# 关于广东中山纪念堂的导游词(精)(二篇)

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2025-04-20

*关于广东中山纪念堂的导游词(精)一说起中山陵，当然要提到它的主人—伟大的中国民主革命先行者孙中山先生。孙先生本名孙文，字逸仙。外国友人都称呼他为“孙逸仙博士”。因为他在日本从事革命活动时曾用过“中山樵”的化名，所以他在国内被尊称为孙中山先生...*

**关于广东中山纪念堂的导游词(精)一**

说起中山陵，当然要提到它的主人—伟大的中国民主革命先行者孙中山先生。孙先生本名孙文，字逸仙。外国友人都称呼他为“孙逸仙博士”。因为他在日本从事革命活动时曾用过“中山樵”的化名，所以他在国内被尊称为孙中山先生。孙中山1866年11月12日出生于广东香山县(今中山市)翠亨村的一个农民家庭。他少有大志，先后求学于檀香山、香港等地，毕业后在广州、澳门等地行医。后来他弃医从政，并于1920xx年在日本组织中国同盟会，被推举为总理，提出了“驱除鞑虏，恢复中华，建立民国，平均地权”的著名纲领，及“民族、民权、民生”的三民主义学说。1920xx年10月10日武昌起义爆发后，孙先生被十七省代表推举为临时大总统，并于次年元旦在南京宣誓就职。此后，经历了“袁世凯窃国”、“二次革命”、“护国运动”和“运动”等风风雨雨，1920xx年他在广州就任非常大总统。在1920xx年1月广州召开的中国国民党第一次全国代表大会上，他将旧三民主义发展为新三民主义，提出了“联俄联共扶助农工”的三大政策。同年11月他应冯玉祥之邀抱病北上讨论国家大计，终因积劳成疾，于1920xx年3月12日在北京逝世。

中山陵的墓址是孙先生生前选定的。这里视野开阔，气象雄伟，的确是建造陵墓的好地方。你们也许会问：孙先生出生于广东，逝世在北京，毕生为革命奔波于各地，为什么要选择南京作为自己的长眠之地呢?据说，早在1920xx年孙先生就任临时大总统时，灵谷寺的住持和尚就曾向他推荐过这块“前临平川，后拥青嶂”的风水宝地。当年3月31日，中山先生为求南北和平统一，毅然辞去总统之职，4月初的一天，他与胡汉民等人到明孝陵一带打猎，来到现陵墓所在地休息。孙先生环顾四周，对左右说，我将来死后，想向国民求得这块土地以安葬(待我他日辞世后，愿向国民乞一抔土以安置躯壳尔)。当然，紫金山的气势风水还不是孙先生作此决定的根本原因。孙先生临终前嘱咐：“吾死之后，可葬于南京紫金山麓，因南京为临时政府成立之地，所以不忘辛亥革命也。”因此，尽管孙先生在南京停留时间并不长，但南京对于孙先生是具有特殊意义的。他选择南京紫金山为墓址，从根本上说，是为了纪念辛亥革命，激励革命同仁。

为尊重孙先生的遗愿，由孙夫人宋庆龄、孙科等人组成的孙中山葬事筹备处实地察看，选好陵址，划地20xx亩修墓，又登报悬奖，征集陵墓设计方案。在众多应征者中，青年建筑师吕彦直设计的钟形图案被一致评为首奖，他本人也被聘主持全部工程。1920xx年3月12日孙先生逝世一周年之际，举行了奠基典礼。历时3年多，耗资150万银元，中山陵终于在1920xx年春竣工。令人惋惜的是，留学美国、才华横溢的青年建筑师吕彦直在主持建陵过程中，呕心沥血，鞠躬尽瘁，不幸与孙先生一样身患肝癌，在工程临近尾声时病逝，年仅35岁。1920xx年6月1日举行奉安大典，孙先生的遗体从北京运到南京。从此60余年，孙先生一直长眠在这里。

