# 2025年吉林导游词日语汇总(9篇)

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2025-01-22

*20\_年吉林导游词日语汇总一各位朋友，“向海”之名源于一庙，这庙便是今天的“香海庙”。清朝康熙初年(公元1662年)，在向海建了一座喇嘛庙，取名“青海庙”。1784年，乾隆帝私访下榻于此，因感于“青海庙”的“青”比“大清国”的“清”字少了三...*

**20\_年吉林导游词日语汇总一**

各位朋友，“向海”之名源于一庙，这庙便是今天的“香海庙”。清朝康熙初年(公元1662年)，在向海建了一座喇嘛庙，取名“青海庙”。1784年，乾隆帝私访下榻于此，因感于“青海庙”的“青”比“大清国”的“清”字少了三点水，而视为有削去半壁江山之意，遂将此庙赐名为“福兴寺”，并亲笔以满、汉、蒙、藏4种文字书写匾额，并留有“云飞鹤舞，绿野仙踪”和“福兴圣地，瑞鼓祥钟”两块碑文。后来因水患庙宇坍塌，藏人瑞安活佛云游至此，易地又重修新庙，取名“福兴寺”。此后福兴寺庙会年年热闹非凡，平日进香祈福者也络绎不绝，加之乾隆皇帝前后两次光顾，使得福兴寺声名远播。1920xx年，西藏六世班禅额尔德尼来寺传经说法，汇聚喇嘛1080人，前来听经受法者不计其数，寺里日日香烟缭绕，弥漫如海，因而得名“香海寺”。随着抗日战争的烽火燃遍东北，1945年前后，香海寺成了军营和难民营。破除迷信又使“香海寺”在1946年3月改名为“向海庙”。当时的向海庙已成为无主的空庙。1972年，向海庙在“破四旧”的声浪中被彻底毁掉。1994年，向海庙这一历史名迹又被重新修复，时任国家佛教协会主席赵朴初将其题名为“香海寺”。修复后的这座庙宇，无论是规模还是工艺,都无不向人们展示着它昔日的辉煌。

各位朋友，向海保护区内有三大水系交汇贯通：南有霍林河，西有额尔泰河，北有洮儿河引水系统，从而形成向海水库和兴隆水库2个大面积的芦华沼泽区。多样的植被、丰富的资源使向海成为百鸟繁衍生息的安乐窝和春秋迁徙的必经之地。保护区内共有各类珍禽293种，其中对保护生态环境具有重要意义而被称为“湿地指示物种”的鹤类就有6种。目前一类保护珍禽丹顶鹤全世界仅有1500多只，在这里繁衍生息的就有200多只。所以说向海是鹰飞鹤舞、珍禽荟萃的百鸟乐园。

各位朋友，由于特殊的地理资源和特征，向海自然保护区形成了以丹顶鹤为主的湿地珍禽景观，以蒙古黄榆为主的天然榆林景观，以苇荡蒲草为主的水生植物景观，以沙滩泳浴为主的人文景观，以蒙古包“手把肉”为主的民俗景观，以苍榆古庙为主的历史遗迹景观。

各位朋友，向海是“鸟类天堂”。从水面到天空，由沼泽至草地，自沙丘到苹塘，鸟儿铺天盖地，无处不在。最美的还数丹顶鹤，中国古代的《相鹤经》描述了丹顶鹤的特点、习性。丹顶鹤除两翼前端羽毛是黑色，通体洁白如雪，头顶呈红色，鸣叫响亮，有“鹤鸣于九皋，声闻九天”之说。在民间，丹顶鹤是吉祥长寿的象征，所以有“松鹤延年”之说。在中国古典文学中，它一直与神仙相伴，故有“仙鹤”之称。

各位朋友，如果您想在园中观鸟，可以到向海百鸟园去，这座建于20xx年的百鸟园是目前亚洲规模最大的一个百鸟园，占地面积3.8万平方米，园中直径220米，中心柱高45米，边柱26米，共32根，共投资1070万元。现在园中共词养鸟类60余种。如果您想饱览珍稀鸟类的英姿，就请到保护区管理局所在地西南4千米处的仙鹤岛。仙鹤岛，三面环水，一面临山。岛上植被多样，灌木葱茏;环岛水域内，蒲草苇荡高可过人、茂密连片。良好的生态环境，优雅的山水风光，给珍禽的饲养驯化提供了极好的条件，给鸟类爱好者提供了与鸟嬉戏拍照、洞察珍禽奥秘的“世外桃源”。岛上笼舍，造型古典雅致、别具一格。

各位朋友，向海是大自然的杰作。寒冬乍过，百鸟回巢，相舞相恋;碧水游鱼，绿草连天;黄榆芦苇，层林尽染;雁鸣鹤唳，恍若仙境。向海是大自然的珍品，是对所有生命的礼赞。走近向海，就是走近生命;走近向海，就是走近我们人类自己。

向海也是植物王国，珍稀树种蒙古黄榆，一株株，一簇簇，一排排，一层层，千姿百态，令人满眼苍翠。杏花林更是清香十里，迎客送宾。真可谓“黄榆簇簇含晨露，杏花十里映朝霞。”向海更是动物王国，最能体现人与自然和谐的当数人与动物和平共处。“东有长白，西有向海”，向海已经成为吉林省重要的旅游胜地，与名闻天下的长白山旅游区珠联璧合。

**20\_年吉林导游词日语汇总二**

长白山在吉林省东南部，一部分在朝鲜境内。山的最高峰海拔2749米。长白山山高地寒，山上终年积雪，草木不生，望之借白，故名长白山。

巍巍长白山，不仅以其雄伟壮观的景色闻名中外，更由于它具有得天独厚的自然环境：一望无际的林海以及栖息其间的珍禽异兽，使它于1980年列入联合国国际生物圈保护区。从长白山山麓到山顶，可以看到从温带到寒带的不同植物的类型。植物的分层分布情况，十分清楚。在山脚，主要是阔叶林;往上，直到海拔1000米左右，是针叶和阔叶混合林。在这混合林带，树木品种繁多，不同季节的风霜雨雪，使大森林的景观，变化多端，千姿百态。海拔1000至1800米之间，是针叶林带。这里山高林密，生长着最有经济价值的各种针叶树，这些树，树干笔直，生机盎然。再往上到近20\_米，是岳桦林带。岳桦树为适应高山寒冷潮湿的严酷气候，躯干短曲多枝，树皮节理斑纹极富图案趣味。20\_多米以上，就没有树木，是苔藓地带了，每年六七月间，这一带盛开着各种颜色的鲜花，景色瑰丽。

