# 最新加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿(二十篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2025-04-18

*加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿一一、责任感是师德师风的基础对教育工作的强烈责任感是一种高尚的职业道德情感，也是爱岗敬业，热爱教育的师德师风原则的具体体现。一个人只有当他感到自己所从事的职业对社会对人民有不可推卸的责任时，他才会全...*

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿一**

一、责任感是师德师风的基础

对教育工作的强烈责任感是一种高尚的职业道德情感，也是爱岗敬业，热爱教育的师德师风原则的具体体现。一个人只有当他感到自己所从事的职业对社会对人民有不可推卸的责任时，他才会全力以赴地去奋斗。我认为，教师的责任有三个方面。一是对社会的责任，我们是在为国家为社会培养有用的人才，目前国家现代化建设正如火如荼地进行，我们就是要用自己辛勤的工作源源不断地输送人才;二是对家长负责，家长把子女交给学校，交给老师，就是希望学校老师能把小孩培养成才，帮助他们学到各种知识，家长希望教师做到他们无法做到的事情;三是对学生负责，学生来到学校应该是有所求，不管他们的目的如何，他们的行为如何。在这一点上，教师就应该想方设法，帮助他们发现自己的长处，让他们在知识，做人各方面得到发展。一个教师如果没有良好的师德师风，怎么担当得了吗?我从中体会到，从事教师工作的人，一定要有强烈的责任感，因此，强烈的责任感是师德师风的基础。这是我对师德师风的一些体会。我自己要从以上各方面努力。坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

二、职业感是师德师风的前提

社会上有许多种职业，其中教师职业最神圣最受人敬重。一个热爱教育、献身教育的教师必然对教师这一职业的重要性有深刻的认识。在这个职业中工作的人，如果没有良好的师德师风，怎么能够担当起社会的重托，怎么对学生的身心施加特定的影响的人?怎么为国家培养有用人材?有职业感的教师，他首先会把自己的职业与国家的发展、民族的振兴联系在一起。认识到自己的职业不仅仅是教书，而且是为国家培育新人。职业感让教师明确自己是一个接受社会重托、对学生身心施加特定影响的人。 教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。教师只有形成强烈的职业感，才能发挥出人生价值，才能对社会有所贡献。因此，职业感是师德师风的前提。

三、教师强烈的事业心是师德师风的条件

事业心来源于职业感，责任感，是一种坚定的职业信念，是把自己所从事的工作上升到伟大事业的高度来看待追求，不论遇到什么困难都坚信自己的选择。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。 只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。教师的事业心就是坚信自己所从事的工作是崇高的事业，因而全身心地投入，这是热爱教育的集中体现，也是做好教育工作的强大动力。一名优秀的教师对工作应该兢兢业业，埋头苦干，在具体繁杂的工作面前他们努力工作，不辞辛苦，不怕劳累，一心一意把工作做好，不达目的誓不罢休，他们对工作不断进取，随着工作情况的不断变化，新的问题不断出现，需要去研究，去克服，去摸索，特别是来之学生中的情况，找到更好的解决办法，让学生在我们的辛勤劳动工作之中，不断成长，若干年过后，一代新人走上社会，我们就会无比的欣慰。我深刻的体会到，一个教师要成为好的合格的教师必须要有强烈的事业心，这种事业心能使人有更高的境界，有更大的智慧，有更大的耐性，因此强烈的事业心是师德师风的重要条件。

总而言之，强烈的责任感，职业感和事业心是爱岗敬业得重要表现，而爱岗敬业是师德师风的重要基础。在我们为蓝天教育事业贡献力量的时候，我们应该首先在强化净化师德师风方面做得更好，从而，真正体现出爱教育之岗!

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿二**

成为一名老师是我学生时代的理想，现在实现了。做了老师之后，深感做一个老师不容易，做一个好老师更不容易。做一个好老师就是我人生的一个目标，我现在正在向着这个目标努力。

曾经在很多纪实报告、文艺作品中领略过好老师的风采，自己在学生生涯中也有幸遇到过几位好老师，加之我自己对教育的理解，我认为做一个好老师应该爱自己、爱学生。由于我从教的时间太短，我没有太多可以写的经历，下面我就只能谈谈自己对这些的理解。

爱自己——自信、自爱、自尊是它的三个要素。

自信的老师才能教出自信的学生，因为教师最重要的使命在于帮助学生发掘自己的潜能并能运用自己的潜能。一个自信的老师能给学生信心，教会学生去挑战更多的“不可能”，使得学生的潜能得到程度的发挥。我从小就不是一个太自信的人，以前经常会有一些悲观消极自我否定想法，后来当了老师，我发觉我变得比以前自信了，并且我一直在鼓励自己更加自信一点，因为我坚信这是一个好老师所必需的品质。

自爱的老师对生活充满热情，他愿意用自己的热情去装扮生活。得体的衣着、温暖的笑容、文雅的谈吐、对周围的人的关心、对工作的投入都是的体现。做一个这样的老师，可以让学生们在人生的最初阶段也是最关键的成长阶段就开始对生活有健康的理解和由衷的热爱。自尊的老师从不贬低自己的职业。我曾经看过一篇报道，说全世界的教师中就中国的教师对自己的职业表示轻视，其实在其它国家，教师的相对收入水平并不高于中国，但是他们表示热爱自己的工作，而不象中国的老师贬低自己的职业。由于对于自己职业的不能认同，在中国，很多教师患上不同程度的心理疾病。自尊的老师是从心底里热爱自己的工作的，也只有这样，当他受了委屈他不会一味抱怨;也只有这样，他才愿意投入更多的时间，哪怕是工作之后的时间，去思考钻研、和学生沟通。爱学生，学生是老师工作的对象，不爱，如何全心投入，如何有效教育?一个好老师眼中的学生是一个人、一个和自己人格平等的人。

这可以说是最基本的要求了。好老师不会贬低学生、辱骂学生。我曾经在毕业实习的学校里遇见过这样的老师，她指着学生的脑门说：“你这个猪头，这么笨，才考了这么一点分，你爸爸很有钱，可是有什么用，你实在连猪都不如……”我很惊讶，为人师者，怎么可以这样出言不逊，后来我明白了，她压根不爱她的学生，她也许只是盯着学生的考分，凭此来评价学生、来决定要不要对他好一点。爱学生，是充分尊重学生，更是真正关心学生的感受、学生的发展。在为人处世原则中有一条“将心比心”，我觉得在师生交往中，这一条很重要。时刻想着“如果我是他，我会怎样”，从学生的角度出发去思考问题，我们可以更加了解学生，可以更少伤害学生。

我曾在公共汽车上听见一位老师说：“我今天后悔死了，我不该这样对他说话，如果我的老师也这么说，我也肯定会难过的……”我断定这个年轻的老师会成为一个好老师，就凭她的这一句充满懊悔的话。我们要去了解学生，有时我发现很多学生时代的想法已经淡忘了，我和学生之间的距离也在增大，我觉得很慌。于是，我愿意花时间去和他们交谈、和他们玩，有空时读一些有关的书，我希望我能知道更多他们的想法，我也相信这样，我的教育会更有效率。关心学生的发展，就是关心我们的教育会给他的未来带去些什么。我总希望我给他们的是积极的、有用的东西。也许最直接的是我传授的知识，但是这远远不够，我觉得一个好老师最重要的是教给学生三样东西：开发自己能力的本领、相信自己能力的信心和为人处世的原则。

第一条，是一种方法，它和知识是有区别的，我认为成功的教学应该强调激发学生兴趣、促使学生思考、教会学生方法，一个热爱探索知识，会探索知识的孩子的将来才是快乐和前途无量的。

第二条，是自信，前面也说过，老师首先要自信起来才能感染学生，另外，老师的赞赏和鼓励往往是学生自信的动力。我相信鼓励比惩罚更加有效，去用心发现每个学生的闪光点，然后毫不吝啬地告诉他，这也许会影响一个学生的一生呢!

