# 有关舌尖上的滋味怎么写(7篇)

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-12-17

*有关舌尖上的滋味怎么写一一部纪录片掀起千层浪第一集《自然的馈赠》播出后，《舌尖上的中国》便成了微博热门关键词，这几天的风头更是力压美剧《绝望主妇》、韩剧《屋塔房王世子》等热播剧，成为连日来的微博“刷屏利器”并高居话题榜，甚至让那些“不看电视...*

**有关舌尖上的滋味怎么写一**

一部纪录片掀起千层浪

第一集《自然的馈赠》播出后，《舌尖上的中国》便成了微博热门关键词，这几天的风头更是力压美剧《绝望主妇》、韩剧《屋塔房王世子》等热播剧，成为连日来的微博“刷屏利器”并高居话题榜，甚至让那些“不看电视很多年”的80后，纷纷锁定每晚22：30的央视一套，坐等这部传说中的“吃货指南”。

更夸张的是，这部纪录片引发的“吃货效应”。来自淘宝的数据显示：5月14日开播至今，淘宝零食特产的搜索量高达400万次，片中出现的毛豆腐搜索量甚至增长了48倍。有人在微博上爆料：第一集介绍云南火腿之后，某淘宝店产生33笔订单，其中32笔是在节目播出当晚。据说，有不少吃货是按图索骥，边看电视边下订单。

被《舌尖上的中国》勾起的，不光是荧屏前的垂涎三尺，更有流泪的冲动。“味道是骨子里绕不开的乡愁。看到和家乡有关的部分，真的会哭。”一位网友在微博里的这段发言得到热烈响应。《舌尖上的中国》涵盖全国美食，让不少观众想起了“小时候的味道”、“家乡的味道”和“妈妈做的饭”。

也有在海外的留学生写道：“有无数好心人友情提醒，千万别在饿着肚子的情况下观赏此片。可纵使饱腹，当那些你再熟悉不过的食物被放大得犹如一种理想时，徘徊他乡，逗留异国的游子们，不可避免地被一种乡愁击中了要害。”[

《舌尖上的中国》热映，不少人自然开始点评或怀念起“舌尖上的母校”……于是，《舌尖上的清华》、《舌尖上的北大》、《舌尖上的人大》拍摄应运而生。

美食背后是文化传承

一颗颗黄豆，经过手推石磨的碾压，雪白的汁液汩汩而出，再经过发酵等一系列时间的转化，最终才能成为豆腐……这个看似简单的过程是《舌尖上的中国》最寻常的叙述方式：寻找这些食物的源头，在这部纪录片中，讲述的不仅是食物，而是大自然的馈赠，植物、动物甚至是阳光、空气、风、水，还有最重要的：时间。

带着对食物的敬意和感情做这个纪录片。这是对于《舌尖上的中国》最初也是最终的定位。

在李安的电影《饮食男女》中，父亲每周做一桌大餐只是为了能让女儿们聚在一起享受天伦之乐，这种建筑在柴盐酱醋之上的儒家哲学理念成了电影的灵魂。这与《舌尖上的中国》有异曲同工之妙。

城市化迅猛发展的背景下，中国原有的大家族也在发生变化。通过吃食的故事，来展示普通中国人的人生况味，《舌尖上的中国》因此有了一层厚重的历史感。

引发共鸣是纪录片最常应用的手法，《舌尖上的中国》将其应用到了极致。对于每个观众来说，都能在这部纪录片中找到感情的寄托，比如那些熟悉的家乡味道，比如饭桌上和乐融融的家庭气氛，也比如那些美好的旧时时光。

中国人常说“一方水土养一方人”，不同地区的人吃什么，这其中涵盖着历史和文化的因素，这也是《舌尖上的中国》要表达的。《舌尖上的中国》更关心的正是人和食物的关系，要把挖掘到的深层次的文化信息传递给观众。

写吃，更是在写人

对中国人而言，吃，大概是最能把所有中国人紧密联系在一起的事了。

“看着笋挖出来，火腿吊起来，渔网里闪闪发亮，揭开蒸笼，冒着白花花的蒸气的馒头，拉面摔打在案板上的脆响，驮着黄馍馍的大伯朴素的笑，都让人激动得落泪，多可爱的中国!”看过《舌尖上的中国》，有网友发出了这样的感慨。陕北的饽饽商贩、查干湖的捕鱼老者、云南的火腿匠人、兰州的拉面师傅……在《舌尖上的中国》里，每一个鲜活的个体背后都洋溢着朴实的气息。片子里那些辛勤劳动、有着质朴笑容的人们，才是组成这个国家最重要最真实的存在。其实这部片子讲的不是美食，而是深入美食背后，讲文化传承。

《舌尖上的中国》聚焦在烹饪上的时间并不多，更多的画面是在展现如何捕猎、采掘、加工、制作自然馈赠的食材，整个过程看上充满神秘气息，夹杂着为生活、为生存而流下的汗与泪。镜头里，他们笑得很满足，从他们身上我看到的是对生活的热情，知足常乐。有时候我们是不是想要的太多，反而忘了简单生活的真谛?”