中山陵的建造可以说是南京城建设史上的一件大事。当年为了迎接孙先生灵柩，南京修筑了第一条柏油马路—西起中山码头，东至中山门，长达24里的中山路。直到今天，中山路依然是南京最主要的交通干道之一。同时改造翻修了明代城门朝阳门，并改名为中山门。在中山门到中山陵之间还修筑了一条陵园路。如同巴黎人以香榭里舍大道为骄傲，纽约人为第五大街而自豪一样，南京人对自己城市美丽的林荫大道最是得意。而这条长达3公里的陵园路无疑正是南京林荫道的最佳代表。在这条“绿荫长廊”两侧，种植着南京最主要的行道树——梧桐。人们习惯上称它为法国梧桐，但追根溯源起来，它可是我们中国的“土特产”，只因当年法国人将它从云南移植到上海法租界，才得了现在这么一个土洋结合的名字。

车出中山门，沿陵园路行驶，终点便是中山陵前的半月形广场。大家请，朝南看，广场正南是一座八角形石台。台上那尊双耳三足的紫铜宝鼎，重5000公斤，高4.25米，腹径1.23米，是中山陵纪念性装饰之一。此鼎铸于1933年秋，由广州中山大学全体师生和戴季陶捐赠。鼎一面铸有“智、仁、勇”三个字，是中山大学校训。鼎内竖有一块六角形铜牌，上刻戴母手书《孝经》全文。

由广场踏阶而上，迎面是一座四楹三阙门的冲天式石牌坊。这座牌坊建于1931～1933年，高12米，宽17.3米。建坊用的都是大块福建花岗岩，但采用的却是中国传统木结构形式。大家抬头可以望见坊额正中金光闪闪的“博爱”两字。这两个字是孙先生的手迹，原出自唐韩愈《原道》“博爱之为仁”一语，据说孙先生生前最爱题这两宇送人。孙先生毕生以伟大的博爱精神致力于资产阶级民主革命，为民族的独立自由奋斗不息，可以说“博爱”二字正是对他一生的高度概括和最好写照。

由博爱坊向前走，是一段长480米，宽数十米的墓道。中山陵的整体设计，突出中国的传统风格，庄严肃穆，独具特色。为了体现孙先生的崇高伟大，中山陵沿用了古代依山为陵的惯例，将墓室筑于海拔约160米的全陵最高处。此外，整个陵区的建筑植被讲求中轴对称，更给。人以法度庄严之感。请大家向前看，朝北顺坡而上，依次有陵门、碑亭、祭堂和祭堂后的墓室等建筑。而墓道两边的这些雪松、桧柏、银杏、红枫两两相对，代替了古代惯用的石人石兽，象征着孙先生的革命精神和高尚品质。雪松是世界四大观赏树种之一，现已成为南京市的市树。墓道尽头是平台。根据吕彦直的设计，整个陵墓平面为“木铎”形。铎，就是平常我们说的大铃铛。在古代它是用来宣布政教法令和战争令的。铎的声音宏亮，而且传得很远，有“使天下皆达道”的喻义。陵墓选用这样一个图式，让人不禁想起孙先生“革命尚未成功，同志仍需努力”的名言，其用意也正在警示后人。这里的平台广场就是当年吕彦直设计的“自由之钟”的下缘。这座宏伟的三拱门，是陵区的正式开端。它高16米，宽27米，进深8.8米，也是用福建花岗岩筑成的。中门横额上是孙中山手书“天下为公”，出自《礼记.礼运》中的“大道之行也，天下为公”，意思是说国家不是哪一家的天下，而是天下人的天下，老百姓的天下。这是孙先生毕生奋斗的理想，也是他所倡导的三民主义的极好注解。

过了陵门便是碑亭。亭正中这块9米高的巨碑上，刻有国民党元老谭延闿手书的“中国国民党葬总理孙先生于此十八年六月一日”24个镏金颜体大字。当初讨论立碑时，计划由汪精卫、胡汉民等人分别撰写铭文、墓志铭等。可花了两年时间也没写出来。大家都认为先生的思想功绩是文字所无法概括的，于是索性不写铭文，改用现在的形式。

出碑亭，迎面石阶层层叠叠。南京人常说中山陵的台阶像是卢沟桥的石狮子——数不清。所以来这儿游览的客人常常要问：中山陵究竟有多少级台阶呢?

各位朋友，大家不妨也来数数看，怎么样?

