# 关于中班语言课教案范本(4篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2025-05-17

*关于中班语言课教案范本一1、教材分析：《快乐的小气球》这个故事选择《幼儿教育》20xx年第五期，此活动经过我们语言教研组一课三研活动后，形成了适宜我园中班幼儿的一个活动方案，该故事讲述了一只快乐的小气球助人为乐的事情，故事中小气球活泼可爱、...*

**关于中班语言课教案范本一**

1、教材分析：

《快乐的小气球》这个故事选择《幼儿教育》20xx年第五期，此活动经过我们语言教研组一课三研活动后，形成了适宜我园中班幼儿的一个活动方案，该故事讲述了一只快乐的小气球助人为乐的事情，故事中小气球活泼可爱、充满了童趣，而且走到哪里，歌唱到哪里，经常以帮助别人为快乐，拥有一颗自信善良的心，该故事情节简单，富有想象性，表演性，适于中班幼儿活动。

2、幼儿情况分析：

中班幼儿年龄小，语言表达不完整，不能说出自己的想法，但非常喜欢参与游戏，喜欢将自己看成故事中的一员，同时，我考虑到现在的孩子，独生子女多，个个\"以自我为中心\"，缺乏友爱互助的品质，选择这个故事，符合幼儿的年龄特点，又符合孩子们的现实需要，又将语言领域和社会领域融合起来，我想通过这次活动，激发幼儿学习小气球以帮助别人为快乐的品质，培养幼儿快乐自信的生活。

3、教学目标:

《幼儿园教育指导纲要》语言领域中指出，\"发展幼儿语言的关键是创设一个幼儿敢说、想说、愿意说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境\"，以及要\"鼓励幼儿大胆清楚的表达自己的想法和感受，发展幼儿语言能力和思维能力\"，根据这一目标和要求，结合中班幼儿年龄小，幼儿语言的发展水平，注意力容易分散的特点，我从认知，能力和情感三方面制定了活动的目标。

（1）认知上：在绘画过程中，理解故事主要内容，学讲故事中的对话和短句：\"别着急，我来帮助你\"。\"......谁有困难我来帮。\"

（2）能力上：积极参与故事情节的讨论，愿意大胆的表达自己的想法。

（3）情感上：体验友爱互助给大家带来的快乐。

4.教学重难点

（1）活动重点是理解故事内容，体验友爱互助给大家带来的快乐。

（2）中班幼儿语言表达不完整，有的只能说一半，有的不会表达自己的想法，所以，我确定本次活动的难点是：用比较完整的话表达自己的想法。

5、说活动准备

教具：一开纸两张，彩笔若干，贴绒教具：小气球、小鸟和小鸡。

新《纲要》指出：教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。活动中应力求\"形成合作式的师幼互动\"，因此本活动我除了准备丰富有效的活动材料，还挖掘此活动的活动价值，采用适宜的方法组织教学。活动中我运用了：

1、绘画讲述法：以往的故事教学是教师应用各种教具、挂图讲述故事，今天我采用绘画的方法，使幼儿深入其境，使他们的注意力高度集中在故事情节的发展之中，在绘画的同时，我采用插入式的贴绒教具，随着故事情节的跟进，逐一出示，更加激发了幼儿对故事的兴趣，加深对故事内容的理解。

2、角色表演法：通过教师与幼儿，幼儿与幼儿的角色表演，让幼儿很自然地学讲故事中角色间的对话，人人都介入愉快的活动之中，改变了过去能力强的幼儿唱主角，能力差的幼儿当配角的情况，真正做到了面向全体幼儿，使每个幼儿在原有的基础上都有所得益，有所提高，真正做到有效师幼互动和幼幼互动。3、提问法：这是语言活动中常用的方法，但是在活动中，我改变了以往的一问一答，回忆式，封闭式的提问方法，将提问改为多样性，启发性，发散性的问题，如：小鸟为什么要哭，猜猜发生什么事情了？小气球会对小鸟说什么？

