# 最新部编版二年级语文教学计划怎么写(八篇)

来源：网络 作者：雪域冰心 更新时间：2024-11-24

*最新部编版二年级语文教学计划怎么写一怎样进行一年级语文阅读教学，提高小学生的阅读能力，一直是我们在语文教学中的困惑,这次我有幸参加了“国培计划（20\_）”—陕西省乡村中小学、幼儿园教师工作坊研修培训中部编教材一年级阅读教学课例分析，观看了老...*

**最新部编版二年级语文教学计划怎么写一**

怎样进行一年级语文阅读教学，提高小学生的阅读能力，一直是我们在语文教学中的困惑,这次我有幸参加了“国培计划（20\_）”—陕西省乡村中小学、幼儿园教师工作坊研修培训中部编教材一年级阅读教学课例分析，观看了老师的示范课《小蜗牛》、《端午粽》、《树和喜鹊》收获较大，受益匪浅。不仅对我们的教育与新课程新理念有了一个新的认识和更深一层的理解，同时感受到这次课改不仅是教材的改变，而学生的学习方式也有所改变，便是我们教师教学方法上就有更大改革。我们觉得应该在这几方面下功夫： 一、在阅读教学中充分发挥学生的自主性

长期以来，我们在教学中为了赶时间或省心省事，常常无视学生的自主性。拿着教学参考资料，根据作品的时代背景、作者介绍、分段分层，概括段落大意和主题思想，分析作品的写作特色，一路介绍下来，只是生硬地肢解了作品。在这样的阅读教学中，学生是被动的接受者，接受的是老师对作品的解读，而不是学生对作品的自主阅读。实际上，教师在教学过程中应该充分发挥学生的自主性，注重学习方法的指导，放手让学生做力所能及的自主学习。如学生学会拼音这个识字工具后，就应该给学生充分的时间借助课文注音把书读通读顺。为加深对课文的理解，教师应该是点拨、启发、激励学生，重点把更多的时间让给学生阅读、理解、品味、感悟。

二、在阅读教学中培养学生良好的阅读习惯

阅读习惯的好坏对于学生的阅读效果非常重要。如果不培养学生养成自觉、专心地思考习惯，阅读就会毫无效果。所以，在阅读教学中，应该注重培养学生良好的阅读习惯。首先，要提醒学生在阅读时不要一心二用，要静下心来阅读文章；然后，鼓励学生在阅读中不断提出问题，以达到理解文章的目的；最后，还要引导学生在阅读过程中与作者进行情感交流，与作者产生共鸣。当然，阅读还要培养学生勤动笔的习惯。不动笔墨不读书。动笔的方法有很多，可以摘抄优美的词句、段落，也可以在文章中作出记号和批语，有必要的话还可以写读后感。学生养成良好的阅读习惯，会让阅读教学更加省力、高效，达到事半功倍的效果。

三、在阅读教学中激发学生的阅读兴趣

学生一旦对阅读产生了浓厚的兴趣，就会把读书看成是一大乐事，就会释放巨大的潜能，觉得越读越有兴趣，越读越想读。有了这样的日积月累，何愁语文知识不丰富，语文阅读能力不提高。在阅读教学中，如何引起学生强烈的阅读兴趣呢？我认为要在阅读前、教学中和教学后三个阶段下功夫。阅读教学前，教师要调动学生的已知对课文内容进行预测、产生猜想。最常见的方法是让学生看着课题，想想会产生什么问题，或想知道些什么？或读读课题，猜一猜课文会怎么写？当学生带着一种强烈的疑问进入阅读，其效果必然是最佳的。阅读教学中，教师要围绕文本中心意图，不断提出疑问或话题，使学生不断产生阅读愿望。当学生怀着某种愿望或为达到某种愿望而进入阅读活动时，他的整个阅读过程会始终充满着阅读的期待、思索和探索，始终保持着阅读兴趣，阅读成为学生轻松愉快自主建构的过程。阅读教学结束后，教师要根据所学内容激发学生课外阅读相关内容的兴趣，将学生阅读的视野拓展到更广阔的领域。这样，学生就会始终保持自主探索的浓厚的阅读兴趣。这对于提高学生的阅读能力，无疑是非常重要的。

四、在阅读教学中培养学生的感悟能力

语言是表情达意的工具。理解语言，不仅要理解语言所表达的具体内容，还要体会蕴含在语言中的感情，特别是作者不直接表达的、比较含蓄的情感。因此，感悟作品，对学生来说也是极为重要的。教师通过引导学生感悟作品，加深了学生对作品的理解，从而提高了学生的理解能力和阅读水平。阅读教学中要结合学生的年龄特点和认识水平，把握好理解的度，摒弃繁琐的分析和空洞的说教，做到“读”字当头，多读、精讲、重视朗读背诵的指导，重视学生的语言积累。

五、重视范读、范写、范背。

充分发挥教师的示范作用，并结合范读、范说进行听力训练，结合范写，进行观察训练，全面提高学生的语文素养。

总之，这次培训让我收获颇丰，我一定会认真记阅读笔记，反复观看培训老师的课件，结合实际，把教学开展得更好。

**最新部编版二年级语文教学计划怎么写二**

部编版二年级下册语文知识点 第一单元知识小结 班级\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 一、多音字 cháng（长处）

sì（似乎）

zhòng（栽种）

长 似 种 zhǎng（长大）

shì（似的）

zhǒng（种子）

chōng（冲锋枪）

cáng（捉迷藏）

qí（奇怪）

冲 藏 奇 chòng（冲着）

zàng（藏族）

jī（奇数）

二、形近字 村（山村）

妆（化妆）

冲（冲动）

住（居住）

树（大数）

壮（壮丽）

种（种植）

注（注意）

桃（桃树）

姑（姑娘）

礼（有礼）

植（植物）

跳（跳动）

咕（咕咕）

扎（挣扎）

值（值日）

三、近义词 丝绦—丝带 裁—剪 仔细—细心 寻找—寻觅 兴致勃勃—兴味盎然 奔—跑 懊丧—沮丧 惊奇—诧异 碧空如洗—万里无云 格外—特别 四、反义词 赶紧—迟缓 懊丧—兴奋 惊奇—平静 茁壮—瘦弱 笔直—弯曲 仔细—马虎 害羞—大方 探出—缩进 满意—不满 五、词语搭配 1.动词搭配：（脱掉）棉袄（冲出）家门（奔向）田野（寻找）春天 2.形容词搭配：（害羞）的小姑娘（解冻）的小溪（难忘）的日子（绿油油）的小柏树（精心）地挑选（兴致勃勃）地挖着 六、词语归类 式的词语：遮遮掩掩 躲躲藏藏 叮叮咚咚 高高兴兴 快快乐乐 式的词语：兴致勃勃 人才济济 仪表堂堂 七、句子积累 1.设问句、比喻句：不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

2.疑问句、感叹句：这是谁在我家门前种的花？真美啊！3.比喻句：一棵绿油油的小柏树栽好了，就像战士一样笔直地站在那里。

第二单元知识小结 一、多音字 zēng（曾孙）

měng（内蒙古）

yīng（应该）

曾 蒙 应 céng（曾经）

méng（蒙蒙细雨）

yìng（回应）

dí（的确）

sàn（分散）

hái（还有）的 散 还 de（好的）

sǎn（散落）

huán（还书）

二、形近字 波（波纹）

纹（波纹）

具（具体）

弯（弯曲）

匹（一匹）

披（披着）

蚊（蚊子）

真（真的）

变（变化）

区（山区）

买（买卖）

温（温和）

锋（锋利）

洒（洒水）

卖（卖出）

湿（湿润）

峰（山峰）

酒（喝酒）

三、近义词 长长—狭长 寻找—寻觅 足迹—脚印 好奇—奇怪 傍晚—黄昏 特别—特殊 平时—平常 难道—莫非 波纹—水纹 柔软—松软 四、反义词 松开—抓住 弯弯—笔直 温暖—寒冷 特别—一般 柔软—坚硬 美丽—丑陋 五、词语搭配（长长）的小溪（迷路）的孩子（晶莹）的露珠（温暖）的春风（蒙蒙）的细雨（年迈）的大娘（平平常常）的糕（好奇）地问 六、词语归类 1.“aa 的”式的词语：蒙蒙的 细细的 大大的 红红的 式的词语：平平常常 开开心心 整整齐齐 大大咧咧 七、句子积累 1.感叹句：这糕的确应该叫“千人糕”啊！2.比喻句：路的一边是田野，葱葱绿绿的，非常可爱，像一片柔软的绿毯。

