# 关于品味秋色初中写景如何写(七篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-12-28

*关于品味秋色初中写景如何写一现在我们国家对全世界公开承诺减排指标，决定到20xx年温室气体排放比20xx年下降40%-45%。低碳时代已经如约而至，正在改变着我们的生活。 低碳 就在我们身边。夏天，我们在家用空调时，不要长时间开着，用了几个...*

**关于品味秋色初中写景如何写一**

现在我们国家对全世界公开承诺减排指标，决定到20xx年温室气体排放比20xx年下降40%-45%。低碳时代已经如约而至，正在改变着我们的生活。 低碳 就在我们身边。夏天，我们在家用空调时，不要长时间开着，用了几个小时后，就关掉，再开电风扇。这样就能省50%的电;在冰箱内放食物时，食物的量以占容积的80%为宜，用塑料盒盛水制冰后放入冷藏室，这样能延长停机时间、减少开机时间，更节电;用微波炉加工食品时，最好在食品上加层无毒塑料膜或盖上盖子，这样被加工食品水分不易蒸发，食品味道好又省电;开车时尽量避免突然变速，选择合适档位，避免低档跑高速，定期更换机油，轮胎气压要适当和少开空调。短时间不用电脑时，启用 睡眠 模式，能耗可下降到50%以下;关掉不用的程序和音箱、打印机等外围设备;少让硬盘、软盘、光盘同时工作;适当降低显示器的亮度。

平时我们勤动手动脑，也可以实现 低碳 。一般家庭都有很多废弃的盒子，如肥皂盒、牙膏盒、奶盒等，其实稍加裁剪，就可以轻松将它们废物利用，比如制作成储物盒，可以在里面放茶叶包、化妆品之类的物品;还可以利用方便面盒、罐头瓶、酸奶瓶制作一盏漂亮的台灯;喝过的茶叶渣，晒干做一个茶叶枕头，既舒适还能改善睡眠

另外，将普通灯泡换成节能灯，尽量步行、骑自行车或乘公交车出行，随手拔下电器插头 你看这些看似不经意的小事，都是在为 减碳 做贡献。

我们应该从节电、节水、节碳、节油、节气这种小事做起，低碳生活是我们要建立的绿色生活方式，只要我们去行动，就可以接近低碳生活，达到低碳生活的标准。 总之，低碳生活，既是保护环境，也是拯救自己。

那么对于我们小学生来说，还有其它降耗低碳的好方法吗?来看看我的建议吧。

纸张的双面使用，节约用纸;

不用一次性的筷子和一次性的饭盒;

不用一次性的塑料袋;

减少粮食的浪费;

随手关灯，随手关好水龙头。

使用手帕，少用纸巾

我们的地球需要我们共同来爱护，让我们从身边的小事做起，珍惜资源，降低能耗，让我们的生活更加美好。

**关于品味秋色初中写景如何写二**

“母亲”这是个神圣的字眼，“母亲”的“母”字中间有着两点，而这两点就象代表着两个角色，一个是孩子，一个是丈夫，她永远把这两点放在心上。孩子去上学，一声“路上小心”就流出了浓浓关爱，丈夫去上班，一声“早些回来”也泛出了丝丝甜蜜，多么温馨的画面啊！母亲送完孩子丈夫后也要出门了，没有人给她说“路上小心”，也没人给她说“早些回来”，可她还是高高兴兴哼着歌儿出门了。这就是母亲，每个幸福家庭中的轴心角色。

我的母亲是位普通的工人，她长的是普通模样，生在普通家庭，过着普通生活，全身上下没一丝的不普通，可她给了我不普通的爱，她用爱照亮了我心中的黑暗，打开了我心灵紧闭的门窗，温暖着我心灵中各个阴冷的角落。“感恩”——我不知道我该怎样的写，才能写出母亲的爱，才能写进母亲的心？