这些问题能激发幼儿的想象力，又能让幼儿根据现实情况想到解决的办法。

在整个活动中我以幼儿为主体，让幼儿在听听，想想，说说，玩玩，唱唱的活动氛围中活动，掌握重难点，幼儿运用了猜测讨论法，游戏练习法等方法。

1、猜测讨论法

讨论能开拓幼儿的思维，是激发幼儿言语的重要方法，运用猜测讨论能满足幼儿的好奇心理，促使幼儿积极言语，最终有效地完成教学目标。在《纲要》新理念的指导下，整个学习活动，始终以幼儿为主体，调动每个幼儿思维的积极性，幼儿在讨论谈话中，显得无拘无束，能大胆的说出自己的想法，同时更是幼儿间经验分享的过程，是幼儿练习说话和向同伴学习的好机会。

2、游戏练习法：游戏是孩子最喜欢又易接受的一种方法，以游戏为活动，让幼儿在轻松、快乐的游戏氛围中学习，把活动推向了高潮。幼儿一边游戏一边联系到故事中的内容，做到了很好的学习，这正体现了《纲要》中提出的：\"语言能力是在运用过程中发展起来的。\"

根据幼儿的年龄特点和活动目标，我设计了以下几个环节：

1、谈话导入活动这个环节，我采用故事中小气球一直爱唱的那首歌导入活动，用教师爽朗的歌声吸引幼儿的注意力。

2、用绘画的形式贯穿故事始终，吸引幼儿的眼球。在此环节中，我还采用有效的提问和幼儿的讨论不断的引出故事情节的方法，在幼儿的讨论和谈话中，你一言我一语，能大胆的说出自己想到的，看到的，幼儿在轻松愉快的活动氛围中提高了语言表达能力，这是解决重点突破难点的重要环节，根据《纲要》精神，幼儿园教育应尊重幼儿的人格和权利，尊重幼儿身心发展的规律和学习特点，关注个别差异，促进每个幼儿富有个性的发展。

3、完整讲述故事，对幼儿进行情感教育，这个环节重在揭示思想内涵，通过整个故事情节的讲述，让幼儿通过回忆的方式与教师一起完整的讲述故事，同时通过谈话，平时小朋友是怎样帮助别人的，让幼儿懂得友爱互助能得到快乐。

这些程序的安排，遵循了《纲要》中组织与实施中教育性、互动性、针对性的原则。整个活动符合中班幼儿的学习特点和年龄特点，由浅入深，循序渐进，充分体现幼儿的主体地位，顺利完成了活动设置的目标。

**关于中班语言课教案范本二**

\"眼睛是心灵的窗户\"，从孩子\"呱呱\"落地那一天起，他们就用好奇、搜索的眼睛，欣赏着妈妈的笑脸，甜甜的布娃娃，悠悠的蓝天和五颜六色的玩具，这些都给孩子带来了无比愉悦的心理体验。再长大些，他们就带着这架\"眼睛摄像机\"到公园、到动物园、到祖国各地的名胜古迹去游览，更是开阔了眼界，增长了见识，陶冶了情操。眼睛引导孩子去发现美、感受美。可是，有时眼睛还会带给我们错觉。

如：旋转的理发店标志灯、变幻莫测的霓虹灯，吸引了一双双惊奇的眼睛，难道灯也在长个子、霓虹灯也会跑步、做游戏吗？《新纲要》指出：引导幼儿对身边常见的事物和现象的特点、变化规律产生兴趣和探究的欲望，要尽量创造条件让幼儿实际参加探究活动，使他们感受科学探究的过程和方法，体验发现的乐趣。为满足孩子的好奇心和探索欲望，我设计了中班的科学活动《眼睛变魔术》，本活动是根据北京教材中心\"爱护我自己\"之活动一\"保护小眼睛\"所设计的延伸活动，通过活动，使幼儿进一步了解、体会眼睛看到的错觉现象。

1、体会眼睛看到的错觉现象，体验发现的乐趣。

2、初步培养幼儿对错觉游戏活动的兴趣，激发幼儿的探索欲望。

体会眼睛看到的错觉，并能说出自己观察到的现象。

本次活动教师将以关怀、尊重的态度与幼儿交往，把握时机，积极引导，关注幼儿在活动中的表现和反应及时以适当的方式应答，形成合作探究式的师生互动，并运用游戏、演示、提问、操作等方法，努力使每个幼儿在活动中都能有新奇的发现，获得情感和探究的满足，体验成功的喜悦。