长白山最著名的景点是天池。长白山是座火山，天池就是这座火山的喷火口。自清乾隆以后，长白山就停止喷火，原来的喷火口成了高山湖泊。因为它所处的位置高，水面海拔达2150米，所以被称为天池。天池呈椭圆形，周围长约13多公里，平均水深约200米，据说中心深处达373米。在天池周围环绕着16个山峰。天池犹如是镶在群峰之中的一块碧玉。在晴朗天气，碧水中飘着白云，天水相连，云山相映，云中有山，水中有云，景色秀丽异常。但是，这里经常是云雾弥漫，并常有暴雨冰雹，因此，并不是所有的游人都能看到她秀丽的面容的。

天池除了水之外，就是巨大的岩石，没有一草一木。但是，却不时听到有人说看到有怪兽在池中游水。科研人员进行了长时间的观察，除了看到过一只黑熊在池边洗澡外，没有发现任何动物。他们对天池的水进行过多次化验，证明天池水中无任何生物。既然水中没有生物，若有怪兽，它吃什么呢?

天池的水从一个小缺口上溢出来，流出约1000多米，从悬崖上往下泻，就成为著名的长白山大瀑布。大瀑布高达60余米，很壮观，距瀑布200米远就可以听到它的轰鸣声。大瀑布流下的水汇入松花江，是松花江的一个源头。长白山除了天池和长白山大瀑布外，还有不少湖泊的瀑布。天池旁边有一个小天池，又叫长白湖，水也是碧蓝的。在树林间的岳桦瀑布和在半山腰的梯云瀑布，规模也不小。此外，在长白瀑布不远处还有长白温泉，这是一个分布面积达1000平方米的温泉群，共有13眼向外涌水。

游客朋友们，我们来到了观瞻长白山睡佛的地方了。

这里是登山公路通往长白山大峡谷的岔路口处，是瞻仰巨大睡佛的最佳地点。在这里，您只要往长白山主峰上一看，奇迹便会出现——您看到，在绿树繁花烘托之上，在蓝天白云映照之下，一尊浩大的，由天工造就的，由长白山几座高峰相连组成的睡佛造像，就活灵活现地展现在眼前了!

大佛面对长天祥云，身辅大地鲜花，安然入睡的样子栩栩如生。

其实，不仅这个地点能瞻仰到巨佛造像，进了山门，来到能看到长白山主峰的地方，都能看到，只是角度和距离的不同，您观看到的形象和神韵有所不同罢了。特别是越往山上走去，越是接近山体，越能观看到睡佛的宏大身影，和慈悲面目。

长白山的气象变幻莫测，秋冬天忽晴忽雪，春夏忽晴忽雨，长年云雾缭绕。当您赶上天在下雨，或者云雾遮住了佛面，也不要紧。只要您诚心观佛，不妨耐心等待，说不定一会儿就云移雾散，神秘的大佛偶然现形，或显出部分身形。

云里雾里观佛，不仅让您在神秘的氛围中，透过迷雾观到了佛容，了却了一结佛缘的夙愿，更会让您在渴望和和等待中了解佛学的要义。

过了梯子河，往锦江瀑布的方向走去，就更能近观睡佛的雄姿。当您走到能看到锦江瀑布的那道岗梁上时，回首可仰望大佛，往前看则能远远地看见锦江瀑布峡谷对面的山峰上，面对着我们有一面刀削斧劈般的峭壁，峭壁上，树影掩映之中，有一硕大的洞口，那就是下面我要说到的“小洞天”。

被人们称为圣山和神山的长白山，不能没有佛缘，80年前，有守律、守禅、守密三位和尚，遍访中国名山大川，最后选中这个有睡佛倚天长眠的长白山为他们修行的地方。其中守律和尚在此时间最长，一直到圆寂。守律曾写下一首偈句诗，诗曰：“峡谷源头缘生缘，天池飞瀑鲜花盘。指数松柏金刚座，守律贤洞法正传。众生得渡生极乐，未法出世小洞天”。说的就是那个地方。总落差70米的巨大的锦江二级瀑布，正挂在长白山大峡谷的开端之处。涛声十里的锦江瀑布和长白山天池中间，正是漫山遍野鲜花开放的长白山高山大花园。诗中的“小洞天”，就是上面所说的那个山洞。当年的守律和尚，站在洞口，或者坐在洞里，都可远远地看见那座睡佛造像。三个和尚进山后便杳无音信，成了长白山区尽人皆知的迷团，多少礼佛人和俗家人士，都在寻找守律。后来，人们发现了那首偈句诗，才开始在锦江瀑布附近寻找，也才开始了与长白山巨大的睡佛结缘。

1996年7月28日，人们终于在悬崖上的“小洞天”里，找到了守律的尸骨，解开了这个困扰了人们近百年的迷团。

这正是：

80年前佛缘始结事佛人长白山匿迹成迷雾;

80年后佛缘永续寻佛人大峡谷现形遇仙踪。

至此，一段佛缘，一段护佑着大佛出世普渡众生的真实故事，获得了圆满。本文由整理提供

**20\_年吉林导游词日语汇总三**

雾淞，与桂林山水、云南石林、长江三峡同称为中国四大自然奇观。每年的12月到次年2月都是欣赏吉林雾凇的最佳时间，吸引着全国各地的摄影爱好者和旅游者来目睹这一奇观。

吉林雾凇最佳观赏点

每年从11月中旬开始，吉林市就算进入了冬季。从这时起，雾凇便开使登场亮相了。尤其是降雪量大、天气特别寒冷的年份，雾凇出现的次数也就越多。

所以要欣赏最典型最浓重的雾凇还是当属雾凇岛。近年来，一到春节，不知多少影友几百里、 几千里甚至上万里来到这里，顶风冒雪赏雾凇，拍雾凇。今年的雾凇时节已经到了，有兴趣的朋友不妨赶往雾凇岛，用身心和镜头一起攫取北国的美丽。

