# 有关小学语文教育范文(7篇)

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2025-02-18

*有关小学语文教育范文一学院：中国语言文化学院 专业：汉语国际教育 姓名：肖明慧 学号：20\_0750053 班级：汉硕1302教学内容：假雪方去呢变鱼虾广场堆胖眯亲然后融化教学目的：教会学生们认读这些汉字，并能够运用。 教学对象：秘鲁小学生...*

**有关小学语文教育范文一**

学院：中国语言文化学院 专业：汉语国际教育 姓名：肖明慧 学号：20\_0750053 班级：汉硕1302

教学内容：假

雪

方

去

呢

变

鱼

虾

广

场

堆

胖

眯

亲

然

后

融

化

教学目的：教会学生们认读这些汉字，并能够运用。 教学对象：秘鲁小学生 授课时间：45分钟 课程内容：

朗读上一节课的课文和汉字，并叫学生用上节课学过的汉字造句。

由于一个个单独的讲解汉字很抽象难理解，所以我的思路是将每一个汉字组成课文中出现过的词语或者他们学过的词语，熟悉词语，进而熟悉汉字。

假如

下雪

地方

去哪儿

变成

小鱼

小虾

广场

堆雪人

胖雪人

笑眯眯

亲妈妈

然后

融化

“假如”这个词对他们来说相对较难，我选择先从生活中的事物讲起。比如“假发”：用图片展示，一个人头上戴着一顶假发。并告诉学生这不是真的头发，从而引出“假”就是“不是真的”。再用更多词语深刻“假”的词义，比如说：“假山”、“假话”等。每出现一个词时ppt上就以左右结构的方式出现大字号的“假”，并让学生用手在桌上书写，加强认读。

生活中学生们肯定已经都见过雪了，只是不认识这个字。只要用图片展示加深对汉字的印象就可以了。并且让学生之间互相提问：“你喜欢下雪吗？”“我不喜欢，我喜欢下雨。”可以将学过的表示天气的词通通罗列出来，一个学生代表一种天气，ppt上各种天气图片转换，到哪个小朋友了就要举起自己的\'卡片大声的说出自己代表的天气。第一轮ppt上使用图片，第二轮则使用汉字。

ppt展示各类名胜古迹或者是其他大家熟悉的地方，并提问：“这是哪儿？”大家一起回答后再提问：“这是什么地方？”两次回答是一样的，强化“地方”的概念。再展示一张正方形或者长方形的图片，表明“方”的意义。并练习写。

已经学过地方，则可以在图片中展示两个不同的地方。比如说家和学校，告诉学生“小明去学校”，表明“去”是指一个地方到另一个地方。在ppt中展示不同的地方，让学生造句某某去哪儿了。并在造句的同时在空中书写“去”字。

呢是语气词，讲解起来有难度，最好的办法是放入具体的语境让学生自己去理解。可以叫学生读几段小对话。“你今天吃了什么？”“我吃了饺子，你呢？”/“我喜欢这件衣服，你呢？”“我也喜欢这件衣服。”/“你爸爸不在家，你妈妈呢？”“我妈妈在家。”然后让学生自己仿照前几段对话编对话。讲解汉字时，应注重口字旁的讲解，与语气有关，与口有关。

给出几组图片，比如胖和瘦，矮和高，丑和美，图片中间用“变”字连接。表明“变”是指和以前不同了。比如说变瘦了，变高了，变美了。

同是食物类的可以一起讲解，用图片直接展示鱼和虾，并强调汉字的写法。可以和以前学过的食物类利用游戏一起进行复习。玩“萝卜蹲”，一个学生代表一种食物，口令是“x蹲，x蹲，x蹲完x蹲”，并做蹲起的动作，谁反应慢就淘汰。最后的获胜者有小奖励。

“广场”一词分开来讲太抽象，适合组成词讲解词义，并且课文里也是出现的“广场”一词。在秘鲁每个城市都有武器广场，可以展示图片，并告诉学生类似的地方都叫广场。“广”可让学生看做一片空旷的地方，“场”左右结构，左边“土”和地有关，便于学生识记。

用图片展示一堆书，一堆衣服等，名词“堆”就是很多东西放在一起。而这个字也可以作动词用，表示把很多东西放在一起的过程。比如说“堆雪人”。可以把“场”和“堆”放在一起识记，都是土字旁。

“胖”是个形容词，可以用图片展示，比如一个人很胖，一只猫很胖，给学生以直观的印象。并问他们“这个人怎么样”“这只猫怎么样”，学生就会用“胖”来回答。

“眯”用作动词可直接给学生以动作展示，把眼睛眯起来告诉学生这个动作就叫眯。继而露出笑容，眼睛自然眯起来，告诉学生这个表情就是“笑眯眯”，形容很高兴很开心。讲解汉字时把“眯”字拆开，左半边为“目”，指眼睛。右半边的读音为“米”（学生若学过“米”则可讲解右半边，若没学过就不用了）。接着可让班上同学纷纷表演笑眯眯这个表情，看谁表演得最好。

动作类词，也可直接讲解，演示动作。

用一连串图片加动作来演示然后，ppt上放几个地点，比如说家，学校，商店，餐馆等。编一段小故事：小明从家里去了学校，放学后学商店买东西，然后去了餐馆，然后回家。让学生理解然后所代表的时间顺序。接着讲解汉字的书写，特别要注意的是“然”是上下结构，不是左右结构。

