# 精选世界献血日活动策划书(精)(9篇)

来源：网络 作者：天地有情 更新时间：2024-12-08

*精选世界献血日活动策划书(精)一一、指导思想为了更好地营建书香校园，在全校师生中倡导多读书、读好书的礼貌风尚，进一步促进素质的提高，推动阅读活动深入开展，营造全民读书、终身学习的良好校园阅读氛围，推动群众性读书活动深入开展，提高青少年的阅读...*

**精选世界献血日活动策划书(精)一**

一、指导思想

为了更好地营建书香校园，在全校师生中倡导多读书、读好书的礼貌风尚，进一步促进素质的提高，推动阅读活动深入开展，营造全民读书、终身学习的良好校园阅读氛围，推动群众性读书活动深入开展，提高青少年的阅读兴趣和阅读水平，促进人的成长。

二、活动时间

“423世界读书日”当天为系列活动的启动日，活动将持续到5月下旬。

三、活动主题

本届校园读书节主题为“阅读，让生命更丰润”

四、活动目的

宣传“世界读书日”，倡导全民阅读，营造阅读氛围，为构建书香校园、和谐校园、建立校园文化特色做出贡献。

五、活动倡议

倡议书在4月23日这一天，告诉亲人和朋友：“这天是世界读书日，让我们共同享受读书的快乐”;在这一天，走进伴你终生读书的校园----图书馆;在这一天，走进书店，买一本自己喜爱的书，开始阅读;在这一天，大家互赠一本最喜爱的书，传递完美的感受和新的启迪;在这一天，关掉电视一小时，在温馨安静的环境里共享阅读的快乐;从这一天开始，“时间再紧也要读书，工作再忙也要谈书，经济再困难也要买书，住处再挤也要藏书，交情再浅也要送书”;这一天开始，要确立一种信仰：“让终身学习、毕生阅读成为一种习惯和风尚”。

六、活动资料与安排

1、“世界读书日”系列活动①4月23日当天，天一中学第二届“校园读书节”系列活动启动。下午12：0017：00无锡市新华书店到校八折优惠售书活动。(负责部门：图书馆、学工处、总务处、电教组)②组织一期宣传展板，让学生们了解“世界读书日”，养成读书的好习惯。(4月23日前)(负责部门：语文组、学工处)③开展师生向图书馆自愿捐书活动。组织学生志愿者参加一次图书志愿活动或到图书馆做一次“小图书管理员”。(负责部门：校志愿者社团、图书馆)④同学之间互赠图书，传递完美，传递和谐。

2、组织读书节主题班会(5月17日周二)。少年部读书节主题班会展示。(负责部门：学工处、少年部)

3、修改一期“阅读，让生命更丰润”主题版报(高一高二年级，5月6日之前)(负责部门：学工处、高一高二年级组)

4、组织开展天一中学“营建书香校园”青少年优秀文学作品朗诵比赛。(负责部门：语文组、艺术组、高一、高二年级、少年部、国际部)。(5月份)

5、举办“对我影响最深的一本书”有奖征文活动。(负责部门：语文组、高一高二年级组、少年部)(4月5月)

6、在校园报告厅举办天一中学第二届校园读书节专题讲座(时间地点详见校园海报)主讲人唐缨老师主题阅读：沉潜与创造

7、举办教师“读书沙龙”活动。(负责部门：教科室、校党委)

8、开展学生与家长互动读书活动。充分利用本校图书馆资源，在本次活动期间，开展“我与父母同读一本书”或“我为父母买(借)本书”活动，促进家长与孩子间的交流，营造一个良好的家庭读书氛围，倡导全民阅读。

9、举办第二届读书节“对我影响深刻的一本书”获奖作品展览。(5月)(负责部门：语文组)

10、“名著有声阅读”优秀影片播放(负责部门：教务处、电教组)免费播放《简爱》、《傲慢与偏见》等名著改编电影。用影像和声音辅助学生阅读名著，读懂名著，进一步激发他们的阅读兴趣，提高他们的阅读质量。

**精选世界献血日活动策划书(精)二**

第一次接触路遥的小说《平凡的世界》还是在我读平湖师范的时候。当时我有一个小小的半导体收音机，中央人民广播电台在午间12点半的时候有一档节目是小说连播，当时正好在播出这篇小说。中午12点半正好是学校要求午睡的时间，为了不打扰宿舍里的同学睡午觉，我总是偷偷地跑到外面找个阴凉的地方听小说。依然记得当年听长篇连播时的情景——在一棵高大的香樟树下，坐在浓荫的正午时光里，一个少女静静倾听并憧憬着那宽广而斑斓的外部世界。在李也默有着陕北风情的声音中，怀想着孙少安、孙少平、田晓霞、田润叶们，为他们的爱情、命运魂牵梦绕。 时隔近二十年后的今天，有多少人能记得孙少平与田晓霞之间的爱情?但我必须得承认，当我在书店里瞥见熟悉的书名时，第一反应就是像看到一位老朋友般走过去，翻开。