雾凇岛最佳观赏点

曾通村在岛上，靠近岛南端江水分流处，形成雾凇机会多，且树木形状好一些。韩屯在松花江东侧岛外，地址靠北，在岛的中部一带。早上过渡口才能看岛上雾凇，否则的话，只能在岛外看边上的雾凇，不过风光也很不错。

最佳时节：到吉林观赏雾凇的最佳季节是每年的12月下旬到第二年的2月底，这是因为雾凇的形成有它自己独特的环境和条件。

形成条件：夜里零下20度左右，白天零下5-10度之间，温差越大越好。夜里3点之前起雾，并且无风或有极小的风。最保险的办法就是去雾凇岛之前住在吉林市，半夜3点左右与岛上接待你的家庭旅馆联系。如果此时岛上有雾又没有风或风极小，而且天上繁星密布，那么第二天的雾凇会相当好。你就可以在吉林早早租车前往，太阳刚要升起时登岛。

吉林去雾凇岛交通

第一条是土城子方向，是沿松花江西岸向北走。在吉林市长途汽车站(名叫岔路乡，距火车站只有几百米)坐车，全程37公里，行程一个多小时，汽车票价6元(含1元保险费)。车况为普通村路车，普通客车。每天有三班直达曾通渡口的班车，吉林长途汽车站发车时间是8：00、12：20、15：20;曾通渡口发车时间6：20、9：30、13：30。

第二条是乌拉街方向，是沿松花江东岸向北走。在吉林岔路乡汽车站乘乌拉街车，全程35公里，15分钟一班，票价6元，车况为空调大巴。到乌拉街后有小面包去雾凇岛东渡口的韩屯，面包车票2元。在乌拉街也可打的去韩屯，全程6公里，车价15到20元，全凭砍价水平。顺带说一句，从曾通村到韩屯渡口，大约4公里，步行一个小时。进了屯子你一眼就可看见一杆镶着红牙边的杏黄大旗，上面三个遒劲大字“雾凇岛”，这是吉林市摄影家协会为了接待前来创作的全国各地影友建立的雾凇摄影创作基地，看到这三个字，就意味着你到家了。

摆渡钱：无论从曾通村渡口上岛还是在韩屯上岛，摆渡费一律10元，出岛无论从曾通渡口出还是从韩屯出，都不用再花钱。本岛人出入岛均不花钱。

住草房 喝烧酒

如果选择住在吉林市，那可选择的范围很多，各个档次的宾馆、经济型连锁酒店都有。如果选择住在雾凇岛上，就可以感受一下东北原住民生活气息。雾凇岛有草房数间，纸糊的窗户、火烧的炕、报纸糊的墙，虽然条件比不上城市，但吃的是农家风味的饭菜，喝的是东北的玉米酒，有着黑土地特有的豪爽。在柴房烧火准备饭菜，空气中弥漫着农家特有的、好闻的炊烟。房间里有个火炕，盘腿坐在炕上，取暖吃饭，一壶烧酒下肚，困倦和寒冷会跑得无影无踪。这时候，诗人的雅致、哲人的深沉都跑到九霄云外，说话的嗓音也提高了，举起的酒更是一股脑入肚，不由得被朴素的豪爽感染了。会让人忍不住感慨：在严冬里，幸福是什么?就是面前这碗热热的烧酒外加小鸡炖蘑菇。

第二天一早如果起得来，可以去看日出。清晨的雾凇岛很美，松花江静静地流淌，远处是树干枯的枝桠。由于江水在零度以上，因此江上泛着“蒸气”，风把这些蒸气吹散了，就如同身处仙境一般。

吉林美食

吉林地方风味以三套碗、清蒸白鱼、人参鸡、鹿茸三珍汤、荷花田鸡油、白肉血肠、庆岭活鱼为主，其中尤以人参鸡和鹿茸三珍最为有名。这些特色菜肴是每一个到吉林旅游之人必尝之美味。

吉林购物

吉林市是东北“三宝”(人参、貂皮、鹿茸)的主要产地之一，在市内河南街上集中了多家这样的商店。吉林还盛产野生中草药，有党参、黄柏、贝母等。当地的著名特产有红景天、林蛙、不老草、灵芝、蕨菜、黑木耳等。也可以选择一些手工艺品，如松花湖浪木根雕、松花湖奇石、树皮画、满族剪纸、吉林彩绘雕刻葫芦、黄柏木刻象棋、泥玩具、绢花、吉林手工彩绘木雕等也不妨看看选选，都是很不错的馈赠亲朋的小礼物，还有一定的收藏价值和观赏价值。

**20\_年吉林导游词日语汇总四**

游客朋友们：

  大家好!在这春暖花开的时候和你在向海相遇，相知，相识，我感到很高兴!今天这向海之旅就有我为大家做向导。那么我就长话短说，下面为大家介绍向海......