由于融化动词，而且是直观的一种现象，所以合起来讲解比较好。可以再ppt上左边展示雪的图片，右边展示水的图片。然后问学生雪是怎么样变成水的，由此引出融化。

在讲解完所有生字以后，玩个小游戏进行巩固。游戏叫“拍苍蝇”。老师把所有的字卡都带学生读一遍，然后将所有字卡贴在黑板上。将全班同学分成两组，每一次每一组派一位同学上来，两人对战。老师朗读字卡，学生快速选择出示那种字卡用手掌击打，并大声读出来。速度较慢的同学淘汰，直到有一组同学全都淘汰，则另一组获胜。

老师再重新带读一遍字卡，并让学生回忆起字卡所组成的词并解释意思，然后造句。

老师在黑板上带学生一笔一划的书写汉字，注意笔顺。然后让学生每个汉字自己练习十遍。

**有关小学语文教育范文二**

积极实施《涪城区20xx年秋教学工作意见》，认真贯彻并落实区教研室关于《20xx年秋小学语文活动意见》和学校《强化常规、关注细节、点上突破、全面辐射、整体推进》的定位。本学期，真正立足语文教育，确立“以人为本”的教育思想。把握“工具性与人文性统一”的语文课程性质特征及其教学规律，面向全体学生，努力促使教师把先进的教育教学理念转化为实际教学行动。以课程改革为重点，以《语文课程标准》为指导，以打造实效课堂为主题，提升师生的语文素养，使我校语文教学水平稳中有升。

工作作风：团结合作务实创新

教学研究：营造氛围不断深入做到有目标有准备重过程有收获

1、加强新课程理论的学习，进一步把握好新课改的方向，继续对《语文课程标准》进行深入的学习和研讨，理解其中的关键词，理论与实践相结合，做学习型的教师。

2、要扎实推进语文教学改革进程。我们要“研”起来，要先“学”后“研”，努力实现两个“零距离”：向理论学习，研究理论发展的最新动态，努力实现与小学语文教育改革最前沿的“零距离”；向学生学习，研究学生的学习心理，努力促进教师与学生的“零距离”，不断提高在小学语文领域里实施素质教育的水平。

3、结合学校的读书活动开展读一本好书的活动，如苏霍姆林斯基的《给教师的建议》等书籍。做好读书笔记并能运用于自己的教育教学实践

语文组教研形式，本学期的教研活动要在“实”上下工夫，在“新”字上做文章，要改变过去接受式的教研模式，尝试探索参与式，体验式教研活动形式，激发全体语文教师参与教研的主体意识和创造热情。

1、本学期的教研活动形式由校本研修和备课组教研活动相结合的方式，大致原则上校本研修与备课组活动一周一次间隔进行，特殊安排，另行通知。

2、加强语文备课组建设，备课组每次活动要有准备、有中心、有重点发言人，有备课组活动记录（本期至少4次），争创学习型备课组。树立合作意识，组员之间献计献策，使备课组洋溢着浓厚的教研氛围，提高教师驾驭课堂的能力。

备课组长：

一年级：郭玉凤二年级：刘小英三年级：何昱燕

四年级：易传秀五年级：胡春燕六年级：赵雪莉

3、充分发挥学带、骨干教师的引领、示范作用：上挂牌示范课、专题讲座、开放课堂、帮助其他教师成长等。

4、邀请专家前来讲座，名特优教师献课，教师能广开渠道，以促进教师综合素质的提高。继续采用“研讨与讲座、走出去或请进来”的方式，加强学习，努力营造良好的教学教研氛围，进一步提高教学质量。

5、看精品录象课。“他山之石，可以攻玉”，组织教师观看录象课，现场口述评课，让各种不同观点进行碰撞，闪现思维的火花。课后，教师要多阅读教育教学杂志，交一份有观点的评课。

6重视培养青年教师，青年教师上反思课。具体做法是：上完一堂研究课后，经过大家的点拨和指导，结合自己的理解和反思，下周，在修改的基础上，同样上那一堂课，力求课堂有所提高。

7、加强网络研修，教研活动、感受、反思、教学设计、文章积极主动上传。

8、本期语文教研活动将根据纪律、发言、研修记录等情况进行量化考核，纳入期末评估。

1、重视语文实践活动的开展努力构建一个开放的语文学习的环境，密切课堂生活与社会生活的联系，以培养学生扎实的语文能力。每位教师都要重视语文实践活动的组织与开展，将“活动”与“语文”有机地融为一体，使学生在活动过程中自觉地学语文、用语文，让学生既熟练掌握语文技能，又发展思维，培养创新意识和创造能力。充分利用课前五分钟，要求学生动口，讲歇后语、成语接龙、名人名言、古诗吟唱等，并进行阶段抽查。

