# 2025年小小动物园(精)(3篇)

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2025-01-24

*20\_年小小动物园(精)一它的毛都是黑色的，有一双水汪汪的大眼睛，小小的鼻子，可逗人了。它可贪玩了!一天晚上，快要吃饭了，卷毛还在外面玩，不愿意回来。奶奶让我把它找回来，我费了九牛二虎之力终于把它叫回来了，可是刚到家门口，听身后就没音乐了，...*

**20\_年小小动物园(精)一**

它的毛都是黑色的，有一双水汪汪的大眼睛，小小的鼻子，可逗人了。

它可贪玩了!一天晚上，快要吃饭了，卷毛还在外面玩，不愿意回来。

奶奶让我把它找回来，我费了九牛二虎之力终于把它叫回来了，可是刚到家门口，听身后就没音乐了，回头一看，呀!卷毛又跑去玩啦，没办法，只能让奶奶再去找。

卷毛也很贪吃。

一次，我买了一根火腿，正好想做点别的事情，就顺手把火腿放在了桌子上。

等我做完事情后回来一看，发现火腿和卷毛不见了。

我于是满屋子到处找，最后在卷毛的窝边，看见卷毛正在津津有味地吃着火腿，我又可气、又可笑。

卷毛更多的时候是可爱，它好像能理解人，具有灵性。

记得有一次，奶奶的腿不小心被碰了一下，流了很多血，疼得很厉害。

卷毛跑到奶奶的身边，用舌头给奶奶舔伤口，还用嘴帮奶奶衔来了布，高兴得奶奶每次见人就夸卷毛。

这就是奶奶家的小狗-卷毛。

虽然它有些调皮，但我还是很喜欢它，以致我现在搬家到别的地方后，还常常怀念起奶奶家的卷毛。

**20\_年小小动物园(精)二**

各位家长朋友：大家好!

今天我们在这里召开小小班的家长会，虽然大家工作都很忙，为了孩子，我们都准时地坐在了这里，我代表小小班两位教师，对大家的到来表示热烈的欢迎和衷心的感谢!时间过得真快，一转眼，你们的孩子们在我们这座花园式的幼儿园里共同生活了将近三个月。也许你我都没有感到时间的流逝，可是孩子身上的点滴进步真真实实地告诉我们今非昔比。孩子们刚入学的情形相信大家都历历在目，哭的、喊的、跑的、开心地玩的，什么样的都有。每个家长，每个幼儿都对幼儿园充满了好奇。感谢 您把孩子送到我们幼儿园来，送到我们的身边，我们感到非常荣幸和高兴，你们的参与不仅是对孩子的尊重，也是对我们工作的支持和理解，今天我们坐在这里的共同心愿是为了您的孩子健康、快乐的成长，相信我们的合作能成功 。

如今，每个小朋友都能独自走进教室，大方地与老师打招呼。哭声没有了，教室里传出的更多的是小朋友的嬉笑声，歌声。随着孩子与老师，与同伴日益接触，相互间的情感递增了现在每个孩子都能自己吃饭、喝水、洗手，准时安静入睡，帮助老师做事情，积级参加各项活动，主动向客人老师问好。幼儿园里的老师们每次看到他们，听到他们一声声稚嫩的“老师好”都会夸他们有礼貌，说他们真可爱。的确他们是我们这所幼儿园里最天真，最可爱的小精灵。

在这里我还要说的是：家庭是幼儿园的重要合作伙伴,幼儿园各项活动的开展离不开家长的理解、支持和配合一切为了孩子，为了一切的孩子，我们尽职尽责，让孩子在幼儿园里快乐地学本领、长知识。幼儿园说来轻松，看来简单，有的家长也许会以为孩子在幼儿园就是玩玩的，其实幼儿园教育是非常重要的，它将为孩子的一生打下基础，是孩子一生发展的奠基阶段。