  向海地处松辽平原边缘，科尔沁草原东部，吉林省通榆县西北部，是国家级森林和野生动物保护区，联合国教科文组织十分关注的“自然保留地”。

  向海自然保护区的地貌以沙化和盐渍化的平原为主，区内多固定沙丘，沼泽湿地和湖泊分布其间：沙丘上千奇百怪的蒙古黄榆，是世界罕见的生态景观;一望无际、神秘莫测的蒲草苇荡，是向海的独特景观;三万多公顷湿地草原，是向海核心中的核心，被世界环保组织定为a级湿地，是中国六大湿地之首。

  向海水草丰美，是鸟类的乐园。据专家近几年观察，已发现293种。其中，猛禽有金雕、白尾海雕、秃鹫、隼、鹗等20余种。还有天鹅、大鸨、灰雁、白额雁和世界濒危物种一类保护鸟类白鹳等。向海的鹤最为有名。全世界有鹤类14种，向海占有6种。它们是丹顶鹤、白鹤、灰鹤、白头鹤、衰羽鹤、白枕鹤。由于向海鹤的种类多，种群大，有“鹤乡”之美誉。

  此外，向海还有狍子、黄羊、蒙古兔、狼等37种兽类;青鱼、草鱼、鲤鱼、鳌花等19种鱼类和林蛙、白条饰蛇等14种两栖爬行动物。

 那么向海的历史沿革是， 向海自然保护区始建于1981年，是经吉林省人民政府以吉政函第27号文批准建立的，为白城专署直属林业事业单位，后委托通榆县人民政府代管。1986年7月，国务院第75号文批准向海为\"国家级森林和野生动物类型自然保护区\"，管理体制为省林业主管部门和县政府双重领导。1983年至1992年，原国家林业部和吉林省林业厅投资在保护区进行了一期工程建设，总投资160万元。在林业主管部门和省、市、县各级领导及国内外自然机构的关心和支持下，向海自然保护区的全体员工，努力拼搏，取得了一定成绩。1992年加入\"世界湿地公约组织\"，被列入《关于特别是作为水禽栖息地的国际重要湿地公约》中\"国际重要湿名录\"，同年被世界野生生物基金会(wwf)评审为\"具有国际意义的a级自然保护区\"。1991年第五届意大利桑迪欧国际生物保护节上，反映向海保护区的专题片《家在向海》夺得了评委会主席特别奖和中华人民共和国唯一代表资格奖，吉林电视台导演程捷被评为特别女性奖。1992年，李鹏总理带着唯一的一部专题片《家在向海》参加在巴西召开的世界环保大会，把向海介绍给了世界。

  1993年5月被中国人与生物圈委员会批准加入\"中国生物圈保护区网络\"。1994年7月30日，吉林省第八届人大常委会第十一次会议通过了《吉林向海国家级自然保护区管理条例》，使保护区的规范化管理有了法律依据。1993年4月吉林森警总队派出一支森警大队进驻向海保护区，配备了森林防火车等设施，切实加强了向海保护区的防火、禁猎等保护工作。1996年在一期工程建设完成的基础上林业部批准计划投资939万元进行一期续建工程建设。1995年经省编制委员会批准向海保护局晋升为县(处)级事业单位。

 1999年10月，由国家林业局调查规划设计院和吉林向海国家级自然保护区管理局合作编制完成《吉林向海国家级自然保护区总体规划(20xx-20xx年)》，确定了向海保护区为内陆湿地和水域生态系统类型自然保护区，是湿地生物物种的遗传基因库。并使向海保护区朝着健康有序、文明进步的方向发展。1999年内，国家给向海保护区专项投资1065万元用于分洪入向，造林、种草、封山育林等生态工程建设，初步建立了较完善的保护体系。1999年11月30日，吉林省人民政府召开专题会议，将向海自然保护区管理体制调整为省林业部门和通榆县双重管理，以省林业部门为主，整体上划归省林业厅管理，作为省林业厅直属事业单位。管理体制的调整，理顺了国家对向海保护区的建设投资渠道，加大了对向海保护区自然保护事业发展的扶持力度。

  20xx年7月5日，吉林省省长洪虎到向海保护区现场办公，视察了生态工程、博物馆、并对涉及向海保护区生存和发展的移民、旅游发展等问题作出了重要部署。在各级政府的大力支持下，各界同仁的关心下，保护区的全部职工努力拼搏，艰苦奋斗，来迎接大好发展机遇和未来严竣的挑战。

  下面给大家3个小时的时间，让大家自由活动，留念拍照。3个小时后请大家回大我们的旅游车上。

  好了，游客朋友么!我们今天的旅行就这样结束了饿!希望我今天的服务你能满意，若有不周之处好请指出，小磊以后回更好的为你服务!分别之时没有什么送给大家的礼物，祝大家在今后的日子里健康，快乐......

  再见

**20\_年吉林导游词日语汇总五**

吉林文庙位于吉林省吉林市，是清乾隆皇帝御批始建于乾隆元年(1736年)，同时也是东北地区建筑年代较早、建筑等级较高、保存较完整的一座清代建筑群。

吉林文庙是一组具有东方建筑特色的古典建筑群，其建筑仿皇宫之制，占地16354平方米，东西宽74米，南北长221米，有殿堂配庑64间，大成门、大成殿、崇圣殿三大主体建筑坐落在一条中轴线上，两侧辅助性建筑呈对称状排列，四周由3米高红墙环绕，正门前为长40米，高5米的照壁。进入正门建筑次序依次是状元桥、棂星门、大成门、大成殿、崇圣殿。大成门、大成殿、崇圣殿三大主体建筑构成三进院落，整个文庙红墙黄瓦，殿宇轩昂，富丽堂皇，宛如帝王宫殿，整体建筑布局合理，结构严谨，配饰雕琢无不精工。

文庙主体建筑坐北朝南,构成三进院落。院外最南面的垣墙称照壁。此墙比其余三面的墙高大、坚厚,长30米,高5米。据说当地不出状元不能将照壁辟为大门。因吉林文庙落成后已废除科举,所以清至民国年间一直没有开辟正门,人们进出文庙只能走东西辕门。照壁前面东西建成有砖楼各一,其中有“文武官员到此下马”石碑二,以示路人对孔子的尊崇。 东西辕门呈牌楼式建筑,为木柱、锡顶、瓦盖,对开红漆大门,其上分悬吉林提学使曹广桢书写的“德配天地”、“首冠古今”匾额,每年的祭孔活动都要从此门进出。 泮池,是用青砖砌成,形如弯月,故又称月牙池。状元桥,是花岗岩石构筑的单孔雕栏拱桥,横跨泮池之上,据说只有状元才有资格从此桥上通过。

