所购得的黄家祠等物业析产给其儿子龙廷槐、龙廷梓改建为庄园寓居。龙廷槐于乾隆十四年(1749年)诞生，自幼伶俐好学，于乾隆五十三年丁未(1788年)考中进士，他初授翰林院编修，未几授监察御史之职，后入值上书房，官至太常卿。到嘉庆五年(1820xx年)龙应时病逝，廷槐获准回乡守孝三年，后见皇亲和坤弄权，无心复出，但在乡中权威颇高。到嘉庆十年(1820xx年)龙廷槐将父亲生前购得工业的中部拓建成庄园，侍奉母亲栖身。一年后，龙廷槐请同榜进士、江苏武进的书法家李兆洛题写“清晖”的园名，意取“谁言寸草心、报得三春晖”，以示筑园奉母是为了回报父母如日光和熙普照之恩。这也是清晖园名的由来。从应时、廷槐、元任、景灿到渚惠，清晖园阅历了五代人，屡经修理，特殊是龙渚惠，他曾带领设计师和工匠到苏州一带参观著名庭院，回来后对原修筑物作了一番大规模的修整，逐步造成了格式完全的岭南园林风貌。取得左右两局部庭院的龙廷梓，将它们建成以居室为主的庭院，另成一格，称为“龙太常花园”和“楚芗园”。后来龙太常花园的园主衰落，卖给一位商人经营蚕种生意，挂上“广大”的招牌，故又称为“宽大园”。由龙应时、龙廷槐、龙元任、龙景灿跟龙渚惠，清晖园经历了五代人，屡经修葺，特别是龙渚惠，他曾率领设计师和工匠到姑苏一带参观有名庭院，回来后对原建筑物任作了一番大范围的整修，逐渐构成了格局完事的岭南园林风貌。因为上世纪初海内战乱，加上龙家世道末落，庭园又两次旷废了。建国后，1959年3月，当时的广东省委第一书记陶铸来顺德检讨工作时顺便观察了清晖园，对这座古代庭园给予了调度主人和器重，唆使应将作为文物加以维护、重修，并特别拨专款予以补贴。重修后的清晖园把左邻的楚香园，右邻的广大园以及邻近的建筑复合为一，面积到达6600平方米。近来，顺德区委为了进一步开发顺德的游览资源，投入了了巨匠的人力、物力、财力，进一步的修复扩建清晖园，使清晖园的旅行面积至220xx平方米。新扩建的庭院，充分接收铁精粹，能够讲是集四大名园一身，更鉴戒了江南和北方园林的造园艺术，使之成为园中有园，景内有景，步移景换，充足体现了我国园林建筑中雄、奇、险、幽、秀、旷的特色。

好了，友人们听完我一番讲授之后，就会明白地晓得，清晖园不正式建造前是状元、礼部尚书黄士俊的园林原址，距今360年;而它真正的主人是清代进士龙廷槐的曾孙龙渚惠，于160年前营建的。龙家是顺德人，在顺德能建筑这么一座颇具岭南特色的园林，肯有明媚奇丽、淡雅朴实、波折出深的特点，是很值得大家观赏的。当初就让我去细心观赏清晖园的美。

咱们来到的清晖园是扩建后的新园大门，门楼的建造式样是参照原清晖园正门而放大两倍，门楼上的金漆木精雕是由潮汕工匠所造，潮汕一带的木雕、灰塑工艺是广东省内最著名气的，全部清晖园所有的木雕、灰塑匀是出版潮汕工匠之巧手。门楼后按中国古典园林“欲扬先抑”的伎俩，设置了“暗八仙堂”，入门第一眼看到的是不太起眼的起屏风作用的蓝色陶瓷制品，它是清晖园收藏已久的清代石湾陶瓷“八仙法器图”，大家可能辨别出八仙的法器吗?此物现已被列为文物，因而这个堂也就称为“暗八仙堂”。

穿过门堂，前面是一座晶莹通盘，没有砖墙，只用满洲窗装潢的玻璃屋建筑，叫“红蕖书屋”，其装饰用色鲜亮，给人安闲脱俗之感，是冲破中国传统园林色泽风格的杰作。由于通透光明，宜于读书写画，所以“书屋”名之。“蕖”指“芙蕖”，是莲花的别称，象征品德高洁，中国文人常以之自喻，屋前一泓碧水，遍植红莲，更与书屋的名字相应。

这座建筑台基成t字形，没有砖墙，十多根赭红石石柱收嵌于破面之中，内部空间宽阔大气，整体晶莹剔透，五彩缤纷。由于四周均是彩色玻璃门窗，所以又称“玻璃屋”。

书屋前边一池碧水，水畔用黄石和本地的龙江石堆砌出五百罗汉群石，其间遍种品种动物，奇伟勃郁，禅意与野趣共治一炉。

**的广东巽寮湾导游词范文通用四**

今天我带大家游览阳春凌霄岩。凌霄岩位于阳春市西北部的河土朗镇罗阳峰林之中，有\"南国第一洞府\"之称，是国家级地质公园，也是省级的风景名胜区和省级旅游度假区。凌霄岩是以格斯特岩溶地貌为特征，自然山水溶洞为主的风景名胜区，岩洞分3层，可游览的的面积有三万平方米，气势磅礴，雄伟壮观。四大奇景\"吉星高照\"\"一线天\"\"水底映月\"\"水滴明珠\"世间罕见。

凌霄岩于1979年正式对外开放，但在此之前，其已远近闻名，不少文人墨客也来此游览。1945年，原国民大学校长吴鼎新到此游览，因见\"气宇宏敞，胜景天开\",便欣然题下\"凌霄志汉\",从此，这个岩洞就叫做凌霄岩，凌霄岩首层的\"志汉大厅\"也因为此而得名。在1984年和1987年，当时的广东省省长梁灵光和叶选平先后到此地视察。并且留下了宝贵的墨迹。

凌霄岩是如何形成的呢?这里在2.8亿年前是一片汪洋大海，当时海底中沉淀了3000米厚以石灰岩为主的碳酸盐类岩层。在7000万年前，这里发生大的地壳运动，也称为造山运动。就是海洋变成陆地，石灰岩在上升为陆地的过程中产生了许多皱褶和断层在地表水或地下水的强烈冲刷下便形成了岩洞和周边的石山，这种地貌叫岩溶地貌，也叫格斯特地形。岩洞形成后，石灰石(碳酸钙)在水和二氧化碳的作用下生成一种可溶性碳酸氢钙，即岩溶水，但是岩洞里的岩溶水很多。岩溶水受热后，二氧化碳挥发了，又形成新的石灰石(碳酸钙)，在这些新的石灰石日积月累便形成了洞内千姿百态的钟乳石、石笋、石柱和各种景物。

【百步云梯】

个位游客，这是百步云梯。\"凌霄志汉上凌霄，人间九天尽逍遥\".现在我们已经征服了百步云梯的一半，请在此欣赏\"南国第一洞\"第一层的雄姿。志汉大厅长有105米，宽有35米，高有60米。还有一条弯弯曲曲的小河穿过岩洞，可谓\"岩看千曲水，洞藏九重天\".