来到临近顶端的平台，可以看见一对大铜鼎，上刻“奉安大典”字样，是当时上海市政府捐赠的。大家仔细看，会发现在左边那个鼎下面有两个洞。为什么会这样呢?原来这是1937年末日军攻占南京时向中山陵炮击造成的，这两个洞就是当时留下的弹洞。如今虽时过境迁，但这两个弹洞仍时时提醒我们莫忘国耻。距此不远的前方还有一对仿古青铜鼎，那是.由孙先生的儿子孙科一家敬赠的。

拾级而上，终于登上顶台。由此既可鸟瞰，更宜远眺。置身此间，背倚巍巍钟山，耳听阵阵松涛，更觉伟人的浩然正气与大自然同存。祭堂处在钟山半山腰，从博爱坊到祭堂总共有392级台阶，高差约70米，平面距离700米。如从碑亭数起则有290级台阶。建筑师为避单调，将这392级台阶分作10段，每段1个平台，总计有大小10个平台。更妙的是，从下向上看时一望到顶，石阶连绵不断，不见平台;而各位现在朝下看时，却反而不见台阶，只见平台了。这392级的数字并非巧合，而是暗喻了当时全中国三亿九干二百万同胞。一路登行，“高山仰止，景行行止”，对中山先生敬仰之情不禁油然而生。

现在大家面对的就是祭堂和墓室，这是陵墓的主体部分。当年吕彦直督建至此，就因身患绝症而逝，常令后人发出“出师未捷身先死”之叹。祭堂是仿木结构宫殿式建筑，长30米，阔25米，高29米，四周有堡垒式的小建筑物，并有两座高12.6米的华表拱卫。祭堂屋顶为重檐九脊，上覆蓝色琉璃瓦，外墙全用香港花岗岩砌成。祭堂门额上有“民族”、“民生”、“民权”阳文篆字，这是孙先生从事革命活动最基本最概括的指导思想。居中的“民生”门楣上端，又有孙中山手书的“天地正气”四字直额。

请各位跟我进入祭堂。祭堂内部以云南产白黑色大理石铺地。堂内有直径0.8米的黑色石柱12根，四周墙壁下嵌黑色大理石。大家可以看见东西两壁上所刻的孙中山手书《建国大纲》全文。整个祭堂以黑白蓝色为基调，均为中国传统孝色。而镶嵌彩色玻璃的内窗，在阳光照射下却显出另一番西洋风味。如此中西合壁的风格，正与孙先生融贯中西的精神气度相契合。祭堂正中是孙中山着长袍马褂的石刻全身坐像，像高4.6米，底座阔2.1米。这座雕像是当时世界著名的法籍波兰雕刻家保罗.阿林斯基受孙中山葬事委员会之托，用意大利白石雕刻而成，并于1930年从巴黎运至中山陵的，全部造价150万法郎。坐像下四面的6幅浮雕是截取了孙先生从事革命活动的六个片断。它们分别是“如抱赤子”、“出国宣传”、“商讨革命”、“国会授印”、“振聋发聩”和“讨袁护国”。经过祭堂来到墓室。墓门分两道，第一道是两扇美国产的紫铜保险门，门上的门钉和铜环上的神兽(椒图)极富中国传统特色，门楣上刻“浩气长存”横额，取孙中山为黄花岗烈土墓所书手迹。第二道门为独扇铜门，上刻张静江所写“孙中山先生之墓”七个篆字。

墓室是半球形封闭建筑，顶呈西式穹隆状，以马赛克镶成国民党党徽图案。室内圆形，铺以大理石，直径约18米，高11米，四壁以淡红色大理石贴面。正中的圆形大理石圹，直径4.33米，深1.7米，四周围是1米高的白色大理石栏杆。圹内墓穴上安放着孙先生穿中山装的大理石卧像，这是捷克雕塑家高琪按孙先生的遗体形象所作。孙先生的紫铜棺就安放在卧像下5米左右处。为什么祭堂内的坐像身着长袍马褂，而这里却改穿中山装了呢?原来当年国民党内左右两派矛盾尖锐，以蒋介石为首的右派主张塑像穿长袍马褂;而左派则主张穿中山装。两派意见不合，结果各搞各的，就出现了上述情况。