大家最关心的就是自己的孩子在幼儿园的情况了，现在我把我们班整个情况跟大家说下：

尽管刚开学的孩子都不是很乐意上幼儿园，但是我们小小班的家长们都基本能坚持把小朋友送回来。虽然哭闹也有、调皮的也有、撒娇的也有、撒泼的也有、但是我们的孩子都平安地度过了开学关，成功地迈出了他们的第一步。其中的酸甜苦辣、担心忧虑我们班上2位老师及在座的每一位家长都经历过。现在看着班上孩子高高兴兴上幼儿园，(虽然也有个别的娃娃来园时，还有点舍不得爸爸妈妈)大声地向老师问好，愉快地参与整天生活活动，我喜悦的心情决不亚于在座任何一位。就目前的情况来看，早上偶有哭闹的孩子到班上后不出几分钟就能停止哭闹(当然，前提是家长已离开孩子的视线)。就两三岁的孩子而言他们是很不错的，值得在座每一位家长骄傲!

今天的家长会就要结束了,今天只是一个新的开始,在以后的三年中,你随时可以把您的好的想法,建议,新观念拿出来共同探讨,研究,我希望我们能真诚地交流,共同把我们的孩子教育好

再次感谢家长们的到来 !谢谢

**20\_年小小动物园(精)三**

《小小的船》是一首优美的儿童诗，作者以丰富的想象描绘出晴天夜空美丽的景象。这首诗韵律协调，音乐性很强。体现了一个孩子把新月看作小船，联想自己坐到月亮上去，在蓝天中航行，驶过星群，看望星星的喜悦心情。诗中有景，有情，有韵，孩子们读起来心情愉快，朗朗上口，便于在读中陶冶儿童美的情操。

本课的重难点在于培养学生有感情地朗读，力求做到在读中体会，在读中理解，在读中想象，在读中得到美的熏陶和情感的升华。

一年级学生具有好奇、爱探索、易感染的心理特点，容易被新鲜的事物，活动的东西所吸引。在教学这一课时，学生已经能说一句较完整的话，并能在教师创设的情境中体验、感受，达到情感的共鸣，同时也较多地积累了不少与本课有关的生活素材。这也正是学习本课的有利因素，而不利因素在于学生朗读课文时可能会出现唱读的现象。

从本课儿童诗的特点考虑，从学生实际出发，教学时我主要采用情境教学法。

１、出示谜语，激发兴趣

本课一开始，我就借助多媒体ｖｃｄ，播放谜语，让学生猜一猜，从而有效地吸引了学生的注意，培养了他们认真听的习惯，并能一边听一边想。

２、创设情境，理解课文

《课程标准》指出：学生是学习和发展的主体。想象是通往创新的桥梁。所以我在教学中首先是以学生想象力的培养为宗旨，从学生的心理、思维、兴趣出发，通过图画、音乐和文学语言描述，再现教材的情境，给学生以强烈地真实感，较快地把学生带入智力最近发展区。

⑴图画展示，创设情景。

（教师出示图画并用语言描述）小朋友，看这晴朗的夜晚，闪烁的星星，要是月亮挂在蓝天上，那该多美呀！（教师出示圆月），有时候月亮是这样的，（出示新月）月亮有时候又是这样的。教师趁机提问：

①这是什么样儿的月亮？诗人把它说成什么？弯弯的月儿像什么？

②课文中小朋友看弯弯的月亮为什么觉得像小船？

③你看着这弯弯的月儿，想不想上去呢？

由浅入深的提问，既符合学生思维发展的顺序，又体现了教学是师生、文本之间的对话过程这一要素，使学生展开想像的翅膀，带着强烈地求知欲去感知和领悟课文中月亮与船这两个意象的联系。特别是对“弯弯的月儿像什么？”这一问题的回答，学生的发言充满了新意，充满了童趣。

⑵综合运用图画、语言、音乐，再创情境。

（教师描述）如果现在是夜晚，我们一起坐在院子里，抬头看天空，蓝天上有星星，有月亮。这弯弯的月亮，它多像一艘小船呀！（播放ｖｃｄ中的背景音乐）现在请大家听着音乐轻轻摆，慢慢地闭上眼睛。想着，想着，你是不是坐在月亮上了？是不是飞上蓝天了？（此时学生会情不自禁说自己已经飞上蓝天，已经坐在月亮上了。）