第三单元知识小结 一、多音字 zhuàn（转椅）

bēn（奔跑）

chuán（传说）

转 奔 传 zhuǎn（转身）

bèn（投奔）

zhuàn（传记）

sǎo（扫地）

piào（漂亮）

zhà（炸药）

扫 漂 炸 sào（扫帚）

piāo（漂浮）

zhá（炸酱）

二、形近字 炒（炒菜）

赔（赔钱）

堂（礼堂）

漂（漂亮）

吵（吵闹）

陪（陪伴）

棠（海棠）

飘（飘着）

峡（海峡）

烧（烧鸡）

乞（乞巧）

州（广州）

侠（大侠）

浇（浇水）

气（生气）

洲（亚洲）

三、近义词：喜欢—喜爱 情谊—情意 奋发—奋勉 繁荣—繁华 欢笑—欢乐 珍贵—宝贵 转眼—转瞬 团圆—团聚 热闹—喧闹 漂亮—美丽 容易—简单 四、反义词：

喜欢—讨厌 容易—困难 珍贵—普通 繁荣—萧条 美—丑 奋发—消沉 漂亮—丑陋 五、词语搭配 黄河（奔）

长江（涌）

（贴）窗花（放）鞭炮（看）花灯（赛）龙舟（吃）月饼（过）中秋（会）鹊桥 六、词语归类 式的词语：香喷喷 甜津津 辣乎乎 2.含有反义词的：大街小巷 大惊小怪 左思右想 东张西望 七上八下 七、句子积累 1.比喻句：大街小巷人如潮。

2.对偶句：黄河奔，长江涌，长城长，珠峰耸。

第四单元知识小结 一、多音字 pāo（一泡尿）

jìn（使劲）

lè（乐呵呵）

泡 劲 乐 pào（水泡）

jìng（苍劲）

yuè（乐器）

fā（发现）

jiào（教室）

biàn（方便）

教 发 便 fà（白发）

jiāo（教书）

pián（便宜）

二、形近字 句（句子）

结（结果）

泡（一泡尿）

精（精神）

合（合力）

勾（勾引）

洁（洁白）

抱（抱着）

晴（晴天）

舍（宿舍）

般（一般）

幸（幸福）

弟（兄弟）

充（充足）

股（屁股）

辛（辛苦）

剃（剃头）

允（允许）

三、近义词 透明—透亮 遮蔽—遮挡 看望—探望 凶狠—凶恶 赞赏—赞扬 商量—商议 四、反义词 遮蔽—暴露 快乐—痛苦 喜欢—讨厌 凶狠—善良 赞赏—批评 小心—粗心 五、词语搭配 1.形容词搭配：

（毛茸茸）的小鸟（摇摇晃晃）的草叶（细长）的触须（彩色）的梦（美丽）的公主（凶狠）的魔王（葱郁）的森林（苹果般）的太阳 2.量词搭配：

一（棵）枫树 一（把）太阳伞 一（个）鸟窝 六（只）小喜鹊 六、词语归类 1.“又× 又×”式的：又大又红 又白又胖 又黄又瘦 又黑又小 又高又大 式的：昏头昏脑 大手大脚 呆头呆脑 多才多艺 独来独往 动手动脚 七、句子积累 1.比喻句：它好像一把很大又很高的绿色太阳伞，一直打开着。

2.拟人句：他们躺在铅笔盒里聊天，一打开，就在白纸上跳蹦。

3.比喻句、排比句：我有一大把彩色的梦，有的长，有的圆，有的硬。

第五单元知识小结 一、多音字 jìn（尽头）

lěi（积累）

juàn（羊圈）

nàn（灾难）

尽 累 圈 难 jǐn（尽管）

lèi（劳累）

quān（圆圈）

nán（为难）

fāng（街坊）

méi（没有）

dǎo（跌倒）

jiǎo（角度）

坊 没 倒 角 fáng（磨坊）

mò（淹没）

dào（倒水）

jué（角色）

二、形近字 劳（监牢）

丢（丢失）

该（应该）

突（突然）

课（上课）

座（座位）

宋（宋朝）

去（回去）

咳（咳嗽）

空（空间）

棵（一棵）

坐（坐下）

三、近义词 巴望—盼望 焦急—着急 急忙—连忙 后悔—懊恼 愿意—乐意 挡住—拦住 认真—仔细 教诲—教导 准确—精确 严肃—严厉 揠苗助长—拔苗助长 四、反义词 焦急—着急 枯—荣 后悔—无悔 深—浅 认真—马虎 亲切—冷漠 严肃—和蔼 和颜悦色—疾言厉色 五、词语搭配 1.动词搭配：（收住）脚步（驮起）口袋（甩甩）尾巴（挡住）去路 2.形容词搭配：

（高兴）地说（吃惊）地问（顺利）地过河（自言自语）地说（和颜悦色）地说（开开心心）地画 六、词语归类 1.出自寓言故事的成语：

揠苗助长 亡羊补牢 守株待兔 叶公好龙 狐假虎威 鹬蚌相争 画蛇添足 井底之蛙 式：自言自语 各式各样 有声有色 全心全意 一心一意 七、句子积累 1.含有关联词的句子：他回到家里，一边喘气一边说：“今天可把我累坏了！” 2.感叹句：如果妈妈在身边，问问她该怎么办，那多好啊！3.反问句：小马连蹦带跳地说：“怎么不能？……” 4.“把”字句：

（1）你把这半口袋麦子驮到磨坊去吧。

（2）老师把两个杨桃摆在讲桌上。

第六单元知识小结 一、多音字 xíng（步行）

bó（漂泊）

yāo（要求）

行 泊 要 háng（银行）

pō（湖泊）

yào（需要）

dōu（都是）

dǎo（跌倒）

jiào（睡觉）

都 倒 觉 dū（首都）

dào（倒水）

jué（觉得）

二、形近字 乌（乌黑）

户（户外）

压（压力）

导（引导）

永（永远）

乱（打乱）

鸟（小鸟）

尸（尸体）

庄（村庄）

异（异同）

水（浇水）

刮（刮风）

三、近义词 望—看 渐渐—慢慢 清新—清爽 分辨—辨别 舒服—舒适 必须—务必 鸣—叫 忽然—突然 慌张—惊慌 天然—自然 一动不动—纹丝不动 四、反义词: 前—后 遥—近 稠—稀 打开—关上 清新—污浊 慌张—镇定 解冻—冰封 有趣—乏味 特别—普通 五、词语搭配 1.量词搭配：一（个）安稳觉 一（件）事 一（阵）大风 一（只）蜘蛛 一（条）彩虹 一（盏）指路灯 2.形容词搭配：

（满天）的乌云（清新）的空气（天然）的指南针（忠实）的向导 六、词语归类(描写太空的词语)浩瀚无际 群星闪烁 神秘莫测 广袤无垠 苍穹无边 七、句子积累 1.古诗名句：接天荷叶无穷碧，映日荷花别样红。