与其说《舌尖上的中国》抓住了电视机前观众舌尖的味蕾，不如它说正在悄悄地唤起每一位观众心中的文化热忱。“民以食为天”是这个农耕文明的最高政治箴言。画面里的天、地、阳光、森林、河流、海洋是真正的生命源头，它所唤起的是一种“怀乡感”。它对这个已变形的社会和心理具有某种疗伤式的平复作用。

其实，《舌尖上的中国》挑动的何止是舌尖，更是中国人内心深处那一根心弦。在快节奏、高速度的现代都市生活中，这根充满着情感的心弦已然布满灰尘，而社会和心理也被外来的压力不断地挤压变形。但是，《舌尖上的中国》所传递的温情、平和、从容，悄然拨动了这根几乎被遗忘的心弦，那从心底涌起的，汹涌澎湃的感情，将美好于记忆和梦想中迸发出来。

**有关舌尖上的滋味怎么写二**

【--讲话】

我的家乡位于鄂尔多斯市的一个小镇上，名叫纳林希里，在这里我们有一道招待它乡贵客的拿手好菜——猪骨头烩酸菜。

猪骨头烩酸菜的选材十分重要。猪骨头，是现杀的猪身上的骨头，骨头新鲜，肥肉，瘦肉均匀搭配，香而不腻。我们这里的猪不用饲料喂养，是纯绿色的，吃猪草长大的。而酸菜，是提前入冬时腌制好的，正好到12月份就可以食用了，这时的酸菜嫩、酸、味道鲜美。

选适量的五花肉一小块、猪排骨、酸菜、土豆、调料，选好材料后就可以开始制作了。先把五花肉放入锅中炒，炒到肉微微发黄时放入排骨，这样将排骨炒到微微发黄时放入调料，炒出香味时，加水，中火熬，这样肉会更入味。熬到骨头差不多熟时，加入土豆、酸菜在用小火继续熬半个小时就熟了。在这期间，我们可以做主食——米饭，我们当地居民在做米饭时，总喜欢吃到黄来和白米一起焖出来的米饭。三十分钟后，猪骨头烩酸菜将要和米饭一齐送上餐桌，酸菜颜色成墨绿色，猪骨头也变得香而美味，正综的猪骨头烩酸菜，给我的感觉是——酸、咸混合而成的奇特味道，酸菜酸而脆，猪骨头咸而爽口，土豆与它们一起变的咸淡合一、黏。猪骨头烩酸菜给人的感觉是温暖的，它是我们这里每家每户冬天不可或缺的一道饭菜。

猪骨头烩酸菜，是北方人餐桌上的美食，也是远在他乡的游子对家乡味道的牵挂与依赖。一道猪骨头烩酸菜，是我的家乡的像征，而它的味道，则留在我的舌尖上，回荡在我的心里，永远，永远……

本文来源：http:///gongwenjiqiao/19622/

**有关舌尖上的滋味怎么写三**

民以食为天，食以粮为先。粮食是人类赖以生存的宝贵资源，是关系国计民生的重要战略物资。粮食问题既是经济问题，又是政治问题。我国人口众多、土地资源不足、水资源匮乏的基本国情决定了在相当长的时期内粮食供求仍处于紧平衡状态。

据有关部门调查，我国每年仅储存、流通、加工环节损失浪费总量高达700亿斤以上，大约相当于2亿亩耕地的产量。其中：因虫霉鼠雀造成储粮损失400亿斤以上;流通损失损耗逾150亿斤;消费习惯误区过度追求亮、白、精造成加工损失130亿斤以上。“舌尖上的浪费”更是惊人，请客吃饭讲排场、比阔气等不良消费方式，造成餐桌浪费价值达x亿元，折合食物约6000万吨，足够养活2亿人。

常言道：滴水成河，粒米成箩。厉行节约、反对浪费是党和国家从我国国情和新时期经济社会发展需要作出的一项重大决策。节约粮食，反对浪费应成为我们每个公民的自觉行动，为此，自治区粮食局特向全区各行各业和广大居民发出以下倡议：