各位朋友，孙先生的遗体究竟是否还在中山陵，这是每一位来这里的游客最关心的问题。事实上，自孙先生逝世后，他的遗体的确是历经磨难。1920xx年3月12日孙先生逝世时，他的遗体经过防腐处理，暂时被安置在北京香山碧云寺。1920xx年，被北伐军打败逃到北京的军阀张宗昌，把失败的原因归咎为孙先生的遗体压住了他的风水。于是他打算要焚化遗体。后经爱国将领张学良派兵保护，遗体才得以保存，但已受到空气侵蚀。1920xx年5月28日灵柩由津浦铁路从北京运抵浦口，6月1日运达中山陵。奉安大典仪式完毕后，即用水泥将灵柩浇入圹中。墓穴用花岗岩垫底，四周建隔墙，紫铜棺下有一特制楠木垫，棺上有一层密封着的水晶透明板。当年公祭时，站在石圹边，扶栏即可瞻仰中山先生遗容。抗战爆发后，国民党政府曾准备将遗体运往重庆;解放战争后期，蒋介石又曾想将遗体迁往中国台湾，但由于爆破墓穴势必会损坏遗体，因而受到工程界爱国人士和国民党左派的极力劝阻，终于使遗体得以安然保存至今。

沿祭堂外广场两侧后壁有一道门，通向墓堡公园。中为墓室宝顶，呈覆钟形。墓堡后墙设有“中山陵建设史料展”，近200幅珍贵历史资料展现了中山陵的建设和中山先生的遗体奉安全过程。

除了陵墓主体建筑外，中山陵周围还有一些纪念性建筑设施，包括藏经楼、音乐台、光化亭、行健亭、仰止亭、流徽榭等等。它们大多是1920xx年奉安大典后，各界人士和海外侨胞友人捐款修建而成。另外，位于梅花山顶的博爱阁，是一位台湾同胞捐资兴建的，于1993年11月12日孙先生诞辰127周年时落成。

各位朋友，孙中山先生一生为革命奋斗，推翻了两千多年的封建帝制，晚年又采取联俄联共扶助农工三大政策，建立了伟大的功勋，也赢得了中外进步人士的广泛拥戴和颂扬。解放后，中山陵受到国家高度重视，1961年被国务院公布为国家级文物保护单位。

如今，作为“中国旅游胜地四十佳”之一的中山陵，每年接待着来自世界各地的无数炎黄子孙与国际友人。人们怀着对中山先生伟大精神的崇敬与景仰来到这里凭吊拜谒。在两岸统一成为大势所趋、人心所向的今天，面对目前海峡两岸的现状，海内外炎黄子孙都衷心期盼着祖国统一、繁荣昌盛的那一天早日到来。彼时彼刻，倘若孙中山先生泉下有知，必会含笑长眠的。谢谢大家!

**关于广东中山纪念堂的导游词(精)二**

各位游客大家好，很高兴这次可以和大家去东澳岛游玩，我是大家的导游，大家可以叫我小陈。而在我旁边这位呢，则是我们劳苦功高的司机——王师傅了。很感谢大家选择了我们公司，在这两天的行程里，我们将会竭尽全力为大家提供最满意的服务。如果大家在旅途中遇到什么问题，都可以和我说，我是非常乐意和大家一起分担忧愁分享快乐的。

今天我们一起游览珠海的东澳岛，不知大家对珠海队东澳岛有多少了解呢?现在就让我为大家介绍一下东澳岛的概况吧。

珠海有146个岛屿，所以素有百岛之市的美誉。而东澳岛一——“丽岛银滩”入选珠海十大美景。它位于万山群岛的中南部，面积4.62平方公里，岛上植被非常茂盛，森林覆盖率高达82%，全岛非常完整地保留着原始的生态环境，自然风光独特。

东澳岛景色非常迷人。它的蓝天、白云、青山和绿水巧妙地结合在一起，画卷天成，既有气势磅礴的豪迈海景，又有温婉秀美的林中小景;既有原始纯净的自然风光，又有悠远旷达的历史遗迹;既有多彩的陆上风情，又有神秘的海底世界，令人流连忘返。

那岛上有什么特色景点和好玩的呢?“斧担山登高，蜜月阁眺海，大竹湾听涛，东澳湾观日”，构成了东澳岛绚丽的自然风光;南沙湾新石器时代遗迹、铳城的残墙、烽火台遗址和武当胜景的石刻则舒展着东澳悠久的历史画卷;深海潜水、沙滩戏水、岸边垂钓以及环岛畅游，则展示了大海的瑰丽与亲和;刚从大海捞上来的海鲜和浓郁的渔民风情将使你的东澳岛之旅充满新奇、浪漫和舒适。