2、引导广泛阅读和积累，积淀人文底蕴

（1）一是要充分利用好与我们现行教材相匹配的自读课本。二是班级统一从图书馆统一借阅一种图书，做为统一指导的读物。同时支持学生自由选择读物，结合课文推荐课外读物。

（2）教给学生读书的方法a浏览性的泛读法b、进行速读训练c、品味性的精读

（3）教给学生不动笔墨不读书的方法。圈点勾画作批注写读书笔记做卡片进行再创作，包括续写、扩写、缩写、改写等形式。

（4）指导学生学会积累，进行信息的收集和整理，并摘录好词好句。

（四）依托教研员的指导，以研究教材、教法为主要内容，促进教师对新课程的内化。与外校结对，加强备课组活动。倡导团队合作与分享，努力提高课堂教学艺术。

九月：

教师完成学科计划。

召开教研组工作会，学习语文教研组20xx8秋工作计划。

教师积极参加“第四届教师优秀论文评选”活动

各年级“教研室现场专题研讨”（9月27日下午2：30——5：30）

十月：

1、学生读书活动指导

2、学带、骨干教师挂牌示范课、专题讲座（易传秀）

3、开展备课组研讨活动

4、新教师见面课

十一月：

1、“学带教师指导下的校际互动”——集体备课（四年级、11月）

2、名优教师献课，观课议课

3、教学常规调研，各备课组“转转课”活动

4、新教师见面课

十二月

专题讲座：学生习惯的培养（一年级、郭玉凤）

名特优教师视频课，交一份有观点的评课或观后感

集体备课展示：一课三备的过程、课堂展示、课后反思总结（二年级刘小英）

继续加强网络研修

一月（xx年）

1复习研讨2、备课组、教研组总结、考评、发奖

**有关小学语文教育范文三**

根据语文工作计划和我区第二学期工作要点，本学期我校的小语教研将以推进课程改革为核心，以课题研究为抓手，以课堂教学为阵地，以教师队伍建设为根本，以教学常规为规范，确立“立足课堂抓质量，加强备课、教法、评价研究出效率”为本学科的工作目标，促进教师专业成长和学生全面发展，促进我校小语学科的各项工作再上新台阶。

本学期我校语文教研组工作如下：

1、每一位语文老师要认真反思当前小学语文教学的现状，总结经验，分析主客观各方面因素，寻求优化课堂教学的策略。

2、继续认真学习语文新课程标准，关注《人民教育》《江苏教育》《中小学教材教学》等教育教学类杂志中关于课程标准的专栏，全面、深刻地领会课程标准的精神和要求。

我校计划采取如下方式：

(1)为各级部订阅多种教学杂志，以级部为单位开展学习，定期组织大组交流各自的学习心得，相互学习、相互切磋，使教学理论与教师的教学实践紧密结合，不断促进教师的成长。

(2)请市、区教研室专家来校作讲座。

(3)组织各类沙龙研讨活动，使老师们教学中遇到的问题能及时通过研讨、交流，寻找到改进的方法和措施，寻求相关策略。

(4)在学习理论的基础上，我校将组织教师由理论联系自己的教学实际，撰写典型教学案例，进行评比并积极向市区投稿，积极参加市“优秀教学案例”征集活动

(5)发动教师积极撰写论文，首先在校内展开评比，然后参加市区论文评比，如“教海探航”征文活动，从而努力提高教师的理论水平和教育教学科研水平。

语文课程应致力于学生语文素养的形成和发展，因此，标准围绕

全面提高学生语文素养，对识字写字、阅读、习作、口语交际、综合性学习这五大方面提出了各年段的具体要求。学生语文素养的提高不是一朝一夕之工，要靠平时扎扎实实的教与学。每一位语文教师必须结合新课程标准进行教学实践，努力提高学生的语文素养。本学期我校教研组将分年级、分目标，把这几项工作落实到实处：

1、继续重视低年级写字教学研究，同时加强中、高年级写字教学、评价的研究。请写字教学富有经验的范红霞等老师介绍经验，为参加市区写字比赛作准备。

2、加强口语交际及语文综合性学习的研究。首先要求每位教师在教学中为学生创设良好的言语交际环境，重视日常言语交际的实践。

3、其次，我校将动员全校老师积极参加有关课题研究，从而更有效地提高学生的语文素养。一、二年级的校本课程与语文教学紧密结合，利用我校的现代教育特色更好更快地提高学生的语文素养。在三、四年级进行综合实践活动的基础上，组织全校老师群策群力，学习观摩，提出意见并积极参与，并组织研究课，进行专题研讨。

4、在进一步重视朗读教学，加强背诵和积累的基础上，组织一—六年级的诵读比赛，使学生通过学校图书馆等渠道扩大阅读量，增强语感训练，从而更有效地提高学生的语文素养。

5、进一步重视作文教学的研究。我们将针对我校作文方面的薄弱环节采取一些有力的改进措施。首先在校内公开课中要求上作文课;其次教研组将专门安排时间开展作文沙龙活动，让作文教学方面有成效的李燕萍等老师向大家介绍经验;还要认真检查作文批改情况。

组织好3-6年级的作文比赛，积极做好《新文笔》的投稿工作，先班级筛选，再学校筛选，通过层层筛选，使学生和教师更加重视作文。争取在市区的六一作文选拔赛中取得好成绩，并认真组织优秀习作向区教育信息网投稿，使我校的作文教学更上一个新台阶。

6、积极倡导多元评价方式，大力推广电子档案成长包评价方式，在五年级级部的积极带动下，全校全面铺开，以这种互动的、有效的评价方式实践“以人的发展为本”的教学理念，促进学生全面素养的提高。

