# 精选端午节活动主持词结束语(5篇)

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2025-02-03

*精选端午节活动主持词结束语一端午节，门插艾，香满堂，吃粽子，洒白酒，龙舟下水喜洋洋。这些，都是曾经端午节上最热闹的活动，然而，随着时代的变迁，社会节奏的加快，外来文化的大举入侵，中国人不再眷顾流传几千年的中国传统文化，而是将目光转向了“圣诞...*

**精选端午节活动主持词结束语一**

端午节，门插艾，香满堂，吃粽子，洒白酒，龙舟下水喜洋洋。这些，都是曾经端午节上最热闹的活动，然而，随着时代的变迁，社会节奏的加快，外来文化的大举入侵，中国人不再眷顾流传几千年的中国传统文化，而是将目光转向了“圣诞节”“愚人节”这样的节日，面对这种现状，我们不得不感到悲哀，发出“端午节是否不再姓“中”这样的疑问。

当我们还沉浸在西洋节日的欢声笑语中时，据可靠消息说“亚洲某国准备向联合国教科文组织申报端午节为本国的文化遗产，目前已将其列入国家遗产名录。

听到这种消息，中国人除了惊讶只有尴尬，这不仅仅是一个传统节日的得失，不仅仅是少了几项庆祝活动，更重要的是，这是中国的传统节日，文化内涵丰富，留存着华夏民族独特的文化记忆，每过一次传统节日，就是中华民族凝聚力和向心力的一次加强和洗礼，如今，这个拥有多年历史的传统佳节眼瞅着即将成为他国的国家遗产，我们将有多么尴尬?

无庸讳言，这些年来，我国的传统节日，似乎总离不开吃。端午节吃粽子，清明节吃青团，元宵节吃汤圆，中秋节吃月饼，春节更不在话下——大鱼大肉让你吃到不想吃。农耕社会对饥饿的恐惧，形成了我国传统节日最鲜明的风俗——吃。如今，满足了温饱需求的人们正在奔向全面小康，什么时候都有的吃，想吃多少都可以，传统节日的吸引力一下子失去了特有的魅力。

在继承传统文化方面，我们守着“聚宝盆”却不善于保护和挖掘。比如文字，当代青年有几个熟识并能运用繁体字?连文字都不认识又如何了解古代文化?再比如造纸，我国造纸工业化生产的结果是传统手工业的流失，许多高质量的宣纸要到日本或韩国才能买到，他们不但继承了我们的传统造纸技术，还有新的发展。就拿端午节来说，它已融入各个临近国家的文化中，形成了独特的生命力——在新加坡，每年端午节举行的国际龙舟邀请赛闻名于世;在韩国，端午节被称为车轮节，是插秧结束后祈求丰年的日子。在很长一段时间里，中国人着眼于创新，却往往容易忽视对传统的坚持，文化的缺失必然导致精神断层甚至扭曲，而精神文明的再次断层又将带来什么?有句话说的好：只有民族的才是世界的。在面临全球经济一体化的今天，该如何保护与继承我们的传统文化，显然已是一个不容回避的问题。而现时的洋节兴盛与传统节日衰弱间的反差，更凸显了这个问题的迫切性

其实，不光是传统节日，整个中国民族民间文化的生存环境如今都面临着经济全球化和现代化的挑战。一些西方发达国家凭借强大的综合国力，先进的科技手段和发达的文化传播手段，积极传播西方的价值观念和生活方式，对包括中国在内的发展中国家的民族民间传统文化生态造成了一定的冲击。

中国的传统节日五彩缤纷，文化内涵丰厚，留存着人类独特的文化记忆，对祖先创造的历史文化遗存，必须怀有敬畏之心，必须高度重视。我们是中华民族的栋梁之才，中华文明需要我们共同传承。同学们，不要冷落了中国自己的传统节日，让华夏文明在中国彻彻底底的红火起来吧!