棂星门,在状元桥的北面,是一座由四根花岗岩石柱组成的牌坊,每柱顶端均有“神兽”,牌坊的横梁正中有“棂星门”三字。所谓“棂星”,即是古代传说的“文曲星”,让“文曲星”和“神兽”为孔子守大门,是将孔子神化的象征。楼星门之后有石碑两通。

大成门,是棂星门北面进入主院的过厅,为五开间、歇山式庑殿顶、黄琉璃瓦屋面建筑,脊为高浮雕式龙凤脊,明柱,左右有山,前后无墙。是文庙的主体建筑之一。

大成殿,在二进院落的正中,是全庙的中心建筑。面阔11间。东西长36米,南北宽25米,高19.64米。双重飞檐、歇山式庑殿顶,错落有致,雕梁画栋,金碧辉煌。整个建筑,可与宫殿媲美。殿内正中供奉“大成至圣先师孔子之神信朱地金字木质牌位,两侧分别供奉孔子弟子——“四配”和“十二哲”木质牌位。

崇圣殿,是孔子的家庙。供奉孔子五代祖牌以及历代衍圣及其夫人绢质绣像。

大成殿东西两侧配庑为“先贤先儒祠”分别供奉七十九先贤和六十八先儒的木质牌位。

吉林文庙殿宇辉煌,气势轩昂。它建成于古曲建筑的成熟时期,在某种程度上保存了我国古曲建筑艺术之精华,反映出当时建筑工匠的高超技艺和建筑水平,是一座完好的不可多得的古建筑群。

**20\_年吉林导游词日语汇总六**

各位团友早上好，昨夜休息得还好吧?今天我们大家靠着自己的福气为自己带来了运气，几日未见得雾凇今天早上终于又挂满了枝头。耳听为虚，眼见为实，现在就让我们到十里江堤去观赏中国四大自然奇迹之一的吉林雾凇吧。从我们下榻的国际酒店到十里江堤大约有十分钟的路程，先让我给大家介绍一下雾凇的形成。

吉林雾凇以其“冬天里的春天”般诗情画意的美。同桂林山水、云南石林、长江三峡并称为中国四大自然奇观。在吉林，我们通常叫雾凇为“树挂”，它是雾和水汽遇冷结冰而结成的一种气象景观，分粒状、晶状两种。吉林雾凇属于晶状类，它必须在有水汽、气温-25°c以下、不大于三级风的天气里才能形成，正因为形成的条件如此苛刻，才被列为中国的四大自然奇观之一。听到这里有的团友想问了，为什么能在吉林市形成如此规模绝妙天成的雾凇奇观呢?这是因为我们吉林市有一条东北三省唯一一条冬天不结冰的河流――松花江。哦，那位团友问了：“我们刚从哈尔滨过来，为什么那里的松花江是结冰的呢?”这是因为从吉林市沿松花江上溯15公里就是著名的丰满水电站，每到冬季，江水通过巨大的水轮发电机组，水温升高变暖，仍保持在4°c左右，所以尽管松花湖上已是千里冰封，一抹如镜，但湖下的江水却携带着巨大的热能奔腾而下，流过市区几十公里而不封冻。大量的水汽就从这不冻的江面上蒸发出来，遇冷气压而形成难得一见的奇迹般的冬季浓雾，水汽借雾飘飘洒洒，在适合的自然条件下凝结在江两岸的苍松、垂柳上，就形成了举世闻名的雾凇奇观。

细心的团友已经发现了，今天路两旁的树木和昨天不一样了，昨天还是露着黑黑的树皮，可今天已经变成白色的了。对，这就是树挂，只是由于市区内雾比较少，所以树上只挂了一层，比起江堤的景色就要差远了，是不是有的团友已经心急了，想马上赶到江边啊。早上有团友问我为什么天刚亮就起来了呢，这是因为美丽的雾凇不是每天都出现，而观赏也分三个阶段，叫做“夜看雾，晨看挂，待到近午赏落花”。

“夜看雾”，是在雾凇形成的前夜看江上的雾景。当夜里10点多钟时，江面上开始有缕缕雾气升起，继而越来越大，越来越浓，那大团大团的白雾从江面上滚滚而起，不停地向江岸飘流。有的雾如同一缕缕的细沙，缠绕在江堤老树上;有的雾好似一朵朵白云，漂浮在空间不动;更多的雾如同棉花团，不停地爬着很高很高的棉花山。此时的松江中路包裹在浓浓的雾中，高楼在雾中忽隐忽现，灯光也变得扑朔迷离，使人仿佛置身于九天之上的凌霄之中。冬雾弥漫江城，也是北国一大奇景。

“晨看挂”，是早起看树挂。大雾不断地附着在树上，一夜之间，眼前的树木就变成一片银白的林海，棵棵杨柳宛若玉枝垂挂，簇簇松针恰似银菊怒放，江风吹过，银针闪烁，玉菊摇曳;当东方的朝霞将红光投向树林，那千姿百态的雾凇更显得晶莹多姿。雾凇在民间还有一个“梦送”的美名。意思是说人们还在睡梦中，老天爷便送来了漫天洁白无瑕的晶莹梨花。正如唐朝诗人岑参所言：“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”。

早起的时候大家能感觉到，今天的天气特别晴朗，空气也格外清新。这大概是因为雾中的水份流动对空气起到了净化作用，所以我才一早让大家跟我来观赏美丽的树挂，顺便还能呼吸这清新的空气。

很多中外游客看到树挂后都连声惊叹其美丽。1990年1月9日，当时的主席\_\_来吉林市视察时观赏吉林雾凇后，赞叹道：“寒江雪柳，玉树琼花，吉林树挂，名不虚传。”

雾凇虽然美丽，但是只能维持几个小时，“待到近午赏落花”，就是说树挂脱落时的情景。一般在上午10点钟左右，树挂开始一片一片脱落，接着是成串成串地往下落。当微风吹起脱落的银片在空中飞舞，明丽的阳光辉映到上面，天空的背景格外湛蓝，雪片在空中开成了五颜六色的雪帘，徐徐飘下，撒落满地洁白。此时漫步在松江路上，阳光下，蓝天白雪飘洒，人们任凭树挂片片落在头上，透过雪帘远望松花江奔流如练，林立的高楼、流动的彩车和服饰艳丽的游人显得格外的清新精神，冬日里看到的分明是一幅梨花纷飞的春天图画。