好了，听到这里，大家是不是都迫不及待很想立即登陆，好好欣赏岛上的美景呢?别急，我们的游船现在正驶入东澳湾，并在该港湾登陆。东澳湾又是什么地方呢?据《地方志》介绍，东澳湾因为在岛的东部有一块大的凹部，长达1200米，故称为东澳岛。

好了，各位游客，现在东澳湾到了，我们在这里登陆。请大家带好行李物品随我上岸。

大家都可以看到，东澳湾是一个恬静的港湾，整个港湾最美的时候就是夕阳西照、渔船归航之时了。

我们现在所处的地方是东澳村。岛上大部分的居民都居住在这里，它既是岛上的商业区又是政治文化中心，所以，它是东澳岛上最热闹的地方。这里民风淳朴，村里的人都很好客，你看，就连地上的小狗和老母鸡都不怕人，在悠闲地散步呢。

来到这里，不得不说的是这里的水产资源。万山群岛以其丰富的水产资源而成为广东省六大渔场之一。1998年成立万山海洋开发试验区以后，当地政府加大发展海洋产业的力度，力图通过多元化的海洋开发，实现“科技兴海，旅游富国”的策略。而近年来，当地兴起了新型的沉箱式养殖。其海产十分丰富，光鱼类就有200多种，其中，将军帽、海爪螺和石九公被称为“东澳三宝”，美味无比。

大家听到美食，都在吞口水了吧，别急，待会午餐时，会让大家品尝到美味的海鲜的，现在我们先把注意力放在眼前的美景吧。

眼前的“武当胜景”和“万海平波”两处摩崖石刻，刻于清代嘉庆年间。当时大海盗张宝仔统领五色帮部队4万人以及4艘大船，打着“反清灭洋”、“劫富济贫”的旗号，称雄于南海海上，嘉庆元年，他们据大屿山为巢穴，出入于珠江口，在东澳岛上刻下“万海平波”、“上帝行宫”等字样。嘉庆十二年后，他们受到清军的征剿，撤离了东澳岛。据说，在临走时，他们将18箱财宝藏于石刻附近，分作“藏宝十八行，行行十八”，以待日后重归。但是至于藏宝在何处，仍然是个谜，至今还没有人找到宝物。于是，岛上就留下这样的歌谣：“珠宝十八箱，箱箱十八行，谁能得到它，早来喝粥晚吃羊。”大家听了这藏宝的事，心里是否都在想这是不是真的呢?是不是都有种寻宝的冲动呢?可大家不要真的挖哦，不然会破坏到这些石刻的。

东澳岛上有很多天然的石头美景，它们形态逼真、惟妙惟肖。你们请看，对面山脚处有一位正襟危坐、醉眼惺忪的大佛在向着我们微笑呢。它的头歪向一边，既像个小顽童，又像一名醉汉，这个景点是“醉佛鼾声”，这里还有一个故事呢。相传济公得道成仙后，被南海观音邀请参加她的寿筵，济公接到请柬后，急忙朝着南海奔来，途经东澳岛时，看到如此美丽的山的海景，不禁心旷神怡，便坐下来饮酒观景。有良辰美酒相伴，岂不快哉?不想他就喝了个酩酊大醉，酒醒后，早已过了参加观音寿宴的时间，观音知道济公因饮酒误事非常的生气，于是便罚济公常坐于此。

这个稍微空旷一点的地方是东澳岛海关遗址。在战争以后，英国人占领了香港，接着又在1860年强占九龙，于1898年租占了新界及大屿山、长洲等海岛。为了维护海关对外贸易的管理和税务利益，清政府在1898年筹建东澳海关，用来代替刚撤出的九龙海关常州税厂的职能。1899年10月，东澳海关正式使用，负责监管往来香港和广东西部沿海城镇的华籍民船及所载的货物，征收税厘和百货的关税。辛亥革命以后，就发生了变化，民国政府在1920xx年停止了罪恶的贸易，而且当时社会混乱、民不聊生，这个海关经常受海盗滋扰，来报关的船只越来越少，1920xx年5月31日，这里正式闭关，手续都改往在拱北那边的马骝洲分关办理了。