第三条，为人处世的原则，首先教师自己的为人处世是学生模仿的依据之一，所以教师应该会“做人”，充满善和德的为人会给学生一个很好的榜样。另外学生在成长中，会有懵懂的时候，老师就应该及时给予指点，引领他们走过这一段青春迷惘期。说了这么多，我觉得都是对我自己的要求，我想做一个好老师，于是我也是决心做到以上说的那么多的。我相信这不是一件轻而易举的事，也许在其中我会遇到矛盾和冲突，但是我想我会坚定我的信念，在教师生涯中不断成长，做一个好老师。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿三**

师德师风对一个教师个性的重要，因为，教师是学生行动的标杆。同志也说过：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化职责意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。良好的师德师风的构成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自我生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。作为一名学生管理工作的辅导员，我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

一、对学生工作要热心

俗话说：三百六十行，行行出状元。做任何工作都是如此，学生工作也不例外。这也说明了热心在工作中的重要性。热心能够说是做好工作的首要因素，做任何事情都需要热心和热情。要做好学生工作，首要的是要热爱这份工作，喜欢这份工作。只有在此基础上我们辅导员才能以饱满的热情热心地为学生服务、做好学生工作。学生第一天报到，辅导员作为处在接待第一线的工作人员，应热情地接待新生和随同的家长，让他们对学校不产生陌生感，而是让他们有家的归属感。辅导员也就应利用这个机会，与他们建立信任感，先了解他们的一些基本状况，这对于以后的工作是大有帮忙的。

二、对学生工作要有信心

由于我院分高职和中职，学习成绩上、自制力上不如其他院校的学生，所以学生工作也就相对复杂。我们面临的事情、出现的问题也相对较多。这也许是让我们辅导员缺乏信心的重要原因，辅导员对宁夏建设职业技术学院的学生工作有疑虑，心态上不是很好。这就要求我们辅导员在做学生工作时，必须要对自我有信心，对做好学生工作有信心。我们在做工作之前，最好做一些详细的工作计划，我们要对自我的工作心里有数。这样能使我们的工作具有针对性和目标性，在无形中就增强了我们的自信心。我们有信心，工作做好了，学生才相信我们。

三、对学生要有爱心

学生是辅导员工作目标对象。我们在做学生工作时，要以学生为中心。学生到了学校，就是我们学校这个大家庭中的一分子。我们的辅导员要爱我们的学生，把他们真正地纳入我们的这个大家庭之中。在做学生工作时，时时爱护我们的同学。要让他们感觉到我们这样一个大家庭对他们的爱。不能由于自身的疏忽、错误而伤害我们的同学。作为辅导员，我们应时刻注意自我的言行，要管好自我的嘴。该说的说，不该说的必须不能说。即使是我们的同学犯错误了。我们也要换一种方式，对他们进行说理，用心引导。在工作中说一些他们能够容易理解的话。我们辅导员自我犯了错误，要作自我批评。我们要经常深入学生宿舍和他们进行沟通，对于出现问题的同学，要给予关爱。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿四**

我校在教师中深入开展师德学习，并就当前师德建设中的热点问题进行了热烈讨论。经过学习与讨论，受益不浅，感触颇多，我对师德的含义有了更深一层的体会。

\"学高为师，身正为范\"，良好的职业道德是教师职业活动最基本的要求，教师是学生增长知识和思想提高的导师。教师队伍师德师风素质的高低，直接关系到素质教育的顺利实施，直接关系到青少年的健康成长，直接关系到全面建设小康社会和中华民族伟大复兴宏伟目标的实现，直接关系到祖国的未来。首先，要求教师忠诚于人民的教育事业，热爱教育事业。社会主义的教育事业是人民的教育事业，是真正的天底下最光辉的事业。每位教师都应当忠诚于人民的教育事业，甘愿为人民的教育事业奉献自我的聪明才智。在实际工作中，兢兢业业、勤勤恳恳、不图名利、甘做蚕烛，在岗位上发出光和热。再则，要求教师热爱学生。\"爱生如爱子\"是师德的一个重要体现。仅有热爱学生，才能去关心他们的成长，才能去教书育人，才能尊重学生人格、引导学生成才。

在一本书刊上，我看到这样一则报道:一节自习课上，一名教师因辅导学生练习，故托堂几分钟。这时，外面起了雨，某学生讲台放了一张条:\"你耽误了我们放学时间\"。教师见后，并无不满，而是公开向学生道歉，并把自我的伞、雨衣送给同学们。教师的素质体此刻生活中的点滴上，如上述教师无爱生之心，恐怕很难让学生敬服、理解，以至于对以后的上课状态、心理反应和师生沟通都会产生负面影响。其次，师德的另一体现是具有崇高的奉献精神。教师的工作职责重大而又极其艰辛。之所以说职责重大，是由于教师肩负着培育下一代接班人的职责。抽象地说，社会的未来掌握在教师的手中，之所以说艰苦，是由于教师工作条件艰苦，异常是在市场经济条件下，教师的社会地位、物质待遇较低，甚至处于相对清贫的地位。在此情景下，教师应当以社会职责为己任，无私奉献，否则，如果以待遇对待工作，那么，就可能在知识传授、教书育人中，难当社会重任。

另外，师德最外在的体现:以身作则、为人师表。教师在教书育人中，除了言传，更要身教，用自我的示范行为来教育学生，这就是为人师表。为人师表在必须角度上看，主要是强调教师要言行一致。要求学生学习的知识自我应当精通;要求学生崇尚的行为，自我应当行之;要求学生反对的行为，自我应当坚决杜绝。正所谓\"其身正，不令而行\"否则，\"虽令不从。\"所以，每一位教师都应从自身做起，真正为学生树立一个模范的榜样，推动学生全面发展。

上述几点是每一名教师都应当具有的，也是最基本的行为品质。有人说:\"如果一个教师把热爱教育和热爱学生结合起来，他就是一个完美的教师。\"反过来说，如果我们只明白教书而不明白育人，那么，只能称其为\"教书匠\"，所谓\"人类灵魂工程师\"也是空有其名。由此看来，\"德\"是赋予人灵魂的基石。道德的培养和提高，不管是对教师自身还是对学生都是尤为重要的。教师要根据学生的身心发展规律和认知规律，有的放矢地进行教育工作，做到晓之以理、动之以情、导之以行，要经过自我的表率、模范作用去感染每一个学生，教育每一个学生。

教师是太阳底下最光辉职业。试想一下，我们每个人，谁没有受过恩师的指点在我们无助的时候，是教师向我们伸出了温暖的双手;在我们成功的背后，是教师在为我们默默地耕耘;在我们迷茫的时候，是教师一次又一次的为我们指出前进的方向。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿五**

学校进一步加强师德建设，根据教育局的统一安排，开展师德师风主题教育活动，取得了显著的成效，不断推动了我校师生员工的作风建设和道德建设，同时也促进了我校各方面工作健康稳定的发展，现将具体实施情况总结如下：

一、班子和谐带动教师

为了加强组织领导，学校成立了师德师风主题教育活动领导小组，组长由校长担任，负责师德师风建设的全面工作。定期召开专题会议，研究部署工作，验收活动成果。校长主抓教师思想教育，教导主任主抓教师业务理论学习，德育主任负责教师职业道德修养，分工明确，责任到人，领导班子团结合作协调有力，学校师德师风建设工作开展的丰富多彩。

二、大力宣传发动教师

开学伊始，我校就把师德师风建设作为中心工作去抓，召开全校教职工会议，贯彻《学校师德师风主题教育活动方案》精神，统一思想、明确目的和意义，制定了切合我校实际的活动方案，成立了师德师风创建领导小组。召开全体教师动员大会，学习文件精神，安排学校活动步骤。学校领导在动员会上客观分析了师德师风建设方面存在的问题，明确提出了提升我校师德师风水平的举措，要求我校教职工要增强“两个意识”，即责任意识和发展意识;做到“三个加强”，即加强学习上级文件，加强学习先进榜样，加强业务能力提升;实现“四个提升”：在教师政治素质和师德素养上有新的提升，在服务社会、服务家长、服务学生上有新的提升，在树立师德良好形象上有新的提升，在推进学校各项工作和教育教学质量提高上有新的提升。学校开辟了校园广播、师德专栏，及时报道学校开展活动的动态，营造和烘托了师德师风主题教育活动的气氛，扩大了活动的影响，也赢得了社会和家长的良好口碑。