一、广大居民要自觉弘扬中华民族勤俭节约的传统美德，树立节约光荣、浪费可耻的思想观念，加大厉行节约、反对浪费宣传，努力营造文明用餐、理性消费、厉行节约的良好社会风尚。

二、各级党政军机关、事业单位、各人民团体、国有企业及大中小学校要大力开展“节约一粒粮”活动和创建爱粮节粮示范单位、示范家庭活动，从食堂就餐和家庭用餐做起，率先垂范地坚持厉行节约，严格落实各项节约措施，杜绝“餐桌上的浪费”。

三、各餐饮企业强化自律意识，按照“营养、健康、适量、节俭”的原则，制定和完善餐饮服务操作规范和文明用餐规范，自觉抵制过度消费陋习，引导消费者科学消费、理性消费，为文明用餐、节俭消费提供便利，营造良好餐饮文化环境，杜绝“舌尖上的浪费”。

四、各有关部门要采取有针对性、操作性、指导性的举措，逐步完善相应的激励和监督机制，健全管理制度，加强对浪费损失的监督检查，着力提高粮食生产能力，提升粮食保管水平，强化技术改造升级、发展现代粮食物流，努力减少生产、储存、加工、运输环节损失。逐步建立从生产到餐桌多环节节粮减损的长效工作机制，促进全民爱粮节粮良好风尚的形成。

一粥一饭当思来之不易，节约粮食从你我做起。节约是一种美德，更是一种责任。让我们同心协力，用实际行动参与到节约粮食活动中来，做勤俭节约风尚的传播者、实践者和示范者。

**有关舌尖上的滋味怎么写四**

【--讲话】

如果要说舌尖上的美食，那就要属西红柿炒鸡蛋了，这是一种非常好吃的菜。

这西红柿炒鸡蛋，就像一件完美而杰出的艺术品。嫩黄的蛋液宝宝们迫不及待地跳入锅中，翻来翻去满“地”打滚，芭蕾舞蹈者西红柿也羞羞答答地在锅中跳起了优美的芭蕾舞。

一会儿，他们便蹦蹦跳跳地跑到盘子里，一看就让我垂涎三尺。我迫不及待地将鸡蛋送入口中，一股香香的味道像一支声势浩大的联合军队暴风骤雨般占领了我的舌尖，游荡在口腔，让一切余味纷纷缴械投降。紧接着，他们穿过食管，感觉像一个顽皮的小精灵在脖子中“按摩”。

你说，这么美味的食物能不算舌尖上的美食吗？

本文来源：http:///gongwenjiqiao/19539/

**有关舌尖上的滋味怎么写五**

全县广大群众、社会各界朋友们：

民以食为天，食以安为先。食品安全关系着每一个人的安康和幸福，关系着社会和谐稳定和政府公信力，全面提高食品安全保障水平，已成为重大的基本民生问题。为此，国务院作出了创建食品安全示范城市的重大决策。

20\_\_年5月，兰州市被国务院食安办确定为第三批国家食品安全示范城市。为全力做好该项工作，县委、县政府高度重视，将其作为提高食品安全水平、保障群众身体健康和经济社会发展的重点工作，列入重要议事日程，按照食品安全监管“党政同责”“四个最严”和“四有两责”的要求，严格落实属地监管责任，促进监管部门依法履职、企业依法诚信经营、食品产业健康发展，食品安全整体形势持续稳定向好。目前，创建工作已进入关键阶段，特向全县人民和社会各界朋友发出以下倡议：

一、全城关注食品安全，共享幸福和谐榆中。创建食品安全示范城市是全市人民共同的期盼，也是我们共同的责任和义务。我们真诚地邀请每一位群众积极参与到我县创建国家食品安全示范城市工作中来，做维护食品安全的践行者、推动食品安全的宣传者，共同缔造食品安全的幸福家园。

二、打造优质营商环境，严格践行主体责任。各食品生产经营单位要牢固树立食品安全第一责任人的意识，全面履行主体责任，提升食品安全意识，健全内部管理制度，强化全程风险防控，坚持守法经营、诚信经营。要积极开展“创建”宣传，提升食品安全公信力，积极营造公众饮食安全的诚信环境。

三、提高自我防范能力，参与食安社会共治。广大消费者要提高食品安全意识，选择到环境卫生整洁、证照齐全的餐饮单位就餐，形成查包装、看日期、索票据的科学消费理念和习惯，坚决抵制“三无”产品，关注抽检信息和风险警示，权益受损要举报，可拨打12331食品药品投诉举报电话维护合法权益，为营造安全、放心、诚信的食品消费环境贡献力量。

