# 有关柳州龙潭景区导游词(推荐)(3篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-09-13

*有关柳州龙潭景区导游词(推荐)一柳州是个有两千多年历史的文化古城。为了宣扬本地的历史，20xx年，柳州市政府决定在登台山下，驾鹤山侧、柳江河畔，位置得天独厚，重修柳州文庙，并将其列为柳州文化建设十大工程之一。20xx年3月份开始施工建设的柳...*

**有关柳州龙潭景区导游词(推荐)一**

柳州是个有两千多年历史的文化古城。为了宣扬本地的历史，20xx年，柳州市政府决定在登台山下，驾鹤山侧、柳江河畔，位置得天独厚，重修柳州文庙，并将其列为柳州文化建设十大工程之一。20xx年3月份开始施工建设的柳州文庙，仅半年多便魔幻式地矗立在柳州市民眼前。它以灯台为靠、驾鹤为案，金碧辉煌地耸立在柳州汉城故址上。若登高远晀，柳州的文气顿会金灿跃然，成为引人欲意信步于其中的胜境。建成后的柳州文庙，将与蟠龙山瀑布广场、窑埠古镇等，成为“百里柳江”景观带上重要的文化标志性建筑。还有文惠桥。

柳州文庙最初建于唐贞观初年，原址已无可考证，现在的柳州文庙是柳州市政府重修的现代仿古建筑群。据史料，唐元和十年(820xx年)六月，柳宗元到柳州任刺史，发现柳州文庙已破损，就组织官民，花了两个月重修文庙，并亲撰《柳州文宣王新修庙碑》。柳宗元重修文宣王庙后，大力推崇孔子和儒学思想，并阐述了孔子思想的传播与中央政权推行政令的密切关系，使得柳州在行政管理方面更加顺畅，“人去其陋”，社会经济、文化飞速进步。

元代至元二十六年(1289)地方官重立柳州文宣王庙碑于柳城(当时柳州治所)。庙碑下半部刻柳宗元像，此碑现存于柳侯祠内。明代洪武六年(1373年)柳州文庙迁建于城内西北部(今柳州市二中一带)，地面建筑无存。1920xx年，柳州文庙又在一场火烧半边城的大难中荡然无存。从此，重修文庙就一直是柳州百姓的心愿。

20xx年，柳州市政府决定于柳江南岸灯台山西麓重修柳州文庙，并将其列为柳州文化建设十大工程之一。现在选址重建的柳州文庙，涅盘重生，依山临水，在国内20xx多座文庙中，自然环境得天独厚，山水灵气远胜他乡。

柳州文庙历史

唐贞观年间，柳州始建文庙，元和十年(公元820xx年)6月，柳宗元任柳州刺史，8月，即着重修文庙，10月完工。柳宗元重修文宣王庙(原址无考)，大力推崇孔子和儒学学说、思想，并阐述了孔子思想的传播与中央政权推行政令的密切关系，使得柳州在行政管理方面更加顺畅，“人去其陋”，社会经济、文化飞速进步。元代至元二十六年(1289)地方官重立柳州文宣王庙碑于柳城(当时柳州治所)。庙碑下半部刻柳宗元像，此碑现存于柳侯祠内。明代洪武六年(1373年)柳州文庙迁建于城内西北部(今市二中一带)，地面建筑无存。

景点简介

重建的柳州文庙朝西北方向，背靠东南方的登台山，由大成门、大成殿、崇圣祠、明伦堂等主体建筑组成，建筑以宋代风格为主，结合岭南地方样式。

泮池与泮桥

大门向南，门前街道东西两侧建有两座牌坊，坊前立有“文武官员至此下马”的石碑。大门两侧有八字形红墙，琉璃黄瓦，庭中有半圆形水池，名叫“泮池”，池上建有精致的石拱桥，叫“泮桥”，考中秀才的生员入学才有资格走过这条桥，称为“入泮”。过桥后进入头门踏上刻有云朵的青石台阶，象征“青云直上”。