两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。

2.拟人句：蜘蛛又坐在网上。

3.比喻句、拟人句：太阳是个忠实的向导，它在天空给你指点方向。

4.“把”字句：宇航员必须把自己绑在睡袋里。

第七单元知识小结 一、多音字 dào（倒车）

shàn（扇子）

shì（似的）

sǎ（撒种）

倒 扇 似 撒 dǎo（倒下）

shān（扇动）

sì（似乎）

sā（撒手）

二、形近字 兔（兔子）

决（决心）

卖（买卖）

免（免费）

诀（口诀）

买（买家）

三、近义词 耷拉—低垂 散步—漫步 寂寞—孤独 决定—打算 吆喝—叫卖 舒服—舒适 四、反义词: 尽情—拘束 笨拙—灵巧 清醒—糊涂 耷拉—高昂 经常—偶尔 寂寞—充实 简单—复杂 舒服—难受 周围—中心 五、词语搭配 1.量词搭配：一（只）河马 一（家）商店 一（间）小木屋 一（根）竹子 一（个）招牌 一（头）牛 一（条）蜈蚣 一（块）牌子 一（只）野鸭 2.形容词搭配：（慢慢）地散步（自言自语）地说（笨手笨脚）的小毛虫（伤心）的事情（大大）的泪珠（长长）的围巾（新奇）的目光（绿茵茵）的小草 六、词语归类 1.“aa 地”式：静静地 远远地 淡淡地 悄悄地 默默地 缓缓地 式：绿茵茵 绿油油 黑沉沉 黄灿灿 红彤彤 白花花 紫盈盈 式：打打滚 踢踢球 跑跑步 做做操 洗洗手 读读书 看看报 七、句子积累 1.比喻句：（1）大象有一对大耳朵，像扇子似的耷拉着。

（2）它愉快地舞动了一下双翅，如绒毛一般，从叶子上飘然而起。

2.设问句：蜘蛛决定开一家商店。卖什么呢？就卖口罩吧，因为口罩织起来很简单。

第八单元知识小结 一、多音字 dǎi（逮住）

dāng（当心）

jué（觉得）

nòng（摆弄）

逮 当 觉 弄 dài（逮捕）

dàng（上当）

jiào（睡觉）

lòng（弄堂）

二、形近字 祖（祖先）

摘（采摘）

复（反复）

值（值日）

艰（艰难）

租（出租）

滴（水滴）

夏（夏天）

植（植树）

根（树根）

睛（眼睛）

式（方式）

由（自由）

蓝（蓝天）

晴（晴天）

试（考试）

油（石油）

篮（篮球）

三、近义词 : 原始—古老 艰难—困难 滋润—滋养 年纪—年龄 方式—方法 浓绿—深绿 一望无边—一望无际 四、反义词 原始—现代 遥远—邻近粗糙—光滑 简单—复杂 美好—丑恶 火热—寒冷 五、词语搭配 1.动词搭配：

（逗）小松鼠（采）野蔷薇（捉）红蜻蜓（逮）绿蝈蝈（翻过）高山（蹚过）大河 3.形容词搭配：

(浓绿)的树荫(苍苍茫茫)的原始森林(敏感)的新世界(粗糙)的声音 六、词语归类 aabc 式词语：

勃勃生机 格格不入 津津有味 朗朗乾坤 生生不息 恋恋不舍 亭亭玉立 七、句子积累 1.比喻句：那原始森林是我们祖先的摇篮。

2.连动句：他登上了一座大山，搭上神箭，拉开神弓，对准天上的一个太阳，嗖地就是一箭。

跟我学写话（写事）

跟我学写话（写动物）

跟我学写话（写人）

跟我学写话（写景）

跟我学写话（写物品）

跟我学写话（想象类）

部编二年级语文下册教学计划

部编版,二年级,下册,语文教案

部编教材二年级语文下册教学工作总结

部编二年级下册教学工作总结

二年级语文下册教案-16,雷雨,-部编版

**最新部编版二年级语文教学计划怎么写三**

《夜色》优秀教案（部编人教版一年级语

文下册）

教学目标

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、认识“胆、敢、往、外、勇、窗、乱、偏、散、原、像、微”12个生字，正确美观地书写“色、外、看、爸、晚、笑、再”7个汉字，认识两个偏旁。

3、培养学生养成勇敢独立的良好生活习惯。

4、在文本学习的过程中，培养学生的想象能力和语言表达能力。 教学重点：识字写字，朗读课文。

教学难点：在文本学习的过程中，培养学生的想象能力和语言表达能力。课时安排：2课时 第一课时 课时目标

1、正确、流利地朗读课文。

2、认识本课的生字，理解相关词语，正确美观地书写本课7个生字。 3、初步了解课文的主要内容。教学过程 一、联系生活，谈话导入

1、师生共做反义词对对碰的小游戏：大对小，高对矮，快乐对孤单，白天对夜晚。

2、出示词语卡片：夜晚，学生结合自己的生活经验谈一谈对夜晚的感受。（预设：夜晚天很黑，人们的活动很少，在黑夜中走路让人感到害怕等）。3、师过渡：是啊，说起夜晚，人们总是把它和黑暗、害怕联系起来。有一位小朋友，也很害怕天黑，可是后来他却改变了。这是怎么回事呢？让我们一起开始今天的学习吧。

4、师板书课题：9.夜色，相机认识生字“色”，口头组词：颜色、景色。理解课题的意思：“夜色”指的是夜晚的景色。二、初读课文，识字学词

1、师播放课文录音，生认真倾听。（师明确本文是一首小诗，共有两个小节。）

2、生借助拼音自主朗读课文，读准字音，读通句子。 3、检查学生的自读情况，随文识字学词：（1）指名学生朗读第1小节：

①出示词语卡片：胆子、不敢、往外瞧、勇敢、看、窗外、乱跳，指名学生认读，根据学生的认读情况正音并强调：“勇、往、窗”是后鼻音，要注意读准。②正因后再次指名认读。

③指导学生结合生活实际理解“勇敢”一词，并用“勇敢”练习说话。④再次指名学生朗读第1小节，说说第1小节的主要内容：“我”从前胆子很小。

（2）指名学生朗读第2小节：

①出示词语卡片：爸爸、晚上、偏要、散步、原来、像、微笑、再，指名学生认读，正音指导：“爸爸”的第二个“爸”要读轻声，“晚上”的“上”也要读成轻声，“散、再”是平舌音。正音后再次抽读词语卡片，指名学生认读。

②辨析“再”和“在”这一对同音字：

出示相关词语和短语：“再见、再一次、再也不说了、在家、在干什么、在哪里”，引导学生自主认读，体会“再”与“在”用法上的区别。③结合生活实际理解“偏要”的意思就是“非要”。

④再次指名学生朗读第2小节，说说第2小节的主要内容：“我”不再害怕夜晚。

4、学生再次自由练习朗读课文，将课文读正确读流利。 5、指名学生读，师范读并适当指导长句子的朗读：

爸爸晚上/偏要/拉我去散步，原来/花草都像白天一样微笑。从此/再黑再黑的夜晚，我也能看见/小鸟怎样/在月光下睡觉…… 三、再读课文，巩固识字

1、学生再次轻声朗读课文，并与同位互相练读。

2、师随机出示词语卡片，通过指名读、开火车读、男女生对读、齐读等方式，确保每一位同学都能正确熟练地认识本课生字。

3、单独出示本课生字，再次指名学生认读，并说说自己是如何记住这些生字的。

4、在学生认读交流的过程中，师适当进行识字方法的指导：“胆、敢、往、外、乱、偏、散、像”都是左右结构的汉字，可以采用熟字加偏旁、熟字加笔画的方式来记忆，“勇”是上下结构，下半部分是“力”，“原”是半包围结构，注意厂字头下部不是“泉”。

5、鼓励学生为这些生字口头组词，在具体的语言环境中巩固这些汉字。 四、指导生字书写

1、师出示本课要求会写的汉字：色、外、看、爸、晚、笑、再。指名认读，口头组词。

2、学生自主观察生字，交流识字方法和书写要领。

3、根据学生的交流情况，师重点指导：“外”右边的“卜”略高，左右要写紧凑；

“看”字结合动作来记忆字形：上半部分是“手”的变形，“手”在眼睛上，就表示“看”的动作； “晚”右半部分是“免”字，第十笔撇要从扁“口”中穿过； “笑”下半部分不是“天”，是“夭”；