四、上下联动携手并肩，凝心聚力共治共建。各乡镇、各部门要以食品安全为最大民生，以人民满意为最高标准，通力协作，共同开展社会监督，围绕中心，各司其责，主动作为，形成合力，切实保障人民群众“舌尖上的安全”。

榆中县人民政府

**有关舌尖上的滋味怎么写六**

镇机关全体同志：

“历览前贤国与家，成由勤俭败由奢”。艰苦奋斗、勤俭节约是中华民族的传统美德，是我党的优良作风，是每一个社会成员义不容辞的责任，也是新形势下加强党员、干部作风建设的一个重要内容。为更好地贯彻落实国家《党政机关厉行节约反对浪费条例》，加快节约型机关建设，现面向镇机关全体干部职工发出“厉行节约、反对浪费”倡议，具体内容如下：

(一)从自身做起 ，大力弘扬节俭光荣的传统美德

进一步增强节约意识，保持和发扬中华民族勤俭节约的优良传统，树立健康科学的消费理念和“节约光荣，浪费可耻”的良好道德风尚，养成勤俭办事的良好作风，营造良好的工作氛围。

(二)从现在做起，率先倡导指尖上的低碳办公

1.节约用水。爱水、惜水、节水，用水后及时关闭水龙头;发现损坏及时报修，严防跑、冒、滴、漏现象，杜绝“长流水”;参加会议、活动后，带走喝剩的瓶装水。

2.节约用电。尽量采用自然光，人走灯灭，离室关电，避免“白昼灯”、“长明灯”。及时关闭电器设备电源，减少待机损耗。

3.节约用纸。推行电子政务，倡导无纸化办公和双面用纸，减少纸质材料印发;利用网络、新媒体、信息显示屏等形式进行宣传，减少纸张消耗;减少一次性纸杯和办公用品消耗。

(三)从细节做起，率先保持健康环保的消费习惯

1.节约粮食。在食堂就餐，倡导“光盘”行动;外出用餐，提倡剩余饭菜打包带走，杜绝“舌尖上的浪费”。

2.节约时间。制定合理的个人时间表，把时间和精力高效地投入到学习工作以及有意义的事情上;积极参加各种文体活动或其他有意义的活动，提高自身修养，充实精神生活。

倡议就是承诺，承诺就是责任。让我们积极行动起来，从现在做起、从自己做起、从点滴做起，养成良好的节俭习惯，形成崇尚节俭的道德风尚，自觉做勤俭节约风尚的传播者、实践者、示范者，为建设“节约型机关”、树立机关良好形象做出积极贡献!

20x年10月30日

**有关舌尖上的滋味怎么写七**

经过漫长的等待，继《舌尖上的中国》热播之后，续集《舌尖上的中国2》也终于播出了。作为它忠实的观众，我和爸爸每周都会收看。

顾名思义，《舌尖上的中国》描述的是食物，并且，是中国的食物。

所有人都知道，中华文明悠悠5000年的历史博大精深，然而，从人类存在的那一天起，便都需要食物来维持生命，所以，有一句话叫“民以食为天”。

从人气火热的重庆麻辣火锅，到金灿灿的菜籽油和香甜可口蜂蜜，没有哪一种美味，是可以简简单单地获得的。

当人们热火朝天地吃着火锅，享受着团圆的喜悦与火锅的温暖，火锅店的老板耗费一个通宵与无数晶粒翻炒三大锅辣椒，作为火锅店五天的底料。

当村民们从油坊买取菜籽油，炒出香气扑鼻的菜，菜籽油经过了道道工序，正由人用尽全身的力气，进行着一次又一次的压榨。

当我们闲来无事，泡一杯蜂蜜，独坐一隅，享受这清香甘甜的滋味时，千里外的一名青年正爬上相当于10层楼高的大树，取得最自然、最甜美的蜜。

食物，是大自然的馈赠，也需要人们去发觉，去寻找，去加工。“一份耕耘，一分收获。”只有付出了努力，才会获得汇报，每一次小小的成功，都需要汗水的浇灌。

用自己的双手，自己的努力，去获取自己的食物，维持自己的生命，这种坚毅的精神，不正是我们中华土地上的人们一直所坚信的，一直在发扬的吗?

《舌尖上的中国》讲的不仅仅是食物，更多的，是食物中体现的中国，食物中体现的中华民族坚毅的品格。这也是我们这一代人需要传承的文化，需要锻炼的品质。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！