【凌霄宝殿】

\"直上凌霄气势宏，迎门喜见寿星公。\"大家请看，刚进凌霄宝殿，寿星公就满脸笑容的欢迎我们的到来。他祝福我们福如东海，寿比南山。左边有一个宝座，上面有玉皇大帝的罗伞，我们可以趁玉皇大帝不在的时候坐一会他的宝座。

各位游客，请看左上角，这里有群狮子在欢迎我们，有一只还特别高兴，张开嘴，翘起尾巴，还有一只走到我们旁边，这叫\"瑞狮起舞\".请往后面看，这里有一个仙女刚起床，在一面青铜大镜前梳妆打扮，\"美人照镜，越照越靓\".我们离青铜大镜较远，但是可以到上面以水为镜。这里的倒影，看似万丈深渊，殿内的景物在池水中相交辉映，美轮美奂。看右边，一朵朵巨大的灵芝环柱而生，形成灵芝山。各位，《白蛇传》中白娘子用来就许仙的灵芝是不是从这里摘的呢?我们问问守护灵芝山的两位仙童就知道了。

请看下面，这只万年龟，已有一万岁。在石柱上，有一个酒杯，已经放了很长时间，是谁忘记拿了呢?我们一边游览一边寻找他的主人。在旁边有一条青龙，正努力的爬上灵霄殿，由于这条青龙未修成正果，在过龙门的时候龙鳞脱落了，变成斑龙。在左边，这里有还有几条灵芝柱。看前面，有一个身披袈裟的和尚日日夜夜的往东方朝拜。称为\"和尚拜东门\",但因为和尚拜错了方向，至今仍未成佛。各位提醒他吧，想要成佛需往西方朝拜。

各位，前面有一位仙女在等待着我们，她在倚栏沉思，称为\"仙女思凡\".仙女也思恋凡间，她是谁呢?\"嫦娥应悔头灵药，碧海青天夜夜心\",她是嫦娥。嫦娥当初在凡间的时候，生活非常苦闷，后来她偷吃了丈夫后羿的仙丹升天。现在，凡间都过上了小康生活，丰衣足食，她倒是想念凡间了。\"正是仙路已尽头，谁引凡间去\".

【观景琼台】

现在，我们已进入了凌霄岩的第三层观景台，顾名思义，这里将会有很多美景等待着我们去观赏。 看后面，这里是梨园阁。晚上，这里热闹非凡，凌霄洞府的神仙都在这里唱歌跳舞。左下方有\"天姬送子\".看下面，可观赏到雄伟壮观、瑰丽神奇的凌霄宝殿全景，一条擎天巨柱、一簇玉树琼花。看前面，有一个炯炯有神的黑色神猫镇守整个宝殿，称为\"神猫守殿\".相传，在很久很久以前，这里有很多老鼠，真是\"叫鼠连天\",后来玉皇大帝派来一只神猫，从此这里的老鼠就销声匿迹了。

俗语说\"八仙过海，各显神通\".但前面数来数去只有曹国舅、韩湘子、张国老、蓝采和、铁拐李和汉钟离六位仙人，还差两位去哪里了呢?原来何仙姑在这边睡觉，吕洞宾因喝得太多在下面迷迷糊糊，连刚才我们看到的忘记拿了。是谁把吕洞宾灌醉?过一会儿我们就明白了。

各位都知道，每年的七月初七是牛郎织女相会的日子。这是银河，因为今天不是七月初七，牛郎织女只能隔河相望，织女若有所思，而对岸是我牛郎背着一个孩子，手里还抱着一个呢!

这里有一只大的公鸡，头向东方，伸直脖子，发出清脆的啼声，称为\"雄鸡报晓\".\"雄鸡一唱天下白\",然而在旁边，却有一颗闪闪发亮的星星正照着我们，真是\"吉星高照\".观赏\"吉星高照\"要站在最佳的位置，请你们都来观赏吉星吧，它一定会给我们带来好运。

各位请继续向前，抬头看，可见一条名副其实的日光灯管。它在白天才可发光，才可看到，但是在晚上既是接上电源也是黑漆漆的，正是\"一线天开见九重\",这是凌霄岩的第二奇景\"一线天\".传说，这是孙悟空的杰作，它在大闹天宫的时用它的金箍棒打出来的，确实，它很像金箍棒的样子，而且孙悟空至今还在下面得意洋洋的欣赏着他当年的杰作呢。这是孙悟空，我们和他交个朋友吧，摸摸猴子的头，一生无忧愁。

这是\"凌霄三黄鸡\",是凌霄名菜之一，还有凌霄猪手、凌霄白雪、紫苏田螺、春砂排骨等名菜，色香味俱全，很有特色，在凌霄餐厅便可品尝。

各位请看，前面有福、寿、禄三位仙人向我们敬酒，称为\"三仙敬酒\".他们祝愿我们一生福寿禄齐全。吕洞宾正因为贪杯而醉成那个样子。

前面有\"凌霄瀑布\",虽然没有\"飞流直下三千尺，疑是银河四九天\"的气势，但是也惟妙惟肖。 在凌霄岩洞府，还有很多金银珠宝，上面有\"金山银山\".旁边有一个财神爷正在看守，以前有一个小偷在这里偷了金银珠宝，后来被财神爷捉着，财神爷斩了他一个手指头放在这里，告诫后人：\"君子爱财，取之有道。\"

【凌霄极顶】

在这里，我们可以观赏到凌霄宝殿和观景台的全景，正是\"凌霄漫步似千层迷幻，江山锦绣在此阳春\". 在前面上方，有一个\"仙女舞台\",在晚上，王母娘娘请刘三姐在此做山歌表演。各位今天晚上可以在优雅舒适的凌霄山庄住宿，在这里观赏刘三姐的山歌表演。如果各位愿意我也在这里唱一段刘三姐的山歌。

各位游客，中国是礼仪之邦，在凌霄岩我们也要讲究礼仪，这是礼貌门，请各位先鞠躬在过去，这是清风洞，清风阵阵，凉而不冷，使人有疲劳顿消的感觉，真是大自然的巧妙安排。

这里有一张渔网，渔网上面有很多灰尘，渔翁已不在三天打鱼两天晒网了。他去了哪里呢?原来他听说玉溪三洞哪里有很多鲤鱼，所以跑去那里钓鲤鱼了，如果你们到玉溪三洞里面去游览，就能看到渔翁钓鱼的憨态了。

下面是岩底河，可坐船游览。

各位请往前面看，有一个猴子正倒挂双腿，伸手正在拼命的捞着什么，在捞月亮吧，但是什么都没有捞到。 各位游客，请跟着我走，很快我们可以看到凌霄岩的第三奇景\"水底印月\".请看，下面有关人员的考究，这主要是外面的自然光经过水折射形成的，但是为什么会形成一轮弯弯的明月呢?至今还是一个谜。

【丽城碧水】

这是\"丽城碧水\".由一条条弯曲的石坎逶迤圈着一盆盆清澈的岩溶水而成。为什么会形成这些石坎呢?主要是这些岩溶水含有大量的碳酸氢钙，留到这里遇到障碍物便停滞不前。致使岩溶水析出石灰石沉积凝结，越积越高，形成石坎。到一定高度岩溶水漫过石坎继续往下流，但是又遇到新的障碍物，岩溶水析的石灰石又沉积凝结，又形成新的石坎，这样就形成了丽池碧水。在右边，有万里长城的缩影。

各位游客，俗话说\"水滴石穿\",而这里却水滴成珠，这也算神奇吧。下面有一颗闪闪发亮、晶莹剔透的明珠，这是凌霄岩的第四奇景\"滴水明珠\".

【银河飘渡】

右边是银河飘渡，全程500米，里面有\"倒挂莲花\"\"千层石\"\"佛手\"\"群龙戏水\"等美景，欢迎各位坐船游览。

各位游客，凌霄岩游览到此告一段落，谢谢大家!