没想到现在如此惬意美丽的海岛，还有一段与近代中国外贸经济息息相关的历史吧!不过更有历史的还在后面，那就是铳城。这座铳城是清朝雍正七年也就是1720xx年修建的，现在的遗址主要包括铳城和烽火台。铳城的平面是呈长方形，长49米，宽22米，墙高3米，厚有2米，全部都是用石块砌的，城门以青砖拱顶，城上面的炮位非常清晰，大家一会儿可以在上面拍照留念。铳城东南方向大概30米的地方有烽火台，锥台的形状，用小石头修筑的，上面的直径有半米。这个铳城是清政府用来抵御外来侵略的重要海防军事设施，当年可是个军事重地。大家现在可以登上城墙，远眺大海。你们看，这炮台下面漫山遍野布满了各种颜色的小花，闭上眼睛，吹拂着海风，仔细闻一闻，真是有着沁人心脾的芳香呢。

不知大家有没有听过伶仃洋海战呢?着名的伶仃洋海战共有三次。

第一次战役，南宋末年，南宁大军抗击元军失败，文天祥在广东潮阳被俘。过伶仃洋的时候，他写下了千古绝唱《过伶仃洋》。大家都对这首诗耳熟能详吧?“惶恐滩头说惶恐，伶仃洋里叹伶仃，人生自古谁无死，留取丹心照汗青!”文天祥真不愧是爱国诗人啊!

第二次战役，1841年2月26日，广州水师提督关天培抗击英军，不幸又以失败告终。

第三次战役，1950年5月，新中国人民海军成立后，第一仗又在这里打响。经过浴血奋战，万山群岛解放了。后人在岛上建立了烈士纪念碑、文天祥塑像等，以供后人纪念和瞻仰先烈。

好了，各位游客，我们上午的行程就是这么多。现在我们步行返回东澳村，在那里享用完美味的午餐后，下午去南沙湾入住酒店，然后我们前往沙滩泳场。

大家看到这么美丽的沙滩，是不是都很兴奋啊?南沙湾是万山群岛中最负盛名的沙滩泳场，有滩斜、沙白、水静、浪软的特点。宜泳、宜钓、宜泊、更宜海上娱乐。退潮时，还可以在那里抓蟹拾贝，十分有趣。我们漫步在沙滩上，一边吹着清新的海风，一边体味那细细软软的沙子随着海浪而在脚底慢慢退去的那种微妙感觉，这是我们在都市中所无法体会的宁静和闲情。此外，我们还可以和恋人手牵着手在沙滩漫步，或与朋友、家人在沙滩嬉戏，这也是人生的一大乐事!据考证，南沙湾附近有一处夏商时期的古沙丘遗址，距今已有三千多年了。1986年4月，在此出土过新石器时期的石网坠、夹砂陶斧以及青铜器时期的青铜斧，北宋时期的青瓷刻花碗，以及明清瓷片等器物。没想到现在如此惬意美丽的海岛，还有那么悠久的历史吧?现在让我们踏着先人留下了的足迹，抛开都市的一切烦恼，回归大自然的怀抱，尽情地享受大海的浪漫和刺激吧!

今天天气非常好，很适宜登山活动。我们现在登的这座山叫做斧头担山，相传是当年吴刚砍桂树休息时在这里流连忘返，把斧头落下，化为这座山。它的山顶地势平坦、视野开阔、山海相连，建有一个蜜月阁，在那里全岛美妙的风光可以尽收眼底,“登斯楼也”，真可谓是“宠辱皆忘，其喜洋洋也”啊!古人云“仁者乐山，智者乐水”，在这里，各位可以尽情享受这喧嚣都市里难得一见的美景。现在，东澳岛已经和珠海市本土旅游企业的龙头老大九洲港务集团联合起来，将投资6.5亿把东澳岛打造成为万山群岛最高尚的度假会议中心。那时，当您再来到这里，就会有着比现在更加完善的体验。

好了，我话不多说了，登山的时候，如果累了，就歇息一会，不过呢，我觉得要坚持登上山顶，不然中途而废的话，你会错过山顶上的美景的。但在努力向上攀登的时候，大家也要注意安全!

快乐的时光总是过得飞快，眨眼间，我们的东澳岛两日游就要结束了。在这两天里，我们一起攀过山，涉过水，已建立了美好的友谊。所以说到分离，总有点失落感觉。但是天下无不散之延续，希望我们以后还会再相见。在此呢，我非常感谢这两天大家对我工作的支持，如果我有哪里做得不够好，我在这里向大家说声对不起!如果大家对我或我公司有什么建议或意见，都可以和我说，我们会尽最大的努力去改进的。我衷心地祝愿大家生活愉快!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！