“这个‘世界’”的时间，是1975年以后，主要是1978年，中国进入改革、开放新时代以后;“这个‘世界’”的空间，是渭河流域。“这个‘世界’”有三部、六卷、一百余万字，写的是孙少安、孙少平兄弟俩为改变自己的命运，努力奋斗所遭受的无穷尽磨难。 在《平凡的世界》第一部第一卷，作者就写道：“他(孙少平)慢慢懂得，人活着，就得随时准备经受磨难。他已经看过一些书，知道无论是普通人还是了不起的人，都要在自己的一生中经受许多的磨难……”孙少平还在给妹妹的信中，写过这样一段话：“首先要自强自立，勇敢的面对我们不熟悉的世界，不要怕苦难，如果能深刻理解苦难，苦难就会给人带来崇高感，亲爱的妹妹，我多么希望你的一生充满欢乐，可是，如果生活需要你忍受痛苦，你一定要咬紧牙关坚持下去。有位了不起的人说过：痛苦难道是白忍受的吗?它应该使我们伟大!”

《平凡的世界》弥漫着苦难意识。小说告诉我们：苦难，作为人对现实非自觉承受，并不单指物质生存境况的艰窘与酸辛，更意味着人在困苦的境遇中对人生的特有的心理感受，意味着现实生活对于人正当、合理愿望的嘲弄与对激情的压抑;小说告诉我们：苦难的遭遇能磨砺坚强的意志，人只有经过苦难的炼狱，方能读懂人生，走向成熟;小说告诉我们：苦难导致人生的缺陷与失衡，进而产生追求超越与平衡的反差与张力;小说告诉我们：人生的价值，在于对自身苦难的严峻正视、深刻思考、透彻理解、不懈抗争。

路遥是借孙少平的嘴和手，表达了他对人生苦难的认识和思考。路遥是陕北清涧县农民的儿子，生于1949年。1991年，《平凡的世界》获第三届茅盾文学奖;1992年，路遥病逝。

在《平凡的世界》中，路遥以史诗般的笔触描述了在中国社会历史变迁的大背景下，黄土地上普通人的悲欢离合。作品问世即好评如潮，并获得了茅盾文学奖。重新回想这部书所囊括的时光，依然会发现从1978-1985年以来的岁月是那么令人神往。生活在彼时的人们以劫后余生的喜悦憧憬未来，用感恩看待刚刚过去的梦魇……一切都笼上了理想的光环。没有咖啡馆，没有浪漫的海滩风景，在那小小的西北黄原城里，在那无名花草盛开的小土坡上，依然能成长出传奇般的爱情。

近二十年过去了，不知道现在年轻的一代读者如何理解与认知省委领导的女儿田晓霞与煤矿工人孙少平之间的爱情。一个不争的事实是，现而今已然完全没有了此类爱情发生与成长的土壤。抑或说，作家连想像的欲望都不再有。煤矿工人与省报女记者之间有着何等的距离?即便是作家能想到，这样的情节读者与观众能否接受?在这样的问号背后，刻就的是大众对人与人关系的认同与否定。《平凡的世界》之后，也很少再能看到关于煤矿工人的生活境况的小说。他们在一度的笑语喧哗之后重又归入黑暗、潮湿的地下生活。他们的喜怒哀乐、他们的生老病死变得那么寂寂无声。偶尔在报纸、网络媒体上看到他们，也只是与死亡名单、煤矿事故相连。想来，这个时代的煤矿工人孙少平们不会再有人关注并敬仰了。他喜欢谁娶哪一个都无关紧要。恐怕还会有人想，只有傻瓜才会把一个煤矿工人当做自己的偶像吧?