三、抓园丁形象工程建设，努力提高教师职业道德素质

1、抓学习，提高对园丁形象工程建设的认识。我们学校组织教师学习了《中小学教师职业道德规范》《\_\_中学教师十不准》等。通过学习，全体教师树立教师职业的光荣感，增强了教师的责任感和使命感。

2、抓活动，开展系列教育活动。在师德建设工作中，我们从德为师之本这一重点出发，开展了“爱岗敬业”、“正师风、树师魂，正行风、树形象”等师德系列教育活动，组织多种形式的研讨会，报告会，观看录相、师德教育讲座等形式营造师德建设的氛围。坚持岗位练兵提高师能。“师德”与“师能”好比一名称职教师的双翼，缺一不可，我校在加强教育提高“师德”的基础上，十分注重提高教师的“师能”，把师德师风教育与岗位练兵有机的结合起来。一方面我们加强教学常规的管理，从备课、上课、批改作业等环节规范教师的教学行为，要求教师每节课都要上合格课，力争上优质课，紧紧抓住课堂教学这个主阵地，把“岗位练兵大比武活动”常态化，积极开展课堂教学创新大赛，让教师们在日常的教学行为中提高自己的教育教学能力。另一方面，我校加强了校本教研，充分发挥“教研”职能，促进老师之间的互动，让教师从思想上、观念上、行动上“走进新课程”。

四、主要收获

通过近一年的师德师风教育的系列活动，效果是好的，教师对照《读本》，根据师德规范具体要求，通过集中学习、自学、集中讨论、查找问题、撰写笔记和心得体会、主题实践等多种形式，使教师进一步掌握了教育的法律法规知识;进一步树立了服务学生、服务家长、服务社会的服务意识。通过开展“岗位大练兵”活动，进一步提高了教师的教育教学的水平和能力;初步解决了教师队伍中存在的一些问题，树立了教师良好的形象，推进学校各项教育教学工作的顺利开展，取得了学习教育初步的效果。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿六**

这些年来，社会上的不良风气对教育行业也造成了很大的污染。大到学校乱收费、“吃”学生、拿学生，小到教师个人贪占学生，一度成了一种极坏的社会风气。可见师德师风问题是与行风紧密相关的，而行风又与世风相伴相随。一般说，世风日下，必然行风日下，行风不正，必然师风不正。所以整顿师风必先整顿行风，整顿行风必先整顿世风。而特殊说，由于教育行业对后代的影响超过其他行业，因此，有时师风正，也可带动行风，行风正，又可影响世风。

师德，即教师的职业道德;师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及国家领导人曾有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等;同志也说过：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

-----爱岗敬业首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

-----尊重学生每一位大学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要把学生平等看待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

-----努力进取作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

-----以身作则教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿七**

听了好几场报告，看了不少关于“师德师风学习活动”的文章和录象，感触最深的还是这句话：“百年大计，教育为本”，

“振兴中华，教师为本”。现代教师必须要把尊重和理解学生落实到实处，这是毫无疑问的，这也是师生关系和谐的重要基矗然而，教与学不是教师或学生的单一活动，应该是师生的双边活动。教育不仅仅是教师的事，应该是全社会要共同关心的事。因此，尊重和理解也应是双向的、互动的，教师也要受到社会的尊重和理解。

曾经有一个女孩子气呼呼地对我说：“老师，要是我有一把小刀，刚才我就会插到某老师身上。”我很吃惊地问：“这个老师到底哪一点得罪你啦?”她说：“他总是要我们背课文。”就是因为要他们背课文，她就气得要杀人。老师要学生学习有错吗?现代教师要是不狠下心来，不严格要求学生能出成绩吗?

虽然现在高喊要搞素质教育，但素质教育最终还不是以分数来衡量教与学的工作?还不是以考多少个600分或几个清华、北大学子来衡量学校的办学水准?考分是学校的生命线，也是老师的生命线。为提高学生的分数，老师不得不采取一些措施。但老师的辛勤付出学生不理解，假如一个一心扑在教学上的老师最后却给自己的学生捅了一刀的话，教师价值何在?

当然，会说出这样气话的学生是不会对老师怎么样的。但有心事不说出来的学生，哪就有点可怕啦。

我还听到一件这样的事：有一个老师到某班去上课，进教室后说“请同学们保持安静，准备上课。”然而，有个别学生不听反而在哪起哄，周围的学生则在哪大笑。于是，某老师就质问该学生为何起哄，可他就是不承认。当某老师一转身，他又在哪叫喊。于是某老师生气地要该生站起来说明理由，由于学生不肯站起来，老师拉了学生的衣服。这下就捅了马蜂窝啦，学生大叫“老师打人啦，老师打人啦。”事后我们问他：“老师真的打你了吗?”“反正我们全班同学都是讨厌他。”“你说他到底哪一点让你们讨厌?”真要他说该老师到底哪一点让人讨厌，他倒说不出来啦。

当老师难啊，当海滨中学的老师更难。海滨中学虽然地处中心区，然而，她所面对的学生有65%来自私立学校，另外的35%是经重点中学筛选出来的，这些学生没有经过正规的行为规范训练，有的学生虽有参加过训练但却是属于连小学学习生活都是没法适应的。海滨中学的老师们面对的家长是土生土长的本地人和小商贩，他们的文化素质偏低，法律观念淡保当老师们面对一些蛮不讲理的家长时，真是秀才遇到兵，有理也说不清埃这些难处，有谁明白?庆幸的是，海滨中学的领导们能明白自己的老师工作的难处，能体谅老师，关心老师。面对这些，包校长常告诫老师们：要自己保护好自己。我们没有能力也没资格强求上级、强求社会理解老师，尊重老师。然而，我们必须要勇于面对，不能靠等待。其实，我们只要和学生加强沟通，相互理解，老师们还是能赢得学生尊重的。

有一位女生，可以说是一位德、智、体全面发展的好学生，是学校的女篮队员。但由于和老师缺乏沟通，从而产生猜疑，以为是老师不喜欢她。理由是：女篮训练时她经常迟到。但指导老师从没有责备过她。于是，她就以为是老师不喜欢她了。事实上，指导老师是因为知道她是一个很乖的学生，又是班长，是学生会干部，迟到肯定是工作上的事，不舍得责备一个好学生埃老师是一番好意的，可是学生不理解埃后来，我告诉了相关老师，该老师专门找她谈心，并在训练时给她更多的关心、指导。心结解开了，心情快乐了。后来我听班主任说，这个学生的学习进步也很大，从原来全年级的20多名进入前10名呢。从此，这个学生和这个老师的关系就像亲姐妹一样。

可见，师生间加强沟通，不仅可以消除师生间的误会，教师还能赢得学生的尊重。然而，沟通需要时间，需要过程，需要机会。可是，教师的工作特别是班主任的工作，实在是太忙啦。老师们找不到与学生沟通的时间，也就失去了赢得学生尊重的机会。如何改变这种现状呢?我的看法是：

第一、为班主任减负，让班主任有时间去架好师生沟通的桥梁。

第二、班会课应该以尊师重教为主线，教会学生如何走近老师，理解尊重老师。

第三、每周(哪怕是每二周一次)进行一次师生间的沟通对话活动，形式、对象、内容由老师、学生根据需要自己定。

第四、提高班主任待遇，让家长、学生、老师甚至学校的中层干部都羡慕、尊重班主任这个岗位。

综上所述，我个人认为，加强师德师风建设也应该把尊重和理解当成一个话题。不仅师生间要加强沟通、理解与尊重，而且，教师之间、教师与领导之间、教师与家长之间也要加强沟通，相互理解，相互尊重。以安定团结为重，以育人为本为重，不要自己制造障碍。通过加强师德师风建设，弘扬中华民族尊师重教的优良传统。在宽容、合作、探究的气氛中建立和谐的师生关系。让和谐的师生关系，和谐的教师之间、教师与领导之间、教师与家长之间的关系不再成为一句空话。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿八**