**精选端午节活动主持词结束语二**

一、设计背景：

端午节是中华民族的传统节日，传统节日正是培育优秀民族文化的沃土，也是培养民族精神的有效途径。因此围绕“迎端午，缅故人，扬传统”这个话题，设计了“端午说由来、端午话习俗、端午讲故事、端午赛诗会、学生谈感受”等板块，让学生在活动中了解端午节的来历、习俗等，感受端午节的文化内涵，亲身体验我国传统佳节的独特魅力，增强民族自尊心和自信心。

二、活动目标：

1、通过活动，让学生了解端午节的来历和风俗习惯，同时锻炼学生通过各种渠道(书籍、报刊、网络、他人经验等)获取信息的能力，培养学生的好奇心和求知欲。

2、学习端午节文化，让学生了解传统节日，向屈原学习，热爱祖国，增强民族自尊心和自信心。

三、活动地点：

614教室

四、活动时间：

20\_\_年6月11号

五、活动前准备：

上网查阅资料、收集故事、多媒体课件等。

六、活动过程：

【活动导入】

1、我国有很多传统节日，你知道我国有哪些传统节日吗?

2、端午节的由来、习俗你们知道吗?今天就让我们走进端午节去了解一下。

3、引出主题：“迎端午，缅故人，扬传统”主题班会现在开始!

【活动一】端午说由来

(一)端午节别称

1、端午节有哪些别称?(李东亮老师介绍)

2、关于端午节的由来，说法很多，谁能告诉大家?(学生交流)

(二)端午讲故事

1、端午节是中国古老的传统节日，至今已有两千多年历史。

2、端午节故事传说很多，你们知道哪些与端午节有关的故事吗?学生讲述端午节故事：《曹娥救父的故事》、《屈原投江》。

3、李东亮老师做活动小结。

【活动二】端午话习俗

(一)赛龙舟

1、过端午节，是中国人二千多年来的传统习惯，由于我国地广人多，加上许多故事传说，于是各地有着不同的习俗。你们知道端午节有哪些习俗吗?(学生自由交流)

2、你知道端午节最热闹的习俗是什么吗?(多媒体课件：赛龙舟)

3、端午节为什么要进行赛龙舟比赛?(学生交流)

(二)话粽子

1、除了赛龙舟，端午节的主要习俗就是品尝粽子。(学生介绍粽子的由来。)

2、一直到今天，每年五月初，中国百姓家家都要浸糯米、洗粽叶、包粽子，其花色品种琳琅满目。(多媒体课件：粽子)

3、我国各地方的粽子还各有特色，请几个外地学生介绍他们家乡的粽子。(由三名学生介绍。)

4、主持人小结。

【活动三】端午赛诗会

1、屈原是一位爱国诗人，为了纪念他，所以有人把端午节还被称作“诗人节”。

2、请几位学

生朗诵端午节的诗篇。

(1)《端午》唐文秀

(2)《五月五日》梅尧臣

(3)《端午节的怀念》

3、李东亮老师小结：千百年来，屈原的爱国精神和感人诗篇，已广泛深入人心，因此，在我国有关端午节民俗文化领域中，大家都与纪念屈原联系在一起。

【活动四】谈感受，激发情感

1、今年端午节与往年有什么不同?你是怎么过的?(学生交流自己的感受。)

2、快板：《民族精神代代传》

3、李东亮老师总结：两千多年的岁月，这在历史的长河中不能算短短的一瞬了，可是尽管大江东去，暮往朝来，诗人屈原的形象却依然留在人们心间。让我们世世传递端午节，代代都记住他，一位伟大的浪漫主义爱国诗人——屈原。

总结

在此次主题班会中，同学们对中华民族文化和传统节日报以崇敬的态度，积极参与互动交流，一起认真学习中华民族传统节日的文化渊源和习俗，班会活动呈积极向上的氛围。中国的传统文化。是我们的先辈传承下来的丰厚遗产，曾长期处于世界领先地位。传统文化是历史的结晶，但它并不只是博物馆里的陈列品，而是活着的生命，传统文化所蕴含的、代代相传的思维方式、价值观念、行为准则，一方面具有强烈的历史性、遗传性，另一方面又具有鲜活的现实性、变异性，它无时无刻影响、制约着今天的中国人为我们开创新文化提供历史的依据和现实的基础。因此，传统文化距离我们并不遥远，在现实生活的强劲脉搏里，时时刻刻都能感觉到它的存在。传承中华民族的传统节日是我们义不容辞的`责任。

**精选端午节活动主持词结束语三**

敬爱的老师，亲爱的同学们：

早上好!