所以，这一次在翻阅《平凡的世界》时，内心充满着平实的欢喜与复杂的情感。我必须老实承认，孙少平，这个英俊、纯朴、向上的男青年曾经赢得了年少时的我的深深热爱。我甚至因此而热爱他的生活历程——从黄土地出发、建筑工人到煤矿工人。现在，近二十年后的今天，惟以金钱的多寡为成功的惟一指标。在许多公共媒体中，他们，孙少平以及孙少安们注定缺席并命定成为弱势并沉默的群体。 走在都市茫茫的人海里，我常常深感困惑，困惑于川流不息的车辆中平凡人们的退隐，更困惑媒体、大众对金钱、权贵的追逐与渲染，对凡人生活与生命的漠视。如果活到现在，作家路遥该如何面对这时代的巨变……他的离世，现在看起来更像是一个休止符，是有着现实主义理念的作家用理想主义和人文精神写就的休止符。

所以，要说到《平凡的世界》对我的影响力，早已超越了文学本身的意义，它们在十几年来悄悄改变着我的人生观——譬如当我读到民工追讨工资的报道，当我看到农村中为自杀与家庭暴力所困扰的妇女时，会愤怒，会动容，会在飞驰的火车上情难自已——因为，他们就是我少年时代热爱的孙少平、孙少安们，也是孙兰花们。

最近，我又在网上看到一篇林海写的小说《孤儿寡母》(和妈妈在一起的日子)，网上有评论认为它是现代版的《平凡的世界》，和看《平凡的世界》是一样，我也是满含热泪在看的。虽然我不能说它是不是真的能和《平凡的世界》相提并论，但我觉得两部小说所蕴涵的精神是一样的，那就是不向苦难低头。

**精选世界献血日活动策划书(精)三**

在这个浩渺的世界中，我们每一个人都是那么渺小，脆弱，微不足道。

然而，这个世界中交织着人们的悲欢离合，生老病死，富贵与贫穷，以及世事的变迁，构成了一个平凡的世界。

在悠久的历史长河中，它们是再平凡不过的事了。

直到我读到一本名叫《平凡的世界》的书，让我对“平凡”有了深刻的理解。

《平凡的世界》是作家路遥先生一部伟大的著作。

它用全景式的方式描写了中国当代城乡生活的变化，详细的解说着人间的平凡与苦难，生动地阐述了生活的意义。

书中描写了一个平凡的世界，在一片黄土上生活着一群平凡的人们，他们世代耕作，却不甘于平凡的生活，在努力地为理想而奋斗着。

书中没有华丽的词藻，没有惊险的情节，没有惊天动地的场面；有的只是平凡的人，平凡的生活，平凡的感情……

我第一次读这本书，我发现书中只有一些平凡的人在平凡的生活，这些事都在我身边，随处可见。

当我再次翻开这本书，我感到我的血液都沸腾了。

书中给我印象最深的是孙少平。

一个平平凡凡的人，一个比普通的农民多读了几本书的人。

但他有着巨大的勇气，坚定不移的决心和一股强大的精神力量。

从中学时代的一个普通而贫穷的读书人，到成年时的“揽工汉”，他经历了艰苦卓绝的奋斗，他对苦难产生了一种自豪感。

我赞赏他对苦难的思考，钦佩他对劳动的认识，崇尚他对生活的理解。

关于苦难，书中这样描述：“是的，他是在社会的最地层挣扎，为了几个钱而受尽折磨，但是他已经不仅仅将此看作谋生、活命。”

它让我想到：我们每人只有经历过血火般的洗礼，狂风暴雨的袭卷，自己才能在逆境中茁壮成长。

自己通过艰苦奋斗换来的比等待别人的赠送更有滋味。

也许我们在学习中遇到的困难仅有孙少平的万分之一，老师在课堂上多布置一个题，多延长下课几分钟，我们都会怨天尤人。

我相信，看过这本《平凡的世界》之后，就不再有怨天尤人的想法了。

对于劳动，书中这样写道：“一个人精神是否充实，或者说活着有无意义，完全取决于他对劳动的态度。”

我觉得孙少平给我上了一课：如何对待劳动是人生基本的课题。

它体现出生活的两种人：勤奋的人和懒惰的人。

人生下来本身就没有多大区别，但经过了不同的境遇和发展后，人与人之间产生了巨大的差别。

人与人对待劳动的认识不同，对产生这样的差别起决定作用。

其实，每个人的结局都是他自己一手精心设计的。

孙少平对劳动的哲学让我深深的敬佩。

关于生活的意义，书中这样写道：“我们出生于贫苦的农民家庭，永远不要鄙薄我们的出生，它给我们带来的好处将使我们一生受用不尽；但我们一定又要从我们出身的局限中解脱出来，从意义上背叛农民的狭隘，追求更高的生活意义”

这是孙少平给妹妹孙兰香的一封信，虽然我也是农民家庭出身，但是他这一番话极大的鼓舞了我去面对平凡的生活，对我有深刻的意义。

《平凡的世界》中出现最多的是：亲爱的。亲爱的土地、亲爱的弟弟......