本学期，在学校的组织下，我们再一次认真的学习了《中小学教师职业道德规范》，学习的目的是为了加强教师的师德师风建设，进一步提高教师的科学文化素养和职业道德修养，为全社会创造一个良好的育人环境，教师职业道德规范学习心得体会。通过本学期的学习，我更加明确了自己所肩负的重任，认识到了师德师风建设的重要性。

会：

一、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心，既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师规，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施，在教育教学过程中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

二、爱心是师德素养的重要表现。崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣，提高教学质量。

三、积极进取，提高业务素养。有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢?这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

四、以身作则、率先垂范。教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都欢模仿，将会给学生带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到;凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

五、要养成终身学习的习惯，这是教师走向终身发展的基本原则。终身教育，这是现代人必备的思想观念，教师更应活到老学到老，才能胜任这一富有挑战性的职业。把读书当成一种习惯，把学习看作一种乐趣，使自己变得更为睿智。以便真正有所提高，走向终身发展、不断进取的开拓之路。

教育发展，教师是关键;教师素质，师德最重要，作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才，做人民满意的教师。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿九**

为人师表，廉洁从教，爱岗敬业，是教师职业道德中一个显著特点，是社会对教师提出的具体要求，也是教师的崇高风范。

以身作则，为人师表是指教师各方面都应为学生和社会作出表率，《韩诗外传》中提出智如泉源，行为可以表仪，人师也，师者，人之模范也，教师的一言一行都会给学生留下深刻的潜移默化的影响，所以在思想上、行动上，用纯洁的品行去感染学生，用美好的心灵去塑造学生。

第一，思想品德上，遵纪守法。塑造良好的人生观、价值观，用高尚的情操与品德面对学生，承接正确的世界观、人生观，培养学生成为一个遵纪守法的人。第二，在语言文明方面，用纯洁、文明、健康的语言，不夹杂地方土语，用语要文雅、优秀，语调要和谐、悦耳，使学生听后能产生愉快感，乐于接受教师的教诲，切忌用低级庸俗、粗鲁无礼的语言秽语。现在有些教师在批评学生时，用尖酸刻薄的语言去讽刺、挖苦和嘲笑学生。因而对学生产生一种逆反心理。受到挫折之后，不善于言语的学生积压在心中，久而久之，就形成对教师的反感、厌恶，从而厌学、逃学，给德育工作带来极大的伤痕，甚至会直接带来更为严重的后果；其次语言要准确、鲜明、简练。言简意赅，入木三分，见解独到深切，令人耳目一新，这样才会具有感召力，才能让学生把美好的思想与知识带进心田。同时，语言要热情、诚恳，富于激励性，溢于言表，才能充分显示生命力，才能与学生的心产生共鸣。第三，仪表大方，端庄朴素。教师的仪表应有美感，衣着、发式整齐、洁净、朴素为特色，充分显示了教师对生活的热爱，精神饱满，诚实朴素的生活习惯，从而给学生以美的熏陶，相反，教师衣着不整，不仅伤斯文，有失风雅，还会对学生留下生活懒散，精神颓废之感，同时，教师的仪表还具有时代感，教师是人类文明的传播者和建设者。在教师的身上要体现时代气息，不能过于保守和落后于时代的发展，当然也不能追求时髦，标新立异，总之，使学生认为充满生机和活力精神振奋，神采奕奕就行。第四，教态稳重，表情丰富，亲切，显示出一种文化修养，教师高雅自如、利落洒脱的教态，有助于强化教学效果，端庄稳重，又利于学生听课情绪，减轻学习压力，切忌不能抖脚、翘二郎腿，以免给人放荡不羁的感觉。

教育家陶行知说：捧出一颗心来，不带半根草去。托起一缕真诚，用一颗对事业执著的心，忠于党的教育事业，无私奉献，爱岗敬业是从事教育事业强烈的使命感和责任感。

教师担当着教育下一代的重任。唯有高尚的师德修养，才能振兴教育，也才能实现中华民族的伟大复兴。爱是教师美丽的语言，我们教师应有那颗与学生沟通的法宝博爱之心，用爱去对待学生，影响学生，关心他们的成长。正如某私立中学校训所言：爱护自己的孩子是人，爱护别人的孩子是神。倘若我们每位教师都是神，那么，我敢肯定师生关系始终是一片片晴朗的天空。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿篇十**

国家的兴衰，取决于教育;教育的兴衰，取决于教师。教师是立校之本，而师德师风则是教育之魂。从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。著名教育家斯霞以前说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先就应是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

教书育人是师德师风的关键。教师要把自己的学生培养成为有用的人才，就务必把书教好。这就要求教师要具渊博知识。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都只有其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达理想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。浪头上行舟，难免惊心动魄，但也有欣慰与欢畅，谁说不是呢?选取了教师职业就选取了艰辛和挑战。胸无点墨，混迹社会，腰缠万贯者大有人在，但我们无法想象，更不能容忍一个滥竽充数的教师堂而皇之立于那些求知若渴者目光聚焦的神圣讲坛。教书育人是教师的天职。教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是透过教学活动在学生心灵上精心施工的工程师。

师德师风不仅仅是教师个人问题，也是教师群体问题。个人师德师风不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，个性是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德师风问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

这些年来，社会上的不良风气对教育行业也造成了很大的污染。大到学校乱收费、“吃”学生、拿学生，小到教师个人贪占学生，一度成了一种极坏的社会风气。可见师德师风问题是与行风紧密相关的，而行风又与世风相伴相随。一般说，行风不正，必然师风不正。所以整顿师风必先整顿行风，整顿行风必先整顿世风。而特殊说，由于教育行业对后代的影响超过其他行业，因此，有时师风正，也可带动行风，行风正，又可影响世风。

师德，即教师的职业道德;师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师个性的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。

良好的师德师风的构成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选取了教育事业，就要对自己的选取无怨无悔，不计名利，用心进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

尊重学生。每一位大学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要把学生平等看待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，用心学习，不断开辟新教法。

以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以用心的影响。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿篇十一**

三百六十行，行行都有着不同的行业规范，即职业道德。职业道德由来已久、源远流长，我们教师这个职业在古代就有了职业道德的初步规范，比如“传道授业”、“诲人不倦”、“以身作则”、“言传身教”等，此外还有热爱学生、有教无类、不耻下问、知过而改、因材施教，循循善诱等有关教师职业道德方面的著名言论。在社会不断发展，科学技术不断进步，人类进入信息化时代的今天，人们的思想由单一走向了多元化，新旧思想的交汇、碰撞，道德的淡薄、物欲的膨胀，无一不困扰着人们，而作为教师的我们在面临着社会的巨大变化的同时，也面临着价值观、理想观、人生观的困扰迷惑和考验。因此，重塑师德整顿师风是及时的，必须的。

师德师风是什么?

在小学教师岗位上工作了十多年的我，不敢说对师德师风有多深的理解，几年的工作经历，以及多次的培训观看了许多优秀教师的师德演讲报告和文章后，我今天重新学习《教师职业道德规范》，对师德师风的理解又有了一些新的感受和理解。在此，结合自身的认识，谈谈我的一点体会。

