# 读《爱找东西的男孩》有感如何写(八篇)

来源：网络 作者：心如止水 更新时间：2024-12-24

*读《爱找东西的男孩》有感如何写一在暑假里，我读了《三体》这部科幻小说。作者是中国科幻小说的里程碑人物刘慈欣。《三体》摘得了世界科幻的最高奖项——雨果奖。整个故事大气恢宏，天体物理知识与曲折的情节完美结合，看完让人大呼过瘾的同时，也会掩卷沉思...*

**读《爱找东西的男孩》有感如何写一**

在暑假里，我读了《三体》这部科幻小说。作者是中国科幻小说的里程碑人物刘慈欣。

《三体》摘得了世界科幻的最高奖项——雨果奖。整个故事大气恢宏，天体物理知识与曲折的情节完美结合，看完让人大呼过瘾的同时，也会掩卷沉思。

当两个世界用光年来表示距离时，我深深感到自己的渺小。一切的一切，都只是树叶上一颗晶莹的露珠，转瞬即逝，都是微不足道的。

除了曲折的剧情，小说中对人性的讨论更加引人入胜。

当地球eto的精神领袖叶文杰向地球那个遥远的、未知的陌生世界发出电磁波，让三体文明来取代地球文明时，她对人类或说是人性的绝望在我的脑中久久挥之不去。身为大学教授的父亲在文化大革命中被红卫兵活活批斗而死，不肯低头成为了红卫兵拼命武斗的理由。自己在生产建设兵团看见大兴安岭的数目被身边的一个个团员锯倒，自以为找到知音却被背叛入狱……他所遭受的这些重创我没有经历过，更无法去想象。经历了这些事情，他终于在一个血色清晨背叛了人类。单纯并不困难，困难的是你经历了许多事，还能保持单纯。

文中有一句给我留下了深刻的印象：在疯狂面前，理智显得是软弱无力的。很多人本是十分理性的，但在疯狂面前都选择了放弃，但罗辑没有。他本是一名哗众取宠的大学教授，却在联合国大会上被选为面壁者。顶着巨大的压力，运用自己的智慧，他终于悟出了黑暗森林理论，创建了黑暗森林威慑，用这种几乎是同归于尽的方法成功威慑住了三体入侵者，维护了人类的尊严，是地球避免受到三体人的侵占。之后又作为地球的“执剑人”保护地球五十一年，几乎是被奉为神灵，却在最后被控诉多年前队黑暗森林威慑进行的实验毁灭了一颗恒星，毁灭了一个文明。我不由得感叹人性的善变。当别人需要你时，可能会尽其全力去奉承你，对你客客气气，当你失去了作用时，你就成了一颗没用的棋子。另外，罗辑在这里被控诉毁灭了一个文明，那么，我们是否有权利去剥夺一个生命呢？生命是不可侵犯的，尊重和爱护生命是一个文明或一个有良知的人的道德底线。

人类之所以能延续到今天，不仅是因为科技的发展，还有爱。爱就是人的人性，这点在主角程心身上得到了充分的体现。他的两次抉择：不暴露三体文明的位置与让星环城想太阳系联邦政府和太阳系联合舰队投降，都是她的人性的体现。

然而，她的选择，一次让人类面临被三体文明侵占的的危险，另一次让人类失去制造光速飞船，躲避黑暗森林打击的机会。看起来是出于人性的选择却导致了悲剧的结果，是不是他的选择错了呢？我想不是，人没有任何选择是正确的，因为你永远无法知道另一个选择是否正确。

“弱小和无知不是生存的障碍，傲慢才是。”文中的这句话十分经典，没错。在末日战役中，太阳系联邦三个舰队5000多艘恒星级战舰，为了展示所谓人类的尊严与力量，全部出动去拦截三体文明一个小小的探测器，这就像是高射炮打蚊子一样，小题大做。可正是人类的傲慢与对三体文明的轻视，试5000多艘星际战舰被一个大小不如三体舰队十分之一大小的探测器毁灭，而且还是采用人类海战最古老的方式——撞。人类因为傲慢而失去了太阳系防御的全部力量。骄傲是最可怕的陷阱，而这个陷阱往往是自己挖下的。在我们的学习与生活中，对好成绩的自满，对夸奖的骄傲，有时会使人摔一个大跤。谦虚而不是自我是最好的姿态。

《三体》中还有许多经典而富有哲理的话。“给岁月以文明，而不是给文明以岁月。”“没有永恒的敌人或同志，只有永恒的责任。”“死亡是唯一一座永远亮着的灯塔，不管你向哪里航行，最终都得转向它指引的方向。一切都会逝去，只有死神永生。”