7、做好毕业班复习指导工作。认真总结上学期毕业班在全市质量调研中的数据和一些学校在质量调研中出现的新问题，采取措施，研究做好毕业班工作。

新学期语文课题研究主要加强对转变学习方式、综合性学习、课堂教学改革、评价改革的研究。在市、区教研室的领导下，我校将积极展开各级各类的课题研究，在新课程标准实施的大背景下，探求如何实现各自的阶段目标;强化过程管理，促进课题研究的成果迅速转化，为教育教学服务。

1、语文教研组将结合本课题，制定研究计划，定期组织课题活动，带领学生积极开展实践活动，在综合实践活动中展开以“研究性学习”为主的语文综合性学习,五年级将结合对学生的教学评价“电子档案成长包”展开“快活地成长”的活动，相信学生会获得更加丰富的情感体验。

2、为了适应现代化教育的需要，教研组将带领全体老师继续研究省级课题《应用网络环境，促进学生自主学习，开发学生创新潜能》，制作语文专题网页，教师成长档案包，从而使现代化教育技术更好地为教育服务。

3、加强评价改革的研究，认真学习教育部颁布的《中小学评价与考试制度改革的指导意见》，积极参与《在新的平台上构建新的评价体系》的课题研究，搞好《多元化智能评价》的子课题研究。

4、继续重视课堂教学的研究和改革，课堂教学应重视学生的自我体验，激发学生的自我意识，为学生的提升和发长构建一个恰当的平台，所以学校将重视平时调研，继续做好“半日调研工作”。上学期，在校长室、教导处、各教研组的参与下，我们围绕“如何提高课堂效率”等专题目标开展了半日调研活动，通过听课、查备课、座谈交流等形式，对有关班级进行了半日调研，这学期我们还将围绕“如何做到有效备课”等主题展开全流程调研。通过调研，加强语文教研组建设，切实提高课堂教学效益，真正做到减负不减质。

实施课程标准，进入课程改革实验，对教师提出了更高的要求。作为教育改革生力军的青年教师肩负重任，搞好教师队伍的建设是我们势在必行的趋势。我校教研组将做以下工作：

1、每周安排两节校内研究课并请专家及时评课，本学期还将组织教师看一些优秀的录像课。

2、35岁以下的教师由教导处负责听随堂课。

3、每位青年教师一学期要写出一篇有质量的论文和教案，每月撰写一篇教学日记。

4、为了更好地督促教师理论联系实际，语文教研组将结合基本功大赛，对教师进行说课和评课等方面的培训，从而促进教师迅速成长。

5、每位青年教师必须结合实践进行至少一项的课题研究。带领学生开展实践活动，并带领学生出阶段性研究成果，可以是小论文，或者调查报告等。

6、组织教师参加四城区课堂教学交流活动。

7、配合教研室做好课改实验教师的培训工作。

**有关小学语文教育范文四**

1、学会本课3个生字，认识4个生字。了解词语的意思。

2、正确、流利地朗读课文。背诵课文。

3、想象诗中描绘的情景，练习口头表达。

《村居》这首诗，写的是诗人居住农村亲眼看到的景象。早春二月，草长莺飞，杨柳拂堤，儿童们兴致勃勃地放风筝。有景有人有事，充满了生活情趣，勾画出一幅生机勃勃的“乐春图”。全诗字里行间透出诗人对春天来临的喜悦和赞美。

“草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟”，写时间和自然景物。早春二月，小草长出了嫩绿的芽儿，黄莺在天上飞着，欢快地歌唱。堤旁的柳树长长的枝条，轻轻地拂着地面，仿佛在春天的烟雾里醉得直摇晃。

“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢”，写人物活动。孩子们放学回来得早，趁着刮起的东风，赶忙放起了风筝。儿童处在人生早春，东风带来融融的暖意，纸鸢是放飞的乐趣，诗人选写的人和事为美好春光平添了几分生机，几分希望。