所谓师德，就是教师应具备的最基本的道德素养;师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类…，这都是师德。“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名优秀的小学教师呢?我认为，爱岗敬业，热爱学生，尊重孩子是教师最基本的道德素养。而作为一名教师，只有热爱自己的岗位，热爱孩子，才会全身心地投入到教育工作中去。只有热爱教育事业的教师，才会热爱学生，主动与孩子沟通交流，了解孩子的思想，想学生所想，从心里愿意与学生成为朋友，建立起平等和谐的师生关系。因为爱孩子，孩子平时才会主动和老师交流思想，遇到困难，也会主动请求老师的帮助。其次，作为小学教师，遇到事情要冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对班里所有的孩子一视同仁，热爱每一个孩子。每一位孩子都渴望得到老师的爱，尤其是现今很多家庭都是独生子女，多数在家里都受到所有人的关注和宠爱，因而在学校他们都希望成为焦点、受到关注，所以教师不应该忽视学生，忽视学生的内心需求，不能放弃每一个学生。另外，生活条件的改善，父母的期望，社会竞争的激烈，使得一些孩子从小负担就很重，作为家里唯一的孩子，他们承担着家里所有人的期望，形成了很大的心理压力，这样，他们容易形成孤僻、霸道的个性，进入学校后这些孩子就出现了许多的不适应：优越感的失去，生活上的不顺心在心理上造成了阴影。这就要求我们小学教师在孩子们跨入社会的第一阶段——小学阶段，就要对他们热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去迎接每个孩子，让他们在愉快的情感体验中接受教育。作为教师，我们选择的不是一个惊天动地的职业，平凡的岗位不可能一鸣惊人。我们不是学者，不能用深遂的思想去揭示宇宙的奥秘;我们也不是诗人，不能用优美的诗句去讴歌我们的职业;我们也不是企业家，不能用巨大的财富去体现我们的人生价值，但我们却可以象大海中的航标灯一样，去引领着每一艘轮船从何起航。雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”无论是什么职业、什么岗位，“爱、奉献”是永恒不变的主题。只有满怀信念和理想的教育工作者才能在学校这片沃土上，耕耘出最成功的天地，得到最热情的收获，辐射出最靓丽的光芒。

“以人为本”，是如今教育的重要课题，关注学生的主体地位，也是师德师师风的重要内容。而作为小学教师，尊重孩子，平等对待每个孩子，是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自己的自尊，每个人都希望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，同时尊重也是相互的。小学生虽小，但也是有自己思想和行动自由的独立个体，被平等对待是他们的一大愿望，能得到老师的尊重对孩子们是极大的精神激励。尊重学生的实质是把每个学生当作有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，教师要进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为儿童成长的伙伴，成为儿童成长的引导者和鼓励者，成为“孩子们的同志和朋友”。而这正是良好的师德师风的一个具体表现：师生之间保持一种人格上的平等——相互理解、相互尊重。

然而，当今社会的发展和人性本身的弱点使得许多教师在承受着社会和学校的压力，以及工作和生活上的种种烦恼。曾经，我也为自己的工作而苦恼、心烦、迷茫，而当我看到仍然有数不尽的教师尤其是优秀教师们无怨无悔，像春蚕、像蜡烛，用自己的青春和生命来捍卫这个职业的圣洁时，我感动、羞愧了。这些老师用自己的行动，用自己生命的痕迹激励着我

们，这些同行，使我们对于干教育这项事业由不情愿到情愿，由情愿到全身心地热爱这个工作。因为，生命的意义远不止于功利。“人吃饭是为了活着，但活着绝不是为了吃饭”。我们的教育行业就是不同于别的行业的会使人具有使命感的崇高的事业。放眼望去，成千上万的小学、中学、幼儿园的园丁们在各自的岗位上脚踏实地、一丝不苟地默默耕耘着，他们用无怨无悔的付出与奉献奠定了祖国建设事业坚实的基础。

今后，我将和所有的老师们携起手来,爱岗敬业,勇于创新,认真执教,共同撑起教育这片蓝天。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿篇十二**

教师，是传播知识的人，是社会发展的“中介人”，是人类文明继往开来的继承者和传播者。他们培养着一代又一代现代社会的主人翁，其在社会发展中的作用是毋庸置疑的，他们所承担的社会责任也是很大的。在信息爆炸、知识爆炸的时代背景下，教师这项工作也赋予了更丰富的内涵。教师工作既有着传统性、继承性，也有其创造性。教师要学习历史沉淀的知识，但仅仅如此，是远远不够的，因为知识在不断的更新，学生个体也在不断发生变化，所以教师更要不断更新自己的知识，以适应不断变化的学生和社会的需要。因此，随着社会的变迁，教师必须要有终身学习的观念，并付之于实践中。我认为在终身学习的社会中，教师应具有以下几学种习角网色：

一、博物学家

教师要有精深的本专业知识。“要给学生一杯水，自己要有一桶水。”中国一向就很重视教师的专业技能，师范大学按学科来分系就充分体现了这一点。教师必须精通所教学科的基础知识，熟悉学科的基本结构和各部分之间的内在联系，了解学科的发展动向和最新研究成果。教师有了宽厚的知识，才能透彻的理解教材，灵活的处理教材，准确的教授教材。同时，时代的发展对教师渊博的知识提出了新的要求。新时代教师不但要有本专业精神而博大的知识，还应有更为广泛的文化修养，这是因为，各学科的知识联系日益紧密，自然科学与社会科学之间不再有鲜明或者绝对的界限。很多时候，缺乏一方面的知识会限制另一方面知识的理解和深入，比如，物理知识的缺乏就会限制语文或外语教师对科普文章的理解。其次，教育的对象也不再是过去的“单纯”“天真”的年轻一代，他们通过现代化的各种信息渠道了解到许多新知识，他们往往能提出许多形形色色，五花八门的问题，而这时若教师的知识较为狭窄，就会有碍于其“高大”形象的树立。知识在不断的更新，因此教师还应像海绵一样不断地汲取知识，不断地拓展自己的知识面。

二、心理学家和艺术家

有人认为教师所掌握的学科知识越丰富，越全面，越系统，专业素养就越高，教学就越好。这其实是另一种对教师工作的较狭隘的看法。在现实生活中，我们经常碰到这样的老师，知识渊博，学富五车，对专业知识的精深的了解令人叹为观止，但可能这样的教师却并不受学生的欢迎，经常是，老师只管自己授课，学生只管自己玩乐。这是为何?因为这一类教师无法将自己所掌握的精深的专业知识形象地传授给学生。因此教师还必须了解学生的兴趣、心理、思维方式等方面的知识，只有这样才能形成师生间的有效互动。新世纪的教师必须具有一定的教育科学(教育学，心理学，教学法等)的知识，具有将所掌握的教育理论转变成教育教学的实际能力。北京师范大学最新的改革一“4+2”就充分考虑到了这一点，所谓“4+2”就是4年本科专业知识教育加2年的教育管理的学习。这样，既巩固了专业的知识，同时又学到了许多教育心理及教育艺术等必不可少的知识。因为教师并不是被动接受和贮存他人知识的容器，而应是一个个鲜活的生命个体和创造主体;真正制约影响教师行为的不是外显的理论，明确的知识，外显的理论和明确的知识只有内化为教师的信念时，才能真正对教师的教育行为产生影响;外界他人或古人的研究成果只有与特定的教育情景相吻合，进而发展成具体的教育学策略时，才能对教师的教学起作用。而这一切都离不开教师个体的理解力，领悟力和创造力。因此，在新世纪要想成为优秀的中小学教师，还应具有较强的悟性，表现力和创造性。有教育知识而无表达能力的教师在新世纪中只能是不合格的教师。

三、实践者和研究者

这种科研能力涉及教育教学的方方面面，包括研究教学对象学生的能力，研究和处理教材的能力，选择和运用教育教学原则及方法的能力，组织管理能力和语言表达能力等等。教师作为研究者有一个鲜明的特点，即具有鲜明的实践性。教师的研究主要是在实践的基础上，对学生，教材的不断观察，思考和研究，形成具有自己独特思想和特色的理论，这种从实践中来的理论能很好地对今后的实践和他人的实践提供很好的指导作用。简言之，老师的科研成果来源于实践，同时又为实践服务。因此，教师同时扮演者实践者和理论者这两种角色，在扮演“研究员”这一角色时要避免为理论而理论的倾向，应牢记一条原则，教师的研究行为的一个优越性和目的就是为实践服务。因此，新世纪的教师不仅仅是一个教书匠，还要努力成为具有实践基础的教育家。