读一读《三体》，不仅是一波三折的情节，其中蕴含的哲理与对人性的思考，感受其中深深地韵味，你一定会被吸引的。

本文来源：http:///gongwenjiqiao/16819/

**读《爱找东西的男孩》有感如何写二**

自从沈石溪伯伯来我们学校做讲座的时候，我就深深地喜欢上了他的语言，并买了他写的三本书，其中我最喜欢的是——《雄狮去流浪》。

这本书主要写了五只半大的雄狮被赶出家门，踏上了颠沛流离的流浪生活。它们就是这本书的主人公——黑鬣毛、大头师、刀疤脸、桃花眼和红飘带。险象环生的罗利安大草原上到处危机四伏，四兄弟相继牺牲，抛下五兄弟中最小最弱的红飘带，被各大狮群驱逐着，九死一生，最终活了下来。

看完这本书，我被深深打动了，四个兄弟为了让最小的弟弟活下来，牺牲自己，保护了自己的同伴。我觉得我们从小做人也要像这些小狮子一样，乐观向上，不怕困难，坚持到底，奉献自己、保护同伴，无论做任何事，不怕困难与挫折，最终将会成功！动物是人类的朋友，读了这本书，你也一定会爱上动物，爱上动物们的生活。

读《雄狮去流浪》有感4

这段时间，我读了一本书，名叫《雄狮去流浪》。这本书是著名的动物小说大王沈石溪的作品，其实这套书有两本，还有一本叫《红飘带狮王》，我觉得这是两本非常值得一读的书。

《雄狮去流浪》主要讲述了主人公黑鬣毛、大头狮、刀疤脸、桃花眼、红飘带五个雄狮兄弟一起流浪的故事。它们随时都有可能遇到危险：黑鬣毛不小心沉入了沼泽地牺牲了，大头狮为了保护同伴而牺牲，桃花眼被象群踩扁而牺牲，其中“刀疤脸鏖战黑犀牛”的故事最让我觉得震撼：那是在巴逖亚沙漠中，除去牺牲的黑鬣毛，剩下的四个兄弟在沙漠中痛苦地前行，好不容易找到了水源，却还有一只巨大的黑犀牛。四兄弟没有办法，只有冒着牺牲的危险，向黑犀牛进攻，抢夺水源。毕竟，黑犀牛有充足的水源，所以四个兄弟很快败下阵来。这时，刀疤脸冒着生命危险，向黑犀牛的弱处进攻，但黑犀牛毫不示弱，开始反攻，刀疤脸便把攻击目标转为眼睛，一爪下去，然后又咬住了那根坚硬犀牛的角。没有办法，黑犀牛只得退出战争，离开水源。但刀疤脸也因伤重，而牺牲了。这场战争用一头狮子的死，换来它三个同伴的生。

后来，五兄弟中只有最小的红飘带存活了下来，并于蜂腰雌狮联盟，最终获得某一块土地的.主动权，成为那里的主人。

读完这本书，我觉得：这本书写得十分精彩，把五个狮兄弟描绘得惟妙惟肖。除此之外，我还了解了更多动物之间的故事、趣闻、生存法则。而且，还告诉我们：成年狮子在小狮子学会捕食之后就把它赶出家门的用意，那是因为父母希望儿女能够依靠自己的力量去面对生活中的风风雨雨，体验生活的艰辛，正所谓“适者生存”，只有适应能力强并拥有不断动手实践能力，才能长久的生活在自然界里。其实，这本书所述的生存法则在人类社会中也可适用，现在的许多家庭比较富裕，而放松了对子女独立生活能力的培养，即使他们长大了也难以面对社会，所以，希望大家都来读这本动物小说：《雄狮去流浪》，一定会受益匪浅。

**读《爱找东西的男孩》有感如何写三**

与儿子开始读《三国演义》源于一次和安老师闲聊，她说六年级的孩子读《三国演义》有助于初中语文课堂对于文言文的理解。于是乎，回来就和儿子搬出来束之高阁已久的大部头《三国演义》，起初儿子不太爱读，厚厚的一本书，拿起来都觉得沉，加之里面人物错综复杂，理出头绪确实很难，儿子读了几次之后，就扔一边去了，我们也放弃了。

进入寒假，学校举行亲子共读、书香家庭活动，我们就又开始了行动。

先以情动人——妈妈在上学时，就坚持读完了《红楼梦》，看了好几遍，但《三国演义》却没坚持下来，现在我们一起来完成妈妈的心愿吧！

在我的劝说下，儿子又拿起书来。

为了避免出现反复，我又咨询了朋友，确定先从有意思的章节开始入手，比如“草船借箭”，比如“三顾茅庐”……当耳熟能详的人物故事从这本沉甸甸的书上摘出来时，儿子似乎慢慢产生了追根溯源的兴趣。