孔子雕塑像

棂星门是文庙的第一座门，棂星相传为古代天上的文星，用它命名大门，寓意孔子是应天上星宿降生的，而且古代天子祭天先祭棂星，喻祭孔子如同祭天一样，也包含有人才辈出，为国家所用的思想。柳州文庙的的棂星门设计亦颇有独到之处。棂星门其实不是门，它状若窗棂，取疏通之意，表示通过此门纳天下有学之士。以福建青石架构的棂星门，高11.2米，宽24米，五框六柱，缠枝花卉，穿斗窗式样，比曲阜孔庙的棂星门规模略大。过了棂星门，便是宽6米、长25米的泮池，上有泮桥3座，汉白玉栏杆，柱头雕云纹，寓意平步青云，接着步入从心门。 文庙规制中没有从心门这个门名。从心门高10.98米，宽16米，柱、枋材质均为福建龙田黄青石。“从心”二字源出孔子之语：“从心所欲，不逾矩”，系市委书记陈刚根据柳州文化特色与时代相结合而命名，寄寓深远。

杏坛广场

据《庄子·渔父篇》记载杏坛是孔子讲学之处，但此篇被认为是伪作，因此杏坛也无从考据。

孔庙杏坛位于大成门和大成殿之间，宋代之前是孔庙正殿所在，现存的重檐十字脊建筑为明隆庆三年重建。广场内四座牌坊，南北是“太和元气”坊和“至圣庙”坊，东西是“德侔天地”坊和“道冠古今”坊。

大成殿

主殿为大成殿，配殿东腋，西庑、东西腋门、碑厅组成。大成殿又称先师殿，是供奉孔子及四配十二哲的正殿。其称为\"大成\"，是指孔子的道德，谓\"孔子集先圣之大道，以成已之圣德者也\"。重檐盝顶仿唐建筑的大成殿，高30米，宽49.7米，纵深47.5米，矗立于5.8米高的台基之上，为整个文庙建筑群中的核心主体，也是9月28日柳州文庙祭孔大典的中心场所。此处浮光耀金，结构庄严，规模宏大，让人顿生肃穆之情。我市文庙大成殿设计匠心独具，建筑体量成国内之最。大成殿台基高5.85米，丹墀共三层，平步处采用福建田黄青石砌就。

中间宽3.6米、长18米的御道上，饕餮纹环绕四围，19条高浮雕的飞龙神态各异，有至尊的王者之气，与金光宝气的大成殿金顶相互辉映。大成殿环廊的24根紫铜包装的莲花腾龙柱，柱高6米，直径0.8米，也是一大亮点，衬托出大成殿的威严与厚重。 两侧为东庑西庑，是供奉先贤先儒之处，一般是木主神位，无雕像。两千多年来，从无到有，其中供奉之人依各朝各代统治者的意志而有所增删变化，大多数是对于儒学的发展起到积极作用的学者，通过供奉，肯定了他们在祖国文化史上的地位。

“大成殿”匾额也堪称国内一绝。它完全以曲阜孔庙大成殿匾额的康熙手术为范本，目前国内仅有柳州一家，故专家称誉“北有曲阜，南有柳州”。

端坐于殿中的孔子铜像，已完成了外贴金箔的工序。身着十二章帝王服，头戴十二旒冠冕，显得慈祥、仁爱、睿智。这尊孔子铜坐像，材质之精、工艺之精湛、造型之美，在国内文庙中屈指可数。 分置两旁的颜回、曾参、孔汲和孟轲四配像，亦堪称国内文庙塑像中的精品，均为生漆脱胎彩绘座像，通高3.8米，像高2.6米，着九章服，头戴九旒冠冕。 殿中藻井设计，亦是柳州文庙的首创。藻井通透，可见天空，寓意孔子思想与天地相通共融。大成殿内的四周饰以66000多平方米的紫铜板，紫铜板上用蚀刻工艺雕刻《论语》名句，以此衬托孔子思想的博大精深。类如这样的首创设计在大成殿里比比皆是。

崇圣堂

崇圣祠原名启圣祠，主祀孔子之父叔梁纥。清雍正元年(公元1720xx年)谕封孔子上五代祖先配享王爵尊号，并谕准入祀，更为现名。崇圣祠在孔庙大成殿后。供奉并祭祀孔子先人牌位的地方。 祠南向，有正厅5间，前有崇圣门，左右有东西配庞，四周用墙围成一独立院落。建于明嘉靖九年(1530年)，清乾隆二年(1737年)将屋顶的青瓦换成绿琉璃瓦。

明伦堂

明伦堂，明代即有之，清乾隆、道光时修缮，面阔五间，进深六椽，七檩硬山前后廊式。“明伦”取“存天时，明人伦”之间。明代时为儒学讲堂，清代时改为儒学教室，现辟为孔子生平展室。为了让现代人更多地走近孔子、了解孔子、学习孔子，平遥文庙专门搜集了大量珍贵的史料和实物，全方位地介绍了孔子的一生和他在中国历史乃至世界历史上的地位和影响。