当学生睁开眼睛，（师播放课件）哈，小朋友现在我们已经飞上天了，已经坐在小船里了，让我们在月亮上愉快地唱起《小小的船》（播放ｖｃｄ儿童歌曲《小小的船》），伴随着歌声的响起，学生就会进入美妙的境界。

教师随即出示句式：我看见了\_\_\_\_。引导学生说出：宇宙飞船上天，航天飞机登上月球等。接着再用“蓝蓝的天”进行说话训练。例如蓝蓝的天上有什么？我在蓝蓝的天上干什么？

不难看出，在理解重点句子时，根据创设的情境，让学生充分展开想象的翅膀，学生往往为此而兴奋不已，学生情绪为之高涨，进入一个高潮。此举极大地丰富了课文内容，学生的学就乐在其中，悟也在其中

３、朗读训练。

学生在朗读同时也在接受美的熏陶。在教学中，我始终重视让“趣”字贯穿整个教学过程，在读读、想想、说说中感受美，培养想象力并进行朗读训练。一年级学生的朗读往往需要教师的指导，因此，朗读训练的第一步就是范读指导。于是我播放了多媒体ｖｃｄ中的“课文朗读”，声情并茂的范读，屏幕上美丽的夜空图，使课文内容形象化，从而激发了学生朗读的兴趣。

接着进行引读。在这里引读起着画龙点睛的作用，我采用逻辑引读。

⑴弯弯的月儿像什么？

⑵小小的船儿怎么样？

⑶我在小小的船里坐，只看见什么？

针对小朋友好胜的心理特点设计了“赛读夺星”这一小环节，使教学再进入一个小高潮。

比赛的规则是：感情朗读要把闭着眼睛的小朋友仿佛带上蓝天。再通过个别、小组、大组赛读，激发参与的积极性，满足求胜欲望。

此时我趁热打铁，让学生进行即兴演读。演读是一种富有趣味性、形象性的朗读方法，可以再现课文情景，从而增强对课文的理解，加深印象，并受到感染。这样学生就不只囿于“只能意会，不能言传”的困境，而且也达到了知、情、意、行全面和谐发展的要求。具体做法是：a．自由演读b．个别演读c．全体演读。

自由演读，按学生的个性差异，内化的程度不一而进行。在自由演读中，学生根据自己的联想，运用外显的，自身喜欢、掌握的形体动作，来更好地表现并体会到诗的意境。在自由演读的基础上，再请个别学生上台演读，通过评比，感情是否投入，动作是否和谐，从而让其在学生的头脑中留下较深的印象。最后全班学生一起模仿演读较优秀的学生，边读边演，这时学生会置身于那诗的情境之中，其中在全体演读时，作为教师的我也成为其中一分子。拉近了与学生的距离。

４、创作想像画

从培养学生的想象能力，创造能力着眼，从发展学生扩散思维出发，我采用此环节。

作画内容是二十年后，我在太空旅游。

要求：把自己想到的用画描绘出来。

作画时，我用上音乐泻染气氛，此时学生会进入未来世界，幻想着遨游蓝天的情景，用手中的画笔描绘出二十一世纪的太空美景。

在上课时，我充分、合理地利用多媒体技术辅助教学，环环相扣，层层推进，使教学目标水到渠成。

本课的教学设计我主要以新课标精神作指导，运用多媒体ｖｃｄ教学手段，创设多种情境，寓教于乐，较好地完成了教学任务。在教学中，我让学生阅读想象的同时，拿起彩笔，把自己在阅读中想到的画出来，把自己在阅读中的所思所想表达出来，充分享受阅读的快乐。通过本课的教学，我深深地感受到现代教育技术手段给课堂带来的便利。它能调动学生的多种感官，激发学生学习兴趣，创设生动、形象的情境，真正提高课堂教学效率。因此，多媒体作为一种现代化的教育技术走进课堂，是深受广大师生欢迎的好事，我们在教学实践中应充分合理地运用这一重要手段，给语文教学和其他所有学科的教学插上飞翔的“翅膀”。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！