加上爸爸的引导——爸爸对其中的人物、情节还是比较熟的。读到不懂的地方，爸爸稍加讲解，人物关系搞不清的地方，爸爸帮忙顺顺，好多了。

就这样，一点一滴、积少成多，大部头的《三国演义》也看完了十九回，速度和理解水平也提高了许多。

真的感谢学校提出的亲子共读、书香家庭活动，给我们提供了热爱阅读、自觉阅读的平台。现在，我们三口人一起阅读一起讨论，读书已经成了习惯，成了家庭的日常活动。

通过这件事，我深深的体会到，要让孩子养成良好的习惯，不是一蹴而就的，需要努力、坚持，再努力、再坚持，需要慢慢引导、劝说，再引导、再劝说。当一切水到渠成之时，就是收获的季节！

**读《爱找东西的男孩》有感如何写四**

初中时老师便推荐了《红与黑》这部经典。但一直由于小出版社与盗版书籍的劣质，一直与这部经典绝缘。去年在书店见到比较好的《红与黑》，读完之后感受甚是复杂，近日又读《红与黑》，这才觉得书中的矛盾尖锐与作者的表达精湛。

一个拥有无限野心的少年在性情与信仰之间贯穿尖锐的矛盾。所以我说，“红与黑”就是“性情与信仰”。

主人公于连能背诵《新约》，这被他的女主人——市长的妻子——雷纳尔夫人爱上。这种事情很明显，也很简单。一个有才的男子被一个追寻真爱的女子青睐，这是一个男子多么值得骄傲的事情。于连就是这样的人，不过，他的野心不仅仅如此，他有更高的政治目的。于是很有功利的与马蒂尔德结合。

凡是名著都涉及爱情，每个爱情都是三个人之间的爱情。不过巧妙的是，司汤达先生并没有去写他们爱的死去活来，而是笔锋一转，去描述他们的心理矛盾。

性情与信仰之间的矛盾，我想雷纳尔夫人表现的最传神，当爱上于连时的犹豫，深爱于连时的坚定，以及被于连抛弃的爱恨交加。都说恋爱中人的智商为零，但正是由于雷纳尔夫人为零了，而于连没有为零，这才酿造了极大的悲剧！所以说，两方状态相同时才可以修得圆满。

至于后来的马蒂尔德，她认为像于连这样的人以后一定会高升，而于连认为借助马蒂尔德一定会高升。他们很明智的看到将来，这很符合现在人的眼光呀！但是，事实证明，没有爱情基础的婚姻就是个泥巴做的房子，风吹雨打过后就什么也不是了。

全书都是围绕每个人的性情与信仰展开来写，我们生活中也无非是这两个方面，性情，真心。信仰，规则。书中以他们的结局告诉我们，二者丢弃谁都不好使。像市长，一个只在乎钱的家伙，当知道妻子爱上别人时，为了遗产不动声色，他可是真正的“唯物主义”。

全书并不是通过语言行动来塑造人物，而是通过心理！心理是最根本的，也是最复杂的，作者选择心理描写是多么的高超！于连代表求上进却又有所顾忌的人，现实生活中这种人最多，他在蜕变，知道有一天他彻底放弃一样，将其变为追求另一样的铺垫时，他就彻底成功了，也彻底完蛋了。

小说向我们解释一个普遍的真理，矛盾存在的时候，不只是舍去，还有共存。

《红与黑》的结构非常完美，四十四章的内容扣人心弦，步步压迫，让人拍案叫绝。

《红与黑》的语言相当完美，尤其是心理描写，矛盾的升华让人赞叹不已。

《红与黑》到底应有个什么地位呢？当它与《巴黎圣母院》、《基督山伯爵》和《神曲》放在一起的时候，你便发现它的魅力。

**读《爱找东西的男孩》有感如何写五**

第一次读《红与黑》是在学生时代，懵懂的年华，自然不能很好地理解其中的精髓。记得当时的我，看着这本书，怎么也弄不明白它到底好在哪里，能立于世界名著之林。老实说我甚至有些反感，把不道德的爱情写得如此传神，把贵族小姐矫揉造作写得如此淋漓尽致，我真怀疑那作者一定也是个风流种子。马虎看了一下情节，了解了大概，便束之高阁不再问津了。

如今年近不惑，自认为欣赏水平有所提高，便重新拾起《红与黑》，看看是不是还是那样无法接受。没料到我竟深深地痴迷进去了，一口气读完不算，还把有些篇章反复地阅读，细细咀嚼着里面的滋味。每一次的感悟都能让我和作者走进一步，好像在与之交谈。真是与当年大相径庭，我不禁为那时年少幼稚的我而感到好笑。

再一次解读《红与黑》，我为它巨大的魅力折服，我惊叹于作者细腻的笔工，那些传神的心理描写简直让人无法相信这是在虚构小说，而所有一切的发生竟又显得那么自然，那么合情合理，好像就是顺其自然，直到瓜熟蒂落。