“再”的笔顺是横、竖、横折钩、竖、横、横，并注意最后一笔横写长，要穿过整个字。

4、师在田字格中范写，学生认真观察书空。

5、学生自主描红、临写生字，师巡视了解学生的书写情况并强调良好的书写习惯。 五、课堂小结

同学们，这节课我们初步学习了《夜色》这首小诗，在诗中交到了很多的汉字朋友，还认识了一位小朋友，知道他从前胆小怕黑可后来却不再害怕了，这究竟是怎么回事呢？下节课，我们继续学习课文去一探究竟。第二课时 课时目标

1、正确、流利、有节奏地朗读课文。

2、理解课文内容，体会文中“我”的心情变化和夜色的美好。 3、培养学生勇敢独立的良好生活习惯。

4、在文中理解的过程中，训练学生的想象能力和语言表达能力。 教学过程 一、回顾课文，质疑导入 1、指名学生朗读课文。

2、指名学生交流课文的主要内容：文中的“我”从前胆子很小，害怕夜晚，后来不再害怕了。

3、师质疑过渡：究竟是什么原因让一位怕黑的小朋友胆子变大了呢？这节课我们就一起走进《夜色》去看一看。 二、学习第1小节，体会“害怕” 1、指名学生朗读第1小节。

2、引导学生交流对文中小朋友的了解，在学生交流的基础上师小结：胆子很小。

3、师质疑：从文中哪些地方可以看出“我”的胆子很小？鼓励学生进一步走进文本。

4、学生交流，在学生交流的基础上师重点引导学生关注以下几点： （1）出示“很小很小”与“很小”，引导学生在对比中感受“我”的胆子非常之小。

（2）从“妈妈把勇敢的故事讲了又讲”中引导学生体会妈妈通过讲述勇敢的故事来鼓励“我”不要害怕。

（3）抓住“一看窗外心就乱跳”中的“一……就……”这个关联词，引导学生体会妈妈讲的勇敢的故事对“我”来说没有起到任何作用。5、拓展体会：

（1）师鼓励学生结合自己的生活经验，说说自己是否害怕黑夜，为什么害怕以及害怕的时候是什么感觉。

（2）学生交流（比如：害怕黑夜。担心有鬼：听到黑夜里的风声就害怕；总是担心野兽会跑到家里来等等。害怕的时候心跳就会加速，会把窗帘紧紧拉起来，藏在被窝里等等）。（3）练习表达：

“我”一看到窗外心就乱跳，总是担心

-。

6、指导学生有感情地朗读第1小节，注意读出小诗的押韵，通过朗读表现“我”的胆小。

三、学习第2小节，感受“夜晚的美好”

1、师过渡：妈妈讲勇敢故事的方法并没有让“我”变得勇敢，爸爸又想出了什么办法来让“我”不再害怕夜晚呢？请同学们轻声地读一读第2小节。

2、学生轻声朗读第2小节，交流爸爸有什么办法：偏要拉“我”去散步。（引导学生体会“偏要”是指在“我”胆子很小、极不情愿的情况下，爸爸非要拉“我”去散步。）

3、引导学生想象“我”在夜色中看到了什么： （1）指名学生朗读“原来花草都像白天一样微笑”这句话，引导学生从“原来”一词中体会到“我”看到“花草微笑”时的惊讶心情。（2）拓展想象：鼓励学生结合自己的生活经验，说说在晚上散步的时候还能看到什么。

（3）师出示有关美丽夜色的图片，让学生直观体验夜色的美丽。（4）练习表达：

在夜色中散步，“我”发现，原来

-。

4、师小结：夜色中其实有许多美丽的景色，只要我们敢于走出去，就会发现黑夜其实并不可怕。正是有了这种发现，文中的“我”才会说道（师引读，出示）：从此再黑再黑的夜晚，我也能看见小鸟怎样在月光下睡觉……

5、鼓励学生说说从这句话中知道了什么。

引导学生从“再黑再黑”这个词语中体会“我”的胆子变大了：拓展想象“我”还能看到了什么，进一步巩固对省略号的认识。6、指导血红色呢过朗读第2小节，读出略带惊讶的兴奋心情。7、师生配乐朗读全文，鼓励学生说说自己学习了这首小诗的收获。四、课堂小结 小朋友们，美丽的夜色中藏着许多我们原来不知道的小秘密，只要我们勇敢地走出去，就一定会有惊喜。希望大家在今后的生活中更加勇敢独立，收获更多精彩的发现。（再次配乐朗诵全文。）板书设计 9.夜色 勇敢独立

从前

胆子很小，心会乱跳

不再害怕，夜色很美 现在

**最新部编版二年级语文教学计划怎么写四**

多音字：

似sì（似乎）（shì似的）

壳ké（贝壳）qiào（甲壳）

近义词：

琢磨—思考过去—从前灵敏—敏锐

收拢—合拢漂亮—美丽

反义词：

完整—残缺喜欢—讨厌灵敏—迟钝

收拢—舒展严丝合缝—漏洞百出

理解词语：

琢磨：思索；考虑。

形象：能引起人的思想或感情活动的具体形状或姿态。本文中指相貌、样子。

款款：慢慢地。

严丝合缝：指缝隙密合，也用来形容言行周密，没有一点儿漏洞。

复眼：复眼是一种由不定数量的小眼组成的视觉器官，主要在昆虫及甲壳类等节肢动物的身上出现，同样结构的器官亦有在双壳纲身上出现。

备忘录：任何一种能够帮助记忆,简单说明主题与相关事件的图片、文字或语音资料。

词语搭配

视觉(灵敏)颜色(鲜艳)身体(粗短)

词语拓展

aabb式词语：顺顺溜溜简简单单密密麻麻

整整齐齐马马虎虎模模糊糊摇摇摆摆

句子解析：

1.瓢虫款款地落下来了,折好它的黑绸衬裙——膜翅,顺顺溜溜;收拢硬翅,严丝合缝。

这句话运用了拟人的修辞手法，把瓢虫当作人来写，动作缓慢，穿着黑绸衬裙，多么有趣，可以体会到作者对瓢虫的喜爱之情。

2.小圆点,叫作“星”,有七星瓢虫、十四星瓢虫……星点不同。

省略号表示列举的省略，根据瓢虫身上的星点不同，可以起出不同的名字。

问题归纳：

1、“我曾经想过：如果人长了一对复眼……”你能想象写出人长了一对复眼后的景象吗？试一试。

人长了复眼，肯定特别有意思，同时可以干很多事情，比如这一对眼睛看书，那一对眼睛就可以看电影，如果这一对眼睛累了，就用另一对眼睛，人就没有近视眼了……但是也可能遇到麻烦，比如上课没有专心听讲，眼睛发呆，眼前就会出现很多老师批评我的脸，那就麻烦了。

2、课文中你最感兴趣的内容是什么？

我最感兴趣的是独角仙，它是昆虫中的霸王，能拉动一辆泥制作的小车，可是飞行时怎么那么笨。“呜——扑！”就摔晕了。

3、如果你是课文中一种昆虫，你来向大家介绍自己，你会怎么说？

我长着瓷器似的朱红色的硬翅，上面有颜色鲜艳的小圆点，小圆点也叫“星”，不能乱点，身上有几颗星与名字是有关系的。我们飞行时很优雅，款款地落下，折好黑绸衬裙，顺顺溜溜，收拢硬翅，严丝合缝。我们有的吃蚜虫，受人类的欢迎，叫我们益虫；还有的喜欢吃马铃薯的嫩叶，被称为害虫。你知道我是谁了吗？