**有关柳州龙潭景区导游词(推荐)二**

我是你们今天的导游，欢迎来到三江风雨桥。

侗历史悠久，文化古朴灿烂，民族风情浓郁。侗的寨子，别具一格，与众不同。大多数的侗寨修在河溪两旁，跨水而居，因此，凡侗人聚居中地区，有河必有桥，桥上有廊和亭，既可行人，又可避风雨，故称风雨桥。

位于广西北部与湘黔两相接的三江，是以侗寨族为主体的民族自治县。侗占全县人口54%以上。三江县城，本身非常普通，无甚特殊之处，绝妙的景致是在县城附近的侗寨;而最负盛名，使得三江县闻名中外的，是坐落在三江县城古宜镇北面20公里砟林溪马安寨林溪河上的程阳桥。程阳桥又叫永济桥、盘龙桥，建于1916年，是侗寨风雨桥的代表作，是目前保存最好、规模最大的风雨桥，是侗乡人民智慧的结晶，也是中国木建筑中的艺术珍品。

这座横跨林溪河的木石结构大桥，有5个石砌大墩，桥面架杉木，铺木板，桥长64.4米，宽3.4米，高10.6米，桥的两旁镶着栏杆，好似一条长廊;桥中有5个多角塔形亭子，飞檐高翘，犹如羽翼舒展;桥的壁柱、瓦檐、雕花刻画，富丽堂皇。整座桥雄伟壮观，气象浑厚，仿佛一道灿烂的彩虹。它的建筑惊人之处在于整座桥梁不用一钉一铆，大小条木，凿木相吻，以榫衔接。全部结构，斜穿直套，纵横交错，却一丝不差。桥上两旁还设有长凳供人憩息。游人坐在凳上向远处放眼，只见林溪河蜿蜒而来，桥的两边，茶林满坡，翠木簇拥;田园耕地，农夫劳作;河边水库，缓转灌溉。1965年诗人郭沫若到些一游，兴奋之余，不但为程阳桥题名，而且还赋诗盛赞：“艳说林溪风雨桥，桥长廿丈四寻高。重瓴联阁怡神巧，列砥横流入望遥。竹木一身坚胜铁，茶林万载茁新苗。何时得上三江道，学把犁锄事体劳。”诗和桥名均刻成碑立于桥头。

奇特精巧的风雨桥，高大雄伟的鼓楼，别具风格的民居，映着青山绿水，组成了一幅幅秀丽的风俗画卷。程阳不仅以风雨桥而闻名中外，程阳八寨的风景是浓缩了侗文化的精华。在程阳桥旁的山坡上可以看到，一架架巨大的水车的慢慢转动，车水之声不绝于耳;不远处的侗家吊脚楼依山傍水，鳞次栉比，连成一片，层层而上，难怪懂得人文旅游真谛的老外来到程阳，往往一住就是三五几天，甚至十天个把月，慢慢观察体会侗家人的生活习俗，探究侗民间文化的存在。

今天的游览到此结束，欢迎下次再来。

位于广西中部的柳州是一座具有2100多年历史的古城。

从考古发掘到的文物来看，在旧石器时代晚期，这里生活着“柳江人”。汉武帝元鼎六年(公元前111年)在此地始建都城，取名潭中。唐太宗贞观八年(公元634年)改称柳州，唐玄宗天宝元年(公元742年)在此设龙城郡。

柳江绕着柳州市区回流，北岸城中心三面环水，形成一个巨大的“u”字，古籍称其为“三江四合，抱城如壶”，故又有“壶城”之称，也有人将它形容为一个“巨大的天然盆景”。柳州市区内外由石灰岩构成的奇山峻峰拔地而起，千姿百态，具有丰富的旅游资源和自然景观，而且柳州气候温和，四季长青，任何时候都很适合旅游。

柳州，是广西最大的工业城市，是西南地区重要的制造业基地。全市现有工业企业2100余家，有4家企业进入国家500强，有11家进入国家大型企业行列。全市现已形成了三大支柱产业：即以微型汽车和中吨汽车为主的汽车及零部件制造业，以工程机械和通用机械为主的机械制造业，以钢铁和有色金属及深加工为主的冶金为业。以这三大支柱产业和轻工、化工、造纸、建材等主导产业为龙头，柳州已经初步建立起涵盖30多个行业、4000多个品种的现代工业体系，拥有“上汽通用五菱”、“东风”柳汽、“桂柳工”、“解放”柳特、“金嗓子”、“两面针”、“花红药业”、ovm预应力锚具等一批知名企业和名牌产品。