豆寇年华13岁，是个青春判逆的花期，这时的我不再一味地听从别人，经常莫名地骄燥不安。面对母亲一声声关切的问候，我常不理不踩，这肯定让母亲感到心痛，象是一颗炽爱的心碰到冰冷的石头上，碎了……自以为是的我，看到的总是母亲那么多的“不是”，如洗衣服时不用洗衣机偏用手洗，还说这样洗的干净舒服，其实是为节省家庭费用而舍不得用电。呵！这等许许多多幼稚无知的“理由”，待我“清醒”后才明白，不知道是不是迟了？我已经伤透了她的心。印象最深的一次，我记不清我犯的什么事了，只记得母亲气得全身发抖，给了我一记耳光，随后我摔门而去，只留下母亲一人在客厅中央傻傻的站着，站着……许久，我回来之后，母亲红肿着双眼温和地问我“饿了吗？”当时我根本不懂母亲有着那种与生俱来的对女儿的宽容心怀，还以为是自己打胜一场大仗，洋洋得意！就这样一直的吵架——和好——得意，母亲的心被我一次又一次地撕裂又粘上，但她仍然是怒着或笑着地关心我，呵护我，教育我，感染我……

没错，母亲都是在这样地无私和平庸中透着伟大，不光是我的母亲，每个母亲都是这样：

母爱如海，装容着子女的一生；母爱如虹，闪耀着一份美丽的光辉；

母爱如歌，唱出了心中一生的真情，母爱如雨，滋润子女干涸的心灵；

母爱如日，温暖着我们心中冰冷的角落。

啊，我们伟大的母亲，给了我们炽热的母爱，这就是我们最大的幸福！

在我开始长大的今天，我将细细品味母爱，品味母亲！

**关于品味秋色初中写景如何写三**

【--讲话】

在一次次失败后品味胜利的喜悦，我更深刻地懂得了坚持的意义。

——题记

小五时，我阴差阳错进了篮球队，本来并没有什么远大目标，只打算以锻炼为主，但是与队里那些大个子们的身高差，让我多次成为被调侃的对象。在一次校际篮球赛开始之前，他们对我的意见终于集中爆发了。那天傍晚，篮球队的大个子们对着我指指点点地说：“你次次都投不进，个子那么矮，还想参加比赛，这不是成心给我们拉分吗？”“坐板凳也不是什么人都有资格的！”大家七嘴八舌，你一句我一句。

我没有辩解，心里细品那些抱怨，这些话是对我的不信任，然而每一句似乎都是事实，我的心里很不是滋味，却又涌出一股不服输的劲儿来：我要留在球队，让他们打消顾虑。

决赛前，训练更加密集，我每次训练后都没有和队员一起离开，而是拿起篮球，重新站在了球场上。

那是一个炎热的夏天，傍晚的阳光依然十分“热情”，它依依不舍地看着球场上孤零零的我，而我全然不顾这份“热情”，坚持打磨自己的球技：我单手向前带球，左右变向，仿佛身边有人跟我拼抢一样。我突破“阻挡”，来到篮板下，对准球筐双手投篮，可是球偏偏不听话，撞在篮板上，“咚”的一声弹了出去。“劲太大了，再稳一点。”我小声告诫着自己。

太阳的余辉照耀着我，我挥汗如雨，球一次次脱手，一次次与篮筐擦肩而过，我没有气馁，对视着小小的篮筐，仿佛要把它“吃”到眼睛里，将双臂弯曲的小了一些，脚尖微微踮起，起跳投篮，进了！汗水在我脸上肆意爬行，顺着额角、脸颊流到嘴里，我却从这咸涩的味道中品味出一丝成功的喜悦，品出了功夫不负苦心人这句话的深意，这一次小小的胜利像兴奋剂一样刺激着我的神经，我越发的努力了。

之后，我坚持超额训练，球在我手中仿佛有了灵性，团队训练时，队友也渐渐愿意把球传给我，我们的配合越来越默契。在接下来的正式比赛中，我们队一路精诚合作，最终夺得冠军。欢呼声，喝彩声震耳欲聋，队友们奔跑呐喊，击掌相庆，汗水依旧又咸又涩，而这一次，我在苦涩的汗水中品味到的是队友的肯定，观众的欣赏，那一刻我感觉到一个新我，宛若重生！