本课教学重点是朗读、背诵和识字写字。难点是通过朗读感悟想象诗中描绘的春天生机勃勃的景象。

（一）课前准备

生字卡片，课文插图投影片或教学挂图。

课文朗读录音带（光盘），或多媒体课件。

（二）识字、写字教学

1、识字教学。

本课要求学会3个字，要求认识4个字。要在学生自学生字的基础上，用生字卡片检查指导，使所有学生读准7个生字的读音。

烟：要用形声字规律记字形和字音。

趁：翘舌音，声母不要读成“c”。

纸：翘舌音，声母不要读成“z”。

长：多音字，本文读zhǎng。

莺、拂、堤、醉四个字只识不写，要记住字形，读准字音。

2、写字教学。

要一个一个指导学生把要求学会的字写好。注意字的各部分在田字格里的占位。

趁：半包围结构，走字旁的捺脚要写长些，包住里面的“”。

纸：右边是氏字边，不要在下面多加一点。

（三）词句教学

村居：在农村居住。诗以《村居》为题，指诗所写的情景是在农村居住看见的。

拂：轻轻地擦、扫。

纸鸢：风筝。

春烟：春天蒸腾起的烟雾。

本课难理解的字词不多，大多数词句都可以联系实际生活理解。诗句的大意可根据词语意思和生活实际了解，以下描述供教师参考：

早春二月，草儿发了芽儿，黄莺唱起了歌，

烟雾里，柳树舒展枝条轻轻拂着长堤。

孩子们放学回来得早，

趁着东风，赶忙放起了风筝。

不要让学生死记如上的句意描述，教师要引起学生的想象，开启思维，要引导学生想象诗歌描绘的画面，以帮助了解内容。

（四）朗读、背诵指导

朗读、背诵是小学低年级学习古诗的主要方法，也是教学指导的重点。指导小学低年级学生读古诗，可先范读或放课文朗读录音，激发学生的兴趣，使学生产生整体印象。再让学生自己借助拼音读准字音，认识生字，把句子读流利，在练读中对词句有个初步的感悟。在此基础上，指导学生逐句了解大意，对诗中的内容有个基本的了解。然后就可以指导学生理解地朗读了。所谓理解地读，就是读出诗句要表达的意思和思想感情，要逐句地指导，读出诗的节奏，读出韵味。通过读加深理解诗的内容，加深体会思想感情。

这首诗的朗读，可参考如下示例。

草长/莺飞/二月天，

拂堤杨柳/醉春烟。

儿童散学/归来早，

忙趁东风/放/纸鸢。

在熟练朗读的基础上，可看图练习背诵。

（五）练习提示

课后1、2题，是教学重点内容，必须在教学过程中完成。

课后第3题，是想象能力训练。为了做好此题，教学中应多方面着力渗透：借助课文插图（或投影、课件）引起学生的想象；结合词句意思的理解联系生活实际展开想象；教师应适当描述诗中情境；指导朗读时，引导学生想象诗句描写的情景。

在充分渗透的基础上，做诗情画意的想象和表达练习会变得容易。

（六）课时安排

教学本课可用1-2课时。

（一）导入新课。

1、最近学习的几首古诗都是写自然景物的，谁来背一背其中写春天美景的诗。今天我们再学一首赞美春天的古诗——《村居》。

2、解题，引导看图。诗题《村居》，表示诗中写的情景是作者在农村居住时亲眼看见的。那么，诗人村居时亲眼看到了什么景象呢？请同学们看画面（出示挂图或投影），说一说画面的内容。

（二）看图听录音，整体感知诗意。

作者诗中是怎样描写所看见的景物的呢，请同学们听课文录音（或教师范读）边听边看图。

（三）初读课文，识字，读正确、流利。

1、自己借助拼音把字音读准，把句子读流畅。在文中画出生字，多读几遍；同桌互读生字。

2、用卡片检查生字、指导识字。

3、检查指导读课文，指导读流畅。

（四）理解词句，了解诗的大意。

1、自己逐句读诗，想一想每一句诗什么意思，可以同桌或小组商量，提出不懂的词句。

2、教师针对学生质疑，指导学生联系生活实际，了解每句诗的大意。

（五）指导朗读，体会诗情画意。

1、学生自己试读，评议指导。

2、教师范读，学生仿读。

3、多种形式朗读比赛。

（六）看图练习背诵。

（七）指导写字。

（八）完成课后第3题：进行想象、口述训练。

**有关小学语文教育范文五**

尊敬的各位领导，各位老师、全体代表：

大家好!

历时三天的全国小学低年级语文教学观摩活动今天圆满结束了。参加这次大会的有全国小语会的领导，汉语拼音教研中心的常务理事、理事，来自全国各省、市、自治区的专家、教师、教研人员、教育行政领导共1700多人。这次活动意义深远，它是一次不同版本、不同教学风格、不同教学方法相互交流、相互学习、相互促进、共同提高教学水平的教学观摩活动，是一场生动活泼的现场教学研究活动。从某种意义上讲，它检阅了语文课程标准实施以来低年级语文教学改革的成果，同时，也为今后进一步深入开展低年级语文教学改革、进一步探索如何在低年级语文教学中发挥汉语拼音作用的问题创造了条件。

这次大会之所以能取得圆满成功，首先应该归功于做课的老师和他们的指导老师。这些同志怀着改革教学的强烈愿望，奉献出精心设计的课例，为大会增添了光彩。还有，大会的评委们，他们不辞劳苦地认真看课、评课，对每一节课都作出了公正的评价。他们这种一丝不苟的工作态度，值得提倡，值得学习!前来听课的教师们的学习精神同样令人感动。他们千里迢迢汇集到济南，为了学习新鲜经验，改进自己的教学，不顾路途疲劳，精神饱满地认真听课，认真记录。这种热爱学习、肯于钻研的精神，值得称赞，值得学习!