孩子是天生的发现家，生活环境中点点滴滴的变化都逃不过孩子敏锐的眼睛。活动中，幼儿通过看看、说说、玩玩，探索发现教师提供的错觉游戏材料，感受眼睛看到的错觉现象，体验发现的乐趣，激发探索的欲望。

在以往的活动中，幼儿已充分了解了眼睛的保护方法。本次活动将由环环相扣、层层递进的四个环节来组成

第一环节：

即活动的开始部分，我将以轻松、愉快的\"指指点点\"游戏，引入课题，使孩子自然进入活动状态。

第二环节：

教师将以魔术师的身份出现，为幼儿变魔术，在\"变、变、变\"的神秘气氛中，快速地变出一束色彩鲜艳的花来吸引幼儿。这时我适时引导并提问：我变出来的是什么？你怎么知道我变出来的是一束花呢？（引出眼睛），接着，我将进一步提问：我们的眼睛都有什么用呢？你的眼睛看到过什么？此环节重在使幼儿了解眼睛的作用并发散幼儿的思维，扩展幼儿的知识经验，产生\"放眼大自然，世界真精彩\"的美妙感受和情感体验。

第三环节：

教师以诗一样的语言，总结幼儿看到的现象，向幼儿提出疑问，顺利向下一环节过渡，\"看见花儿红的是眼睛，看到叶儿绿的是眼睛，可是眼睛看到的一定没错吗？请你睁大眼睛仔细看\"（教师适时出示图片）以疑问的语气发问：这幅图片上有两组圆，这两组中间的两个圆是一样大呢？还是一个大？一个小？这时，孩子可能说一个大，一个小，我就采取比比看的方法，引导幼儿观察。喔！原来两个圆是一样大的，这时，教师将以肯定的语气告诉幼儿，这就是眼睛给我们造成的错觉，从而引出本次活动的重点：眼睛看到的错觉。接着我继续请幼儿观察花瓶图片和转筒，请幼儿讲讲自己的发现，继续体会错觉现象。这时，孩子们的操作探索欲望已被充分调动起来，迫不及待地想玩一玩、试一试，难道眼睛真会看错吗？从而顺利进入下一环节：操作、探索、发现。

第四环节：

探索、发现。我是这样引导的，\"眼睛还会变魔术呢？老师准备了许多有趣的玩具，请小朋友动手玩一玩，用你的小眼睛去仔细观察看看会发现什么？教师逐一介绍操作材料，然后请幼儿自由选择材料，探索发现。之后，我请幼儿悄悄回到自己的位置上坐下来，大家一起来谈谈自己的发现，共享错觉游戏带来的快乐，体会眼睛看到的奇妙感觉--错觉。生活中也有许多错觉现象，给我们带来了美妙的感受，美化了我们的生活。接着，我请幼儿欣赏生活中有关错觉现象的录象，并和幼儿进行交流。

活动的结束部分，我是这样设计结束语的：\"在我们周围的生活中，还有许多错觉现象，让我们一起去找一找吧！\"在轻松欢快的音乐声中，幼儿愉快离开活动室，满怀一双双探索、求知的眼睛去发现、寻找现实生活中的错觉现象。活动以开放性的谈话，自然结束本次活动。

**关于中班语言课教案范本三**

中班语言活动方案设计（最新版）编制人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 审核人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 审批人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 编制单位：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 编制时间：\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日 中班语言活动方案 1 1 活动目标：

1、理解故事情节，能形象地表演故事中的对话。

2、尝试为故事创编结尾。

3、学习宽容和接纳“知错就改”的同伴。

4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动准备：

1、故事《老狼遇险记》 2、木偶道具、老狼、猴子、大象、小兔的手偶。

活动过程：

一、欣赏故事，理解故事内容 t：小朋友们、你们好!我是木偶剧场的主持人，下面请大家欣赏《老狼遇险记》(欣赏第一遍故事)提问：

1、木偶剧演到这里，你知道这个故事里有谁? 2、故事里发生了一件什么事? 3、你觉得故事里的这只老狼是一只什么样的老狼? 二、分段欣赏故事，能形象地学习角色的对话 欣赏故事第一段：