这部小说不仅让我看到了那个时期的广阔的社会画面，更让我了解到了那段法国大贵族和资产阶级交替执政的社会状况。当然这也是故事发生的必要背景，没有这些一切的叙述都成了无本之木，无源之水了。

小说的主人公“于连.所雷尔”，是一个平民出生的小伙子，因精通拉丁文而进入市长家当起了家庭教师，自卑而又傲慢的他鄙视贵族阶层，痛恨他们的所作所为，但心底里又渴望挤进贵族阶层。他勾引市长夫人，继而又为市长夫人的真情所动。在事情败露后，他不得不离开，进入神学院学习。之后又通过别人介绍进入了伯爵家当起了秘书，后又与伯爵的女儿产生了私情，正当他一步一步走上光明前景之时，市长夫人的一封信使他顿时失去了一切，痛恨之余，他向曾经深爱的女人开枪了。坐在监狱里，他进行了深深地反思，使得自己的心灵逐渐纯澈起来，而他与两个女人的爱情也得到了最圆满的诠释。用他的话，他最后的时光是幸福的，他得到了两个最高贵女人的真爱。也许只有在最后的时间里，他们才会剥去面具，真正地流露出内心世界，从而停止了彼此间的猜忌，让爱散发出最真诚最原始的火花。真是叫人感慨万分!

说实话，我同情德.雷纳尔夫人。单纯的她从不知爱情的滋味，鄙视自己丈夫的言行，却又以为世界上所有的男人都是如此而甘心服从着。她高贵美丽却毫无贵族的傲气和虚假，善良温和，心里充满着爱。也就是如此，她才会在现实和爱情里徘徊痛苦，她甚至憧憬着甘愿放弃市长丈夫，放弃一大笔遗产，要和于连过清贫的生活，这难道不是她最真的爱情吗?于连向她开枪，她仍然可以原谅，甚至希望自己死在心爱的人的抢下，这是她对无望爱情的一种解脱。在于连被判死刑后，她不惜放弃名利和地位，为于连奔波。在最后的日子里，她陪伴着于连，毫无顾忌地一起幸福着。最后，在于连死后的第三天，她抱吻着孩子静静地去了。我无法责备这样的女人，我为这样的女人掉泪，我甚至佩服她的勇敢。她或许是背叛了丈夫和孩子，或许用恶毒话说是与人通奸，然而，她是最纯洁的，她的心里除了爱没有一丝的杂念。若不是他的市长丈夫为着她拥有一笔巨大的遗产而采取隐忍态度，她完全可以去寻找自己的幸福。当然，这只是故事外的假想了。总之，虽是扭曲的爱情，却也悲壮得令人心痛!

与市长夫人相比，德.拉莫尔小姐就显得完全不同了。她的爱是火辣辣的，是令人眩晕的。德.拉莫尔小姐生性高傲，厌恶贵族阶级的虚伪，是一个阶级叛逆者。她一方面喜欢于连，一方面又碍于自己的贵族血统，所以让于连感到她的捉摸不定和善变。但最终，她还是放弃了尊严，成了爱情的俘虏，真心实意地和于连相爱了。为了爱情，她愿意放弃贵族的身份，同于连一起远走高飞，去过贫穷的日子。而当于连枪击市长夫人被判死刑后，她不惜自己高贵的身份，抛头露面到处为之说情，一心只为救出心爱之人，她也是值得敬佩的。

小说的结局非常得悲凉，但却很美很美。虽然，于连是那个社会的牺牲品，但他是幸福的。他带着两个不寻常女人的挚爱走向死亡，他的内心是平静的，也是满足的。

看完这部小说，我不知道自己究竟为之流下了多少同情的眼泪，但我知道自己更明白了“爱情”的真谛。我为不幸的爱情落泪，更为自己的所得兴庆。合拢书本的同时，我也告诉自己，从此不再有忧伤和烦恼，没有什么比两个相爱的人厮守终身更重要的。

**读《爱找东西的男孩》有感如何写六**

根据x党委下发的主题教育要求，按照“四个对照”（对照新时代中国特色社会主义思想和党中央决策部署；对照党章党规；对照人民群众新期待；对照先进典型、身边榜样）和“四个找一找”，这两个自我检视的具体目标，并根据“十八个是否”分析材料,按照“守初心、担使命,找差距、抓落实”的总要求,我重新逐段逐句研读《中国共产党章程》、《关于新形势下党内政治生活的若干准则》、《中国共产党纪律处分条例》,认真学习领会新时代中国特色社会主义思想和党中央决策部署，以人民群众新期待，以身边先进典型、身边榜样为标准，以一名共产党员正视问题的自觉和刀刃向内的勇气,重点对照具体问题进行逐一检视,并深挖产生问题的根源,逐条逐项进行整改。同时也认真对深入的查摆了本人在“思想、政治、作风、能力、廉政”方面存在的突出问题，深刻剖析根源并制定了整改措施，现将学习收获及检视问题清单及整改措施情况报告如下：