课文分析：

本课是部编版教材三年级语文下册第一单元的第四篇课文，包括4篇科普小短文。讲的是四种昆虫:蜻蜓、独角仙、瓢虫和蚂蚱，揭示了它们各自的小秘密。语言生动、有趣，很诙谐。描述生动，特点突出，表现了童真童趣，表达了对大自然的喜爱之情。

课文主题：

这篇课文作者以昆虫的特征为描述对象，侧重记叙了复眼、花大姐、独角仙、蚂蚱几类昆虫。文章将这些昆虫的知识通过儿童化的语言，多样的表述方式介绍给大家，让人产生无限的想象和探究的兴趣。

**最新部编版二年级语文教学计划怎么写五**

初一（20\_级）语文第一学期教学计划

郭春庆

为了提高课堂效率，让学生寓乐于学，达到学校的整体教学目标，特制定如下教学计划。一、指导思想

本期的语文教学工作以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识水平和教育教学能力，落实常规工作，扎实基础。对于七年级学生一方面继续坚持识字写字的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。二、学情分析

我所教的班级，从他们的小学毕业考试的情况来看，学生的语文优秀率不高，大多数学生在小学都是接受式学习，学生在这方面的能力明显的不够好。因此这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学习语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养。三、教材分析

初一使用的是教育部审定的统一教材，它统一了教材，对人教版的教材进行了较大改动。课文减少为24篇（共6个单元，每单元4篇），增加了课外阅读、名著导读和写作的分量。大家使用新教材，要理解课文相对减少，但其他几个教学板块又有所加强的用意。更注重阅读教学和写作教学，部编版教材初中的结构是，每个单元都有阅读教学和写作教学，这是重头。按照“课标”的学段目标要求来细化那些知识的掌握与能力的训练，落实到各个单元。有些必要的语法修辞知识，则配合课文教学，以补白形式出现，努力做到“一课一得”。

另外，每学期有三次综合性学习，两个名著导读，还有两个课外古诗词诵读。更加注重激发兴趣和拓展阅读。部编版教材的“名著导读”一改以前那种介绍作家作品的“赏析式”写法，改为“一课一得”，以示范读书方法为主，每次重点学习一种读书方法。

综合上述特点，部编教材突出一下两个要求。

1、一定要培养孩子的阅读习惯，积累阅读量。部编教材初中加强了“名著选读”，让语文课更重视学生自主的阅读实践，包括课外阅读，努力做到课标所要求的“多读书，读好书，好读书，读整本的书”。其实无论是新版部编版教材的问世，还是近年来中考的趋势，都显示出了阅读的重要性。名著的阅读、美文赏析、文言文的阅读，层层深入的考察孩子阅读的宽度以及深度，并且注重和培养考生在阅读过程中学习、思考、归纳、整合的过程及迁移、运用能力，也考查考生借助文本把握古代人文思想的能力。

2、传统文化越来越受重视。部编教材最大的变化就是文言古诗文等传统文化的比例大幅增加，从古风、民歌、律诗、绝句，到词曲，从诸子散文到历史散文，从两汉论文到唐宋古文、明清小品，部编版教材均有收录。这在侧面上反应了传统知识文化的重要性，新初一、甚至新初三的考生都应该要注意到这样的一部个变化趋势，加强文言文、传统文化知识的积累，从而形成语感，触类旁通！四、采取措施

严格遵循课程标准要求，结合教材单元特点确立教学目标和教学重点。“单元提示”和“课后题”是确立教学目标的最重要最直接依据。以单元为一个模块，实施“讲读---略读---自读----练读”的方式，对四篇课文进行不同角度的学习。讲求效率，严格落实“一颗一得”教学理念，不贪多，以免学生吃“夹生饭”，甚至产生厌学情绪。狠抓课后题的落实，使学生都能掌握基础知识和重点知识。尤其突出对书写的高要求，利用“读一读，写一下”认真练习，并利用这一板块的内容实行“联词组段”练习，也有助于学生对词语的理解与运用。

课堂上坚持以学生为主体，该学生自己做的一定放手给学生，老师不说废话，精讲精练，只给予学生迫切需要的知识或点拨。坚持利用多媒体教学，直观、简洁，节约时间，有些内容还可反复练习巩固。

作文教学首先严格按照六个单元的设计精心准备，初步设计课程流程为四步：“明确目标----说说构思----范文引路----练习成文”。其次，还需要辅助以“初中记叙文写作支点”系列训练，分别是：聚焦校园额多彩生活、浓浓亲情溢于言表、打开社会生活的画卷、来龙去脉娓娓道来、亲人不厌百回写、最是同窗情义长、小人物折射大社会等七个主题。此外，结合班级工作进行周记训练，结合“五个一”进行积累与写作训练。

坚持全批全改和面批相结合，多鼓励其优点，优秀的作品或利用作文课表扬，或板报或装订成册进行展示，或投到校报或者是更高级的报刊进行发表，以激励学生写作的积极性。

阅读教学首先完成对课本要求的篇目阅读，七年级上册包括《朝花夕拾》和《西游记》，采取知识竞赛的方式激发阅读兴趣。阅览室每周一节的阅读课坚持进行，完成相关阅读书目，采用读书笔记的形式进行。此外，准备师生共同集书（捐书），把教室的图书橱充实起来，满足学生课余阅读的需求，要求学生课余阅读《我与地坛》（史铁生著）、《城南旧事》（林海音著）《我们仨》（杨绛著）、《老人与海》（海明威著）、《纸飞机》（左昡著）、《世说新语》（刘义庆编）等著作，采用读书交流会的形式进行反馈积累。最后，还对精选的1优秀文章进行抄读练习。五、教学进度

第1—5周完成第一单元 第6—8周完成第二单元 第7---9周完成第三单元 第10周复习迎接期中考试 第11—13周完成第四单元 第14—16周完成第五单元 第17—19周完成第六单元 第20-21周复习迎接期末考试。

六、完成学校和年级组交付的其他工作任务。

20\_年8月30日

初三（20\_级）语文教学工作总结

郭春庆

紧张充实愉快的初三第二学期匆匆走过，完成了初中教学的一个小轮回。回顾这半学期来的工作，有得也有失，现总结如下。

在教学思想上认真坚持党的教育路线方针政策，与上级教育主管部门保持高度统一，认真落实学校的教学任务。热爱教育事业，坚持以身作则，乐于爱岗敬业，勤于钻研业务，认真完成自己的教学任务和学校交付的其他工作。

在具体的教学中，我首先做完了《山东省十七地市20\_年中考汇编》，重点对聊城市近五年的中考题进行研究，把握命题趋势，总结命题规律，熟悉命题特点，重点突出对命题考点梳理以及解决对策。认真研究《聊城市20\_年语文中考考试说明》，更深刻地理解命题的重点及考试的具体要求。带着这些指导思想，我调整教学重点，落实考试说明在课堂上。我每天都早早来到教室，利用早读时间，督促学生背课文，练古诗词默写，利用早读和第一节课的班空抓紧批改，及时反馈给学生，并要求其整改。

课前认真备课，仔细书写教案，详细教学内容以及实施方法，突出强调教学反思。细致地准备课件，做到每篇课文都有课件。这样既直观形象又节约大量时间，还可以反复进行检测和巩固练习。课堂上精讲精练不讲废话，只把学生迫切需要的知识予以点拨。利用一个月的时间顺利完成初三新授课，为下面的复习提供了宝贵的时间。

在复习阶段，我积极和同事们研讨复习方案和策略，制定详细的复习计划，明确复习重点。这样我们就不被庞杂的知识所迷惑，不被各种考试所干扰，不被各种传言所左右，按部就班，扎实有效地落实我们的教学（复习）计划。老师心静，学生心才不慌乱。首先进行了对于初中六册课本的全面复习。认真改编原有课件，突出重点课文重点知识，落实重点“课后题”，延伸练习聚焦中考真题。学生准备了错题本，及时记录错误及改正方法，更是准备及时复习巩固。