我们还应该感谢东道主山东省教研室和济南市教研室的领导和同志们，他们为了这次活动的顺利进行，日夜奔忙，十分辛苦，做了大量的、细致的工作，他们的工作作风和工作态度令人敬佩。

总之，整个活动都洋溢着无私奉献、团结进取、创新改革的精神。有了这种精神，此次活动才得以成功;有了这种精神，我们在今后的教学改革中，才能不断前进，取得更加辉煌的成就。

这次活动的时间虽然短暂，但效果却是显著的。与会代表普遍反映这次观摩活动展示的课例十分精彩，既体现了课程标准的新理念，又扎实地进行了语文基础知识的教学和语文基本技能的训练。不少课例在设计上有新意，有亮点，给听课的教师们留下了深刻的印象。这次观摩课具有以下特点：

1、遵循课程标准的要求以及所倡导的新理念，教学方法百花齐放，异彩纷呈。比如新课的导入，有情景导入、实物导入、游戏导入、看动画片导入、讲故事导入、谈话导入;复习巩固生字的形式，有摘苹果、玩魔方、猜字谜、看动作猜字、看图贴词卡，等等。教师们运用自己创造、设计的这些符合低年级学生年龄特点的教学方法进行教学，使学生学得生动活泼，兴趣盎然。

2、注重全面提高学生的语文素养。“全面提高学生的语文素养”，是课程标准提出的一个基本理念，也是语文教育教学改革深化的产物，它已成为广大语文教育工作者的共识。在这次观摩课的一些阅读教学中，教师不仅注重指导学生朗读、理解词语和句子，还注意引导学生感悟课文所蕴涵的人文精神和情感因素。使学生通过语文学习，受到道德情操的陶冶、审美情趣的熏陶，为全面提高学生的语文素养打下良好的基础。

3、注重培养学生自主学习的意识和习惯。语文课程标准在“教学建议”中指出，要注重培养学生自主学习的意识和习惯。这次观摩活动中的许多课，都体现了课程标准所倡导的这一新的教学思想。例如，在识字教学中，教师改变了逐个教识生字的做法，鼓励学生借助汉语拼音自学生字的读音，引导学生探究、发现汉字的构字规律，从而习得一些识字的方法。许多老师都注重引导学生相互交流课外识字的途径和记字的方法，这种做法有助于培养学生课外自主学习的意识，使他们关注身边的汉字，把社会作为学习语文的大课堂。

4、注意发挥汉语拼音在低年级教学中的作用。汉语拼音是识字和学习普通话的有效工具。在低年级语文教学中，汉语拼音的地位不容忽视。学生掌握了汉语拼音，就可以独立识字，独立阅读，这样便为学生自主学习创造了条件。汉语拼音能够帮助方言地区的学生正音，可以起到推广普通话的作用。在这次观摩课中，教师们都能注意发挥汉语拼音在教学中的作用，这是非常可喜的现象。

5、突出了低年级语文教学的重点。低年级语文教学的重点是识字、写字和阅读。识字可以为阅读打基础，通过写字和阅读可以巩固识过的汉字。执教观摩课的教师们所设计的教学都能抓住这三个重点，改变了一节课单纯识字或单纯阅读的陈旧的教学模式。

6、根据学生的年龄特点选择教学方法，符合学生的认知规律。低年级学生对直观的、形象的事物容易理解，而且活泼好动。观摩课中的许多教师都能注意运用符合学生年龄特点的教学方法突破教学难点。例如，借助图画、动作、表情引导学生了解字义、词义;借助课件演示词句的意思;通过学生表演课文内容检查学生是不是读懂了课文，等等。这些教学方法符合低年级学生的认知规律，既能引起学生的学习兴趣，又能起到化难为易的作用。

7、采用积极、多样的评价方式，调动学生学习的积极性。在教学过程中，许多教师都能做到对学生的学习活动给予及时的、适当的评价，并注意以鼓励表扬为主。这种做法可以起到激励作用，使学生能看到自己的进步，从而增强学好语文的自信心。

8、注意培养学生良好的学习习惯。在教学过程中，教师们不只着眼于语文知识、语文技能、学习方法等方面，还普遍关注培养学生良好的学习习惯。如，随时纠正学生不正确的读书姿势和写字姿势，提示不良的站姿及不适当的说话语气等。注意培养学生良好的学习习惯，是课程标准提出的学习目标之一，它关系到全面提高学生的语文素养问题。学生一旦养成好的学习习惯，则终身受益。

老师们，虽然这次教学观摩活动取得了很大的成绩，但是我们也应该看到在教学中还存在着一些不足。下面提出几点意见，供大家参考。

1、要认真钻研教材，准确把握教学要求。比如，就要求会认的字和要求会写的字来说，要求是不同的。要求认识的字，只要求读准字音，结合具体的语言环境大概了解意思，不要求书写。教师千万不能将只要求认识的字列入书写范围，以免加重学生的负担。

2、要根据具体的教学内容把握教学的重点、难点，将教学内容分出主次轻重，不要平均使用力量。这样可以节省教学时间，提高教学效率。

3、要关注文本的学习，给学生留出充分的读书时间。在指导朗读时，教师应注意提醒学生看着课文上的字来读。看着书本上的字读书，可以增加字与学生见面的次数，加深对字的记忆，有助于生字的复习和巩固。学生回答问题时，教师要注意倾听，对答错的内容，要给予纠正。

4、教学要面向全体学生。在教学中，教师应该特别关注学习基础差的学生，多给他们创造一些展示自己学习成果的机会，使他们能看到自己的进步，增强学习语文的兴趣，有信心学好语文。

5、要充分发挥课本插图在教学中的作用。制做课件费时费力，还要投入财力。有的课件与课文插图无多大差别，这样的课件使用价值不大，不如利用课文插图进行教学，既经济又省时省力。