让我从中感受到浓浓的亲情、友情，以及主人公对甜美爱情的向往。

这些平凡的感情，让这个平凡的世界不再平凡。

无论在学习中，还是在生活中，首先我们要自强不息，勇敢去面对不熟悉的环境，不怕吃苦，有恒心去做好每件事。

苦难并不可怕，只要我们去深刻理解苦难的含义，有苦难时咬紧牙关坚持下去，才是不平凡。

平凡是迷失在平凡生活中，安于平凡的生活，思想甘于平庸，眼中只有平淡。

而我们追求的是像孙少平那样对生活有更高追求、更高层次的平凡。

把苦难当作一份上天的恩惠，让我们做一个生活在平凡世界中有不平凡生活意义追求的人吧！

**精选世界献血日活动策划书(精)四**

各位老师.下午好.首先我先简单的介绍自己我叫张梦丽,来自深圳职业技术学院.下面我为大家精彩的介绍深圳世界之窗,,..深圳是一个美丽的城市.很开心这次由我小丽带领大家去参观世界之窗 下面由我为大家介绍我身边这位严师傅,严师傅有多年的驾驶经验，所以大家在行车的过程中可以完全放心。在深圳的这两天游玩里，将有小周和严师傅为大家提供服务。我们衷心的希望成为大家的好朋友，如果在本次旅行当中大家有什么问题或要求，可以尽管提出来，我们会尽全力为大家去解决。

深圳市界之窗

路线;;欧洲法国埃菲尔铁塔..欧洲法国凯旋门,,--亚洲印度泰姬陵. ----埃及金字塔---大洋洲悉尼歌剧院---美洲尼亚加拉瀑布

各位游客,,下面我们来到的是世界之窗..首先先由我简单介绍一下世界之窗的微缩景观,,它位于深圳湾湖畔1994年6月建成开放....世界之窗占地48平方米作为弘扬世界文化的大型文化景区....由130个名著组成.集自然风光.自然民俗,,历史遗迹..以及大型高科技参与项目..为您呈现个美妙的世界..

景区是按地域结构和浏览内容划分8个景区.分为世界广场,欧洲,亚洲,大洋洲,,美洲...世界雕塑园和园际街八个区域..世界广场是一个108个意蕴深远,的廊柱..直冲云霄的喷泉,,,神秘庄严的金字塔,,,壮观的尼亚加拉瀑布..营造异国风情,,按1;1;到1;100不同的比仿造...\\

世界之窗的标志建筑是法国埃菲尔铁塔,,,高108米.从电梯上上去可以观看整个深圳的风光,,东南亚风光,非洲居民,,印第安居民等独特魅力..展示不同民族的智慧..科罗拉多大夹谷探险漂流...阿尔卑斯的滑雪,充分体现的冒险刺激..

世界之窗毗邻“锦绣中华”和“中国民俗文化村”，占地48万平方米，是香港中旅集团在深圳华侨城创建的又一大型文化旅游景区。将世界奇观、历史遗迹、古今名胜、自然风光、民居、雕塑、绘画以及民俗风情、民间歌舞表演汇集一园，再现了一个美妙的世界。

景区按世界地域结构和游览活动内容分为世界广尝亚洲区、大洋州区、欧洲区、非洲区、美洲区、现代科技娱乐区、世界雕塑园、国际街九大景区，内建有118个景点。其中包括世界著名景观埃及金字塔、阿蒙神庙、柬埔寨吴哥窟、美国大峡谷、巴黎雄狮凯旋门、梵蒂冈圣彼得大教堂、印度泰姬陵、澳大利亚悉尼歌剧院、意大利比萨斜塔等等。这些景点分别以1:1、1:5、1:15等不同比例仿建，精致绝伦，惟妙惟肖。有些景点气势非常壮观。如缩小为三分之一比例的法国埃菲尔铁塔，高108米，巍然耸立，游人可乘观光电梯到塔顶，饱览深圳市和香港风光。缩小的尼亚加拉大瀑布面宽有八十多米，落差十多米，水流飞泻，吼声震天，声势浩大。喷吐岩浆的夏威夷火山以及百米喷泉，令游客叹为观止。