1、“让我们来听听老狼遇到了猴子，它是怎么向猴子求救的?”让我们一起来学一学老狼可怜的样子。

2、猴子有没有救老狼?他是怎么对它说的? 3、老狼听到了猴子的话，想起了自己以前做过的坏事，新里怎么样? 欣赏故事第二段：

1、正在老狼心里又后悔又难过的时候，又来了谁? 2、听听老狼又是怎么求大象爷爷的? 3、大象爷爷有没有救老狼?为什么?它是怎么对老狼说的?请你们来学一学年纪很大的大象爷爷的话(老师做大象爷爷，孩子们做老狼，学习对话)4、老狼听了大象爷爷的话心里怎么样? 欣赏故事第三段 1、老狼正在伤心流眼泪的时候，又来了谁? 2、小兔妹妹犹豫了一下，是怎么对老狼说的? 3、老狼想到好办法了，想到了什么好办法? 三、创编结尾。学习宽容和接纳的品质 1、你觉得小兔听了老狼的话会救它吗?为什么? 2、请你帮助小兔想个好办法来救救井中的老狼。

中班语言活动方案 2 2 活动目标：

1、认真倾听故事，理解故事内容，喜欢螃蟹并产生进一步探索螃蟹的兴趣个欲望。

2、知道认识螃蟹，知道它的基本特征，知道螃蟹有再生的功能。

3、引导幼儿用创造性地运用各种词汇，并能大胆、清楚地表达自己的想法和感受。

4、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备：

1、挂图 2、螃蟹 活动过程：

一、观察螃蟹，引发兴趣。

1、教师出示螃蟹：今天老师给你们带来了一样很好玩的东西，你们看!是什么啊? 幼儿：螃蟹。

2、幼儿自主观察螃蟹。

――我请小朋友们都睁大眼睛好好找一找，看看你能发现螃蟹什么秘密。(比如螃蟹有几条腿，它的腿有什么特点，它的眼睛是什么样子的，它是怎么走路的等等。)3、将幼儿分成四组并提供筷子等工具，让幼儿自主观察，幼儿可以相互讨论，教师从旁指导。

4、集中幼儿，讨论：你发现了螃蟹什么秘密? 5、――刚才小朋友们在观察螃蟹秘密的时候，发现这只螃蟹的一只腿断了。这是为什么呢?这只小螃蟹到底发生了什么事情呢? 二、观查图片 1、出示图片(1~5)――到底小螃蟹的腿为什么会断了呢，我们一起来看看这些图片。

2、幼儿观看图片，可以相互讨论。

3、你有什么看不懂的地方呢? 三、理解图意。

1、结合图片完整倾听故事。

2、提问，帮助幼儿理解图意。

(1)小螃蟹的腿为什么会断?发生了什么事情?

(2)小螃蟹去找谁?兔子医生把它的断腿接上了吗?为什么? 兔子医生是怎么说的? 请幼儿学说兔子的语言。

(3)小螃蟹又找到了谁?山羊医生怎么说?山羊医生把小螃蟹的断腿治好了吗?你是怎么知道的(你从哪里看出来的)? 请幼儿学说山羊医生的语言。

(4)金龟子建议小螃蟹找谁?壁虎怎么说? 请幼儿学说壁虎的语言。

3、教师小结：原来螃蟹有一种特殊的本领。当它被敌人抓住一条步足，螯足又无力对付这个敌人时，它就会断掉那条被敌人抓住的步足，然后脱身逃跑。过些日子以后，螃蟹还会从断的地方再长出一条新的腿来的，螃蟹的这种本领叫“自切”，是它长期以来适应复杂的外界环境的结果。

四、欣赏故事。

1、结合图片完成倾听故事。

2、――通过这个故事我们又发现了螃蟹的什么秘密? 幼儿：自切的本领(有再生的功能。)五、活动结束。

教师：刚才我们发现了螃蟹的很多秘密，让我们回去再好好观察，找找看，看看螃蟹还有什么我们不知道的秘密。

中班语言活动方案 3 3 【活动目标】 1、在尝尝、说说、猜猜中，理解故事内容;2、学会运用火辣辣、酸溜溜、甜蜜蜜来形容食物的味道，发展幼儿的语言表达能力。

3、感受故事情节中蕴含的趣味性，发展幼儿想象力。

【活动过程】 一、出示小灰鼠，导入活动。

1、出示小灰鼠，引导幼儿和小灰鼠打招呼。

2、(播放录音)提问：小灰鼠要去干什么?