通过这次更加系统的学习，个人更加深入的理解了不忘初心，牢记使命的含义。不忘初心就是要树立核心意识，向着中华民族伟大复兴的中国梦努力奋斗、砥砺奋进、继续前行。我们每一个普通党员要牢固树立“四个意识”，坚定“四个自信”，始终在思想上政治上行动上与以习近平同志为核心的党中央保持高度一致，坚决维护党中央权威，在习总书记的带领下，向着中华民族伟大复兴的中国梦努力奋斗、继续前进。不忘初心，就是要结合自身实际，真正把精神学懂、弄通、做实。“打铁还需自身硬”，坚持初心、践行使命，不仅需要我们有坚定的信念和必胜的信心，也需要我们有过硬的能力和足够的担当。党的包含的新思想、新论断、新部署、新要求，需要我们花时间花精力去深刻领会和准确把握。习总书记强调，要切实学懂弄通做实党的精神。在这里，我们的每一项工作与精神都更加紧密，我们也可以经常接触到关于精神更深入更透彻的解读与思考。世界上最可贵的两个词：一个叫认真，认真的人改变了自己;一个叫坚持，坚持的人改变了命运。对于学习精神，我们就是要有用认真和坚持四个字，把功夫下在平时，把学习变成一种常态，进而指导工作实践。不忘初心，就是要始终牢记使命，点燃努力工作成就梦想的饱满激情、不竭活力、昂扬斗志。习总书记在作报告时说，中国共产党人的初心和使命，就是为中国人民谋幸福，为中华民族谋复兴，一个人的力量是微小的，但是我们有八千多万共产党人，如果所有人联合在一起，就没有完不成的初心和使命。在追求初心和使命的过程中，重要的不是我们在做什么，因为我们每一个人的岗位和职责都不一样，而重要的是我们有没有带着初心、怀着使命去努力实现自己的价值与抱负。今天作为实业部的一名管理者，一名党员干部，更要突出体现自己的初心和使命。工作就好像爬山，只有向上走的人才会感觉累，工作也一样，想进步就要花力气，所以就算有时累了，我也会想起这份初心，以蓬勃的朝气和昂扬的斗志，投身到工作中去，奋力前行。

理想信念方面存在的问题。一是理论学习有所放松。把理论学习当做“硬任务”，理论学习过程也比较粗糙，没有系统地去“读原著、学原文、悟原理”，对新理论、新知识仅仅停留在了解一些条例、规定的部分章节、条款上。没有较好地结合自身工作生活和学习实际，进行认真思考，深入剖析，理解运用不够充分。导致理论学习的深度不够，政治意识有所减弱，工作满足于现状，主动性不强，缺少应有的进取精神。二是政治敏感性还不强。对一些政治敏感性、坚定性很强的问题，特别是对意识形态领域的复杂性认识不够，缺乏必要的警惕性和鉴别力，看不到潜在的风险。

在增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”方面的差距。一是践行不够严格。虽能够在大是大非面前始终保持政治定力，能够坚决维护总书记的核心地位、维护党中央权威的集中统一领导，能够认真贯彻执行上级各项决议决定,但也存在政治敏锐性不够强的问题。二是结合实际不充分。不善于从政治的全局角度观察、分析问题，对中央的最新理论方针政策没有做到第一时间研究学习，缺少时不我待的使命感的危机感。对上级的方针政策重大戓略部署，有理解不深刻、落实不到位的现象，在结合自身特点创造性开展工作上有所欠缺，缺乏前瞻性的对策的方法，破解难题办法的手段不多。三是精神传导还不够深入。经常把树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、始终做到“两个维护”挂在嘴边，但对其政治意义的深刻内涵把握不够，对为什么要树牢“四个意识”、坚定“四个自信”认识不到位，存在“口号化”的现象。

在知敬畏、存戒惧、守底线方面。个人的政治纪律和政治规矩方面存在的问题。一是遵守政治纪律态度不坚决，大局观念和长远发展意识有待加强，有时会不顾长远发展追求短期效果和成绩，有时仅仅站在实业部的角度思考问题，导致在工作过程中前瞻性、预见性不够，在超前服务、主动服务上做得还不够好。二是遵守执行不成文的规矩有欠缺。对面上存在的不守纪律和规矩的行为，刚性问责不足，认为只要在大是大非上立场坚定就行了，一些“细枝末节”的小问题没必要深究。

在群众观点、群众立场、群众感情、服务群众方面的差距。一是为职工服务的宗旨观

念不够牢固，有时存在急于求成的情绪。在任务多、压力大的时候，有时首先想到的是怎样尽快完成，而不是首先考虑怎样做到最好，导致工作中产生了一些急躁情绪，影响工作效果。二是深入现场调研不够，真正沉下心来到基层为职工解决突出问题的情况不多，发现问题不准，致使工作效果不够理想，对职工反映的一些问题，了解面上情况多，因为深入基层调查研究不够，没有掌握第一手资料，现场解决问题较少。三是对实业部机关作风反弹等问题，批评不多，纠正不足。