柳州国民经济整体上呈现持续、稳定、快速增长的良好态势，20\_\_年全市实现国内生产总值327.82亿元，比去年同期增长13.2%，名列全区第一。其中，工业增加值达到79亿元，增长14.5%;全社会固定资产投资达到109.36亿元，首次突破百亿元，同比增长52.52%;城市居民人均可支配收入达到8370亿元，同比增长6.0%。

柳州，是中国西南地区重要的区域性交通枢纽，是全国唯一拥有大区铁路局总部的非省会城市。铁路网络直接联通湘、渝、黔、滇、粤五省市，是沟通大西南与华东、中南、华南地区的铁路枢纽。

柳州，是中国45个公路主枢纽城市之一，桂海高速和梧州至贵州高速公路在柳州交汇，209、322及323国道在这里会合，柳州已经被高速公路网络所围合，向南4个小时可以直达海岸港口，向北可以贯通中、西部腹地。

柳州白莲机场达到国家4d级标准，已开通至北京、上海、广州等航线。柳州拥有国家一级口岸，五级航道，全年可无障碍通航300吨级船只，上溯可至贵州，下航可达香港、澳门。

柳州交通便利、区位优良、物产丰富，素有“桂中商埠”之美誉，历来是中南和西南地区重要的物资集散地。经济区位上，柳州东临粤、港、台等经济发达地区，南接北部湾、东南亚等高速发展地区，西靠云、贵、川，北抵长江中下游，由此形成背靠中南、西南，面向东南亚和东部沿海的有利区位。柳州商贸活动频繁，各类商品批发市场健全，供需两旺，物流通畅。具备建设大市场、发展大商贸、搞活大流通，构建区域现代物流中心的良好地理和区位优势。

柳州基本形成全方位、多层次、宽领域的对外开放格局，先后与45多个国家与地区建立了经贸关系。随着中国西部大开发战略的实施，中国—东盟自由贸易区的建立，随着对外开放步伐的加快，柳州正在成为一片充满希望、充满商机的投资开发热土。

**有关柳州龙潭景区导游词(推荐)三**

我是你们今天的导游，欢迎来到三江风雨桥。

侗历史悠久，文化古朴灿烂，民族风情浓郁。侗的寨子，别具一格，与众不同。大多数的侗寨修在河溪两旁，跨水而居，因此，凡侗人聚居中地区，有河必有桥，桥上有廊和亭，既可行人，又可避风雨，故称风雨桥。

位于广西北部与湘黔两相接的三江，是以侗寨族为主体的民族自治县。侗占全县人口54%以上。三江县城，本身非常普通，无甚特殊之处，绝妙的景致是在县城附近的侗寨;而最负盛名，使得三江县闻名中外的，是坐落在三江县城古宜镇北面20公里砟林溪马安寨林溪河上的程阳桥。程阳桥又叫永济桥、盘龙桥，建于1916年，是侗寨风雨桥的代表作，是目前保存最好、规模最大的风雨桥，是侗乡人民智慧的结晶，也是中国木建筑中的艺术珍品。

这座横跨林溪河的木石结构大桥，有5个石砌大墩，桥面架杉木，铺木板，桥长64.4米，宽3.4米，高10.6米，桥的两旁镶着栏杆，好似一条长廊;桥中有5个多角塔形亭子，飞檐高翘，犹如羽翼舒展;桥的壁柱、瓦檐、雕花刻画，富丽堂皇。整座桥雄伟壮观，气象浑厚，仿佛一道灿烂的彩虹。它的建筑惊人之处在于整座桥梁不用一钉一铆，大小条木，凿木相吻，以榫衔接。全部结构，斜穿直套，纵横交错，却一丝不差。桥上两旁还设有长凳供人憩息。游人坐在凳上向远处放眼，只见林溪河蜿蜒而来，桥的两边，茶林满坡，翠木簇拥;田园耕地，农夫劳作;河边水库，缓转灌溉。1965年诗人郭沫若到些一游，兴奋之余，不但为程阳桥题名，而且还赋诗盛赞：“艳说林溪风雨桥，桥长廿丈四寻高。重瓴联阁怡神巧，列砥横流入望遥。竹木一身坚胜铁，茶林万载茁新苗。何时得上三江道，学把犁锄事体劳。”诗和桥名均刻成碑立于桥头。