二、品尝三种食物，感知故事第一段。

(一)出示三家店，引导幼儿猜想。

师：小灰鼠走着走着，看见了 3 家食品店，你们猜猜这 3 家店会卖什么?(二)分组品尝辣、酸、甜三种味道。

1、出示辣椒、酸醋、糖，幼儿分成 3 组品尝 3 种味道。

2、教师带领幼儿集体分享品尝后的感觉。

3、教师小结：原来小灰鼠来到了火辣辣的辣椒店，你还吃过火辣辣的什么呢? 原来小灰鼠来到了酸溜溜的酸醋店，酸溜溜的还有什么呢? 原来小灰鼠来到了甜蜜蜜的糖果店，你还知道甜蜜蜜的什么呢?(三)讨论小灰鼠到底喜欢哪家店。

1、问：火辣辣的辣椒店、酸溜溜的酸醋店、甜蜜蜜的糖果店，小灰鼠到底喜欢什么店?不喜欢什么店呢?们一起来听一听。(播放录音，完整讲述故事第一段)2、引导幼儿讨论小灰鼠到底喜欢哪家店，并说理由。

三、通过自主阅读，感知故事第二段。

1、师：来到糖果店，小灰鼠开心极了，他一口接一口地吃着，不一会儿，就变成了一只甜鼠。变成甜鼠后的小灰鼠会遇到谁，发生什么事呢?让我们到书里去寻找答案。

(教师个别指导，播放轻音乐)2、问：谁来说说变成甜鼠后的小灰鼠遇到了谁，发生什么事? 四、完整倾听故事。

1、小灰鼠回家以后，把这一天发生的事，写成了一个故事，叫《小灰鼠食物历险记》，让我们一起再来欣赏一下吧。(根据图片讲述故事，播放音乐)2、小灰鼠变回了原来的自己，可是小河却变成了甜河，这条甜河又会发生什么有趣的故事呢?我们回去以后和好朋友一起创编一下，好吗? 中班语言活动方案 4 4 【活动目标】

1、引导幼儿运用连贯、完整的语言讲述图片情节，并运用合理的想象来发现角色的心理变化。

2、锻炼幼儿能在集体面前自然、大方、连贯的讲述。

3、引导幼儿对图片进行创造性排列并讲述，培养幼儿的逻辑思维和求异思维。

【活动准备】 大挂图、每组一套故事图片、音乐磁带。

【活动过程】 一、谜语导入，引起兴趣。

1、谜语：头上两对小触角，背上一座小房子;任你怨它走的慢，悠悠闲闲从不急。(蜗牛)2、请小朋友说一说蜗牛是什么样子的?你捉蜗牛时，蜗牛有什么反应?为什么要把头缩进去? 二、观察图片，进行讲述。

1、出示挂图，引导幼儿进行观察：

你看到了什么?(有小蜗牛、小乌龟、小蜗牛掉进水里了、小乌龟背着小蜗牛。)2、鼓励幼儿大胆的讲述。

三、发散思维。

1、通过观察图片，提问：

小蜗牛为什么睡了?(累了，不舒服……)蜗牛是怎么想的?会怎么做?(爬到小乌龟背上多省劲呀，看风景，很舒服……)2、小乌龟睡醒没有看到小蜗牛，它会怎么想?又会怎么做?这时小蜗牛又在做什么? 3、如果小蜗牛没有爬到小乌龟背上，而是它们比赛又会怎样呢?(小蜗牛被远远的甩在了后面，小蜗牛自己不怕累，爬到了前面。)4、通过观察图片你还想到了什么?(它们俩去洗澡，是好朋友。)四、引导幼儿对图片进行创造性排序、讨论，并进行讲述。