在思想觉悟、能力素质、道德修养、作风形象方面存在的问题。一是责任担当不够。满足于常规性工作开展，习惯安于现状、按部就班，对工作困难和矛盾有畏难情绪，主动作为意识不强，存在慢落实、软落实现象。二是谋划工作缺乏科学性。总感觉“时间都去哪了”，每天看起来践行‘四个意识’，扎扎实实推进安全生产工作都很“忙”，但是忙的没章法，又没效果。三是工作标准不高，面对繁重的工作任务时，有时会疲于应付，忽视了工作的积极性、主动性、创造性，降低了工作标准，满足于不出错、过得去。四是对新常态下如何更好地开展工作，主动研究不够，措施办法不多，凡事等着上级出政策，领导出办法，部门出主意，有时把工作推进慢、任务不落实，归咎于外部因素，不能从自身找原因，指导工作时出现了“本领恐慌”。

组织生活方面存在的问题。一是重视程度不够，参加组织生活积极性不高，没有从思想深处认识到党的组织生活的重要意义，没有起到模范带头作用。二是开展批评与自我批评方面顾虑多、刚性少，在工作中说多了、说重了影响班子关系，对自己的不足也没有主动请同志们正面指出。

7.落实监察廉洁从业工作存在的问题。一是监督责任落实还不到位。公司纪委出台了监督责任清单，作为实业部总支纪检委员对开展监督检查缺少针对性和实效性，以为完成责任清单就是最终结果。二是执纪监督的力度不够。有时怕执行规定过严，会束缚管理人员手脚，影响管理人员积极性;有畏难思想，怕招怨气、怕捅娄子，对一些苗头性、倾向性问题不敏感，该提醒的没有提醒，该批评的没有批评，“全面从严治党”的思想没有得到有效贯彻落实，敢管敢严力度还有待加强。三是监察能力有待提高。履职能力不能很好地适应当前形势任务需要，与所应承担的监督任务差距大，知识面窄，工作思路、工作方法和落实举措等缺乏创新。

理论武装不到位，理想信念有所松懈。作为一名在

中层岗位工作十年的同志，认为在理想信念方面是比较坚定的，加上有多年的实业部多岗位的工作经历，对自己做好本职工作没有问题。平时花比较多的时间读自己感兴趣的知识，正是在这种自我感觉良好的情况下，不自觉地放松了对政治理论的学习，放松了主观世界的自我改造。

宗旨意识不牢固，职工观念有所弱化。自己是从工

人岗位走出来的，自认为对职工所想、职工所需是有着深刻理解的。但是随着工作职务的变化，减少了基层调研、疏远了基层职工、忽视了干群关系，对职工诉求体察不够，关注不够，解决职工的实际困难和问题紧迫感不强，在自觉增强宗旨意识方面出了偏差。

党性修养不过硬，责任意识有所淡化。自己在工作的20多年中，觉得能够做到讲政治和守纪律，成为党员之后也是在讲党性方面能够坚持，所以或多或少产生了自我满足的思想，自认为党性很强，修养很好，在大是大非面前能够经受住考验。由于自己思想上的松懈，忽略了自身对党员先进性和纯洁性的追求，责任担当意识淡化了，乘势而上的意识不强了，创新突破的锐气不足了，动真碰硬的干劲自然而然就松懈了。

制度执行不严格，纪律观念有所弱化。没有严格按照一名合格党员的标准来规范自己的生活和工作。随着职务的提升，听到的表扬多了、批评意见少了，纪律意识也有所弱化。自认为入党多年，经历过基层和多个岗位的实践锻炼，能够成长为一名中层领导，党性观念没问题，自觉不自觉地放松了自我教育、自我约束、自我监督、自我完善，放松了对主观世界的改造。

强化忠诚意识，做到心中有党。一是强化理论学习。要把学习作为提升领导水平、提高党性修养、坚实理想信念的重要手段。每天保证

1个小时以上时间自学，重点学习上级精神，深刻领会总书记重要讲话精神，同时加强对履职必备的政策法规、专业知识的学习，不断修炼政德、职德和品德，多向基层和职工学习，注重以学促做、学做相长，努力成为业务行家里手。二是要加强政治修养。坚持以与时俱进的态度学习和运用马克思理论，在任何情况下都做到政治信仰不变、政治立场不移、政治方向不偏。解决好世界观、人生观、价值观这个“总开关”问题。牢固树立正确的世界观、人生观、价值观，始终保持政治清醒，自觉按党性原则办事。牢固树立“四种意识”特别是核心意识、看齐意识，更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，严守党的政治纪律、政治规矩，自觉强化政治担当，对党忠诚、为党工作、向党负责。

