# 如何写《活着》读书心得有感汇总(2篇)

来源：网络 作者：烟雨迷离 更新时间：2024-12-28

*如何写《活着》读书心得有感汇总一有一部电影，片名就叫《活着》。片尾是一家几口人围着吃饭，比起战乱来，活着是一件幸福的事，那时的人千方百计要活着。如果说在战争年代的人们为的只是或者，那现在的人，为的真的只是或者吗？我们不会被抓去做壮丁，不会被...*

**如何写《活着》读书心得有感汇总一**

有一部电影，片名就叫《活着》。片尾是一家几口人围着吃饭，比起战乱来，活着是一件幸福的事，那时的人千方百计要活着。如果说在战争年代的人们为的只是或者，那现在的人，为的真的只是或者吗？

我们不会被抓去做壮丁，不会被抓去屠杀，也不会被从天而降的炸弹炸死。那么，我们一天到晚的干什么呢？

看那繁华的大街上，人们涌来涌去，我不禁感到迷惘。

我想，漫无目的的人生就等于只是活着。

当还是学生的时候，人人都有心中的理想，哪怕是千篇一律的，却都努力着。然而，走上了工作岗位，就像来到了一个华丽的大平台，再不肯往上走了，不是为名为利，为钱为权，就是醉生梦死，浑浑噩噩，终其一生。这样的活法，不感到厌倦？连厌倦也无所谓了，那活着真是没意思了。

我们还是学生，当跨出校门，走上工作岗位，我们还会是我们吗？到那时，天哪，我无法想象。我的同学们是什么样了，我自己又会是个什么样！

提到这些，真令人担忧。

那么，走上工作岗位，就意味着人生被定位，不可能再扭转了吗？年轻的理想，年轻的梦，不再追求了吗？

不，我不相信。

**如何写《活着》读书心得有感汇总二**

余华说，人是为了活着本身而活着，不是为了除活着以外的一切事物而活着。

《活着》作为一部影响几代人的文学作品，的确发人深省，耐人寻味。在新中国成立前后的特殊阶段，时代特征突出，时代气息浓厚，活着是一分痛苦也是一分快乐。书中主人公福贵的人生便是整个社会的缩影，他的身上折射了整个底层民众的兴衰祸福。

人为何而活着。古罗马政治家西塞罗认为，人是为了思考而活着；法国启蒙思想家卢梭则认为，人因自爱而活着；中国武侠小说家古龙则坚持，人为承担责任而活着……而福贵却说：“人是为了活着而活着。”

福贵早年玩物丧志，家道中落，妻子背离，父亲惨死。年少的福贵因贪图享乐而活着，一步一步走向生活的陷阱，不得自拔，最终落得苟活之地。而立时的福贵，家境清贫却自得，生活艰苦而自乐，在一切渐入佳境之时，迫入壮丁，背井离乡，烽火连月，苟且偷安。这时的福贵为了重回故乡而活着，在拂尘间摸爬滚打，在硝烟里破茧重生。中年时的福贵，白发人送黑发人，丧子的悲哀贯彻了整个家庭。这时的福贵必须为了支撑家庭而活着，作为唯一的男人，是家的希望。老年的福贵，终于有一点安稳的幸福，却造化弄人，丧女，丧婿，丧妻，再丧孙，活着便是与一头黄牛相依相随。活着了无牵挂，活着仅仅是为了活着而活着。

无论山河如何变迁，时代以何种速度继续更替，生存对于人的价值却始终如一。我们生来就为活着，为了活着而打拼，为了活着而承受生活各方面的有形与无形的压力。在夜深人静，愁思万千的时候，我们何尝没有盘问自己，活着的意义在哪里，生存的价值在哪里。

形形色色的人生小则为了家庭，为了金钱，为了事业，大则为了社会，为了国家，为了和平。每个人活着都有一个目标，都有一股推动自己进步的力量。但在某种程度上看来，与其说是目标支持着生存，不如说是为了活着而不断地找寻目标。生活是一个又一个的小目标串联起来的有机整体，这些目标的一个又一个地现实，则是人生的终极大目标。而这些目标的实现归根结底是为了活着。

我们太常见因为人生中的一个小目标一两次失败而灰心丧气的人，他们失意，他们堕落，他们失去自信，有的甚至失去活着的勇气。但凡是这样轻生或者只是有轻生念头的人，他们都还没有完全看透目标与活着的本质联系。而这样的人太多太多。他们嘴上追求活着的意义，追求生存的价值，愿以死来实现自己的人生目标，这样的行为的确令人肃然起敬。而这样的人生，却没能体会到生活的真谛。以死的方式来实现价值并不是一个好的途径。请记住，以生命的形式生存在这个世界上，为了活着而活着才是生命的本质。我们是为了活着而努力生存，死亡只是生命道路上不得已而为之的小插曲。

为了活着而活着的人生，简单明了，泰然自若。只有我们把生活的思想简单化，把生存的意识强烈化，才能真正地体会到活着的意义——以笑的方式代替哭，在死亡的伴随下努力活着。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！