夕阳下刻苦训练的画面一幅幅重现在脑海，如果没有坚持；没有面对篮板时那股不服输的劲头；没有锲而不舍，忍受孤独与失败的过程，信任和胜利，欢呼与喜悦，那一切终将与我无缘。感慨中细细品味：坚持的过程或许是痛苦的，但其果实却无比甜蜜。

本文来源：http:///gongwenjiqiao/19541/

**关于品味秋色初中写景如何写四**

天黑了，夜静了，只有我的房间的灯亮着。作业做完了一拨有一拨，没有结局。

一杯冒着热气的牛奶，出现在我眼前。握着玻璃杯的手，是妈妈特有的。“孩子，累了吧?先去睡吧。”语言中夹杂着心痛。我心中是那么甜蜜，父母亲还在默默的关心我。但是在中考的面前，对于这种甜蜜，我早已忽略了它。

我摇了摇头，伸手接住玻璃杯，一饮而荆随后低下头，写着堆积如山的作业。脚步渐渐远去了，顶灯被关了。房间再一次安静下来，只剩下我和台灯。笔在纸上机械地画着。

猛得一头看到早已封起来的画笔，我的心又痛起来了。处三，千军万马过独木桥，只有优秀的学生，才能安全的过独木桥。我已累了，我只想休息。

心沉静了下来，笔在纸上画着再过三十几天，好朋友都要彼此分离。分别后我们还是好朋友吗?分别时，自己会痛吗?这无法得知。

“铛、铛、铛……”钟敲了12下，下下都敲进了我的心，敲得我心神不定，敲得我神情恍惚。

又想起父母为自己奔波劳累，心中只剩下心酸。他们老了，不再年轻。我却无力回报，只有放弃自己心爱的画笔，用自己的双手努力耕耘。我只能，也只有这样做。这样才能回报他们。

抬头望着天，星星快乐的眨着眼。我忽然起身，来到客厅，找出速溶咖啡，为自己泡一杯苦涩的咖啡。

咖啡在杯子中，安静的它不会反抗，正如我一样。在应试教育面前，我只有顺着它，而改变自己应有的形状。我累了，我想反抗，但我不能。

苦涩的咖啡，在舌间流过。没有结局，只有经过。我品味出了生活的苦。我无奈地笑了笑，手上的杯子被放了下来。我走到画笔前。

我想起了以前的种种事情，似乎想到了什么。我抽出了画纸，手握画笔在纸上勾出最自然的自己。画活了，却无人欣赏。泪水顺着脸颊流入口中。我慢慢的`品尝。

忽然看到餐桌上的剩饭剩菜，我才想起我没有吃饭。忘了怎么快乐的笑了，只剩下淡淡的苦笑。我盛了饭，狼吞虎咽起来。生活中的酸甜苦咸，被我一股脑地塞进了口中，来不及品尝。

天暗了，夜深了，黑暗中有一个孤独的女生在品味生活的滋味。

**关于品味秋色初中写景如何写五**

历史缤纷，染起一匹多姿的绢布，绘满了国仇家恨与风花雪月。一支蘸了墨的笔，扬扬洒洒，写出一段时光的歌。那一抹颜色有多重？如生命的色彩，那一抹，便让人用一生的时光去品味它的深浓……

红色，给人热情，是它让世界充满爱。生命中多一些感恩的心，就多一些热情。给生命抹一点红吧！

“落红不是无情物，化作春泥更护花”这是花儿的感恩。“乌鸟私情，愿乞终养”这是鸟儿的感恩。“士为知己者死，女为悦己者容”这是人类的感恩。因为懂得感恩，他们拥有一颗金子般的心；因为懂得感恩，他们创下了人世间温馨的传奇；因为懂得感恩，这世界才会如此美丽。生命中因有了感恩的心，绽放出许多幸福之花，朵朵红艳如火，鲜艳美丽。