四、哲学家

大部分在教学第一线的教师都在自觉或不自觉地进行着反思，但仅此是不够的，反思要成为教师自己的一种生活方式和内容，要成为一种习惯。反思的内容是很宽泛的，包括：对他人的教学的反思，从中可以吸取经验和教训，同时要与自身的教学相比较，扬长避短。这一点对刚踏进教师这一行业的新教师而言，更为重要;要从教学技术，教学策略和手段上进行反思，要思考怎样最大限度地将所拥有的知识传授给学生。同时也要反思教学理论和道德，教学目标和价值，使教师真正实现教书育人两方面的责任和义务，现在很多教师都忽略了“育人”这一责任。其实，从某种角度来讲，要学生学会做人比单纯传授给他们知识更重要。在此，还要对教学过程本身进行反思，要反思教学所依赖的社会背景，因为有时候，同一知识点在不同的背景下，会有不同的理解，只有这样才能对教学过程更为有效，更为准确，更为全面地反思。相信教师只有在不断反思中才能不断取得进步。

新的时代呼唤新的教师形象的出现，新时代的教师正面临着新的机遇和挑战，他们也承受着比前辈更大的压力。他们要同时成为博物学家，艺术家，研究者及哲学家，同时要发挥自己的强项，形成自身的教学的特点。因此，他们必须融入这个终身学习的社会中，时刻以新的知识、新的技能、新的观念武装自己，只有这样，才能成为一个受学生喜爱、受家长欢迎、受社会尊重的合格的新时代教师。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿篇十三**

一、依法执教

我们的学校是培养二十一世纪的社会主义接班人，要完成这个任务，首先要求教师必须身正为范。作为一名教师，本人始终全面贯彻党教育方针政策，坚持四项基本原则，忠诚党的教育事业。始终牢记人民教师的神圣职责，爱祖国、爱人民，忠诚于人民的教育事业，以培育人才，发展先进文化和推进社会提高为已任。把个人的成长提高同社会主义伟大事业同祖国的繁荣富强紧密联系在一齐，并在深刻的社会变革和丰富的教育实践中履行好自我的光荣职责。

二、爱岗敬业

做让人民满意的教师，要热爱学生，教书育人。本人始终以人为本、尊重、关心、爱护全体学生，对学生严格要求，耐心引导，因材施教循循善诱，认真贯彻教育方针，进取实施素质教育，不断提高教育教学质量，促进学生全面发展。教师的首要任务是教学，神圣职责是讲好课。教师必须有崇高的职业道德，良好的教风，严明的教纪。我的教学态度主要有以下三个方面：

首先是无私奉献，向学生传授知识。所以，我要尽力培养学生超过自我。其次是尽可能对教学资料和方法精益求精，这是培养高质量学生的重要途径。最终是严格要求学生。中国古代大教育家孔子早就说过，教不严，师之隋。历史证明严师出高徒。在严格要求学生中，我一向以平等的态度对待学生，教学相长。

三、热爱学生

关心爱护全体学生，尊重学生的人格，平等、公开对待学生。对学生严格要求，耐心指导，不讽刺、挖若、歧视学生，不体罚或变相体罚学生，保护学生合法权益，促进学生全面主动、健康发展。

教师工作的对象是活生生的人，是充满着朝气、生动活泼的青少年儿童，他们有主动能动性，他们千差万别，并且正在成长过程中，我们要认识青少年儿童的特点才能做好教育工作。我们要爱护每一个学生，相信每一个学生都能成长。相信学生、理解学生、尊重学生，这是我们的天职，也是教师的信条。我认为那种把学生从小分成三六九等的做法是不对的，不仅仅会伤害大多数学生，并且会使少数学生滋长优越感，不利于他们的成长。

四、严谨治学

教师的工作方式不是像其他职业那样使用什么工具，而是要用自我的知识、智慧、人格魅力去影响学生，所以教师对学生来说是知识的传播者，智慧的启迪者，情操的陶冶者。今日的时代已经是知识经济的时代、学习化的时代。科学技术日新月异，教育学、心理学也有了很大的发展，对学生的成长规律也有了新的认识。我们仅有不断学习才能适应时代的要求，适应教育新形势的需要。教师在工作中要不断研究教材、研究学生、反思自我的行为，成为一名研究型的教师。教育既是一门科学又是一门艺术。要掌握它是不容易的，需要不断的钻研。所以本人在教学的过程中不断的学习研究，努力使自我成为一位研究型的教师。

五、团结协作

在教学工作中我始终谦虚谨慎、尊重同志、相互学习、相互帮忙，维护其他教师在学生中的威信、关心团体，维护学生荣誉校。

六、尊重家长

我们除了上好课外，还要进取主动地与家长联系，认真听取意见和提议，取得家长的支持与配合，以便更好地教好学生。

七、廉洁从教

工作中我们要坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响。不利用职责之便谋取私利。杜绝向学生推销教辅资料及其它商品;或理解学生、家长财物或有偿家教等以教谋私行为。

八、为人师表

做让人民满意的教师要行为世范，为人师表。要注意言教，更要注意身教，模范履行师德规范，以身作则，为人师表，以自我高尚的人格和品德去教育、影响学生。教师是学生增长知识的思想提高的导师，我们的一言一行，都会对学生产生影响，必须要在思想政治、道德品质、学识学风上全面以身作则，自觉率先垂范，这才能真正为人民师表。而我们所说的教书育人，教书者必先学为人师，育人者必须先行为示范。教师的梦想、信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部活的教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的、潜移默化的、受益终身的。身为教师，要热爱学生、言传身教、为人师表、教书育人，以高尚的情操引导学生德、智、体、美全面发展。

以上是我这次师德师风培训的心得体会。作为一名光荣的人民教师，我要做为人民服务的教师，做让人民满意的教师。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿篇十四**

教师是“人类灵魂的工程师”，搭建了人类的昨天和明天。教师的工作就是教书育人，培养人才，作为人类启蒙教育的幼儿园教师来说，责任就变得尤为重大。因为0—6岁的孩子正处于一个知识积累，塑造人生观，价值观的重要时期，所以幼儿园教师的自身素质是影响孩子成长的重要因素。因此，幼儿园教师必须重视及拥有良好的师德。

1、幼儿教师应提高对师德的认识

所谓师德，就是指教师的品德及教师职业道德。为人师表者的品德，至少应包含高度民主负责的敬业精神，传授知识、培养能力的科学态度，对教育对象的真诚关爱。我从事幼教工作已8年，回顾自己的经历，对师德认识有一个由浅到深，由片面到全面的过程。从偏重业务能力、专业文化的学习到认识到师德的重要性和必要性。目前经过学习，可以说在师德认识上有了提高，更重要的是在理论上使我爱岗敬业有了具体内容和明确目标，我对自己所担负的教育教学工作有了新的认识。培养跨时代所需要的高素质人才，其基础就是从教师的一言一行及教育质量将直接影响到学生今后综合素质能力的提高。人们形容育人职业是“园丁”，那是很贴切的，可以这样说，什么样的教师就培养什么样的学生，育人之本，关键在于师德。

2、提高幼儿园教师修养，建立幼儿教师行为规范

教师的行为规范是教师个人道德情操的反映，是教师师德建设的重要组成部分。教师不仅要依法执教，爱岗敬业，热爱幼儿，勤于学习新知识，了解新信息，还要成为意识新、能力强，有高度责任感的幼儿教师。幼儿教师要不断提高自身的政治修养、文化修养、身心修养，成为语言规范健康、举止文明礼貌、作风正派、以身作则、为人师表的楷模。在科技发展快、观念更新快、信息增加快、生活节奏快、环境变化快的竞争社会中，更要加强自身的身心修养，提高情绪调节自控能力和对困难挫折的承受能力，始终保持轻松愉快的心理状态，对幼儿的身心健康起到潜移默化的影响。教师还要不断提升自身专业化水平，保证每个幼儿受到公平教育的权利，促进每个幼儿身心健康全面发展。在日常工作中要坚持依法办学，以德立园，将《教师法》、《教育法》、职业道德规范中的要求内化为自身的自觉行为，努力使自己的行为符合新时期教师职业道德规范。

3、树立榜样，不断提高教师的教育教学能力

新时代崇高师德的最高境界是勇于探索，不断创新。在实施素质教育的今天，创造活力来源于教师对事业强烈的责任心和使命感。教师要进一步解放思想，更新观念，树立现代教育意识。教师只有在教学改革的实践中，对现有的教学方法进行认真反思，一切从有利于幼儿主动发展，让幼儿有充分发展个性的时空出发，对原有的学科资源等进行整合，使之形成新的合力，提高幼儿教育质量。“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，教师的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象。