在专项复习阶段，我和同事们认真研讨个专题的特点及突破方式。尤其是说明文专项的复习，采取“真题在线---明确考点----应对策略---拓展练习再次命题---自己解析”六步走的复习模式，取得很好的教学效果。在作文专项训练中，我加大中考满分作文的抄读训练，积极准备作文素材。为了体现时代特色，使学生有更多话题，我认真为学生准备20\_-20\_两年的《感动中国》人物事迹及颁奖词，要求学生熟记并结合中考作文题目训练运用这些材料。我认真批改所有作文，利用班空时间对部分同学进行面批和指导，再让他们重新修改，这使他们的水平有了极大提高。

在模拟中考训练阶段，我精选题目，不搞题海战术，强调运用所学知识就能解决考试题目。认真落实学生对错题的反思，并要求仔细地整理到错题本上，时时复习巩固。

积极认真地落实学校“五个一”工程，具体指导和落实这个有意义的工作，它也辅助了整个语文教学，真正做到“三年语文灿年华”。

我积极认真地参加各种教研活动，坚持听评课制度。特别是在我校举办的各级各类教学评比，我都积极参加，学习其他老师们的长处，取长补短，学以致用。哪怕是一招半式，抑或是教学理念，我都愿意付诸实践，积极尝试。本学期共听课20节，期中本校教师10节，外校教师10节，大大开阔了眼界，提高了认识，丰富了思想，受益匪浅。

有人说：现在的教育，谁抓住了家长谁就赢得教育。我首先抓住学生，利用课余时间和学生多谈心，倾听他们的心声，在教学中多改正自己高高在上的形象和做派，努力和学生形成亦师亦友的关系，真正关心他们的喜怒哀乐，督促帮助他们学习，疏导内心困惑，解决生活中实际困难，指导他们报考高中。抓住家长是必须的，但是理解和尊重家长是前提。我积极主动地与部分家长沟通交流，得到了家长的理解和配合，让我在课堂上更轻松顺畅地完成教学任务。

不足之处还有很多，如课堂语言不够精练，习惯于反复叮嘱；教学还缺乏幽默机智，板书有些随意等等，我会在今后的工作中努力改正。

总之，学无止境，教无定法，我也坚信自己应该活到老学到老。

20\_年8月30日

初一（20\_级）第一学期班主任工作计划

郭春庆

实验中学近三年的工作目标是养成良好习惯，创全区一流。而初一学生新入实验中学，一切都是新的，一切都从头开始，正是培养好习惯的关键时期。此时一旦养成优良的学习习惯、生活习惯将他们终生受益，会在将来的学习和工作中不畏艰险，积极乐观，镇定从容。今年也是我区教育大变革的一年，学生家长十分关心我校的发展，关切自己孩子的成长和前途。我会全力以赴做好班级工作，不负家长厚望与重托，努力使每一名学生都有进步。为此，特制定本学期的班级工作计划如下。

一、慎重组建班委会。班委会是班级的核心动力，也是一个班级的风向标，核心舆论场，是班主任的贴心小棉袄，因此必须慎重选择班委会人员。首先是班委的构建。我计划设置班长一人，仅负责传达学校的各种会议精神和要求。将班级分为六个组，设组长和副组长各一人。六位组长每周轮值班长，全权负责班级一切事务。目的是多让学生参与体验班干部的生活，体会班干部的艰辛、奉献、荣耀，更有利于推己及人，积极配合其他组长的工作。通过班级量化考核，也可以增进彼此间的竞争意识。因此就得选取那些乐于奉献、敢于担当、能力突出学生担任，通过学生的自我介绍和自我推荐，结合军训期间表现，再民主选举产生。对于他们，班主任要经常和他们谈心，帮助他们解决实际困难，学习管理班级的经验，迅速成长为品学兼优的班干部。对于优秀班干部及时表扬奖励，对于不称职的班干部，经多次教育帮助仍无起色的，在做好思想疏导的前提下及时免去。

二、在学习方面，对每一位学生一视同仁，不偏爱优等生，不歧视不放弃后进生，理解尊重每一名学生，让他们时刻感到老师对他们的期待和关注。具体学习仍以组内互助，分组竞争的原则，组内互助通过结对帮扶、多人帮扶、老师帮扶的形式，互相鼓励帮助、互相督促鞭策。班级大张旗鼓地开展学习经验交流，表彰奖励各类记录达人活动，在教室内营造浓厚的学习氛围，形成勤学好问、积极进取的班风。

三、在纪律方面，严格遵守上级主管部门和学校的规章制度，和学生制度具体的班级公约，和学生一起严格按照公约办事做人。对于违反公约的学生坚决扣除相应量化分数，完成具体任务，书写反思等形式予以批评教育。我相信他们毕竟都是孩子，犯的错误大都可以原谅。还是这句话说得好：惩前毖后，治病救人。加强安全教育，督促落实安全平台的学习，定期开展安全检查，及时妥善处理突发事件。

四、卫生方面关键在于把室内外卫生具体位置落实到每一个人。值日生负责日常统一打扫与监督，个人日常维持自己的前后左右。把他们的工作与自己的量化结合起来，做到事事有人做，时时有人做，不做有人管的状态。

五、抓住家长就是教育成功的一半，当下家长的教育观念至关重要。我要抓紧组建家长交流群，推选家长代表，组建班级家委会，及时交流学校信息和学生在校情况。理解并尊重家长，设身处地地考虑家长难处，帮助他们克服生活中的实际困难，纠正不良的教育观念，讲解有效实用的教育经验和方法，提高他们教育水平。不定期的请家长举办介绍育儿经验，成长历程，展示或教授才艺，开放课堂、精准扶贫等活动，让家长参与到学校的教育活动中来，提高自己的教育水平，激励学生刻苦勤奋，理解老师的酸甜苦辣。这样就能更好地起到教育合力的作用。

六、开展主题班会。本学期计划根据学生和班级具体情况，间周召开10次主题班会。1.新生活，新起点（适应初中生活）2.我是班级的主人（制定班级公约）3.安全伴我行（安全教育）4.团结就是力量（秋季运动会总结）5.适应初中学习生活（学习经验交流）6.我是文明实验人（行为习惯教育）7.我有知心好朋友（学会交往）8.自己的事情自己做（学会自立，克服依赖）9.感恩父母（感恩教育）10.逆风起飞去远航（挫折教育）

辅以学校德育处的统一主题班会。重复利用多媒体的各种影像资料，触动学生的心灵，书写内心感受，达到教育学生，净化心灵的作用。

七、协调各科老师之间的关系。对任课老师给予最大的尊重，在自己能力的范围内不遗余力地帮助。妥善处理学生与任课老师之间的小矛盾，形成以一个和谐、民主、团结、幸福的集体。

八、积极主动地完成学校和年级组交办的其他任务。

20\_年8月30日

**最新部编版二年级语文教学计划怎么写六**

部编人教版历史八年级上册第五单元 从国共合作到国共对峙复习提纲 第15课 北伐战争 内容标准 简述第一次国共合作和北伐战争胜利进军的主要史实。

了解南京国民政府成立的主要史实。

一、国共合作的实现 1.1923年6月，中国共产党召开\_\_\_\_\_，正式决定同\_\_\_\_\_合作，建立革命统一战线。共产党员以个人身份加入国民党，把国民党改组为工人、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的革命同盟。

2.1924年1月，中国国民党第一次全国代表大会在\_\_\_\_\_\_\_召开。大会把旧三民主义发展为，确定了\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_三大政策。这次大会的召开，标志着的正式建立。

3.在苏联和中国共产党的帮助下，1924年5月，孙中山创办\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。军校总理是\_\_\_\_\_\_\_\_，校长是\_\_\_\_\_\_\_，政治部主任是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

二、北伐胜利进军 1.1926年，广州国民政府决定北伐，以推翻\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_等北洋军阀的统治，统一全国。\_\_\_\_\_\_\_\_\_任北伐军总司令。