作为景区活动中心的世界广场，可容纳游客万余人，正面有十尊世界著名雕塑，广场四周耸立着108根不同风格的大石柱和近两千多平方米的浮雕墙，还有象征世界古老文明发祥地的六座巨门，一座华丽的舞台，将有世界各地的艺术家表演精彩的节目，让游客在文化和艺术的氛围中尽情享受。

在一片浓郁的荔枝园里，有五十多尊世界名雕，如有“约翰·施特劳斯纪念碑”、“掷铁饼者”、“阿波罗太阳神”、“思想者”等，形象生动，栩栩如生。

景区内交通设施齐备，有高架单轨环游车、游览车，古代欧式马车、吉普赛大篷车、老爷车，单桨木船、橡皮筏，为游客提供多种趣味的观赏活动设施。国际街商业服务区，以欧洲、亚洲、伊斯兰等民居建筑风格为主体，集教堂、集市、街道于一处，是供游人小憩和购物的地方。在这里可以品尝到法国、意大利、奥地利、俄-国、日本、泰国、韩国等不同风味的大餐，及德国啤酒、夏威夷雪糕。还汇集了世界各国精巧的工艺品、旅游纪念品，琳琅满目，供游客选购。每当夜幕降临，华灯初放，景区内又展现出另一种迷人的异国情调。由世界民族歌舞和民俗节目组成的“狂欢之夜”艺术大巡游，把景区游园活动推向高-潮。

世界之窗是世界历史之窗、世界文明之窗、世界旅游风光之窗。

**精选世界献血日活动策划书(精)五**

深圳是一个美丽的城市.很开心这次由我小丽 带领大家去参观世界之窗 下面由我为大家介绍我身边这位严师傅 ,严师傅有多年的驾驶经验，所以大家在行车的过程中可以完全放心。在深圳的这两天游玩里，将有小周和严师傅为大家提供服务。我们衷心的希望成为大家的好朋友，如果在本次旅行当中大家有什么问题或要求，可以尽管提出来，我们会尽全力为大家去解决。

深圳市界之窗

路线;;欧洲法国埃菲尔铁塔..欧洲法国凯旋门,,--亚洲印度泰姬陵. ----埃及金字塔---大洋洲悉尼歌剧院---美洲尼亚加拉瀑布

各位游客,,下面我们来到的是世界之窗..首先先由我简单介绍一下世界之窗的微缩景观,,它位于深圳湾湖畔1994年6月建成开放....世界之窗占地48平方米作为弘扬世界文化的大型文化景区....由130个名著组成 .集自然风光.自然民俗,,历史遗迹..以及大型高科技参与项目..为您呈现个美妙的世界..

景区是按地域结构和浏览内容划分8个景区.分为世界广场,欧洲,亚洲, 大洋洲,,美洲...世界雕塑园和园际街八个区域..世界广场是一个108个意蕴深远,的廊柱..直冲云霄的喷泉,,,神秘庄严的金字塔,,,壮观的尼亚加拉瀑布..营造异国风情,,按1;1;到1;100不同的比仿造...\\

世界之窗的标志建筑是法国埃菲尔铁塔,,,高108米.从电梯上上去可以观看整个深圳的风光,,东南亚风光, 非洲居民,,印第安居民等独特魅力..展示不同民族的智慧..科罗拉多大夹谷探险漂流...阿尔卑斯的滑雪,充分体现的冒险刺激..

世界之窗毗邻“锦绣中华”和“中国民俗文化村”，占地48万平方米，是香港中旅集团在深圳华侨城创建的又一大型文化旅游景区。将世界奇观、历史遗迹、古今名胜、自然风光、民居、雕塑、绘画以及民俗风情、民间歌舞表演汇集一园，再现了一个美妙的世界。

景区按世界地域结构和游览活动内容分为世界广尝亚洲区、大洋州区、欧洲区、非洲区、美洲区、现代科技娱乐区、世界雕塑园、国际街九大景区，内建有118个景点。其中包括世界著名景观埃及金字塔、阿蒙神庙、柬埔寨吴哥窟、美国大峡谷、巴黎雄狮凯旋门、梵蒂冈圣彼得大教堂、印度泰姬陵、澳大利亚悉尼歌剧院、意大利比萨斜塔等等。这些景点分别以1:1、1:5、1:15等不同比例仿建，精致绝伦，惟妙惟肖。有些景点气势非常壮观。如缩小为三分之一比例的法国埃菲尔铁塔，高108米，巍然耸立，游人可乘观光电梯到塔顶，饱览深圳市和香港风光。缩小的尼亚加拉大瀑布面宽有八十多米，落差十多米，水流飞泻，吼声震天，声势浩大。喷吐岩浆的夏威夷火山以及百米喷泉，令游客叹为观止。