**的广东巽寮湾导游词范文通用五**

各位团友，大家早上好!今天我们要去游览的是惠州巽寮湾，下面我先给大家介绍一下惠州市的城市概况。

惠州市位于广东省东南部，珠江三角洲东北端，南临南海大亚湾，与深圳、香港毗邻，是中国大陆除深圳市外距离香港最近的城市。惠州市属珠三角经济区，现辖惠城、惠阳两区和博罗、惠东、龙门三县，设有大亚湾经济技术开发区和仲恺高新技术产业开发区两个国家级开发区。陆地面积1.12万平方公里，占珠三角经济区面积的1/4。海域面积4520平方公里，海岸线长223.6公里，是广东省的海洋大市之一。常住人口321万。

惠州是广东省的历史文化名城，在古代即有“岭南名郡”、“粤东门户”之称。从唐到近代的一千多年间，有480多位中国名人来过惠州，其中北宋大文豪苏东坡曾寓居惠州三年，孙中山、周恩来曾在此进行过革命活动，廖仲恺、邓演达、叶挺、曾生等一批民主志士和革命家皆出自惠州。

惠州的自然资源尤其是旅游资源非常丰富。全市具有旅游开发潜力的景点有900多处，属景点高密度分布区，并具有资源多样性的特点，集山、江、湖、海、泉、瀑、林、涧、岛为一体，融自然景观与人文景观于一身，其中被列入国家级、省级风景名胜及自然保护区有6处，拥有“岭南第一山”--罗浮山，“北回归线上的绿洲”--南昆山，“东方夏威夷”--巽寮湾，“苎萝西子”--惠州西湖，还有全国唯一的海龟自然保护区等。

早在十年前，惠州已进入中国大中城市“投资硬环境40优”、“综合实力50强”的行列，良好的投资环境为广大投资者所认同。近两年来，惠州把营造良好的投资环境作为深化改革、扩大开放的战略举措，加大了城市建设力度，不断完善城市功能，先后荣获“中国优秀旅游城市”、“国家卫生城市”、“国家园林城市”和“国家环保模范城市”称号，使惠州的环境优势更为凸现。目前，惠州已形成由深水港、铁路、高速公路、机场相互配套的现代化立体交通网络。惠州港为国家一级口岸，水路距香港仅47海里，可供建港的深水岸线30多公里，年吞吐量可达1.2亿吨，现已建成2座万吨级通用码头和4座3.5万吨级的原油油气码头，形成年吞吐量1500万吨的规模。京九铁路与广梅汕铁路在惠州交汇，即将建成通车的惠澳(惠州港)铁路与京九、广梅汕铁路接轨，将形成铁路连接港口的大陆桥格局。惠盐、深汕与在建的广惠、惠河4条高速公路贯穿全境，惠州至深圳黄田机场1个小时车程，至广州白云机场只有2.5个小时车程。

改革开放20多年来，惠州市坚持“工业立市”的发展战略，坚定不移地走发展外向型经济的道路，像著名的tcl集团就是在惠州创立的，此外，了美国通用，日本索尼、松下，韩国三星、lg，荷兰飞利浦和中国联想等国内外著名厂商、跨国公司在都在惠州建立生产和研发基地，目前，惠州已成为世界最大的电池和镭射光头生产基地，亚洲最大的电话机、电脑主板生产基地，中国最大的电视机、汽车音响、高级电工产品、照相机生产基地之一，成为中国华南地区发展最快、最具活力和最具潜力的城市之一。

各位团友，大家都知道，很多城市都有独具特色的别称，比如深圳的别称是鹏城，广州又称为羊城，那大家知道惠州的别称是什么吗?对了，惠州又称“鹅城”。那又有些团友会问，是不是因为惠州的鹅很出名，所以才有这个别称呢?其实这是有典故的。传说有位仙人骑着木鹅从北方飞来， 看见惠州山清水秀，便降落西湖中不愿离去，木鹅化作一座山岭卧于湖畔，因此惠州得名“鹅城”。从这个传说，可见惠州确实是一座风光秀美的城市。

来到惠州，喜欢品尝美食的团友就有口福了。惠州的饮食文化历史悠久，东江菜是广东菜系三大分支之一。古代的北方军旅流落定居，客家人南迁，惠州正处于广东三大方言语系(粤、客、闽南)的夹缝之间，使东江菜形成了一种“兼容并蓄、风姿独异”的特征。传统的东江菜偏重于“肥、咸、熟、香”，下油重，口味偏咸，一般用生葱熟蒜、香菜调味，极少添加过重过浓的佐料，注意突出主菜的原汁原味。东江菜选料讲究本地家养粗种的食物，烹调方法多采用煮、煲、蒸、烩和炖等，即保持原有的香味，又使人口感舒适，还不会轻易破坏食物本身的营养价值和纤维组织。

比较著名的菜式是被称为“惠州三宝”的梅菜扣肉、盐焗鸡与酿豆腐。先说说梅菜扣肉这道菜，它是精选横沥土桥梅菜芯，上好五花肉，要经过煮、炸、焖、蒸等工序，原汤勾芡，肉烂味香，肥而不腻，咸中略带甜味。据说这道菜是苏东坡谪居惠州时，教当地厨师仿照杭州东坡肉的做法，配上当地特产梅菜创造出来的。

客家酿豆腐是一道美味的家常菜。酿豆腐源于中原时包饺子的习惯，岭南不产小麦，逢年过节，南迁的中原人就以酿豆腐代替饺子。酿豆腐选用嫩滑的东江豆腐，切成长约5公分，宽约4公分，高约2.5公分的块。把猪肉、鱼肉、虾米剁成馅，加上鸡蛋、葱、左口鱼等配料搅拌均匀，在豆腐中间挖一小洞酿入肉馅，煎至金黄色，再加入上汤、配料，砂锅中火焖熟，下老抽调色，加葱花、左口鱼末等便成。

盐焗鸡是东江传统菜中的一大名菜，已有三百多年历史。传说它来源于东江惠阳盐场用盐储存熟鸡的习惯，当地盐商设宴请客时，厨师也尝试以盐焗鸡，最终形成了一套完整而复杂的制作方法。现在盐焗鸡已经发展出多种不同的变化，但还是以传统做法最受欢迎，它的特点是：皮脆、肉滑、骨香、味浓，上碟时，还必须注意砌回鸡形。

此外，惠州还有发糕、敛糕、黄金酥丸等特色小吃，大家有机会一定要尝一尝哦! 我们此次行程是去惠州惠东县的巽寮湾。下面我就给大家着重介绍一下巽寮湾的情况。巽寮地名自古就有，相传与北宋大文豪苏东坡有关，北宋年间苏轼因反对王安石变法，被皇帝贬来惠阳，几个妻妾之中唯有出身歌妓的王朝云陪伴他。初下南方，天气闷热，夫妇俩每到公休日就特喜欢来到巽寮这地方度假消暑，那时巽寮名叫鸭寮，是咸淡水交界，边民喜来放鸭之处，此鸭字与歌妓出身的王朝云相冲，于是苏东坡就决定为此地改名。他发现整个大亚湾像个八卦形状，而鸭寮这地点处在\"巽\"卦上(乾、兑;震、巽;坤、艮;离;坎)，且巽代表风的意思，因此地常年微风佛面，海不扬波，，顺手一提书于岩上：巽寮。当然，现在苏东坡手迹巽寮两字不复存在了，，但巽寮作为行政地名就被保留了下来。