6、要将识字教学融入阅读之中。这次观摩课比较明显的问题是识字与阅读脱节。在低年级阅读教学中，巩固识字、借助课文的语境理解字词的意思仍然是教学重点。希望大家将“怎样把识字教学更好地融入阅读之中”作为一个问题带回去进行研讨和实践。，

老师们，这次观摩活动达到了我们预期的目的，它起到了相互学习、交流和研讨的作用。至于评比，其目的仍然是为了进一步推动低年级教学改革的研究与发展。

这次低年级语文教学观摩活动已经圆满结束了。希望老师们把这次活动的精神和课例中好的经验带回去，联系自己的教学实际，进一步研究、探索、实践，把低年级语文教学改革推向前进。

最后，祝大家身体健康，工作顺利，在教学改革中取得更大的成绩!

说明：全国小语会汉语拼音教学研究中心理事长蔡玉琴、名誉理事长莘乃珍分别在两个会场做大会总结。

**有关小学语文教育范文六**

通过教育实践，充分发挥主观能动性，把在大学课堂上所学的理论知识和实际教学相结合，初步掌握小学语文的教学方法和技能，以及班主任的工作内容和方法。了解现今小学生和教育的现状。实习单位为xx市xx县xx镇中心校，班级为三年级二班。

1、语文教学

课堂教学，包括备课、上课、修改作业、批阅试题。做一个语文教师所做的事情。积极引导，认真做好工具性与人文性教育工作。

2、班主任工作

及时正确引导学生思想，处理班上日常杂务，管理好学生日常行，培养良好的行为习惯，调动学生干部处理班上各事务。

在实习学校有关领导和指导老师的悉心指导下，认真开展语文教学工作和班主任实习工作。在整个实习阶段，我从一个没有经验的大学生到略有经验的小学语文教师及班主任。在实习过程中，通过教师及自己的刻苦努力，现能较好地上课及做好班主任工作。

初为人师，对于我而言却是件极具挑战性、颇具诱惑力的事情。20xx年x月xx日，我怀着兴奋的心情来到xx学校，开始了为期一个月二十天的教育实习。实习期间的点点滴滴、酸甜苦辣，让我体验到作为一位人民教师的崇高和艰辛。

下面我从几个方面对我的实习进行总结。

1、认真做好实习前期工作

首先是把自己的心态放正，因为心态决定一切是辅导员叮嘱的。学做师者就得像师者。指导老师对我的要求：严格要求自己，为人师表，言必行，行必果，身正为范。在开学典礼后指导教师介绍了各项实习工作的安排和实习期间该注意的事项。我也主动把实习班级的每个学生和学校的基本情况有个初步的了解。有了这一切的统筹安排，我的实习才能进行的如此顺利。

2、名师指导按步骤提高教学水平

教学实习的开展，指导我的是本校的高级教师，教育前线工作者，也是一个非常负责的教师。我们将实习分为两个阶段：

第一阶段为见习阶段，时间为一周。在这个星期里，我全面熟悉小学三年级的语文教材，认真听指导老师的每一堂课，并做好每节听课纪录，课后与老师交流，虚心求教，深入了解课堂教学的要求和教学过程。学习如何备课、备学生，如何更好地将素质教育的理论与落实考纲考点的要求相结合。不断地进行反思，仔细体会老师在课堂上的每个细节，并这个细节中所蕴含的意思。因为在课堂上的每个动作都是为教学服务的。这是指导教师经常强调的一句话。还经听一些竟赛课、公开课、优质课。之后与指导教师一起探讨，更多的是老师的指点。吸取他人优秀成份作为自己所用。是模仿与学习相结合的阶段。

第二阶段是上课阶段，我的指导老师是本校的高级教师，并且是三年级二班的班主任，所以她给我上的课是很多，而且给我安排的课时也是很多的，这就使得我有更多的锻炼机会。上讲台的次数就自然增多。一天中最多有三节课，一般都是两节课。所以就有很多交流的时间，在做得不好的地方老师也是及时地经我指出。另外在课后细心琢磨教材、详细写教案、做课件，每一样都是改了又改，直到自己认为能教好本课为止，这才交到教师那里进行初审。在审查时指导老师要求我说出我的上课计划，这就练习了说课的`环节。在指导老师的批改和建议下再做修改，之后在上课前进行试讲。我的每一节课指导老师都坚持听课，在课后细心帮我评课，针对我课堂上出现的缺点提出宝贵意见，并且肯定了我的一些可取之处，让我倍受鼓舞，在课后努力改正，提高教学水平，以确保在下一次的教学中不出现同样的错误。还要在教学过程中学会整体规划，依教学秘书的按排创造性完成教学任务。在这样的努力下，我在教态、语言、板书、提问技巧、与学生互动等各方面都有了显著的提高。