作为景区活动中心的世界广场，可容纳游客万余人，正面有十尊世界著名雕塑，广场四周耸立着108根不同风格的大石柱和近两千多平方米的浮雕墙，还有象征世界古老文明发祥地的六座巨门，一座华丽的舞台，将有世界各地的艺术家表演精彩的节目，让游客在文化和艺术的氛围中尽情享受。

在一片浓郁的荔枝园里，有五十多尊世界名雕，如有“约翰·施特劳斯纪念碑”、“掷铁饼者”、“阿波罗太阳神”、“思想者”等，形象生动，栩栩如生。

景区内交通设施齐备，有高架单轨环游车、游览车，古代欧式马车、吉普赛大篷车、老爷车，单桨木船、橡皮筏，为游客提供多种趣味的观赏活动设施。国际街商业服务区，以欧洲、亚洲、伊斯兰等民居建筑风格为主体，集教堂、集市、街道于一处，是供游人小憩和购物的地方。在这里可以品尝到法国、意大利、奥地利、俄-国、日本、泰国、韩国等不同风味的大餐，及德国啤酒、夏威夷雪糕。还汇集了世界各国精巧的工艺品、旅游纪念品，琳琅满目，供游客选购。每当夜幕降临，华灯初放，景区内又展现出另一种迷人的异国情调。由世界民族歌舞和民俗节目组成的“狂欢之夜”艺术大巡游，把景区游园活动推向高-潮。

世界之窗是世界历史之窗、世界文明之窗、世界旅游风光之窗。

**精选世界献血日活动策划书(精)六**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好!

“让世界充满爱”是啊，如果世界每个角落都充满了爱，世界是什么颜色呢?

可是让世界充满爱应该怎样做呢?很简单，一个小动作，一句窝心的话，一颗真心——感恩的心。

可是有多少人有这颗心呢?有几个能真正看得到所为他付出的人?父母，老师，这些为我们付出的人，为我们所默默付出。虽然他们不曾想过回报，可是他们就该为我们付出吗?

是谁，让老师那本是一头乌黑亮丽的头发，变得的花白?是谁，让老师那青春的脸，变得满布皱纹?是我们，我们这群‘大小孩’，每天不知努力学习，只知道蹦蹦跳跳，只知道玩。无论老师如何教导，恐怕当时听进去了，可是做起来呢?要么今天推明天，要么就干脆不做。老师对我们一次次的失望，可又一次次给予我们希望，其实他们的要求并不高，他们只希望我们好好学习，不要虚度光阴，也许这些我们都知道，可是我们却连这一个小小的希望都不给他们。我们真的有感恩的心吗?

看那每天忙碌的父母，是谁让母亲那白玉般的手，变得的通红，粗糙?是谁把那顶天立地的父亲的肩，压弯了?是我们，还是我们。父母为我们的付出，我们看到了吗?当早晨我们还在暖暖的被窝里时，是谁那忙碌的身体在厨房晃动，是母亲，母亲的忙碌为了什么?无非让我们吃到可口的早餐。是谁让那早出时还神采奕奕的父亲，回家后却满脸疲惫，是我们，还是我们。父亲无非想让我们生活的更好。他们为我们的付出，为了什么，为了我们生活的更好，可是这个希望，他们又一次次的感到失望。

如果我们真的心怀一颗感恩的心，那么努力学习吧!就算不为老师，不为父母，为自己，好好学习吧!

如果人人心怀感恩的心，那么世界便充满了爱。

**精选世界献血日活动策划书(精)七**

青岛海底世界位于青岛莱阳路2号，毗邻青岛风景区鲁迅公园。青岛海底世界主要由潮间带、海底隧道和地下四层观光建筑三大部分构成，展示部分完全在地下。青岛海底世界潮间带的四个海水展池中饲养有多种海星、海胆、章鱼、鲎、海龟、蟹类等无脊椎动物，以及鰕虎鱼、弹涂鱼还有皱唇鲨、黑鳍鲨等小型鲨鱼。

水中表演：青岛海底世界目前已推出“人鲨共舞”表演、“美人鱼表演”、“海底芭蕾”表演等众多特色表演项目，独创了“海底探险”、“海底婚礼”等时尚旅游体验项目。

在大展厅的另一侧是内外圆展区，五彩缤纷的珊瑚造景,色彩鲜艳的各型海葵以及各种漂亮的热带观赏鱼正在等候游客的到来。内外圆展区主要由内圆柱和外圆两个展池组成，主要模拟热带珊瑚礁生态环境。尤其是内圆为贯穿海底世界三层展区的圆柱展缸构成，其高度达7.6米，直径为5米，能够盛下100余吨海水的单体圆柱展示水体。