巽寮滨海旅游度假区位于惠东县稔平半岛西南角，总面积105平方公里，下设4个行政村和35个村民小组，常住人口9072人，拥有27公里的海岸线，素有“绿色翡翠”和“东方夏威夷”之美誉，是中国最优美的海湾，一颗璀璨的滨海明珠,20xx年巽寮被评为“广东十佳滨海旅游景区”、“全国最佳休闲名镇”、“全国旅游景观特色镇”和国家aaaa级景区。 巽寮四季如春，气候宜人，属亚热带温湿气候，年平均气温21.7℃，区内海水水质和大气质量均达国家一级(类)标准，是粤东数百公里海岸线中海水最洁净的海湾之一，

毗邻香港、深圳，陆路距离广汕公路(324国道)5公里，距离深汕高速公路稔山出入口21公里，海路距离香港43海里、深圳41海里、惠州澳头港12海里，与周边市县和珠江三角洲核心区域相距均在1-3小时车程，地理位置优越，交通十分便利。

1985年，国家著名书法家启功、北京电影学院美术系教授、著名书画家陈荣踞，北京电影制片厂创作室主任、诗人谢逢松，著名漫画家钟灵和书法家祖绍先等联袂来到巽寮，为巽寮风光所震憾，称赞此地“有灵气，有魁力，美不胜收”。他们还用数字把巽寮景观归纳为:一堤二阁三奇四庙五宝六洞七山八湾九九洲。一堤是指天赐白金堤，巽寮湾长达3000米的海滩亮如白金;二阁(角)是指云头角和曳螺角;三奇是指石美、水清、沙白;四庙是指阿妈庙(天后宫)、观音庙、玄帝宫、水仙爷庙;五宝是指花岗岩、石英砂、白藤、九里香、相思树 (红豆);六洞是指红螺洞、观音洞、风洞、仙人洞、桃园洞、水帘洞;七山是指象山、狮山、金丝猫山、麒麟山、孔雀山、南蛇山、风凰嘴;八湾是指红石湾、苦坑湾、长沙湾、巽寮湾、新村湾、松园湾、富巢湾、小沙湾;九九洲是指海面上有三角洲、莲花洲等大大小小九十九个洲 相比珠三角以及世界其他城市被过度开发的海岸资源，巽寮更像一个养在深闺无人识的大家闺秀，默默的守护着大海和大自然的珍贵馈赠。1986年，广东省旅游局调研结果认为：“海南亚龙湾的沙、山、石远远不及巽寮湾。全省还没有发现有一个像巽寮这么优美的海湾”。不仅如此，这里优秀的自然景观资源，连很多世界滨海度假胜地都自叹不如。就以白色沙滩做比较，经过权威认证的“世界10大美丽海滩”的长滩岛，白沙滩仅长4公里;美国夏威夷群岛中，最长的白色沙滩也仅长4.8公里。

巽寮三面环山，一面临海，依山傍海、山海相嵌，海天交融，滨海旅游资源稀缺罕见，素以“沙奇白、水奇清、石奇美”而著称。洁白的沙滩绵延数千米，沙滩沿岸水深2-4米，海底平坦坚实，海水清澈碧绿，是得天独厚的天然海水浴场。沿岸诸岛礁石经海浪的长期冲击侵蚀，更是怪石嶙峋，千姿百态，惟妙惟肖，形成了“绵羊戏海”、“龟璞飞鸟”、“骏马探海”等多处独具特色的景观，堪称“动物石景公园”。海岸线迂回曲折，海礁千姿百态，与海洋生物景观交相辉映，形成了秀美宜人的亚热带海滨自然风光，令人叹为观止、流连忘返。 巽寮不仅自然资源得天独厚，人文景观也非常丰富，既具有传统的客家民俗文化，也拥有独具滨海特色的渔家文化，巽寮渔歌(惠东渔歌)已成功入选国家非物质文化遗产。关于巽寮的得名由来，除了与苏东坡有关之外，还流传着另一个版本。相传在明正统20xx年，公元1447年，面临大亚湾，背依狮子山下的巽寮已有百多人在此定居，初开定居地称顺寮，后遭火灾，为忌不祥，终卜吉卦于狮子山下右侧荒地(今巽寮围村)住下，并取八卦之一，符号为三的“巽”字代替顺字，巽寮名字自此为定。

巽寮湾的山、海滩、海岛巨石遍布，海湾一带有摩崖石刻30多处，早在咸丰二年就有大书法家写了“日暖风池”四个大字刻在凤池小岛悬崖上，其余均是北京、广州的学者和著名书法家，如：原全国人大常副委员长许德珩、原海军总司令肖劲光、原全国政协常委启功、黄苗子名人商承祥、邵恒秋、祖绍光、秦鄂生等二十八位同志所书。

巽寮滨海旅游度假区海洋资源十分丰富，有热带海洋鱼类400多种、贝类200多种、甲壳类100多种、棘皮类60多种、藻类30多种，包括珍贵的白海脉和红树林，极具开发利用价值。

各位团友，现在我们来到的“美女照镜”是进入巽寮滨海旅游度假区的第一个旅游景点，美女照镜位于凤凰山峡谷地带，该处现已建好七星湖及园林绿地，环境优雅，清秀的山体倒影落入水中，犹如亭亭玉立的美少女顾影自怜。对面海中的美人鱼(美人鱼岛)浮出水面看“美少女”照镜，被美女所吸引，流连忘返。

沿着海滩继续往里面走，从“美女照镜”走过3公里左右，就是供奉妈祖的天后宫，后面的是红树林。这边是天后宫又称“阿妈庙”，是当地渔民为祈求保佑出海打渔的亲人能平安归来而建造的。在广东、福建、中国台湾等地的居民大多笃信妈祖，他们不仅把她视为航海保护神，而且作为年岁丰收和保境平安的象征。在以福建为中心的一些地区，处处可见妈祖庙和祭祀妈祖的活动，尤其是在中国台湾，妈祖文化得到了更大的发展，其祭祀妈祖的妈祖庙多达五百余座。

下面给大家介绍一下妈祖的由来。妈祖是民间林默娘的化身，林默娘为福建莆田湄洲林愿的第六个女儿，生于宋建隆元年，出生后不闻其啼哭，因而取名为林默，意为沉默的女子。

默娘自小表现出神异的功能，她读书能过目能诵，且能理解其含义。据史书记载，当她十几岁时有道家人士来往于她家看透病人体内病情，加上能说出别人的吉凶祸福，显得非常神异，人们对她非常崇敬。

传说一天默娘正在织布，忽然眼前出现她父兄在海上遇难的惨状，她于是掩面泣哭。过了一会儿果然有其父兄在海上遇难的消息传来。由于她的特异功能，常为渔民预报海上天气变化，使人们避过了台风等自然灾害。当地的渔民非常感激她，把她当作神女、龙女来崇敬。

林默娘死于28岁那年，渔民们为了纪念她，建造了祠庙奉祀，并亲切地称她为“妈祖”。自宋代开始，历朝历代都对妈祖加以追封，从夫人到妃、到天妃、到天后、到天上圣母，随着时代的推移，人们对她的崇拜愈加发展。

巽寮阿妈庙的奇特之处在于一年中有一半时间是关门的。相传,阿妈庙里面供奉的妈祖神像，原来供奉在稔山镇范和港的妈祖庙，一次台风海潮后，妈祖神像漂流到巽寮的港湾，停留在风池岛的沙滩上。当地渔民十分祟敬妈祖，就在海滩上为她建造了阿妈庙。又因为妈祖神像是从范和港漂过来的，为了让妈祖都能保佑范和、巽寮两地的渔民平安吉祥，因此，妈祖神像，每年一半时间在范和港的阿妈庙供奉，一半时间在巽寮的阿妈庙供奉。这种独特的做法充分体现了巽寮人民的大度和善良。