3、积极做好班主任实习工作

做班主任是辛苦的，而当一个小学三年级的班主任则是更辛苦的。小学生各方面都要细致如微，稍有不注意就有意想不到的事情发生。这给管理教育带来了巨大的困难，所以一开始我就暗下决心，一定要加倍努力，要投入比别人更多的时间和精力将我的工作做好。我从早上7点20就起床，早餐之后就到学校签到。每天的主要任务：一是看早读，每天早上7：50到教室督促他们打扫卫生，检查仪容仪表，红领巾的佩戴，督促他们认真早读。二是在上课时间进行巡堂，检查上课情况，如有上课不认真听讲者，下课及时找他谈话，正确引导。三是第六节课后为课外活动，我要辅导个别学生，给个别学生作思想工作。在这过程中，我做到爱岗敬业，任劳任怨，不喊苦不喊累，尽责的做好每一项工作，带领学生参加学校的各项活动。如全校大扫除、红领巾检查、“红歌传唱”等活动。

经过不懈的努力，班级整体情况有了改善，我与学生也建立了良好的师生关系，得到他们的信任，我成为他们诉说心事的对象，我也是他们忠实的倾听者，借此及时进行正确的思想引导

4、虚心求教认真吸取他人优点

在实习期间，除了教学实习和班主任工作，我在认真地写实习日志，对每节课都要反思。得与失都在我的心里很清楚，做到下一次少犯错误。在反省自的同时，也要向他人学习。我多去参加学校的教研活动，不放过每一次到讲课比赛现场听课，并做好听课记录。亲临片区赛的现场，从那里我学到了许多有价值的东西。虚心听取别人的意见和批评。从他人身上学到了不少的能力，如不同的教学风格，班主任工作技巧等等。

虽说我的实习生活已结束，但我对教学的追求和努力将一如既往，我对学生的关爱也将永不消减，作为准老师的我有信心做好教育工作。争取做一名优秀的人民教师。

**有关小学语文教育范文七**

9月28日 ，我们小学部语文组一行六人观摩了在龙港一小举行的20\_年苍南县小语名师工作室暨省市教坛新秀教学展示活动。此次活动中，每一堂课都具有学习意义，每一位教师的精心展示不仅令学生陶醉痴迷，对于正在语文教学路途上摸索前进的我来说，无疑也是醍醐灌顶，收获颇多。

下面我就谈谈我对此次活动的心得体会：

第一、吃透教材是最根本的。听完几位老师的优质课后，我认为他们对教材的把握都有其独到之处，但都能抓住题眼，一步步的深入文本。李爱粉老师在教学《母鸡》时，她出示了一组词，让学生选个词说一句话，这样不仅引导学生积累了词语，又使学生在词语中感受到了词语不同的特点，为学生学习新课打好了扎实的基础。李老师还抓住拟人、夸张等手法把母鸡的形象阐述得淋漓尽致。陈爱春《美丽的小兴安岭》一课中，她抓住文章中比喻的修辞方法，引导学生对描写四季的句子进行分析比较。最后，她从颜色、动物等不同角度引导学生进行对四季的扩展，激发了学生的无限乐趣。整节课在陈老师优美生动语言中层层展开，使听者回味无穷。

第二、注重启发式教学，让学生主动学。新课程标准要求让学生成为学习的主体，教师是这个主体的引导者。这几位老师都充分的做到了这点。例如梁鸯鸯老师在上《小桥流水人家》时，通过对小桥、流水、人家的层层深入体会，引发学生想象力，让学生理解了借景抒情、借事抒情、直接抒情三种手法;由此再激发学生的创造力，从而说出了许多优美生动的句子。

第三、注重引导学生朗读。大部分老师都非常注重指导学生朗读，但决不是为了读而读，而是在体会情感的基础上去读，并且对读的要求也不尽相同，例如朱小青 老师在上《伯牙绝弦》这课时，首先让学生大声自由的读并古文的理解;再读课文，让学生找出“善哉，峨峨兮若泰山!”“善哉，洋洋兮若江河!”抓住重点词句朗读，文章就是成功了一半;配乐读，让学生深情并茂的体会文言文的奥秘之处。学习中还穿插着齐读、开火车读、示范读，进而激发同学阅读兴趣，让学生在阅读中更好的领会文章所表达的爱的精神，层次非常清晰。

第四、注重学习习惯的养成。很多老师会在课堂上穿插着一些学习方法，让学生收获这些学习的方法，当他以后遇到类似的问题时才能够用自己的力量解决。例如 李海雁 老师在上《巨人的花园》就要求在正文学习前为每段标上序号，便于在学习课文时迅速找到所讲的内容。她还要求在读文章时对有生字或读不通的句子多读几遍，这样就能“读书百遍，其意自见”。 林上幸老师在上《青山不老》时，他在学生阅读的过程中及时的纠正文字的发音，潜移默化的教导学生字音要读准的习惯。还有的老师一直强调“不动笔墨不读书”，有利于培养学生集中精力的好习惯。

第五、亲切的评价语言。几位老师评价学生的语言是那么贴切，到位，如有的老师运用“你最聪明、你会更加努力的、我的孩子，你真是个宝、你的眼睛已经告诉我答案了”等来鼓励学生。这些朴实，自然的语言，对我感触很深。在以后的课堂上，我也试着让我的学生感受这些美丽的评价语言。

通过此次活动，我对语文教学应是动情去读去感受有了更深刻的认识。培养学生去有意识的修辞炼句，善于发现、善于反省和领悟情感。这些能力的习得需要语文老师去教，去想方设法的教，多种形式，但要求实效。我想我是应该阅读更多的书，更努力地钻研教学这门学问了，还要从心底爱上这门课。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！