绿色，一点绿能够证明生命的存在，绿色给人意气风发。如...诗中“书生意气，挥斥方遒。”生命中需要意气！

“千磨万击还坚韧，任尔东西南北风”是青翠的竹向你昭示着它的意气，昭示着一种贯穿生命的不屈与坚韧；“不爱沙滩攉贝子，扬帆击楫戏中流”是浪顶峰尖的弄潮儿在向你昭示着它的意气，昭示着一种蓬勃于血脉中的勇敢和无惧；“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬篙人”是骄傲的行者在向你昭示着意气，昭示着一种托起生命，托起期望的坚守信心。

黑色，一种狂傲的色彩，如生命中的信念，坚不可移。

李白，通身都是黑色的狂傲。仅有黑色，任何色彩都会被覆盖；也仅有李白，任何地方无不染上那一点酒气和豪气，宣泄着喜怒哀乐……杜甫，一向在等待，一向在寻觅，只为一滴闻收复失地的狂喜之泪？一向在呐喊，一向在反抗，只为一群凄凉瘦弱的石壕之民？“世人皆笑我痴狂，我笑世人看不穿”这是李白追求的信念，忘在江湖，世界看尽，追求逍遥。

如果说生命是一座庄严的城堡，如果说生命是一棵苍茂的大树，如果说生命是一只飞翔的海鸟，那么，信念就是那屋顶的梁柱，就是那深扎的树根，就是那扇动的翅膀。没有信念，生命的动力便荡然无存；没有信念，生命的美丽孑然而去。

生命的色彩，灿烂多姿。生命的颜色，每一抹，都足以让人用一生去品味它的深浓……

**关于品味秋色初中写景如何写六**

（1）“品”，三个“口”。造字本义：一小口一小口地吃，慢慢地辨别滋味。

品尝美食是一种享受，萦绕在每个人的舌尖；品味情感是一脉温柔，流淌在每个人的心田；品评世态是一种情怀，伴随我们成长前行……

请以“品”为话题写一篇文章

（2）题目：我的世界（加上适当的词或短语，补足题目）

能创造繁华，勤劳才能平淡苦痛。

——题记

柬埔寨，一个神秘的大地，《古墓丽影》中雄伟壮观的古寺，神奇虬劲、用树根包裹寺庙的蛇形树，都紧紧抓住了我的心。在去往柬埔寨的前夕，我一刻不停到想象当我看到古寺、佛头时心中会是哪般滋味。一定是像百香果一样，酸酸甜甜又让人捉摸不透，那种满心期待、震撼与欢喜的滋味。可当我真正踏上那所土地，第一个涌出来的，却是残酷的现实带给我的，比苦瓜更深郁的苦痛。

“当雨季来临，乘船游洞里萨湖，您会看见清澈的波涛，水量满得溢上了两旁的湖岸，碧绿柔美的芦苇满飘着白绒花……”我们在柬埔寨的第一站就是游第一大湖——洞里萨湖。这里每年吸引了大量的游客来感受独特的水上民居。华侨导游兴致勃勃地为我们说着：“不过......”

是的，“不过”，从观光船发动机响起的那一刻，导游的说辞便再也无法逆转我们对它的印象。

此时的洞里萨湖处于旱季，水浑浊不堪，水量稀少，发动机搅起一团团浑黄的泥和沙，令人作呕。岸边稀稀拉拉几根芦苇，干枯，低垂着头，有时被炎热的风吹得触到水面。那水面面竟似连泛起涟漪的力气也没有，凝结了满湖的压抑。一切都破落着，水上民居、草、工地、人、心。

船开出去不远，隐约从压抑的水雾中看到一叶孤舟，是两个柬埔寨土著男孩在撑着。虽然已经提前被告知船行途中会有乞讨的柬埔寨小孩，零食和一美元是早准备好的。可让我始料未及的是，执桨的小男孩突然振臂一挥，一瞬间出现了几十条相似的木船——乞讨大队？只见他们前赴后继地向我们的船扑来，扒上船，齐刷刷睁着饥饿的眼睛，伸出漆黑黑的手，说着仅会的几句中文：“吃的。”“一美元。”“谢谢。”