强化服务意识，做到心中有民。一是要坚持调查研究积极俯下身、沉下去，平均每天至少2次以上深入生产一线，进一步畅通职工互联互通渠道，搭好服务职工的平台。二是要站在大局的高度，超前预测，超前研究，超前行动，协助领导提高决策的科学性。三是要把握重点工作和工作重点，做到早介入、早思考、早研究，提前安排，增强工作的主动性。根据工作重点提前将工作细化、分解，落实到人。

强化担当意识，做到心中有责。一是增强履职意识，正确理解纪检监督责任的内涵，自觉调整思路，属于纪检监察牵头的工作，责无旁贷，坚持到位不越位、牵头不包办、督促不代替;二是突出履职重点，强化履职保障，践行‘四个意识’，扎扎实实推进安全生产落实工作机制，探索规范有序的工作模式，建立全过程协调机制，有效整合反不廉洁力量，积极落实反不廉洁体制机制创新和制度保障。

4.强化自律意识，做到心中有戒。一是牢记“打铁还需自身硬”。带头执行“三条例、两准则”，严格遵守中央八项规定精神，认真落实党风廉洁建设“一岗双责”。二是把握运用好监督执纪“四种形态”，重点推动总支监督制度的建立健全和执行落实，不断扎紧制度笼子全面推进廉洁从业。三是加强和规范党内政治生活，带头上党课、参加所在支部活动，提高党内生活质量，贯彻民主集中制。四是从严从实严格要求自己。追求积极健康的工作和生活方式，纯洁“朋友圈”，带好队伍、管好家人。

以上是我个人存在的问题、根源,及整改措施。我会严格按措施对我存在的不足进行整改纠偏，恳请公司党委对我进行监督、批评和帮助。

**读《爱找东西的男孩》有感如何写七**

寒假期间，我们积极响应学校发起的寒假亲子读书活动倡议书《倡导亲子共读、营造书香家庭》活动，我和孩子把学校推荐的阅读书目进行了认真研究，并从中选取了两本书做为本假期亲子共读的必读书目，同时，制定了切实可行的寒假读书计划。

一、亲子共读的必读书目。经过和孩子的认真讨论后，最终决定从学校推荐的书目中选择两本书，它们分别是：《宝葫芦的秘密》和《长袜子皮皮》。

二、亲子共读的时间安排。总体安排为春节前阅读《宝葫芦的秘密》，春节后阅读《长袜子皮皮》，每天的固定阅读时间为晚上八点至九点，最少不得低于半个小时，其它时间根据实际情况，随便安排。两本书的具体阅读时间安排如下：

1、《宝葫芦的秘密》自腊月十七日至腊月二十九日，共十三天。本书共有三十一小节，每天阅读三个小节，十一天读完，剩余两天整理读书笔记，写读后感。

2、《长袜子皮皮》自正月初二开始，至正月十七日，共十六天。本书共有二十五个章节，计划每天阅读二个章节，十三天读完，剩余三天整理笔记，随笔，写阅读体会。

3、腊月三十和正月初一为除夕和春节，停止读书，休息娱乐。

三、亲子共读的心得体会。

在亲子共读期间，每本书的读书笔记、随笔不得少于5篇，且每本书读完后都要认真总结，写出心得体会。

四、如能提前完成二本必读书目的阅读计划，可在学校推荐书目中再选一本或几本进行阅读。

**读《爱找东西的男孩》有感如何写八**

在教学中，通过教师的精心安排，有目的地组织学生进行小组合作学习，使学生在小组内发挥主体作用，增强他们的探究意识和合作精神，让学生学会学习、学会合作，以进一步提高教学效率。

1． 能正确、流利、有感情地朗读课文。

2． 学会本课的9个生字，绿线内的9个只识不写。认识一个偏旁。理解由生字组成的词语。

3． 使学生了解花生果结在地下的特征，激发他们认识自然的兴趣。

识字、写字；朗读课文、背诵课文。

多媒体课件。

一、 复习揭题

1、 刚才森林里的一位小动物悄悄地告诉老师，它要请我们一（2）班的小朋友去树林里，和它一起去做一件有趣的事。你们愿意吗？

2、 猜猜这位小动物是谁？

3、 对了，小松鼠要带我们去——（出示课题）。谁来读好它？（指名读）

4、 不过小松鼠说它最喜欢爱动脑筋、爱发言而且发言声音响亮的小朋友。所以在去之前它得先考考你们，不知你们有没有信心通过这一关？

5、 准备好了，听句练习：花生长着绿油油的叶子，黄灿灿的小花，真好看！

出示词语：

（1）花生果 高兴 睁大眼睛

（2）真好 蚯蚓 金色

（3）长着 留着 看见 笑着 摘下来 钻出来

（4）绿油油 黄灿灿 自言自语

（在心里默读这些词，读好加点的词。再开火车读、齐读。问：你还能说说其他表示颜色的词吗？）

二、 看图说话，归纳课文。

1、 第一关我们顺利通过，小松鼠要奖励我们看动画片，看仔细了。（课件演示动画）

[注：通过课件播放，一下子把学生带入课文情境，感受花生地的美、找花生果的有趣，为理解全文奠定了基础。]