各位团友，我们今天要入住的酒店是凤池岛酒店，它也是巽寮湾其中一个著名的景点，叫做“日暖凤池”。凤池岛在巽寮的西北部，由一乱石块重叠一起与内陆相连，与天后宫“妈祖庙”相望，中间被海水隔离，呈椭圆形状，嘴湾而尖，似凤凰嘴。面积0.02平方公里，海拔15米，靠岸水深2-4米海底倾斜度不大，白沙凝聚，是良好的避风码头和海水游泳场的场所。东南面建有码头一座，与凤嘴相连成一体，周围海域产墨鱼、黄虾、花蟹等。全岛石头丛立、相叠，形成一座在海中浮起的石山，西面受海潮洗刷。岛正中的石崖少刻有咸丰年间学士傅维书写的“日暖凤池”四个个字。崖侧还有当代有著名书法家启功题写的“诗境”“涛声”，以及古今多位名家题写的石刻，计有“星晒南湾”、“观象听涛”、“听涛诗一首”等等。现在我们看到的屹立在凤池岛海滩上的两栋巽寮最高建筑――凤池岛酒店公寓，几乎可以说是巽寮的标志性建筑，该项目是由金融街投资开发建设的，于20xx年的5月份正式营业。

各位团友，关于惠州和巽寮湾的情况介绍就暂告一段落了，感谢大家耐心聆听我的讲解，祝大家在巽寮湾能度过一个愉快开心的旅程!谢谢!

**的广东巽寮湾导游词范文通用六**

清晖园坐落在顺德大良新路，它和佛山的十二石斋(梁园)、番禺的余荫山房、东莞的可园合并称为广东四大名园。由于清晖园内整体布局独具匠心，既有江南园林风格，又有华南亚热带景物特点，加上建造至今已经有160年的历史，所以它是一处很具有观赏、艺术与使用价值的园林景观。上世纪九十年代，清晖园更被列入中国十大名园之一，是我市主要的旅游景点。步入清晖园，相信大家都会有一种豁然开朗的感觉，这里就象是繁嚣闹市中的一片蓬莱仙土。

在进园之前，我先简单给大家介绍清晖园的建造历史。

明万历35年即1620xx年顺德杏坛右滩村人黄土俊高中状元。相传这位黄状元入仕三十年中曾三次辞官归故里，中间一次为侍奉病中老父，另两次因看不惯官场倾轧(ga)而独善其身。期间于明朝天启元年即1620xx年，在原太艮城(今大良)南郊建筑了黄家祠和天章阁、灵阿之阁，这些祠、阁周围都有花园，这便是清晖园最大的踪迹了。所以算来距今已有360多年的历史。

到了清乾隆年间，黄氏家道衰落，庭园建筑日渐荒废，庭园废址由由顺德进士曾出任山西灵石知县的龙应时购得。到嘉庆十年即1820xx年，龙应时将所购得的黄家祠等物业析产给其儿子龙廷槐、龙廷梓改建为庄园居住。龙廷槐于乾隆十四年(1749年)出生，自幼聪颖好学，于乾隆五十三年丁未(1788年)考中进士，他初授翰林院编修，不久授监察御史之职，后入值上书房，官至太常卿。到嘉庆五年(1820xx年)龙应时病逝，廷槐获准回乡守孝三年，后见皇亲和坤弄权，无心复出，但在乡中威望颇高。到嘉庆十年(1820xx年)龙廷槐将父亲生前购得产业的中部拓建成庄园，侍奉母亲居住。一年后，龙廷槐请同榜进士、江苏武进的书法家李兆洛题写“清晖”的园名，意取“谁言寸草心、报得三春晖”，以示筑园奉母是为了报答父母如日光和熙普照之恩。这也是清晖园名的由来。从应时、廷槐、元任、景灿到渚惠，清晖园经历了五代人，屡经修缮，特别是龙渚惠，他曾带领设计师和工匠到苏州一带参观著名庭院，回来后对原建筑物作了一番大规模的修整，逐步形成了格局完整的岭南园林风貌。获得左右两部分庭院的龙廷梓，将它们建成以居室为主的庭院，另成一格，考试技巧心得，称为“龙太常花园”和“楚芗园”。后来龙太常花园的园主衰落，卖给一位商人经营蚕种生意，挂上“广大”的招牌，故又称为“广大园”。由龙应时、龙廷槐、龙元任、龙景灿和龙渚惠，清晖园经历了五代人，屡经修缮，特别是龙渚惠，他曾带领设计师和工匠到苏州一带参观著名庭院，回来后对原建筑物任作了一番大规模的整修，逐步形成了格局完事的岭南园林风貌。由于上世纪初国内战乱，加上龙家世道末落，庭园又两次荒废了。建国后，1959年3月，当时的广东省委第一书记陶铸来顺德检查工作时特地视察了清晖园，对这座古代庭园给予了调度主人和重视，指示应将作为文物加以保护、重修，并特地拨专款予以补助。重修后的清晖园把左邻的楚香园，右邻的广大园以及附近的建筑复合为一，面积达到6600平方米。近来，顺德区委为了进一步开发顺德的旅游资源，投入了了大师的人力、物力、财力，进一步的修复扩建清晖园，使清晖园的游览面积至220xx平方米。新扩建的庭院，充分吸收铁精粹，可以讲是集四大名园一身，更借鉴了江南和北方园林的造园艺术，使之成为园中有园，景内有景，步移景换，充分体现了我国园林建筑中雄、奇、险、幽、秀、旷的特点。

好了，朋友们听完我一番讲解之后，就会清楚地知道，清晖园没有正式建造前是状元、礼部尚书黄士俊的园林旧址，距今360年;而它真正的主人是清代进士龙廷槐的曾孙龙渚惠，于160年前修建的。龙家是顺德人，在顺德能修建这么一座颇具岭南特色的园林，肯有明媚秀丽、淡雅朴素、曲折出深的特色，是很值得大家观赏的。现在就让我去仔细欣赏清晖园的美。

我们来到的清晖园是扩建后的新园大门，门楼的建筑式样是参照原清晖园正门而放大两倍，门楼上的金漆木精雕是由潮汕工匠所造，潮汕一带的木雕、灰塑工艺是广东省内最有名气的，整个清晖园所有的木雕、灰塑匀是出版潮汕工匠之巧手。门楼后按中国古典园林“欲扬先抑”的手法，设置了“暗八仙堂”，入门第一眼看到的是不太起眼的起屏风作用的蓝色陶瓷制品，它是清晖园珍藏已久的清代石湾陶瓷“八仙法器图”，大家能够分辨出八仙的法器吗?此物现已被列为文物，因此这个堂也就称为“暗八仙堂”。

穿过门堂，前面是一座晶莹通盘，没有砖墙，只用满洲窗装饰的玻璃屋建筑，叫“红蕖书屋”，其装饰用色鲜亮，给人清闲脱俗之感，是突破中国传统园林色泽风格的杰作。因为通透光亮，宜于读书写画，所以“书屋”名之。“蕖”指“芙蕖”，是莲花的别称，象征品格高洁，中国文人常以之自喻，屋前一泓碧水，遍植红莲，更与书屋的名字相应。