好了，说了这么多，我们也要到达观赏雾淞的最好地点松江中路了。现在大家看前面的大型雕塑，这就是吉林市的市标――摇橹人，它是由花岗岩雕筑而成，上面有四个大字“激流勇进”。昨天我给大家讲过吉林市的历史，关于吉林市在清朝时是全国闻名的造船厂大家还记得吧，选择“摇橹人”作为我们的市标就是象征我们吉林市勇往直前的城市精神。

现在大家看到右面树挂中仿佛涂上一层雪的哥特式建筑，就是天主教堂，它是由法国神父禄业于1917年开始建造的，历时9年建成，其主体由教堂和钟楼两部分组成，高耸云天，是江边雾凇中的一景。

请大家带好帽子、手套，随我一起走近这美丽的雾凇奇观。诸位可以举起你们的照相机，把这雾凇美景拍下来，留在你们的记忆中，因为雾凇奇景不但是吉林的，同时也是属于中国、属于世界的。

**20\_年吉林导游词日语汇总七**

吉林是满族的发祥地(原为吉林省省会所在地)，先秦时期，吉林市附近可称为人烟稠密的地方，明代以前的吉林市，虽然为历朝所领，但并未得到充分开发。直至明永乐年间，辽东都指挥使刘清奉命率军来吉林市建厂造船运粮之后，吉林市成为明朝通往黑龙江地区以至更远地方的一个中转站，其政治、经济、军事上的地位日益显著。

清入关后，为了加强对东北地区的统治，顺治十年(1653年)在宁古塔(今黑龙江安宁)设昂邦章京镇守黑龙江、松花江广大地区，吉林市为其下属。由于军事和经济上的需要，顺治十三年(1656年)宁古塔昂邦章京沙尔虎达在吉林建船厂造船(吉林市又名船厂)，后又设水师营训练水师。

康熙元年(1662年)改昂邦章京为镇守宁古塔等处将军。康熙十年(1671年)移副都统一人进驻吉林，管理吉林军政事务，这是清政府在吉林设行政长官之始。

康熙十二年(1673年)又在吉林建城垣。康熙十五年(1676年)宁古塔将军移驻船厂，设将军衙门，当时的政治、军事、经济中心也由宁古塔移到船厂，船厂从此称吉林乌拉，为满语名称。吉林遂成为清政府统治松花江、乌苏里江、黑龙江流域的边疆重镇。康熙指挥对俄的雅克萨战役坐阵吉林督促造船、训练官兵，留下千古绝句《松花江放船歌》。

吉林建城之初尚无孔庙，据《吉林通志卷一•圣训志一》记载，雍正二年(1720xx年)七月，办理船厂事务的朝廷官员给事中赵殿最上奏皇帝，请求在吉林建文庙，遭到了雍正皇帝的严厉训斥：“我满洲人等，因居汉地，不得已与本习(武备)日以相远，惟赖乌拉(当时的吉林)宁古塔等处兵丁，不改易满洲本习耳……。”由此可见，清王朝对吉林乃至整个关外一直实行封闭政策，反对建庙兴学。

随着满汉文化的不断交融，直至乾隆元年(1736年),乾隆皇帝钦命修建永吉州文庙(吉林文庙的前身),再三叮嘱：“务令崇尚朴诚勤修武备之至意，实当永远钦尊”。据《吉林外纪》载，“乾隆七年(1742年)，永吉州知州魏士敏建庙宇黉宫，诸制略备。”永吉州文庙建成后，兴办学校之风日盛，为满汉子弟读书求仕铺设了通道，儒家文化得到了迅速传播，推动了关东政治、经济、文化的发展。

永吉州文庙建成之初，在正殿悬有康熙皇帝御书“万世师表”匾额，此匾额应系康熙十九年(1680年)以后，由康熙皇帝书成，存于宫内的。此外，在嘉庆年间，又由嘉庆皇帝赐御书“圣集大成”匾额一块，悬正殿。

光绪三十二年(1920xx年)，升祭孔为国之大祀。光绪三十三年(1920xx年)，吉林改设行省，巡抚朱家宝和提学使吴鲁认为原有文庙简陋，不足崇礼，乃聘江苏训导管尚莹去关内考察文庙，决定在东莱门外(即今址)拓建新庙(即现吉林文庙)。

宣统元年(1920xx年)新庙落成，其大成门、大成殿、崇圣殿及围墙均以以黄琉璃瓦覆顶。

**20\_年吉林导游词日语汇总八**

现在我们的游船已经进入了查干湖。

查干湖在蒙语中叫“查干淖尔”，意为白色的湖。查干湖南北长37公里，东西长17公里。水域总面积大约420平方公里，在全国十大淡水湖中排列第七位，她的蓄水量约7亿立方米，是吉林省最大的内陆湖泊和省级自然保护区，也是吉林省著名的渔业生产基地、苇业生产基地和天然旅游胜地。

查干湖自然资源十分丰富，盛产鲤鱼、鲢鱼、鲫鱼、武昌鱼等15科68种，其中“查干湖胖头鱼”经国家绿色食品认证中心认证为aa级绿色食品，远销省内外。近几年，查干湖的虾类、珍珠类等水产资源也得到有效的开发，肥美的湖虾早已摆上了游客的餐桌。查干湖四季分明的地理位置，水草肥美的自然资源，为野生、水生动物提供了不可多得的生存环境，使查干湖又成为野生动物的天堂，鸟类的乐园。在湖畔草原和湖中小岛有狐、兔、獾等野生动物20多种，有野鸡、天鹅、大雁、丹顶鹤等珍禽鸟类80多种。其野生动物种类之多，密度之大，是省内外许多旅游景区都无法比拟的。得天独厚的地理位置和风光独特的自然资源，使查干湖自古以来就是人们神牵梦萦的风水宝地。辽代自圣宗起，直至天祚帝，每年都要带领群臣嫔妃，千里迢迢从京城来到查干湖巡幸、春猎，在湖面凿冰捕鱼，用辽帝亲自钓上来的“头鱼”在岸边大摆“头鱼宴”，因为初春的湖鱼最鲜、最肥、最香。当春天吹绿郭尔罗斯草原的时候。查干湖大雁鸣、天鹅叫、百鸟咽啾，此时的帝王们又开始放鹰搭箭捕捉天鹅、大雁，并用辽帝亲自放飞的“海东青”捕来的头鹅，举行头鹅宴，在湖畔歌舞狂欢，饮酒作乐，直至春尽方还。由此可以想象当年查干湖那种恢弘壮观的场面。