昨天是我国的传统节日端午节。五月五，是端阳，门插艾，香满堂。吃粽子，撒白糖，赛龙舟，喜洋洋。

端午节始于中国的春秋战国时期，至今已有20xx多年历史。那么它到底是一个什么样的节日呢?

第一，端午节是纪念诗人屈原的节日。因为爱国诗人屈原见国破人亡，五月初五投汨(mi)罗江。屈原沉江后，古人将竹筒装米投入江中，万舟齐发、呐喊鼓乐吓退蛟龙，以此表示对屈原的崇敬和怀念。第二，端午节是卫生节。端午前后正是春夏交替之时，天气炎热，多雨潮湿，蚊虫滋生，是传染病的高发时节。为了避免疾病的发生，古人在端午节时插艾叶用以驱蚊蝇、虫蚁，净化空气。

第三，端午节是体育节。因为人们在这天要在水上赛龙舟。龙舟竞渡是一项很有气势、极具合作精神的竞技活动。端午竞渡能对强身健体、民众团结起到很好的促进作用。

第四，端午节是美食节。早在晋代，粽子就被正式定为端午节食品。人们浸糯米、洗粽叶、包粽子，其花色品种更为繁多。从形状看有四角形、锥形、菱形。从馅料看，北方多包小枣;南方则有豆沙、鲜肉、火腿、蛋黄等多种馅料，可谓粽叶飘香粽子可口。

同学们，中国的传统节日文化内涵丰厚，希望我们能怀着敬爱之心和珍爱之情成为古老文明与传统文化的继承者和传播者。

最后我们还是要讲到安全问题。天气越来越热，学校要求全体同学都要做到以下几个方面：

1、同学们不要去江、河、塘、湖畔或工地积水坑等水边玩耍、洗手、洗脚、游泳。

2、同学们外出游泳，一定要有会游泳的家长陪同，万一发生溺水事故，便于抢救，学校绝对禁止学生私自组织外出游泳，以免发生意外。

3、游泳时要有自护意识，在身体过饱、过饥和过于疲劳都不要下水游泳;

4、游泳时要有自救常识和能力，若发生了抽筋现象，应一边自救，一边大声呼救，以免发生意外。游泳时不要互相打闹、嬉戏;不了解水深及水底情况时，不要跳水;患有心脏病及其他慢性病的人，不能参加游泳，以免发生意外。

5、不逞强好胜，有的人自觉水性好，好表现，喜欢长时间潜泳或在深水区做各种动作。

谢谢大家!

**精选端午节活动主持词结束语四**

on dragon boat festival, parents also need to dress their children up witha sachet. they first sew little bags with colorful silk cloth, then fill thebags with perfumes or herbal medicines, and finally string them with silkthreads. the sachet will be hung around the neck or tied to the front of agarment as an ornament. they are said to be able to ward off evil.

the sachetsare very popular with children and they vie with each other tocollect as many as possible. children are not the only ones who collect hsiangpao. older people are often given them as a symbol of respect, and they arehighly prized because of the intricate and beautiful embroidery that adornsthem.

today is the dragon boat festival. its qu yuans day ofcommemoration. in the morning, i wore a beautiful skirt, i had eaten glutinousrice dumplings, and i followed my father. mother went to her grandmothers housetogether. i see my brother. my sister is waiting for me at the door.

as soon as i got off the train, they were dragged into the room and playedgames. i will be a patient first, my sister will be a doctor and my brother willbe a nurse. at noon, grandma made a full table lunch, we ate lunch, heart. theaunt said, \"if i can eat such a rich dish every day, i will be satisfied.\"

in the afternoon, when our family went back to grandmas house, my aunt came. they also sent a lot of things to our kids. we had a good timetoday.

today, i went to the grandmas home with my father and mother forthe dragon boat festival. when we entered the door, grandma said, \"today isdragon boat festival. lets make dumplings.\" we promised. grandma said, \"bambooleaves need to be soaked for a while.

after a while, we began to pack the zongzi. each of us picked up threepieces of bamboo leaves, grabbed a handful of glutinous rice with our hands, putthem in the bamboo leaves, and put on some big red dates. and then wrap it intoa cone. im glad to have a zongzi wrapped up. i said to grandma, \"the dumplingsare so simple. grandma said, \"the real bag is not easy!\" after finishing thepackage, the dumplings were cooked.

our whole family is very happy to eat sweet rice dumplings.