梦幻水母宫集中展示几十种上千只水母，大多从国外进口，一部分由海底世界自己培养繁殖。展示品种主要有海月水母、丝带水母、倒立水母、发水母、花笠水母、彩色水母、海蛰等。她们漂浮在水中，犹如花园中盛开的花朵，争奇斗艳、绚丽无比。

海底世界中央大厅有一长14.4米，高3.8米的透明亚克力屏幕，这儿是上演“人鲨共舞”的海洋剧场。鲨鱼们簇拥着潜水员绕场一周，跟随潜水员做出腾挪、旋转、倒立、翻滚等各种高难度动作。护士鲨张着大口，刹那间，潜水员手中的鲅鱼被吸进了口中，引来游客们阵阵热烈掌声。

自20xx年2月5日开始，创作的海底情景剧——梦幻现实版“美人鱼表演”重磅登场。整个表演采用了声、光、电、动漫等现代视听技术，用高科技手段和真人水下表演虚实结合的表现方式，完美地再现了美人鱼公主和王子的浪漫爱情童话故事。色彩斑斓的海葵、摇曳多姿的水草、轻盈飞舞的气泡、美丽无比的海神宫、绚丽多彩的大贝壳，漂亮的美人鱼、潇洒的王子、慈祥的海神、邪恶的巫师等表演元素，进一步凸显了青岛海洋文化的独特魅力。

位于青岛水族馆、青岛海底世界景区的海洋生物馆，经过历时7个月的改造，近期正式向游人开放。整个展厅结合现代化博物馆设计风格和展示理念进行了重新布局，按照生物进化的顺序展示了浩瀚海洋中生物的多姿多彩，千变万化。这是拥有八十多年历史的以海洋生物为展示主题的综合性海产博物馆。

世界真奇妙，不看不知道。给我一小时,送你一世界!如果您有足够的时间驻足，如果您对海洋里的生命世界充满了好奇和向往，焕然一新的海洋生物馆将带给您全新的知识体验。认识海洋从这里开始……

**精选世界献血日活动策划书(精)八**

大家好!

今天是世界读书日，请让我们一起来纪念这个读书人的节日。4月23日是世界文学的象征日，塞万提斯、莎士比亚、维加等许多世界作家在这一天出生或逝世。1995年，联合国教科文组织将每年的这一天定为“世界读书日”，鼓励人们发现读书的乐趣。

人从书里乖。从知事开始，父母就经常用这句话来教育我，鼓励我。后随着年龄的增长，我才真正领悟到了这句话的含义，那就是只有知识才能让自己变得强大，才能成为有用的人，也才能为国家为社会贡献自己的力量。

从那时到现在，几十年过去了，我每天坚持阅读，除业务书籍外，世界形势，国家政治、经济、军事等，只要有空就要拿来浏览、阅读。读书就像吃饭一样，成了我每天必做的功课。由于自己喜欢读书，知识积累得多了，工作起来就能得心应手，就会游刃有余，而且很快的适应了社会的发展，无论形势怎么发展变换，我都能船崴人不动，都能找到自己的位置，尽可能地体现和展示自己的人生价值。

上世纪七十年代末，由于阅读，我从大量的信息中知晓国家改革开放的大好形势，率先在x商业系统提出了“提高队伍素质，迎接社会挑战”的理念。从我接手照相业开始到九十年代初，x照相业价值翻了三十倍，一跃成为省商业系统照相业的领头羊，获省优胜流动红旗。以后我又不甘做井底之蛙，率先走出x，将婚纱影楼开到了x。我所创办的罗丹婚纱，当时雄霸x三镇。本世纪初，由于紧跟改革的政治经济脉搏，我投资工业和工业地产，再次获得了成功。

目前，我除了x的产业外，还有两家产业分设在x、天门。20\_\_年开始，我在搞好企业的同时，紧跟形势建设网球之乡，(应将为x网球之乡建设做贡献的情况介绍一下)为x的发展尽了一份力。

20x年，我代表x参加省运会，收获了一枚铜牌，并入选湖北省老年网球队，多次代表省队参加国内比赛，为省队争了光，为x争了光，别人问我是哪里人，我总是骄傲的说我是x人。

回顾我所走过的里程，总结我的人生得失，内心是充实的，也感到比较欣慰。因为自己比同龄人在工作生活之余更喜欢阅读，喜欢阅读所带给人的思考，所以，我在多次人生的转折时期，把握住了方向。事业、生活及养生、运动带给了我很多的荣誉。因此，我要说，“阅读改变人生”。

活到老学到老。我将继续不遗余力，遨游于知识的海洋，让阅读来使我的人生履历更加富有，生命的篇章更加辉煌!