大家往湖的东北方看，湖边的那座山，叫青山头，是查干湖四周湖畔的制高点。关于查干湖和青山头曾流传着一个古老而凄美的故事：

很早很早以前，在郭尔罗斯这个地方并没有查干湖，而是一望无际的茫茫草原，坐在草原的深处有一个虽从小就失去父母但却是英俊威武的小伙子，名叫查干少布。他射的一手好箭，天上飞的，地上跑的，都百发百中。

查干少布天性善良，打来的猎物大都送给周围生活贫苦的牧民，因而深受百里草原牧民的喜爱。一个百草披绿的初春，查干少布又带着弓箭出去打猎，突然，他看见一只梅花鹿惊慌失措的向他跑来两只恶狼在后面拼命的追赶，筋疲力尽的小鹿眼看就要成为两只恶狼的美餐。说时迟那时快，查干少布搭弓“嗖嗖”两箭，射死了恶狼，救了小鹿，小鹿感激的目光看着查干少布，依依不舍的转身跑向草原深处。

当天晚上，似睡非睡的查干少布突然梦到了他救下的那只梅花鹿，小鹿对他说：“我是来报答你的救命之恩的，我本是天上的仙鹿，因偷吃御花园里的灵芝仙草而被玉帝发现发落人间，罚期明天就要满了，在返回天宫前来看看恩人。看你孤单单的一个人太清贫寂寞了，我要为你找几个伴来陪你，你明天早上朝北走，翻过七七四十九座山就会看到一座仙女峰，半山腰有个仙女洞，洞里有一个石匣子，石匣子里面有一支金簪子，你把金簪子放在怀里带回来，就会有一个仙女来陪你过日子、千万记住!”说完金光一闪小鹿不见了。

第二天，查干少布带着干粮弓箭按照小鹿在梦中所指的方向出发了。走啊走，一路上历尽艰难，凭着好箭法射杀了无数狼虫虎豹，闯过了七七四十九道鬼门关，终于来到的仙女峰半山腰的仙女洞，见祥云缭绕的洞里面果然有一石匣子，打开石匣子一看里面真的有一只光华耀眼的金簪子，他喜出望外，揣起金簪子急忙往回赶，似乎不一会就到家了。

到家之后，他顾不上疲惫，从怀里掏出金簪子仔细端详，突然，金光一闪，一个水灵灵的花容少女羞答答的站在查干少布面前说：“我叫其木格，是西天王母的女儿，我敬佩你的善良英武，喜欢你的勤劳坚毅，如果你愿意，我就嫁给你，与你携手百年。”查干少布高兴万分，把其木格紧紧的揽在怀里。转眼三年过去了，其木格为查干少布生下了一个胖儿子，取名巴特尔。一天查干少布打猎归来，见其木格愁眉不展，便问她怎么了?其木格泪流腮边说：“明天是我母亲的生日，命我回去祝寿，我往反需三天，可是天上三天，人间就是三年，我真不忍心让你一个人孤单的渡过三年的时光。”查干少布劝慰其木格说：“三年的时间一晃就过去了，等你回来我们就再也不分开了。”话是这么说，可当其木格抖动着羽翼，驾五彩祥云飘然离去的时候，查干少布还是流下了惜别的泪水。其木格走后，查干少布日夜思念，寝食难安，不久就身染重病危在旦夕。弥留之际，查干少布仰天长叹：“其木格，不能让我在看你一眼，我死不瞑目哇。”这时，远在天宫的其木格似乎听见了查干少布这撕心裂肺的呼唤，便不顾一切的偷偷返回人间，见查干少布奄奄一息，便又返回天庭，不顾天规，偷来仙丹妙药为查干少布服下，便查干少布转危为安。

谁知就在此时，王母娘娘发现仙丹妙药被盗，立刻派天神寻找，得知被其木格偷到人间救了查干少布之后，大发雷霆，命天神移一座青山将其木格压在下面，这就是大家现在看见的青山头。又颁布一道命令，三年之内不准在查干少布居住的草原降雨，要把查干少布和这里的草木牛羊统统渴死。

旨意一下，这一带果真三年没下一滴雨，天热的像下火，地干的直冒烟，牧草干枯了，牛羊渴死了许多。见此情形查干少布焦急万分。一天，查干少布又梦到其木格，其木格哭着说：“我因偷仙丹就你违反了天规，被压在你旁边的大青山下，靠我的法力救不了你和乡亲们，如果你想舍身挽救牧草原生灵就到仙女洞去把我炼成的一颗仙丹吃下，你就会在我身边变成一个大湖。”

查干少布醒来后安顿好巴特尔，按其木格的话，来到了仙女洞找到了那颗发光的仙丹，回到草原处的大青山下，他毫不犹豫的将仙丹吞了下去，仙丹一下肚，查干少布立刻变成了一片白亮亮的湖泊，那湖里的水洁白透明，像一块玉镜映照着大青山。有了甘甜湖水的浇灌，这里的草原更绿了，花更艳了，牛羊又繁殖起来了，牧民们过上了幸福的日子，为了纪念和缅怀这对为拯救草原献身的恋人，每年春暖花开时节，人们都来到湖畔，拉起悠扬的马头琴、跳起欢乐的安代舞，并把大湖起名为查干淖尔，把湖畔那座青山叫青山头。