2、 这个故事有趣吗？看起来有趣，学起来就更有趣了，就让我们一起走进树林。出示文中花生果开花的插图，问：“你能用几句话说说你看到了什么吗？”

三、 美读课文，读中感悟。

1、出示第一小节，谁能美美地来读一读。

2、树林旁边长着许多花生，绿油油的叶子，黄灿灿的小花，真好看。可是，我们的小松鼠却不明白这是什么，瞧，它是怎么说的呢？（出示第二小节）同桌分角色读读这段话，看看哪只松鼠更可爱。

3、 指名交流，点评，你感觉小松鼠这时怎样？（高兴）小松鼠是心里偷偷地高兴，那么这种偷偷高兴该怎么读呢？指名读，齐读。

4、 松鼠有了美好的打算，它多么想尝尝花生的味道啊！看，它又是怎么做的呢？（出示第三小节）自己读一读，你读懂了什么，把你的感受轻轻地告诉你的小伙伴。

5、 交流，指名说，齐读。学习生字“色”

[评：教师引导学生品词析句，探究文本。做一做蚯蚓和小松鼠，把自己的读书感受轻轻地告诉自己的小伙伴。这个情境符合低年级儿童注意的特点，有利于学生在感兴趣的自主活动中展开学习，培养团结合作的精神。这种有效的小组学习对学生的朗读水平的提高是大有促进作用的。]

6、 小朋友们再想想，小松鼠自从花生开花以来，每天都到花生地里去，天天等天天盼，这时都没发现一个花生果，他心里会感到怎么样？（奇怪、不理解、失望）

7、 小松鼠睁大眼睛自言自语地说：“奇怪，花生果被谁摘走啦？”小松鼠是在跟谁说话呢？自己跟自己说话声音会怎么样？（小声点读）试着读一读，把小松鼠奇怪的样子读出来？

8、 指名交流，朗读，理解“自言自语。”学习生字“言、语”

9、 你们知道花生果被谁摘走啦？你怎么知道的？（相机出示第五小节）

10、 读读这段话，一起去告诉小松鼠这个好消息吧。

四、 故事续编。

1、 小松鼠听到这个好消息，它心里怎样？它又会怎么做呢？今天我们就来当一回小导演和小演员，请小朋友们和自己的合作伙伴一起续编故事：

（1）小松鼠和妈妈对话

（2）小松鼠找花生果后再与蚯蚓对话。

选择一个主题编一编、演一演。教师指导：六人小组，由2号当组长，分配小组成员任务。小组中可以有导演、讲故事者、评委、策划者、表演者等，根据自己组内的实际情况分配好任务，练习续编故事。教师巡视，逐个指导。

2、小组上台表演交流，集体点评。

[评：在这个学习活动中，教师把学习的主动权真正地交给学生，让学生扮演文中的人物，披文入境。通过小组合作续编故事挖掘教材的内涵，填补了教材的空白，丰富了教材内容，深化了学生对文本的理解。同时，学生在合作时都明确自己的角色、任务，在合作时互相建议，发挥自己应有的作用，对个人完成的任务进行小组加工，从而也提高了小组的凝聚力。]

五、 拓展

1、 你还知道哪些东西长在泥土里？

2、 推荐读《一粒种子》这本书。

六、教学写生字：语 言 色

七、总结：小朋友，大自然是美丽的，是奇妙的，只要大家用自己的眼睛去观察，用自己的心去感受，用自己的大脑去思考，是可以创造出许多优美的文章来的。让我们用掌声为我们今天的学习喝彩。

[评：通过以上课例的教学，我们课题组认为小组合作学习需要教师在课堂教学时精心安排，要把学习重点和难点作为合作学习的内容。教师在备课时应备合作的内容，合作的形式，合作的时机等，且小组合作学习也不是学生的参于，教师的旁观，而是学生与教师的共同参于，教师可以把自己也当成小组中的一员参加到某个小组的学习中。同时，小组合作交流，提倡学生与学生之间以“我会读”、“我教你”、“你教我”、“我帮你”的心态共同学习，为学生营造无拘无束的学习环境，形成每个学生既是“老师”，也是学生，还是表演者、设计者等，多种角色不断变换，互教互学的局面。合作学习，由于教与学的角色不断变换，在生理上也减轻了儿童的疲劳感，增强了他们的学习兴趣。]

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！