这座建筑台基成t字形，没有砖墙，十多根赭红石石柱收嵌于立面之中，内部空间开阔大气，整体晶莹剔透，五彩缤纷。由于四面均是彩色玻璃门窗，所以又称“玻璃屋”。

书屋前边一池碧水，水畔用黄石和本地的龙江石堆砌出五百罗汉群石，其间遍种种类植物，奇伟勃郁，禅意与野趣共治一炉。

**的广东巽寮湾导游词范文通用七**

各位团友，大家早上好!今天我们要去游览的是惠州巽寮湾，下面我先给大家介绍一下惠州市的城市概况。

惠州市位于广东省东南部，珠江三角洲东北端，南临南海大亚湾，与深圳、香港毗邻，是中国大陆除深圳市外距离香港最近的城市。惠州市属珠三角经济区，现辖惠城、惠阳两区和博罗、惠东、龙门三县，设有大亚湾经济技术开发区和仲恺高新技术产业开发区两个国家级开发区。陆地面积1.12万平方公里，占珠三角经济区面积的1/4。海域面积4520平方公里，海岸线长223.6公里，是广东省的海洋大市之一。常住人口321万。

惠州是广东省的历史文化名城，在古代即有“岭南名郡”、“粤东门户”之称。从唐到近代的一千多年间，有480多位中国名人来过惠州，其中北宋大文豪苏东坡曾寓居惠州三年，孙中山、周恩来曾在此进行过革命活动，廖仲恺、邓演达、叶挺、曾生等一批民主志士和革命家皆出自惠州。

惠州的自然资源尤其是旅游资源非常丰富。全市具有旅游开发潜力的景点有900多处，属景点高密度分布区，并具有资源多样性的特点，集山、江、湖、海、泉、瀑、林、涧、岛为一体，融自然景观与人文景观于一身，其中被列入国家级、省级风景名胜及自然保护区有6处，拥有“岭南第一山”--罗浮山，“北回归线上的绿洲”--南昆山，“东方夏威夷”--巽寮湾，“苎萝西子”--惠州西湖，还有全国唯一的海龟自然保护区等。

早在十年前，惠州已进入中国大中城市“投资硬环境40优”、“综合实力50强”的行列，良好的投资环境为广大投资者所认同。近两年来，惠州把营造良好的投资环境作为深化改革、扩大开放的战略举措，加大了城市建设力度，不断完善城市功能，先后荣获“中国优秀旅游城市”、“国家卫生城市”、“国家园林城市”和“国家环保模范城市”称号，使惠州的环境优势更为凸现。目前，惠州已形成由深水港、铁路、高速公路、机场相互配套的现代化立体交通网络。惠州港为国家一级口岸，水路距香港仅47海里，可供建港的深水岸线30多公里，年吞吐量可达1.2亿吨，现已建成2座万吨级通用码头和4座3.5万吨级的原油油气码头，形成年吞吐量1500万吨的规模。京九铁路与广梅汕铁路在惠州交汇，即将建成通车的惠澳(惠州港)铁路与京九、广梅汕铁路接轨，将形成铁路连接港口的大陆桥格局。惠盐、深汕与在建的广惠、惠河4条高速公路贯穿全境，惠州至深圳黄田机场1个小时车程，至广州白云机场只有2.5个小时车程。

改革开放20多年来，惠州市坚持“工业立市”的发展战略，坚定不移地走发展外向型经济的道路，像著名的tcl集团就是在惠州创立的，此外，了美国通用，日本索尼、松下，韩国三星、lg，荷兰飞利浦和中国联想等国内外著名厂商、跨国公司在都在惠州建立生产和研发基地，目前，惠州已成为世界最大的电池和镭射光头生产基地，亚洲最大的电话机、电脑主板生产基地，中国最大的电视机、汽车音响、高级电工产品、照相机生产基地之一，成为中国华南地区发展最快、最具活力和最具潜力的城市之一。

各位团友，大家都知道，很多城市都有独具特色的别称，比如深圳的别称是鹏城，广州又称为羊城，那大家知道惠州的别称是什么吗?对了，惠州又称“鹅城”。那又有些团友会问，是不是因为惠州的鹅很出名，所以才有这个别称呢?其实这是有典故的。传说有位仙人骑着木鹅从北方飞来， 看见惠州山清水秀，便降落西湖中不愿离去，木鹅化作一座山岭卧于湖畔，因此惠州得名“鹅城”。从这个传说，可见惠州确实是一座风光秀美的城市。

来到惠州，喜欢品尝美食的团友就有口福了。惠州的饮食文化历史悠久，东江菜是广东菜系三大分支之一。古代的北方军旅流落定居，客家人南迁，惠州正处于广东三大方言语系(粤、客、闽南)的夹缝之间，使东江菜形成了一种“兼容并蓄、风姿独异”的特征。传统的东江菜偏重于“肥、咸、熟、香”，下油重，口味偏咸，一般用生葱熟蒜、香菜调味，极少添加过重过浓的佐料，注意突出主菜的原汁原味。东江菜选料讲究本地家养粗种的食物，烹调方法多采用煮、煲、蒸、烩和炖等，即保持原有的香味，又使人口感舒适，还不会轻易破坏食物本身的营养价值和纤维组织。

比较著名的菜式是被称为“惠州三宝”的梅菜扣肉、盐焗鸡与酿豆腐。先说说梅菜扣肉这道菜，它是精选横沥土桥梅菜芯，上好五花肉，要经过煮、炸、焖、蒸等工序，原汤勾芡，肉烂味香，肥而不腻，咸中略带甜味。据说这道菜是苏东坡谪居惠州时，教当地厨师仿照杭州东坡肉的做法，配上当地特产梅菜创造出来的。

客家酿豆腐是一道美味的家常菜。酿豆腐源于中原时包饺子的习惯，岭南不产小麦，逢年过节，南迁的中原人就以酿豆腐代替饺子。酿豆腐选用嫩滑的东江豆腐，切成长约5公分，宽约4公分，高约2.5公分的块。把猪肉、鱼肉、虾米剁成馅，加上鸡蛋、葱、左口鱼等配料搅拌均匀，在豆腐中间挖一小洞酿入肉馅，煎至金黄色，再加入上汤、配料，砂锅中火焖熟，下老抽调色，加葱花、左口鱼末等便成。

盐焗鸡是东江传统菜中的一大名菜，已有三百多年历史。传说它来源于东江惠阳盐场用盐储存熟鸡的习惯，当地盐商设宴请客时，厨师也尝试以盐焗鸡，最终形成了一套完整而复杂的制作方法。现在盐焗鸡已经发展出多种不同的变化，但还是以传统做法最受欢迎，它的特点是：皮脆、肉滑、骨香、味浓，上碟时，还必须注意砌回鸡形。

此外，惠州还有发糕、敛糕、黄金酥丸等特色小吃，大家有机会一定要尝一尝哦! 我们此次行程是去惠州惠东县的巽寮湾。下面我就给大家着重介绍一下巽寮湾的情况。巽寮地名自古就有，相传与北宋大文豪苏东坡有关，北宋年间苏轼因反对王安石变法，被皇帝贬来惠阳，几个妻妾之中唯有出身歌妓的王朝云陪伴他。初下南方，天气闷热，夫妇俩每到公休日就特喜欢来到巽寮这地方度假消暑，那时巽寮名叫鸭寮，是咸淡水交界，边民喜来放鸭之处，此鸭字与歌妓出身的王朝云相冲，于是苏东坡就决定为此地改名。他发现整个大亚湾像个八卦形状，而鸭寮这地点处在\"巽\"卦上(乾、兑;震、巽;坤、艮;离;坎)，且巽代表风的意思，因此地常年微风佛面，海不扬波，，顺手一提书于岩上：巽寮。当然，现在苏东坡手迹巽寮两字不复存在了，，但巽寮作为行政地名就被保留了下来。