朋友们，查干湖与青山头的传说就为你讲到这里，下次你再来我们查干湖观光旅游时，我在为大家讲解美丽传说的下集——查干少布与其木格的儿子巴特尔引湖救父、劈山救母的故事。

**20\_年吉林导游词日语汇总九**

各位游客朋友，欢迎大家来向海景区观光旅游。向海景区位于吉林省西部通榆县境内，总面积1055平方千米。区内沙丘蜿蜒起伏，湖泊波光潋滟，黄榆婆娑起舞，苇海蒲草荡漾，草原碧波万顷。向海属于内陆湿地和水域生态系统类型的自然保护区，于1986年被评定为国家级自然保护区;1992年，被列人《国际重要湿地名录》;1993年，纳人中国生物圈保护区网络;20xx年被评为国家aaaa级旅游景区;20xx年，入选“吉林八景”之一;20xx年，被评为“国家低碳旅游示范区”;20xx年，被认证为“中国丹顶鹤之乡”。1992年，李鹏总理曾把电视风光片《家在向海》带到了世界环发首脑会议上播放。在外国人的惊叹声中，向海逐步走向了世界。

各位朋友，“向海”之名源于一庙，这庙便是今天的“香海庙”。清朝康熙初年(公元1662年)，在向海建了一座喇嘛庙，取名“青海庙”。1784年，乾隆帝私访下榻于此，因感于“青海庙”的“青”比“大清国”的“清”字少了三点水，而视为有削去半壁江山之意，遂将此庙赐名为“福兴寺”，并亲笔以满、汉、蒙、藏4种文字书写匾额，并留有“云飞鹤舞，绿野仙踪”和“福兴圣地，瑞鼓祥钟”两块碑文。后来因水患庙宇坍塌，藏人瑞安活佛云游至此，易地又重修新庙，取名“福兴寺”。此后福兴寺庙会年年热闹非凡，平日进香祈福者也络绎不绝，加之乾隆皇帝前后两次光顾，使得福兴寺声名远播。1920xx年，西藏六世班禅额尔德尼来寺传经说法，汇聚喇嘛1080人，前来听经受法者不计其数，寺里日日香烟缭绕，弥漫如海，因而得名“香海寺”。随着抗日战争的烽火燃遍东北，1945年前后，香海寺成了军营和难民营。破除迷信又使“香海寺”在1946年3月改名为“向海庙”。当时的向海庙已成为无主的空庙。1972年，向海庙在“破四旧”的声浪中被彻底毁掉。1994年，向海庙这一历史名迹又被重新修复，时任国家佛教协会主席赵朴初将其题名为“香海寺”。修复后的这座庙宇，无论是规模还是工艺,都无不向人们展示着它昔日的辉煌。

各位朋友，向海保护区内有三大水系交汇贯通：南有霍林河，西有额尔泰河，北有洮儿河引水系统，从而形成向海水库和兴隆水库2个大面积的芦华沼泽区。多样的植被、丰富的资源使向海成为百鸟繁衍生息的安乐窝和春秋迁徙的必经之地。保护区内共有各类珍禽293种，其中对保护生态环境具有重要意义而被称为“湿地指示物种”的鹤类就有6种。目前一类保护珍禽丹顶鹤全世界仅有1500多只，在这里繁衍生息的就有200多只。所以说向海是鹰飞鹤舞、珍禽荟萃的百鸟乐园。

各位朋友，由于特殊的地理资源和特征，向海自然保护区形成了以丹顶鹤为主的湿地珍禽景观，以蒙古黄榆为主的天然榆林景观，以苇荡蒲草为主的水生植物景观，以沙滩泳浴为主的人文景观，以蒙古包“手把肉”为主的民俗景观，以苍榆古庙为主的历史遗迹景观。

各位朋友，向海是“鸟类天堂”。从水面到天空，由沼泽至草地，自沙丘到苹塘，鸟儿铺天盖地，无处不在。最美的还数丹顶鹤，中国古代的《相鹤经》描述了丹顶鹤的特点、习性。丹顶鹤除两翼前端羽毛是黑色，通体洁白如雪，头顶呈红色，鸣叫响亮，有“鹤鸣于九皋，声闻九天”之说。在民间，丹顶鹤是吉祥长寿的象征，所以有“松鹤延年”之说。在中国古典文学中，它一直与神仙相伴，故有“仙鹤”之称。

各位朋友，如果您想在园中观鸟，可以到向海百鸟园去，这座建于20xx年的百鸟园是目前亚洲规模最大的一个百鸟园，占地面积3.8万平方米，园中直径220米，中心柱高45米，边柱26米，共32根，共投资1070万元。现在园中共词养鸟类60余种。如果您想饱览珍稀鸟类的英姿，就请到保护区管理局所在地西南4千米处的仙鹤岛。仙鹤岛，三面环水，一面临山。岛上植被多样，灌木葱茏;环岛水域内，蒲草苇荡高可过人、茂密连片。良好的生态环境，优雅的山水风光，给珍禽的饲养驯化提供了极好的条件，给鸟类爱好者提供了与鸟嬉戏拍照、洞察珍禽奥秘的“世外桃源”。岛上笼舍，造型古典雅致、别具一格。

各位朋友，向海是大自然的杰作。寒冬乍过，百鸟回巢，相舞相恋;碧水游鱼，绿草连天;黄榆芦苇，层林尽染;雁鸣鹤唳，恍若仙境。向海是大自然的珍品，是对所有生命的礼赞。走近向海，就是走近生命;走近向海，就是走近我们人类自己。

向海也是植物王国，珍稀树种蒙古黄榆，一株株，一簇簇，一排排，一层层，千姿百态，令人满眼苍翠。杏花林更是清香十里，迎客送宾。真可谓“黄榆簇簇含晨露，杏花十里映朝霞。”向海更是动物王国，最能体现人与自然和谐的当数人与动物和平共处。“东有长白，西有向海”，向海已经成为吉林省重要的旅游胜地，与名闻天下的长白山旅游区珠联璧合。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！