1、幼儿观察图片说出自己的想法，然后讨论，最后排序。

2、大家根据排列顺序进行讲述并为故事取名字。

3、各组选派一名代表到前面给全体幼儿进行讲述。

五、教师小结。

通过这件事情，小蜗牛觉得很惭愧，它决心向勤劳的小乌龟、小蜜蜂学习，做一个人人喜爱的好孩子，教师引导幼儿随音乐到户外找小蜗牛一块儿做游戏。

中班语言活动方案 5 5 【活动目标】 1、欣赏故事，理解词汇：“聚精会神”、“头破血流”，并初步懂得寓意，做事情前要想一想，不能看到什么就学什么。

2、通过提问和有序观察图片，理解图片中情节的发展变化。

3、懂得每个人都有自己的特点，不要盲目跟别人学的道理。

【活动准备】 1、自制《小猫刮胡子》图片一套或根据寓言内容制作电脑动画。

2、小猫(有胡须)手偶一个。

【活动过程】(一)教师以谈话引出活动内容。

1、教师出示小猫手偶：我是一只小花猫，我的胡须长又长。

2、师：小朋友，你们知道小花猫的胡须有什么用吗? 3、幼儿自由讨论后，教师巧妙地引出寓言故事。

师：可是有一只小花猫把自己的胡子刮掉了，我们来看看会发生什么事情。

(二)教师出示教学图片，有表情地讲述寓言。

1、教师出示图片，生动地讲述寓言《小猫刮胡子》。

2、师：小猫刮胡子后发生了什么事情呢?(三)教师引导幼儿有序地观察图片，分段讲述故事。

1、理解第一幅图片的内容：主人正在做什么?(理解词汇：“聚精会神”)小花猫在看什么? 2、教师通过提问帮助幼儿有序地观察图片，理解寓言情节。

3、师：小花猫刮胡子后，追捕老鼠时发生了什么事情?为什么会碰得头破血流?(理解词汇：“头破血流”)(四)教师和幼儿再次看图片，完整欣赏寓言，启发幼儿理解寓言。

1、教师指图与幼儿共同讲述寓言。

2、师：小花猫能刮胡子吗? 3、教师小结：原来，胡子是猫用来探路的工具，它就像一把尺子，在钻洞时得用它来测量洞的大小。如果没有了这把尺子，猫就不知道自己能不能钻过去。

(五)引导幼儿进行拓展谈话，启发幼儿懂得做事前要想一想，不能看到什么就学什么。

师：小花猫的主人刮胡子对不对? 师：为什么主人应该刮，小花猫却不能刮呢?(每个人是不一样的，不能看到什么就学什么)师：如果以后你也遇到了一只刮胡子的小花猫，你会和它说什么?

中班活动方案设计意图

中班特色活动方案设计

中班语言活动

鞋子语言教育活动方案设计

幼儿园中班教育活动方案设计

**关于中班语言课教案范本四**

《微笑》是一个美丽的散文故事，它采用了拟人的手法，通过简练优美的语言把弱小的小蜗牛用自己甜甜的微笑给整个森林带来快乐，从而自己也快乐起来的经过描写的形象逼真。让幼儿充分感受到小蜗牛的助人之心和与朋友的友爱之情，体会到为朋友做事的快乐；理解无论能力大小，都可以关心别人，给别人送去快乐的道理。

中班的孩子词汇量和种类不断增多，对词意的理解也比以前深刻，运用语言进行交往的积极性明显提高，所以我把教材中“小鸟为朋友歌唱、大象为朋友盖房子、小兔为朋友送信”改为短句“我可以为朋友歌唱，让他们快乐；我可以为朋友盖房子，让他们快乐”，主要是通过让幼儿掌握故事中出反复出现的短句型，发展幼儿的连贯性语言。中班幼儿正是加速去除自我为中心的意识阶段，故事中小动物之间的相互友爱可以促使幼儿社会性情感的形成，培养关爱、同情、友好、合作的行为。

对于文学作品欣赏的教学不能脱离语言领域的价值，学习作品中优美的语言，感受语言所表达的情感，要达到此目的必须引导幼儿理解作品人物形象，感受作品所表达的情感，在次基础上扩展想象仿编或续编。所以结合故事和幼儿的年龄特点，我把本次活动的目标定位。