2.\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_是北伐战争初期的主要战场。\_\_\_\_\_\_\_\_率领的北伐先锋第四军独立团，连克\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_，攻占\_\_\_\_\_\_\_\_\_，基本消灭了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的主力。

3.北伐军在江西歼灭\_\_\_\_\_\_\_\_的主力，接着沿长江东下，攻占\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

4.随着北伐的胜利进军，各地的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_蓬勃发展。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_在中国共产党领导下，先后发动三次武装起义并取得胜利，书写了中国工人运动史上光辉的一页。

三、国民党右派叛变革命与南京国民政府的建立 1.工农运动触动了\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的根本利益。1927年4月，\_\_\_\_\_\_\_\_在上海发动“\_\_\_\_\_“，并在南京建立“\_\_\_\_\_\_\_\_”。7月，在武汉召开“\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

2.1928年，\_\_\_\_\_发表通告，宣布“服从国民政府，改旗易帜”。至此，南京政府在名义上统一了全国。

第十六课 毛泽东开辟井冈山道路 内容标准 讲述朱德、毛泽东在井冈山会师的故事。

认识中国共产党创建工农红军和农村革命根据地的意义。

一、南昌起义 1.1927年8月1日，\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_、朱德、刘伯承等人领导革命军在南昌发动武装起义。南昌起义打响了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的第一枪。

2.起义部队南下广东受挫后，\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_率领南昌起义的部分队伍，转战湘南，坚持斗争。

二、秋收起义与井冈山会师 1.1927年8月7日，中共中央在汉口召开“\_\_\_\_\_”，通过了\_\_\_\_\_和武装反抗国民党反动统治的总方针。在会上，毛泽东提出了“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的著名论断。

2.1927年9月，毛泽东打出了“\_\_\_\_\_\_\_\_”的旗帜，举行秋收起义。10月，毛泽东率领起义部队到达井冈山地区，创建了第一个\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3.1928年4月，\_\_\_\_\_\_\_\_、陈毅率领的南昌起义部分军队和湘南工农武装，与毛泽东率领的工农革命军在会师，合编为工农革命军第四军，不久改称\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

4.南昌起义、秋收起义等是中国共产党\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的开始，拉开了中国革命\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的序幕。

三、工农武装割据 1.毛泽东率领工农革命军在井冈山打土豪，分田地，建立革命政权，开展\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，创造了“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的局面。

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_建立后，\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_、贺龙、徐向前、刘志丹等人也在各地领导武装起义，建立革命根据地。其中，以\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_为主在赣南、闽西建立的中央革命根据地面积最大。

3.1931年冬，中华苏维埃第一次全国代表大会在江西\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_召开，成立中 华苏维埃共和国临时中央政府，\_\_\_\_\_当选为临时中央政府主席。

第十七课 中国工农红军长征 内容标准 讲述中国工农红军长征的故事，体会红军的革命英雄主义精神。

知道遵义会议，认识其在中国革命史上的地位。

一、战略转移与遵义会议 1.1933年秋，\_\_\_\_\_\_\_\_调集50万军队，对\_\_\_\_\_\_\_\_发动第五次“围剿”。由于\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_在军事指挥上“左”的错误，红军陷入极其危险的境地，被迫进行战略转移。

2.1934年10月，红军开始\_\_\_\_\_\_\_\_。因红军损失惨重，\_\_\_\_\_\_\_提出改向敌人力量薄弱的贵州前进。红军强渡乌江，攻克了\_\_\_\_\_\_\_\_。

3.1935年1月，中共中央召开遵义会议，开始确立以\_\_\_\_\_\_为代表的马克思主义的正确路线在中共中央的领导地位，在极其危急的时刻，挽救了\_\_\_\_\_\_，挽救了\_\_\_\_\_\_，挽救了\_\_\_\_\_\_，成为中国共产党历史上一个生死攸关的转折点。这次会议是中国共产党从走向的标志。

二、过雪山草地 遵义会议后，毛泽东指挥红军四渡\_\_\_\_\_\_\_，打乱了敌人的追剿计划；

渡过\_\_\_\_\_\_\_\_，跳出了敌人的重重包围。强渡\_\_\_\_\_\_\_，飞夺\_\_\_\_\_\_\_，翻过大雪山，走过草地，突破腊子口，进入\_\_\_\_\_\_\_\_。

三、红军胜利会师陕甘 1.1935年10月，中共中央带领\_\_\_\_\_\_\_\_到达陕甘革命根据地的，与陕北红军胜利会师。

2.1936年10月，\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_到达甘肃会宁地区，与前来接应的\_\_\_\_\_胜利会师。红军三大主力会师，宣告长征胜利结束。

3.红军长征的胜利，粉碎了国民党反动派\_\_\_\_\_的企图，保存了\_\_\_\_\_的基干力量，使中国革命转危为安。红军长征播下了革命种子，铸就了\_\_\_\_\_，打开了中国革命的新局面。

「部编版」八年级上历史期末复习要点梳理-第一单元知识点

「部编版」八年级上历史期末复习要点梳理-第六单元知识点

「部编人教版」八年级历史上册知识点梳理汇总「精编」

高考历史总复习知识点梳理汇总「精编」

「新统编人教版」四年级下语文期末复习-第五单元知识点梳理「精编」

**最新部编版二年级语文教学计划怎么写七**

五（3）班有48人，其中女生21人，大部分学生对语文学习的兴趣比较高，多数学生的语文基础知识掌握得比较扎实，但是其中有几个学困生的语文素质与学习习惯有明显差异，有两个孩子写字的速度相当慢，有三、四个孩子读书较困难，这学期依然要重点帮扶；其余孩子主要是学习习惯与学习方法的问题，这需要在平时的学习中重点指导。在作文方面，大多数孩子不喜欢写，说的时候夸夸其谈，写的时候却支支吾吾不知所云。主要原因是他们不善于观察、积累，感到没东西可写，写作的时候感觉无从下手，或者内容空洞、语言贫乏，不会表达自己的真情实感，或者只会简单的叙述事情的经过，因此教会“观察方法和表达方法”是作文教学的重点和难点。在期初，我着重培养学生语文课堂上的行为习惯，有部分学生在课堂上的小动作直接影响到他不会去倾听别人的发言，便不能很好地分析别人的问题，从而不能很好地提高表达能力，因此，培养学生良好习惯是提高语文能力的基础。

（一）教材结构

部编版五年级上册教材全册共有课文27篇，其中精读课文21篇，略读课文6篇。这些课文从精读到略读，按两个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

本册要求认识200个字，会写220个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，词语表统一安排在全册书的未必，以每课一组的形式呈现。生字表1是要求认识的字，200个；生字表2是要求会写的字，220个，以供复习、检测之用。

（二）教材的主要特点

本册是在前八册教材的基础上编写的，教材的结构及思路有一定的继承性，体现整套教材的延续性，同时又有发展变化。主要表现在以下方面：

1、专题组元的角度更加灵活多样。

2、加强整合的编写目的更加明确。

3、课文既保留传统优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。

4、强化导学功能，引导学生思考。

5、增加了古诗文和传统文化相应的文章选录，加强对学生学习和传承传统文化的教育。

6、拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系。

（一）认字200个，会写220个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。并体会汉字的优美。

（二）能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

（三）在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

（四）学习浏览，根据需要搜集信息。养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。学写简单的读书笔记、学写内容梗概。在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