谢谢!

**精选世界献血日活动策划书(精)九**

青岛海底世界是国家4a级旅游风景区，位于青岛汇泉湾畔，邻青岛著名风景区鲁迅公园和水浴场。它整合了青岛水族馆、标本馆、淡水鱼馆等原有旅游资源，与依山傍海的自然美景相融合，形成山中有海的奇景。独特的地理位置，现代化的展示手段，使其成为全国具有特色的海洋生态大观园。青岛海底世界是大型原生态旅游景区，集海洋观光旅游与科普教育于一体，目前已推出“人鲨共舞”、“美人鱼表演”、“海底芭蕾” 等表演项目。

青岛海底世界

青岛海底世界位于青岛莱阳路2号，毗邻青岛著名风景区鲁迅公园和海水浴场。青岛海底世界主要由潮间带、海底隧道和地下四层观光建筑三大部分构成，展示部分完全在地下。青岛海底世界潮间带的四个海水展池中饲养有多种海星、海胆、章鱼、鲎、海龟、蟹类等无脊椎动物，以及鰕虎鱼、弹涂鱼还有皱唇鲨、黑鳍鲨等小型鲨鱼。

水中表演

水中表演：青岛海底世界目前已推出“人鲨共舞”表演、“美人鱼”表演、“海底芭蕾”表演等众多特色表演项目，独创了“海底探险”、“海底婚礼”等时尚旅游体验项目。

海底隧道

从鲨鱼湾出来，游客们就将进入青岛海底世界的海底隧道了。也就从陆地完全转入了海洋深处。隧道地面由自动步行梯和人行道两部分组成，游客可以自由选择或行或停，尽情享受海洋深处的美景，体验蓝色海洋的梦幻。

圆柱展缸

在大展厅的另一侧是内外圆展区，五彩缤纷的珊瑚造景,色彩鲜艳的各型海葵以及各种漂亮的热带观赏鱼正在等候游客的到来。内外圆展区主要由内圆柱和外圆两个展池组成，主要模拟热带珊瑚礁生态环境。尤其是内圆为贯穿海底世界三层展区的圆柱展缸构成，其高度达7.6米，直径为5米，能够盛下100余吨海水，是目前世界上较大的单体圆柱展示水体。

梦幻水母宫

梦幻水母宫集中展示几十种上千只水母，大多从国外进口，一部分由海底世界自己培养繁殖。展示品种主要有海月水母、丝带水母、倒立水母、发水母、花笠水母、彩色水母、海蛰等。她们漂浮在水中，犹如花园中盛开的花朵，争奇斗艳、绚丽无比。

人鲨表演

海底世界中央大厅有一长14.4米，高3.8米的透明亚克力屏幕，这儿是上演“人鲨共舞”的海洋剧场。鲨鱼们簇拥着潜水员绕场一周，跟随潜水员做出腾挪、旋转、倒立、翻滚等各种高难度动作。护士鲨张着大口，刹那间，潜水员手中的鲅鱼被吸进了口中，引来游客们阵阵热烈掌声。

梦幻美人鱼表演

自20xx年2月5日开始，海底情景剧——梦幻现实版“美人鱼表演”重磅登场。整个表演采用了声、光、电、动漫等现代视听技术，用高科技手段和真人水下表演虚实结合的表现方式，完美地再现了美人鱼公主和王子的浪漫爱情童话故事。色彩斑斓的海葵、摇曳多姿的水草、轻盈飞舞的气泡、美丽无比的海神宫、绚丽多彩的大贝壳，漂亮的美人鱼、潇洒的王子、慈祥的海神、邪恶的巫师等表演元素，进一步凸显了青岛海洋文化的独特魅力。

海洋实验室

作为全国同行业中较早拥有开放式海洋实验室的海底世界，除了行使正常的实验室功能以外，还有开放的实验项目，实现了旅游和科普的动态结合，游客可以在实验室的玻璃墙外观看科研技术人员进行海洋实验，也可以亲自动手参与一些简单的科学实验，深入了解海洋世界的奥秘，更好的热爱海洋、保护环境。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！