1、帮助幼儿理解故事内容和小动物之间的友爱，懂得无论能力大小，都可以关心别人、帮助别人的道理。

2、学习用“我可以……让他们快乐”的句式仿编故事中的短句，萌生给朋友送去快乐的意愿和行为。

重点：因为只有把握了故事的内容，才能进一步挖掘其教育意义，所以把目标1作为教学的重点目标。

难点：中班的幼儿的理解和表述能力增强，但是对短句的仿编和情感的迁移有一定的难度。所以把目标2作为教学的难点目标。

准备（为更好地开展活动，我进行了教学前的准备）

物质准备：故事课件、背景音乐、大图片（幼儿的思维以具体形象为主，图片与课件能激发幼儿的学习兴趣，吸引幼儿的注意力）

幼儿经验准备：了解小动物的外形特征和生活习性，为理解故事做铺垫。

本次活动我预设为四个环节：“引入活动、激发幼儿兴趣”“分段欣赏、理解故事内容”“分析讨论、感受作品的美”“经验迁移、仿编短句”来完成活动，通过音乐的渲染氛围、图片的直观演示、有感情地讲述、设疑、给难点构建支架，让幼儿通过欣赏、发现、质疑、大胆发表自己的观点与想法。下面具体谈谈每一个环节的开展

（一）引入活动、激发兴趣

你觉得你什么时候最快乐？

今天老师就给小朋友讲一个关于快乐的故事。

（意图与目标：开门见山地点出快乐主题，引导幼儿有目的地去发现：帮助别人是一件快乐的事情。引出故事激发幼儿学习的兴趣。）

（二）分段欣赏、理解故事内容

我采用分段教学来欣赏作品。

1、教师讲述故事第1、2两段

分别提问

（1）小动物们都在为自己的朋友做什么？

（2）小动物们都是怎么说的？

（3）讨论：小蜗牛为什么不高兴？小蜗牛能为朋友们做什么，让朋友们高兴呢？

2、教师讲述故事第3段

提问：小蜗牛做了什么让朋友们高兴？

（分析：采用分段教学来欣赏作品，在次环节中使用音乐背景，让幼儿更好地感受故事的优美，以提问的方式加上课件帮助幼儿理解故事内容，讨论和质疑促使幼儿发挥想象力，完成重点目标中的理解故事内容。在故事理解的过程中我会强调“我可以……让他们快乐”的句式，不仅学习语言短句，也为解决后面的难点短句仿编做好铺垫）

（三）完整欣赏

完整欣赏，同样配以优美的音乐和课件。

提问

1、小蜗牛是怎么给大家带来快乐的？

2、小蜗牛为什么要把微笑送给别人？

3、小动物们收到蜗牛的微笑为什么都笑了？

4、森林里的小动物都夸小蜗牛棒，你们想小蜗牛知道会会怎么样呢？

5、你们认为小蜗牛、小兔、大象都是怎么样的小动物呢？

（分析：中班幼儿在初步感知故事时，对故事的内容和情感的理解都是零碎，此环节中我通过归纳性的提问，帮助幼儿梳理故事内容，引导幼儿感受森林里小动物们之间热烈欢快的气氛和充满关爱的情感，懂得不管能力大小，都可以关心别人、帮助别人的道理。完成重点目标）

（四）经验迁移，仿编短句

1、出示多幅有关于小动物相互帮助的图片，引导幼儿用“我可以……让他们快乐”的句型来表述。

2、我们能为周围的人做什么让他们快乐呢？（这里，教师要为幼儿的扩散性思维提供一些参考，提醒幼儿可以为生病的人、可以是父母、小伙伴、老师等等）

（分析：仿编对中班幼儿还是很难的，所以提供一定内容的图片，是给幼儿的仿编提供一个支架，在适宜的时候撤架，在没有提供图片的情况下引导幼儿扩展思维，将经验迁移到生活中来，这样才能激起孩子对关爱他人的美好情感有真正的感悟。以建构支架和情感迁移的方式突破了难点目标）

我认为我今天设计的活动还是有特色的。

1、注重情感的渲染：以优美的音乐来烘托情感氛围，可以使整个活动被浓浓的关爱情感包围，给幼儿以心灵美的情感体验。

2、注重发挥幼儿的主动性：活动中教师利用图片为幼儿的第一次仿编提供了支架，降低了方便的难度，给幼儿说的信心。第二次没有图片的支持让幼儿仿编，体现了递进性和层次性。

3、强调幼儿在前：活动中故事的理解和情感的感受，教师都是通过设疑引导幼儿主动思考。

俗话说“教无定法，贵在得法。”今天我所展示的这个活动肯定还存在着许多不足之处，希望在座的各位老师能给予批评指正，让我在以后的教学实践中，和孩子一起探索，一起成长！谢谢！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！