（五）能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

（六）根据相关教学内进行法制知识渗透。

教学重点：

1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。加强词、句训练。要重视朗读的指导和训练。

4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

教学难点：

1、生字的认识与书写。

2、朗读能力的培养与提高。

3、习作兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

1、加大积累量，开展“经典文化诵读”活动。除完成八个园地的作文练习之外，进行扩展作文练习和日记的练习,真正提高学生的写作能力。

2、加强提高学习自觉性，端正学习目的，注意良好的学习习惯的培养，提高同学的自信心和上进心，让每一位学生都体会到成功乐趣，配合学校完成素质教育多项教育措施。

3、营造自主学习的情境。重视培养学生的自学能力，加强预习指导，自行解决生字词，课堂有针对性地对重难点稍加点拨，攻破重难点。

4、加强学生的爱国主义教育，培养他们关心国家大事的习惯，要求学生每天读报或看新闻，并把当天最重要的时事写在文摘卡上（用一句话概括新闻的内容）。

5、重视词句段的训练，引导学生运用多种方法理解含义深刻的句子，要经常给学生提供机会，练习分析作者的写作目的，情感。

6、继续对班里的朗读情况加以重点指导，并且加强读书的速度训练，以达到一定的要求。

7、促进学习方式的改变。发挥优等生的带头作用，带动全班同学使其形成良好的班风，即优良的学习氛围，重视班干部的培养，班集体的建设。加强差下生的指导。重视学生的德育，加强学生的礼仪教育。

8、扎实进行语言训练，本学期着重进行分段的训练，但仍应继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。设计有效的方法，扩大训练面，努力让全班学生人人参与训练，保证学生有足够的个体活动时间。教师应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

9、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。具体通过每单元两次课堂小练笔，一周一次周记，班级作文接力等形式。

10、做好培优补差工作，大力提高中等生、后进生，稳步推进优生工作。建立学习小组，合作完成老师安排的学习任务。早读、中午的时间合理安排内容对各层次的学生进行训练、辅导。对每个学生的学习牢固情况全面登记，每天清查，及时补救。

**最新部编版二年级语文教学计划怎么写八**

我班共有学生xx人，大部分学生对学习充满兴趣，有较强烈的求知欲和上进心，但由于年龄的关系，他们在学习上、生活上缺乏自制力，有待于培养良好的学习习惯。根据上学期学生学习情况和期末统测情况分析，全班有两个儿童，智力很差，知识面较狭窄，听说能力较差，学习习惯欠缺。考试成绩均在10——42之内。且这两个学生的家庭教育又跟不上，家长的文化较浅。还有两名学生成绩在60——70分之间，但有潜力可挖。

新人教版部编本四年级下册教材是从20xx年春正式试行，本册教材分组编排。全册共分8组，每组包括导语、课例、口语交际、习作语文园地五大部分。教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是:乡村生活、科技成就、轻叩诗歌的大门、作家笔下的动物、走遍千山万水、学习把握长文章的主要内容、伟大的人物品格、奇妙的童话。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由2 —4 篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文27 篇，其中精读课文20 篇，略读课文7 篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，提示本篇课文的学习要求、学习方法及注意事项。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。

在每组例文的后面还安排了口语交际和习作及语文园地。全册8个单元共安排了4个口语交际，分别安排在第一、第二、第六、第七单元，主题分别是转述、说新闻、朋友相处的秘诀、自我介绍。这四次口语交际围绕学生两方面的能力进行训练:一是学会转述别人的话;二是学会表达自己的想法。全册共安排了7次习作，每个单元一个专题的习作。但第三单元安排了综合性学习:轻叩诗歌大门，所以没安排有专题习作。每个语文园地由3——5个栏目组成。第五单元安排了两篇习作例文，所以第五单元没安排语文园地。其中3个是固定栏目:“交流平台”“词句段运用”“日积月累”。另有“快乐读书吧”在第二单元安排了1次，本册教材向学生推荐的书是苏联作家米.伊林的《十万个为什么》，也推荐了中国的《十万个为什么》等优秀的科普作品。“书写提示”在第四和第八单元各一次，“识字加油站”分别在第二、三、四、七单元各安排了一次，全册共安排了4次。

1、能利用汉语拼音帮助识字、阅读和学习普通话识字250个。能辨别常见的同音字和形近字，能认读学过的多音字。学会用数笔画的方法查难检字，学会独立识字。

2、会读写250个左右的词语，懂得意思，一部分会口头或书面运用。3、初步学会写钢笔字，写得正确、端正、整洁。初步学会用毛笔临帖，注意字的间架结构，初步养成认真临摹的习惯。

4、初步养成有礼貌地认真听人讲话的习惯，能边听边思考，听出别人说话中表达不当的地方;能听广播、看新闻，说要点;能有条理地介绍看到的情况，能有条理地回答问话。

5、会正确、流利、有感情地朗读课文，能理解长句子的意思;在阅读时学会使用常用的读书记号;能按事物的几个方面和抓住重点段分段，能说出段落大意;能详细复述课文，掌握学习长文章的方法。

6、初步学会有顺序有重点地介绍自己、描述自己的想法、说出自己的奇思妙想，介绍自己的动物朋友。能有顺序有重点地介绍自己学会的一件事或一项技能或是一份菜品，重点是介绍学的过程。学习写简单的诗歌，会进行童话的创编。

1、培养学生良好的学习语文的兴趣。

2、帮助学生良好的学习习惯。

(1)正确的坐姿

(2)朗读声音要响亮

(3)作业字迹要工整，整洁，美观

(4)积极发言，表达清楚

(5)课堂上专心听讲

3、培养识字的能力，激发识字的愿望。

4、培养有感情地朗读课文的能力，注重语言的积累。

5、激发课外阅读的热情。

为了更行之有效的培养学生良好的学习习惯，因此教师在教学活动之余，更要动一番脑筋，因此，我暂定以下几方面的教学策略。

1预习的习惯在学习新课之前，都要安排学生对要学的课文进行预习，完成预习情况卡，预习卡上要包括以下几项，预习内容，预习过程及收获，预习评价，我的问题。这就能使学生在老师讲授之前知道自己会什么，不会什么，明确自己前进的方向。这样久而久之，一定会养成预习的习惯，真正有效地进行预习，这也是自主学习关键的第一步。

2读书的习惯良好的书籍是最好的营养品，为了让孩子们爱上读书，享受阅读的乐趣，养成自主读书的习惯，教师一定要先激发学生读书的兴趣，给孩子们创造读书的时间和空间，让孩子们真正把书读进去，读到心里去。再创造交流读书收获的机会，让孩子们把自己的收获说出来与别人分享，在这一活动中，学生不仅学会了读书，学会了说话，学会了倾听，学会了思考，还学会了与人分享。一个人的收获，就会变成所有人的收获。长此以往，读书的习惯想必不难形成。各班的晨读、午读时间要利用好，晨读一定要读课内的内容。学一课读一课，各班主任可以放录音，也克一网上搜，一定要读出感情来。5月搞一次诵读比赛。

3学会合作在语文教学中，也需要小组合作的意识，合作比竞争更能使人进步。由于学生年纪小，认知水平不高，因此教师要认真思考要求学生合作完成的问题的难易程度，按照学生的实际情况来安排合作。根据一年级识字的标准，识字量很大是主要的特点。

4写字的习惯关于练贴，贴还是随时学随时练，然后每两周自己写一张，就写贴上的字，自己哪个字练的好就写哪个字，任意写，然后学校一个月搞一次比赛。现场写，然后学校发奖，安静负责。

5写话的习惯写话的练习可以每个单元安排一次，也可以根据实际情况例如较大的节日，活动等灵动着写。教师每周给学生推荐一篇课外阅读文章，让学生阅读，并及时写下自己的感受。

6朗诵的习惯学生要注重预感的培养，有助于课文的理解，因此学生养成朗读背诵的习惯尤为重要。这一习惯的培养重点要在课堂上训练形成。每节语文课都要注重学生读的感悟。培养学生大声的，正确流利，有感情的朗读课文，可以利用比赛读，合作读，开火车读，男女对读等多种方式激发学生的竞争意识，培养良好的朗诵习惯。7的习惯使学生有又了一种识字的发法。这一方法，不必要求所有学生都掌握，一定要注意让学生感受的乐趣，让他乐查，会查，让成为一种享受。可以比赛谁最快，谁查的最多，谁查得最细等等。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！