我顿时感到凄凉、悲伤和深深的悲哀。有一艘极窄的小船，一位憔悴的母亲，三个男孩，一个女孩蜷缩在母亲身后，母亲手中还抱养着一个小婴儿，在母亲贫瘠的乳房上不住吮吸着。他们一齐伸出手，还是同样的动作，同样的话。他们的眼神空洞而麻木。有人扔下了一包糖，小男孩递给小婴儿，小婴儿迫不及待地抓呀，咬呀，怎么都撕不开……

岸边，有人在用湖水洗衣，洗脚。往湖里倒垃圾甚至在湖边方便。而近在咫尺的地方，几个孤身划木盒铁桶出来的小孩，直接用手从湖里舀水喝。

这些孩子，都是应该像我们一样背着书包上学的年龄啊！可导游告诉我们，这里的柬埔寨土著为什么那么穷？就是因为他们懒！一季的作物种完就将土地荒废在那里，不懂得找其他物种。男人在家里呼呼大睡，都让女人和小孩出来受苦受累；宁可让孩子来乞讨，也不让他们去上免费的湖畔学校。

疾病的痛苦一代传一代，无知与落后却再也无法医好。或许这里的每一个人，一生里最好的房子，就是湖畔山坡上一个个挤挤挨挨的坟墓。

我体会到了深深的苦痛，就算不是悲天悯人，也压抑了满眼泪水，但在这痛苦背后，我又品味到了一份自豪。庆幸自己是中国人，有着勤劳自强传统品德的民族。正因为如此，中国民族才能重新站起来，续写了五千年辉煌。

往昔的辉煌都已成过去，只有勤劳，才能创造永恒的繁华。

**关于品味秋色初中写景如何写七**

谁说仅有百花才能五彩缤纷，谁言仅有彩虹才是五颜六色，我青春的色彩也不亚于百花，不逊于彩虹。

我的青春是绿色，如一棵青松，挺立在风雨中，拥有铮铮铁骨，活得果敢，刚烈，活得淋漓酣畅，掷地有声。

我的青春是青色，如清莲一般出淤泥而不染，同李白一般流在时间的长河中，展现着自己。

我的青春是灰色，就如一株突兀的树，和东坡一样立在历史的边缘，坚守着自己。投身平原，去体会那种‘‘会挽雕弓如满月，西北望，射天狼”的粗旷；登上赤壁，去高唱‘‘大讲东去，浪淘尽，千古风流人物”的雄浑；置身月下，去感受‘‘十年生死两茫茫，不思量，自难忘”的凄美。

我的青春是黄色，象一枝黄花，像易安那样在红尘中寻寻觅觅。去欣赏风狂雨骤后‘‘知否，知否，应是绿肥红瘦”的细密情趣，去品味月满西楼时‘‘此情无计消除，才下眉头，却上心头”的忧愁情思，去感受溪亭日幕时分‘‘争渡，争渡，惊起一滩欧鹭”的疏狂激越。

我的青春是白色，如一片空蒙水域。我时常坐在凉如水的夜色里，构思着故乡的月是否上弦，又是否下弦。也在心里一遍遍呤诵：‘‘梦醒了又睡了，月缺了又圆了。故乡，可知有人在远方正为你一圈圈地消瘦……”属于我的岁月流淌在这片水域，远方的歌声寻觅着回乡的路。然而，我在那里独享月华，也独享牵挂。

我的青春也是透明的，这样的透明让我与别人少了一点隔阂，让人与世界多了一点亲近，在阳光下尽情感受生命的美丽与精彩。因为这透明，我的心灵天空顿时变得亮堂起来。‘‘一花一世界，一树一菩提”，它们能够在我的心中洒落一地缤纷，洒出一片精彩。因为透明，所以不会在竞争的借口下酝酿着名利。地位，庇护着成就。财富。因为透明，所以不会对一切真诚单纯嗤之以鼻。因为透明，所以牢牢地把守着信念：痛若无奈背后会有幸福，背叛欺骗背后会有善良，这个喧嚣世界背后总会有支撑这个地球运转的东西，比如说爱。

我们的青春有着许许多多的颜色，每一种颜色有着它的一种含义，每一种颜色将会陪伴你一生。见证你灿烂的青春。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！