巽寮滨海旅游度假区位于惠东县稔平半岛西南角，总面积105平方公里，下设4个行政村和35个村民小组，常住人口9072人，拥有27公里的海岸线，素有“绿色翡翠”和“东方夏威夷”之美誉，是中国最优美的海湾，一颗璀璨的滨海明珠,20xx年巽寮被评为“广东十佳滨海旅游景区”、“全国最佳休闲名镇”、“全国旅游景观特色镇”和国家aaaa级景区。 巽寮四季如春，气候宜人，属亚热带温湿气候，年平均气温21.7℃，区内海水水质和大气质量均达国家一级(类)标准，是粤东数百公里海岸线中海水最洁净的海湾之一，

毗邻香港、深圳，陆路距离广汕公路(324国道)5公里，距离深汕高速公路稔山出入口21公里，海路距离香港43海里、深圳41海里、惠州澳头港12海里，与周边市县和珠江三角洲核心区域相距均在1-3小时车程，地理位置优越，交通十分便利。

1985年，国家著名书法家启功、北京电影学院美术系教授、著名书画家陈荣踞，北京电影制片厂创作室主任、诗人谢逢松，著名漫画家钟灵和书法家祖绍先等联袂来到巽寮，为巽寮风光所震憾，称赞此地“有灵气，有魁力，美不胜收”。他们还用数字把巽寮景观归纳为:一堤二阁三奇四庙五宝六洞七山八湾九九洲。一堤是指天赐白金堤，巽寮湾长达3000米的海滩亮如白金;二阁(角)是指云头角和曳螺角;三奇是指石美、水清、沙白;四庙是指阿妈庙(天后宫)、观音庙、玄帝宫、水仙爷庙;五宝是指花岗岩、石英砂、白藤、九里香、相思树 (红豆);六洞是指红螺洞、观音洞、风洞、仙人洞、桃园洞、水帘洞;七山是指象山、狮山、金丝猫山、麒麟山、孔雀山、南蛇山、风凰嘴;八湾是指红石湾、苦坑湾、长沙湾、巽寮湾、新村湾、松园湾、富巢湾、小沙湾;九九洲是指海面上有三角洲、莲花洲等大大小小九十九个洲 相比珠三角以及世界其他城市被过度开发的海岸资源，巽寮更像一个养在深闺无人识的大家闺秀，默默的守护着大海和大自然的珍贵馈赠。1986年，广东省旅游局调研结果认为：“海南亚龙湾的沙、山、石远远不及巽寮湾。全省还没有发现有一个像巽寮这么优美的海湾”。不仅如此，这里优秀的自然景观资源，连很多世界滨海度假胜地都自叹不如。就以白色沙滩做比较，经过权威认证的“世界10大美丽海滩”的长滩岛，白沙滩仅长4公里;美国夏威夷群岛中，最长的白色沙滩也仅长4.8公里。

巽寮三面环山，一面临海，依山傍海、山海相嵌，海天交融，滨海旅游资源稀缺罕见，素以“沙奇白、水奇清、石奇美”而著称。洁白的沙滩绵延数千米，沙滩沿岸水深2-4米，海底平坦坚实，海水清澈碧绿，是得天独厚的天然海水浴场。沿岸诸岛礁石经海浪的长期冲击侵蚀，更是怪石嶙峋，千姿百态，惟妙惟肖，形成了“绵羊戏海”、“龟璞飞鸟”、“骏马探海”等多处独具特色的景观，堪称“动物石景公园”。海岸线迂回曲折，海礁千姿百态，与海洋生物景观交相辉映，形成了秀美宜人的亚热带海滨自然风光，令人叹为观止、流连忘返。 巽寮不仅自然资源得天独厚，人文景观也非常丰富，既具有传统的客家民俗文化，也拥有独具滨海特色的渔家文化，巽寮渔歌(惠东渔歌)已成功入选国家非物质文化遗产。关于巽寮的得名由来，除了与苏东坡有关之外，还流传着另一个版本。相传在明正统20xx年，公元1447年，面临大亚湾，背依狮子山下的巽寮已有百多人在此定居，初开定居地称顺寮，后遭火灾，为忌不祥，终卜吉卦于狮子山下右侧荒地(今巽寮围村)住下，并取八卦之一，符号为三的“巽”字代替顺字，巽寮名字自此为定。

巽寮湾的山、海滩、海岛巨石遍布，海湾一带有摩崖石刻30多处，早在咸丰二年就有大书法家写了“日暖风池”四个大字刻在凤池小岛悬崖上，其余均是北京、广州的学者和著名书法家，如：原全国人大常副委员长许德珩、原海军总司令肖劲光、原全国政协常委启功、黄苗子名人商承祥、邵恒秋、祖绍光、秦鄂生等二十八位同志所书。

巽寮滨海旅游度假区海洋资源十分丰富，有热带海洋鱼类400多种、贝类200多种、甲壳类100多种、棘皮类60多种、藻类30多种，包括珍贵的白海脉和红树林，极具开发利用价值。

各位团友，现在我们来到的“美女照镜”是进入巽寮滨海旅游度假区的第一个旅游景点，美女照镜位于凤凰山峡谷地带，该处现已建好七星湖及园林绿地，环境优雅，清秀的山体倒影落入水中，犹如亭亭玉立的美少女顾影自怜。对面海中的美人鱼(美人鱼岛)浮出水面看“美少女”照镜，被美女所吸引，流连忘返。

沿着海滩继续往里面走，从“美女照镜”走过3公里左右，就是供奉妈祖的天后宫，后面的是红树林。这边是天后宫又称“阿妈庙”，是当地渔民为祈求保佑出海打渔的亲人能平安归来而建造的。在广东、福建、中国台湾等地的居民大多笃信妈祖，他们不仅把她视为航海保护神，而且作为年岁丰收和保境平安的象征。在以福建为中心的一些地区，处处可见妈祖庙和祭祀妈祖的活动，尤其是在中国台湾，妈祖文化得到了更大的发展，其祭祀妈祖的妈祖庙多达五百余座。

下面给大家介绍一下妈祖的由来。妈祖是民间林默娘的化身，林默娘为福建莆田湄洲林愿的第六个女儿，生于宋建隆元年，出生后不闻其啼哭，因而取名为林默，意为沉默的女子。

默娘自小表现出神异的功能，她读书能过目能诵，且能理解其含义。据史书记载，当她十几岁时有道家人士来往于她家看透病人体内病情，加上能说出别人的吉凶祸福，显得非常神异，人们对她非常崇敬。

传说一天默娘正在织布，忽然眼前出现她父兄在海上遇难的惨状，她于是掩面泣哭。过了一会儿果然有其父兄在海上遇难的消息传来。由于她的特异功能，常为渔民预报海上天气变化，使人们避过了台风等自然灾害。当地的渔民非常感激她，把她当作神女、龙女来崇敬。

林默娘死于28岁那年，渔民们为了纪念她，建造了祠庙奉祀，并亲切地称她为“妈祖”。自宋代开始，历朝历代都对妈祖加以追封，从夫人到妃、到天妃、到天后、到天上圣母，随着时代的推移，人们对她的崇拜愈加发展。

巽寮阿妈庙的奇特之处在于一年中有一半时间是关门的。相传,阿妈庙里面供奉的妈祖神像，原来供奉在稔山镇范和港的妈祖庙，一次台风海潮后，妈祖神像漂流到巽寮的港湾，停留在风池岛的沙滩上。当地渔民十分祟敬妈祖，就在海滩上为她建造了阿妈庙。又因为妈祖神像是从范和港漂过来的，为了让妈祖都能保佑范和、巽寮两地的渔民平安吉祥，因此，妈祖神像，每年一半时间在范和港的阿妈庙供奉，一半时间在巽寮的阿妈庙供奉。这种独特的做法充分体现了巽寮人民的大度和善良。