奇特精巧的风雨桥，高大雄伟的鼓楼，别具风格的民居，映着青山绿水，组成了一幅幅秀丽的风俗画卷。程阳不仅以风雨桥而闻名中外，程阳八寨的风景是浓缩了侗文化的精华。在程阳桥旁的山坡上可以看到，一架架巨大的水车的慢慢转动，车水之声不绝于耳;不远处的侗家吊脚楼依山傍水，鳞次栉比，连成一片，层层而上，难怪懂得人文旅游真谛的老外来到程阳，往往一住就是三五几天，甚至十天个把月，慢慢观察体会侗家人的生活习俗，探究侗民间文化的存在。

今天的游览到此结束，欢迎下次再来。

位于广西中部的柳州是一座具有2100多年历史的古城。

从考古发掘到的文物来看，在旧石器时代晚期，这里生活着“柳江人”。汉武帝元鼎六年(公元前111年)在此地始建都城，取名潭中。唐太宗贞观八年(公元634年)改称柳州，唐玄宗天宝元年(公元742年)在此设龙城郡。

柳江绕着柳州市区回流，北岸城中心三面环水，形成一个巨大的“u”字，古籍称其为“三江四合，抱城如壶”，故又有“壶城”之称，也有人将它形容为一个“巨大的天然盆景”。柳州市区内外由石灰岩构成的奇山峻峰拔地而起，千姿百态，具有丰富的旅游资源和自然景观，而且柳州气候温和，四季长青，任何时候都很适合旅游。

柳州，是广西最大的工业城市，是西南地区重要的制造业基地。全市现有工业企业2100余家，有4家企业进入国家500强，有11家进入国家大型企业行列。全市现已形成了三大支柱产业：即以微型汽车和中吨汽车为主的汽车及零部件制造业，以工程机械和通用机械为主的机械制造业，以钢铁和有色金属及深加工为主的冶金为业。以这三大支柱产业和轻工、化工、造纸、建材等主导产业为龙头，柳州已经初步建立起涵盖30多个行业、4000多个品种的现代工业体系，拥有“上汽通用五菱”、“东风”柳汽、“桂柳工”、“解放”柳特、“金嗓子”、“两面针”、“花红药业”、ovm预应力锚具等一批知名企业和名牌产品。

柳州国民经济整体上呈现持续、稳定、快速增长的良好态势，20\_\_年全市实现国内生产总值327.82亿元，比去年同期增长13.2%，名列全区第一。其中，工业增加值达到79亿元，增长14.5%;全社会固定资产投资达到109.36亿元，首次突破百亿元，同比增长52.52%;城市居民人均可支配收入达到8370亿元，同比增长6.0%。

柳州，是中国西南地区重要的区域性交通枢纽，是全国唯一拥有大区铁路局总部的非省会城市。铁路网络直接联通湘、渝、黔、滇、粤五省市，是沟通大西南与华东、中南、华南地区的铁路枢纽。

柳州，是中国45个公路主枢纽城市之一，桂海高速和梧州至贵州高速公路在柳州交汇，209、322及323国道在这里会合，柳州已经被高速公路网络所围合，向南4个小时可以直达海岸港口，向北可以贯通中、西部腹地。

柳州白莲机场达到国家4d级标准，已开通至北京、上海、广州等航线。柳州拥有国家一级口岸，五级航道，全年可无障碍通航300吨级船只，上溯可至贵州，下航可达香港、澳门。

柳州交通便利、区位优良、物产丰富，素有“桂中商埠”之美誉，历来是中南和西南地区重要的物资集散地。经济区位上，柳州东临粤、港、台等经济发达地区，南接北部湾、东南亚等高速发展地区，西靠云、贵、川，北抵长江中下游，由此形成背靠中南、西南，面向东南亚和东部沿海的有利区位。柳州商贸活动频繁，各类商品批发市场健全，供需两旺，物流通畅。具备建设大市场、发展大商贸、搞活大流通，构建区域现代物流中心的良好地理和区位优势。

柳州基本形成全方位、多层次、宽领域的对外开放格局，先后与45多个国家与地区建立了经贸关系。随着中国西部大开发战略的实施，中国—东盟自由贸易区的建立，随着对外开放步伐的加快，柳州正在成为一片充满希望、充满商机的投资开发热土。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！