师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此，对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的情况，提高以下几方面：

1、重视学习和实践

认真学习，充分理解《幼儿园教师职业道德规范》，并以此作为自己言行准则，工作中要时刻牢记自己作为教师的基本职能：育人，只有品德高尚、学识渊博、幼儿教学经验丰富，才能胜任此项光荣的工作。而要做到这些，就应该不断地坚持学习和实践。

2、严以律己，注重言行

为人师表，坚持严以律己，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，言谈应该和颜悦色，循循善诱，举止应该优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体。一个优秀的幼儿教师，必既重言教，更重身教；既教孩子掌握知识，更教孩子运用知识做人做事。因此，师德建设是不可忽视的。一个具有道德魅力的幼儿教师，总能使孩子乐意亲近。教师承担培养和造就人才的重任，就必须站在思想道德建设的先行者和示范者。在具体的教育、教学工作中增强“人格教育无闲人，人人育人；人格教育无小不，事事育人人格教育无空地，处处育人”的意识。

3、培养良好的内在素养

注重积累、陶冶、培养高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，作为美术特长的幼儿教师要多欣赏各种中外绘画、手工作品，提高自己的艺术修养，调动各种教学要素及儿童各种感官参与学习，形成最优化的教学系统，还必须要了解现代信息技术及使用方法，并适用于教学，以潜移默化地提高自己的内在素养。

总之，教师是“辛勤的园丁”，教师是“燃烧的蜡烛”，教师是“人梯”教师的工作就是奉献。让我们牢记学无止境，为人师表，让我们用行动去播撒爱，让我们用爱去培育心灵，让我们平凡的师爱，发挥非凡的力量，培养出全面、健康的下一代。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿篇十五**

我是个刚刚踏上幼儿园教育工作岗位的教师，但我深深地认识到对幼儿充满爱是做好教师工作的关键。记得有位老教师说过：“没有爱就没有教育。”大作家高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”可见，爱是通往教育成功的桥梁，也是一条基本准则。

一、纯真的爱心是“施爱”的基础

有人说：\"一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教育对幼儿无比热爱的炽热心灵中。\"因此作为一名教师，首先应该做到爱孩子。

刚接触幼儿，他们纯真的笑容感染了我，因此对于一些童趣十足、无伤大雅的举动我总是宽容对待，欣赏他们的可爱之处，保护他们珍贵的自尊心。幼儿在师爱的沐浴下轻松快乐地学习、生活。即使他们违反了纪律，严厉批评时，我也动之以情，晓之以理，更要让他明白：老师是关心你、爱护你的，是为你着想才如此严格要求……这样，在\"严师\"面前他就不会产生逆反心理或歧视情绪，而理解了老师的苦心。正是老师的爱才使得这“良药”不苦口，“忠言”不逆耳。

二、真挚的情感是“施爱”的前提

教师真挚、深厚的情感可以发出强大的爱流，有利于传导，教师把心里的情感用语言、行为表达出来，师生间通过精神的交流，达到思想感情上的联系和信赖，教师真挚的情感在幼儿的情绪上就会产生共鸣。打开幼儿的心扉，引导他们走上一条充满自信，充满欢乐的人生大道，这比什么都重要。

三、尊重幼儿是“施爱”的关键

优秀的教师给幼儿以长辈式的关怀和爱护，从不以家长式的态度对待幼儿。在“施爱”的过程中始终坚持对幼儿持尊重的态度。即：尊重幼儿的人格，尊重幼儿的感情，有礼貌地对待幼儿。严厉的责备和不适当的批评都会招来失败，甚至导致师生的对立。因为他们的自尊心强，对他们的最好的教育方法是：避开严厉的直接批评，尽量和风细雨，说服教育。

四、了解幼儿是“施爱”的途径

教师对幼儿的情况要深入了解，对幼儿的心理变化要细致观察，只有这样，教师才能以更好地接触到幼儿情感的\"点子\"上，这种接触点就好像是\"心窍\"，是个突破口，它往往是教师传授爱的门路。

老师用心去多方面地了解自己的幼儿，然后适时地进行鼓励，这可能改变幼儿的一生，毕竟，一个人人品好，诚实，最可贵。

五、面向大多数，是“施爱”的良法

教师生活在幼儿中间，深知幼儿需要教师的关怀与爱护。而喜欢得到这种师爱的并非是一个或几个幼儿，而是所教的全部幼儿。但教师只有一个，时间和精力都有限，这就必须调动集体的力量，通过集体的关心使幼儿感到温暖，相互影响、帮助、扩大和深化师爱的作用。

教师的爱不是偏爱，要无选择地、公正地、无例外地爱每一个幼儿。教师要善于控制自己的情感，不能对优秀幼儿偏爱，对后进生另眼相待。教师对优秀生要严格要求，对后进生要给予更多的关怀。

“投之以桃，报之以李”。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源;爱，是通向幼儿心灵深处的道路;爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝。对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿篇十六**

七月份的教师培训以师风师德为第一课，可见师德的重要性，师德是一个老师的灵魂。若为人师，先存师德。德者，仁爱待人，宽厚待人，真诚与人，不求苛责于人，不为谩骂于人，不生失义之心。先德而后有所教，有所学，有所成。德才兼有，是为师者之圭臬。荣幸在即将开学的时间，听到\_\_\_老师关于师德的培训，不仅诠释了师德含义，也分享了从教多年的宝贵经验，这次的师风师德培训让我更加坚定了我的选择也让我对教师的职责，师德的内涵有了更深一层的认知。

关于师德体会我总结了以下五点：

第一、在对待教育事业要坚定信念，热爱职业。

当热爱融入骨子里，做事情就会全身心投入其中，此时会产生心流体验，那是发自内心的享受。对于幼教事业，自身作为名幼儿园配班老师，我感受到孩子们那童真无邪纯净的心灵，看到他们开心快乐地茁壮成长，每一个小小的进步，真开心。我会继续秉持着这份热爱和初心好好教书育人。

第二、爱在左，责任在右。

这个是\_\_\_老师本次培训的主题，我很喜欢，幼儿园老师不仅要有爱孩子的真心还要承担着很多责任义务同事必须有责任心。对孩子的安全，行为习惯，常规培养，学习能力提升都要尽自己最大的努力让他们开心地长大。

第三、在对待学习上需不断更新迭代。

在这个瞬息万变的世界中，每个人都需要终身学习，学无止境，不断地给自己充电。做为教师更应该是学习的榜样，以身作则。只有不断精进，方能有扎实的学识功底、精益求精，创新教学方法，不断提高自身的知识水平和业务素质。要努力做到“学识渊博”、“业务精良”，既有精深的专业知识，又具有广博的相关知识，且有坚实的理论功底和较高的业务能力。

第四、良好的沟通和分享很重要。

幼儿园是一个协同合作的大家庭，幼儿园的正常运作需要部门与部门之间，部门内部之间，班级内部之间，老师与老师之间，老师与孩子之间，老师与家长之间及时准确地沟通协调。老师也是家长和孩子，学校和家长，学校和孩子之间的桥梁，所以更需要及时沟通避免信息阻塞。作为配班的我要及时与班级里面的主班老师、外教、保育员、管理人员、家长保持有效沟通，这一点我需要注意，引起重视。

第五、对待生活积极乐观。

幼教的生活充满甜酸苦辣，有时候会因为孩子的童真暖心的举动而感到幸福，有时候又会因为各种压力和繁琐的事情感到委屈，只有经历过的人才会明白吧!特别喜欢\_\_\_老师分享的这一部分，处处都是爱。正如下面这句话所说：如果想要快乐，就为自己定个目标，使它支配自己的思想，放出自己的活力，鼓舞自己的希望，快乐就在你心里。它源于：去做具体而明确的事，把自己全副的心思和活力放在其中。——戴尔·卡耐基

要想保持快乐的十八大法：

1.要有目标和追求;

2.要经常保持微笑;

3.学会与别人分享喜悦;