**精选端午节活动主持词结束语五**

端午节前夕，商店超市都开始叫卖着粽子，价格几元、几十元，上百元不等，甚至出现天价粽子。一边是商家为促销而打着漫天的广告，一边是国家三令五申的严查买粽子送礼。不知什么时候，粽子这么神圣的食物也和腐败挂上了勾。

记得小时候，剑阁乡下过端午节是不吃粽子的。粽子是南方特产，是为纪念屈原投江而喂鱼的祭品。剑阁因地处川北，大多数地方山高缺水，水稻产量又低，糯米很少种。剑阁是没有粽子的。

剑阁农村过端午节，又称端阳节。分三次过，农历五月初五，十五，二十五分别叫大端阳、中端阳、末端阳。而一般的家庭只过大端阳。大端阳也是最隆重的节日。出嫁的女儿会在端午节回娘家看望父母。而父母招待女儿女婿最隆重的形式就是蒸馒头。头一天发好酵面，端午节一早就开始和面。馒头做成各种各样的形状，有的像桃子、有的像斑鸠、有的像喜鹊、有的像青蛙…条件好的还会蒸各种馅的包子。当然是素菜的，或是米拌的。孩子们回到外婆家，挑最喜欢的斑鸠，它最形象，拿在手上舍不得吃，看了又看，摸了又摸，闻了又闻，爱不释手。直到馒头冷了，才掰了斑鸠的小腿慢慢品味着，回味无穷。

我们村是有名的贫困村，一年粮食不够吃，大女孩都远嫁绵阳等富裕地方。在大集体那个年代，我们村很少有人家蒸过白面馒头。

端午时节，正是麦收季节。经历了青黄不接的二三月，每个人都翘首期盼着这个可以吃饱的节日。金黄的麦子，飘着诱人的麦香，飘荡在村庄的每个角落。

在端午节的前两天，生产队就会把还未晒干的麦子，折算斤两后分几十斤给各家各户，让人们可以过一个饱胀的端午节。在那样一个机械化落后的时期，要把这些还带着水分的麦粒，磨成白面，几乎不可能。而乡下人自有办法，他们不用晒干麦子，就把这些麦子用筛子去掉麦壳，淘干净后和着井水，用石磨磨成浆，那连着麦皮的面浆，白中带黄，从石磨流出来，就像小小的瀑布挂着。这时候，院子里热闹开了，每家每户都忙着推腰磨子，大孩子帮着妈妈推磨，小孩子则围着石磨转圈、叫喊着、兴奋着。一会儿，父亲开始抱着麦秸，把锅烧热;婆婆则熟练的用高粱做的锅扫把，沾一点菜油，刷一下锅，然后用勺子舀一勺麦浆倒进锅里，用锅铲轻轻一刮，很快，一张有软又香的水摊面馍就起锅了，放进干净的竹筛子里凉一下。一张两张，还不等凉好，就被围着锅台的孩子一抢而空。婆婆一边叫着：“慢点，慢点，别烫着”。孩子们则不管，早就饿瘪了肚子，就等着去填饱。他们也不去计较那白味的水摊面的味道，只觉得它软软的，香香，甜甜的，真好吃。婆婆则站在锅台边，不停地刷着，直到刷完为止。她也不会提前尝一口。孩子们都差不多了，就把后面剩下的面皮，切成小块，放一些盐葱吵一下，那便是端午节上的美味。

而我们家小时候姊妹多，分的粮食少。婆婆管家，为了节约麦子，一年最多只能有一次这样的享受。婆婆为了让我们能吃上水摊面膜，就鼓励我们和她一起去拾麦穗。因为大集体劳动，有的麦子很成熟，加上太阳晒，就有麦穗掉在地上。很多老年人和小孩就会去拾麦穗。别人睡午觉时，我们就戴顶草帽，跨一个竹篮子，和婆婆一起去拾麦穗。有时候运气好，一个中午就能拾一篮子。估计队里出工的时间，就回家。(因为怕队里发现没收)，然后把那些麦穗晒在自家院子里，等积累多了，再用小锤去捶。看着那些胜利果实，心里向往着下一个端午节的美味。

那飘着麦香的端午节，已留在了记忆深处，而那美味的水摊面也留在了时代的记忆里。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！