各位团友，我们今天要入住的酒店是凤池岛酒店，它也是巽寮湾其中一个著名的景点，叫做“日暖凤池”。凤池岛在巽寮的西北部，由一乱石块重叠一起与内陆相连，与天后宫“妈祖庙”相望，中间被海水隔离，呈椭圆形状，嘴湾而尖，似凤凰嘴。面积0.02平方公里，海拔15米，靠岸水深2-4米海底倾斜度不大，白沙凝聚，是良好的避风码头和海水游泳场的场所。东南面建有码头一座，与凤嘴相连成一体，周围海域产墨鱼、黄虾、花蟹等。全岛石头丛立、相叠，形成一座在海中浮起的石山，西面受海潮洗刷。岛正中的石崖少刻有咸丰年间学士傅维书写的“日暖凤池”四个个字。崖侧还有当代有著名书法家启功题写的“诗境”“涛声”，以及古今多位名家题写的石刻，计有“星晒南湾”、“观象听涛”、“听涛诗一首”等等。现在我们看到的屹立在凤池岛海滩上的两栋巽寮最高建筑――凤池岛酒店公寓，几乎可以说是巽寮的标志性建筑，该项目是由金融街投资开发建设的，于20xx年的5月份正式营业。

各位团友，关于惠州和巽寮湾的情况介绍就暂告一段落了，感谢大家耐心聆听我的讲解，祝大家在巽寮湾能度过一个愉快开心的旅程!谢谢!

**的广东巽寮湾导游词范文通用八**

清晖园坐落在顺德大良新路，它和佛山的十二石斋(梁园)、番禺的余荫山房、东莞的可园合并称为广东四大名园。由于清晖园内整体布局独具匠心，既有江南园林风格，又有华南亚热带景物特点，加上建造至今已经有160年的历史，所以它是一处很具有观赏、艺术与使用价值的园林景观。上世纪九十年代，清晖园更被列入中国十大名园之一，是我市主要的旅游景点。步入清晖园，相信大家都会有一种豁然开朗的感觉，这里就象是繁嚣闹市中的一片蓬莱仙土。

在进园之前，我先简单给大家介绍清晖园的建造历史。

明万历35年即1620\_年顺德杏坛右滩村人黄土俊高中状元。相传这位黄状元入仕三十年中曾三次辞官归故里，中间一次为侍奉病中老父，另两次因看不惯官场倾轧(ga)而独善其身。期间于明朝天启元年即1620\_年，在原太艮城(今大良)南郊建筑了黄家祠和天章阁、灵阿之阁，这些祠、阁周围都有花园，这便是清晖园最大的踪迹了。所以算来距今已有360多年的历史。

到了清乾隆年间，黄氏家道衰落，庭园建筑日渐荒废，庭园废址由由顺德进士曾出任山西灵石知县的龙应时购得。到嘉庆十年即1820\_年，龙应时将所购得的黄家祠等物业析产给其儿子龙廷槐、龙廷梓改建为庄园居住。龙廷槐于乾隆十四年(1749年)出生，自幼聪颖好学，于乾隆五十三年丁未(1788年)考中进士，他初授翰林院编修，不久授监察御史之职，后入值上书房，官至太常卿。到嘉庆五年(1820\_年)龙应时病逝，廷槐获准回乡守孝三年，后见皇亲和坤弄权，无心复出，但在乡中威望颇高。到嘉庆十年(1820\_年)龙廷槐将父亲生前购得产业的中部拓建成庄园，侍奉母亲居住。一年后，龙廷槐请同榜进士、江苏武进的书法家李兆洛题写“清晖”的园名，意取“谁言寸草心、报得三春晖”，以示筑园奉母是为了报答父母如日光和熙普照之恩。这也是清晖园名的由来。从应时、廷槐、元任、景灿到渚惠，清晖园经历了五代人，屡经修缮，特别是龙渚惠，他曾带领设计师和工匠到苏州一带参观著名庭院，回来后对原建筑物作了一番大规模的修整，逐步形成了格局完整的岭南园林风貌。获得左右两部分庭院的龙廷梓，将它们建成以居室为主的庭院，另成一格，考试技巧心得，称为“龙太常花园”和“楚芗园”。后来龙太常花园的园主衰落，卖给一位商人经营蚕种生意，挂上“广大”的招牌，故又称为“广大园”。由龙应时、龙廷槐、龙元任、龙景灿和龙渚惠，清晖园经历了五代人，屡经修缮，特别是龙渚惠，他曾带领设计师和工匠到苏州一带参观著名庭院，回来后对原建筑物任作了一番大规模的整修，逐步形成了格局完事的岭南园林风貌。由于上世纪初国内战乱，加上龙家世道末落，庭园又两次荒废了。建国后，1959年3月，当时的广东省委第一书记陶铸来顺德检查工作时特地视察了清晖园，对这座古代庭园给予了调度主人和重视，指示应将作为文物加以保护、重修，并特地拨专款予以补助。重修后的清晖园把左邻的楚香园，右邻的广大园以及附近的建筑复合为一，面积达到6600平方米。近来，顺德区委为了进一步开发顺德的旅游资源，投入了了大师的人力、物力、财力，进一步的修复扩建清晖园，使清晖园的游览面积至220\_平方米。新扩建的庭院，充分吸收铁精粹，可以讲是集四大名园一身，更借鉴了江南和北方园林的造园艺术，使之成为园中有园，景内有景，步移景换，充分体现了我国园林建筑中雄、奇、险、幽、秀、旷的特点。

好了，朋友们听完我一番讲解之后，就会清楚地知道，清晖园没有正式建造前是状元、礼部尚书黄士俊的园林旧址，距今360年;而它真正的主人是清代进士龙廷槐的曾孙龙渚惠，于160年前修建的。龙家是顺德人，在顺德能修建这么一座颇具岭南特色的园林，肯有明媚秀丽、淡雅朴素、曲折出深的特色，是很值得大家观赏的。现在就让我去仔细欣赏清晖园的美。

我们来到的清晖园是扩建后的新园大门，门楼的建筑式样是参照原清晖园正门而放大两倍，门楼上的金漆木精雕是由潮汕工匠所造，潮汕一带的木雕、灰塑工艺是广东省内最有名气的，整个清晖园所有的木雕、灰塑匀是出版潮汕工匠之巧手。门楼后按中国古典园林“欲扬先抑”的手法，设置了“暗八仙堂”，入门第一眼看到的是不太起眼的起屏风作用的蓝色陶瓷制品，它是清晖园珍藏已久的清代石湾陶瓷“八仙法器图”，大家能够分辨出八仙的法器吗?此物现已被列为文物，因此这个堂也就称为“暗八仙堂”。

穿过门堂，前面是一座晶莹通盘，没有砖墙，只用满洲窗装饰的玻璃屋建筑，叫“红蕖书屋”，其装饰用色鲜亮，给人清闲脱俗之感，是突破中国传统园林色泽风格的杰作。因为通透光亮，宜于读书写画，所以“书屋”名之。“蕖”指“芙蕖”，是莲花的别称，象征品格高洁，中国文人常以之自喻，屋前一泓碧水，遍植红莲，更与书屋的名字相应。

这座建筑台基成t字形，没有砖墙，十多根赭红石石柱收嵌于立面之中，内部空间开阔大气，整体晶莹剔透，五彩缤纷。由于四面均是彩色玻璃门窗，所以又称“玻璃屋”。

书屋前边一池碧水，水畔用黄石和本地的龙江石堆砌出五百罗汉群石，其间遍种.种类植物，奇伟勃郁，禅意与野趣共治一炉。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！