4.乐于助人;

5.要保持一颗童心;

6.学会与各种性格的孩子愉快相处;

7.保持幽默感;

8.要能处乱不惊;

9.学会宽容孩子;

10.要有几个知心朋友;

11.常和别人保持合作，并从中得到乐趣;

12.多年之后仍然要拥有爱情;

13.保持高度的自信心;

14.尊重弱者;

15.偶尔放纵自己一下;

16.有空常充电;

17.具备胆识和勇气;

18.最后，不要迷财。

这一部分不止适用于幼教工作，同样适用于一生的学习生活，方方面面。人都会主动地趋利避害，追求快乐是天性使然。自己过得开心快乐，自己爱自己，内心有足够多的爱时，这样的我本身就是自带光芒的，周围的人会不自觉地被我的能量感染，爱满则溢，只有这样我才有能力给别人的爱，给孩子带来快乐。

有德者以为师，好的师德，会形成良好的师风，打造出良好的校风，会提升更多家庭、更多团体的幸福感和价值感。孩子是国家的希望，教师也是灵魂的建筑师，我会做好教师的工作用爱和责任帮助孩子们构建自己的人生蓝图。唯仁者，能爱人，能恶人。但愿仁长久，师德永流传!

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿篇十七**

百年大计，教育为本;教育大计，教师为本;教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风?所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养;师风，是教师这个行业的风尚风气。师德师风是教育工作者的灵魂。

孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等;教育家叶圣陶先生说过：“教育工作者的全部工作是为人师表。都是必须具有高尚的道德品质和崇高的精神境界。”人民教师，肩负着培养人和塑造人的神圣使命。毫不夸张的说，一个民族的希望，是通过教师托起的。教师不但教人以知识，使人从无知到文明，教师更重要的是教人以德，使人学会如何做一个高尚的人。一个民族的素质直接折射出这个民族的教育程度，反之，要提高民族的素质就必须有一支良好的教育队伍。踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

爱党爱国，坚定信念，锻造师德之魂

热爱教育事业，对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然选择了教育事业，就对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。其次，不断加强政治学习，不断提高政治素养。按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。“为教育事业奋斗终身的献身精神，”把忠诚于人民的教育事业，看成美德，时时激励我，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人;工作上勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师、行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。

涵养人格、砥砺品格，深扎师德之根

育人者必先育己，身不修则德不立。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师的职业特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚;另一方面，师德直接影响着学生们的成长。教师的理想信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部活的教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的，潜移默化的、受益终生的。人们回忆起自己的成长经历时，经常不约而同地想到的就是教师的启蒙和榜样作用。当前我们停课不停学人人为战胜疫情贡献绵薄之力，不仅需要教师转变教育思想和观念、更新知识结构、提高教育教学水平，更需要教师有良好的思想素质和高尚的师德，并在与时俱进的伟大实践中不断提高师德水平。

专心治学、厚积薄发，筑牢师德之基

知识与道德伴飞，人格随道德升华。专心致学，工作中要时刻牢记自己作为教师的基本职能：教书育人，只有品德高尚、学识渊博、教学经验丰富，才能胜任此项光荣的工作。而要做到这些，就应该不断地坚持学习和实践。课余时间阅读教育名著，撰写教育教学论文，促使自己的教学水平不断提升。教师还应树立科研意识。一个教师若无科研意识，就不会有重大的发现，不会产生独到的见解，更不会有大胆的创新。针对教学过程中发现的问题展开研究，查阅资料，敢于实践，记录自己的实验过程。一边教学，一边研究，努力实现教书匠到教育家的转变。

恪尽职守、仁而爱人，疏浚师德之源

师爱是师德的灵魂。赞可夫说：“当教师必不可少的，甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。”教育中的爱会透析出教育的智慧。一个稍纵即逝的眼神，教师不自觉的一番话语，一次发自内心的微笑，一次师生对话、互动中的灵光一现，只要细细品味，就会有所发现，给学生以启迪。教育过程也是一个发掘爱的过程，学生的一句话，一个表情，一个手势，一次低头，都是一个细节，敏锐地抓住它，深入地挖掘它，就会找到教育的突破口，甚至会形成一股教育旋风，让学生的心海泛起波澜。小学生的个性特征处于萌芽与发展的阶段，世界观、人生观、价值观还没有形成，难免他们的所作所为可能气人，就更需要我们广大教师时时调整好自己的心态，以仁爱之心对待学生。学生一旦体会到这种感情就会亲其师而信其道。没有爱就没有教育，教师的爱具有一种强大的力量，它不仅能提高眼前的教育教学质量，而且还会促进学生成长、成才，影响到学生健康的发展、个性的形成、职业的选择以至于人生道路的转变甚至影响到学生的一生。

作为教师，教室里放飞的是希望，守巢的是自己;黑板上写下的是真理，擦去的是功利;那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。教师肩负着神圣的社会责任，承载着塑造灵魂、塑造生命、塑造新人的时代重任，不能仅做传授书本知识的教书匠，要立德树人，努力成为塑造学生品格、品行、品位的“大先生”，在价值塑造、能力培养、知识传授上大有作为。只有这样，才能担负起立德树人的时代使命。

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿篇十八**

师德是一种职业道德，它是教师和一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。

提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

作为新时期的教师，我们必须知道爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的责任，学习的目的是为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们只有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自己生活在地狱。

努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。教师要知道教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一起，这样才可以发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键，只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

在培养人的道德素质中，最核心的一点就是要有一种奉献的精神，一个人之所以能够受到他人的称赞和社会的褒奖，就是他具有能够牺牲自己的利益，为他人和社会作出贡献的品质。有些老师是我们学习的榜样，他们受人景仰。

我们从他们身上学到：对工作埋头苦干、精益求精的态度;对生活艰苦奋斗、乐观向上的作风;对教育事业作出巨大的贡献;对待教书育人工作的神圣态度，真心实意，踏踏实实，自觉刻苦自我完善，打下良好的知识基础，构建完整的知识体系。

模范老师们的成功告诉我们：作为一名教师，必须要修品练功，树立良好的教师形象。桃李不言，下自成蹊。教师是学生瞩目的焦点和榜样，必须努力学习，提高自我修养，成为学生心中的偶像和楷模。教师要重视修品练功，以自己的人格魅力、学术魅力和工作魅力感召和吸引学生，起良好的示范作用。

教师要进德修业，为人师表，获得学生的爱戴敬重，从而亲其师，信其道。模范老师们对教学的改革告诉我们：教师除了要修品，还要练功。要勇于改革和实践，探索和创新。在知识经济迅猛发展的今天，教师任重道远。

因此，我们要更新观念，变教育者、传授者为指导者、促进者、设计者、沟通者，以生为本，以情为主，尊重学生爱学习、爱自由、爱快乐的天性，相信每个学生都想学好，能学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。教师只有做到以身立教，才能以自己人格的魅力感染学生学会做人，以自己渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

教学目标： 教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

教师誓言：

“教育是我们衷爱的神圣事业，育人是我们所承担的光荣使命。我宣誓：勤于工作，乐于奉献，善于协作;用爱心塑造心灵，用真情感化真情，用人格熏陶人格;让每个学生都能进步，使每个学生都能受益;让每个学生都能爱我们，使每个学生都能成才;用我们的汗水与心血赢得光荣，用我们的付出与努力换来荣耀!

**加强师德师风建设心得体会 师德师风培训讲稿篇十九**

“学高为师，身正为范”，良好的职业道德是教师职业活动最基本的要求，教师是学生增长知识和思想进步的导师。

教育的目标是“德才并重，以德为主”。要说何为良好的职业道德，在我看来，道德的好坏并无严格的法律依据，它随人们的思想观念体现于非正式的舆论之中。所谓的明善恶、秉正义、知荣辱等都是人们意象中的代名词。

所以我说，道德立于心、工作成于手。作为一名教师就应该现身说法、以身示范，培养自己良好的师德，在师德中体现自我价值，实现良好的教育目的。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手：

1、热爱、投身教育事业。

要对教育事业尽心尽力。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须知道爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的责任，学习的目的是为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！