# 优秀小班说课稿的教学设计（汇总15篇）

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2025-06-21

*时间是我们人生中最宝贵的财富，总结能帮助我们更好地利用时间。写一篇较为完美的总结，需要我们从多个维度去思考。通过阅读以下小编为大家整理的总结案例，相信你会对如何写好总结有更深入的认识。小班说课稿的教学设计篇一1、培养幼儿的节奏感，让幼儿了解...*

时间是我们人生中最宝贵的财富，总结能帮助我们更好地利用时间。写一篇较为完美的总结，需要我们从多个维度去思考。通过阅读以下小编为大家整理的总结案例，相信你会对如何写好总结有更深入的认识。

**小班说课稿的教学设计篇一**

1、培养幼儿的节奏感，让幼儿了解上行与下行。

2、让幼儿在欣赏中感受美，在游戏中获得快乐。

1)小猴子看到这么可爱的滑梯，跑来滑梯了。

教师示范，边念儿歌，边玩滑梯。(小滑梯，真好玩。一步一步，慢慢爬。)

2)小乌龟也来了，哟!还有一段好听的音乐呢。(师放音乐两遍，放低声音念儿歌。

3)小青蛙也会跟着音乐来玩滑梯的呢。(听音乐做两遍)

小动物们是怎样玩滑梯的呀?(先爬坡 再滑下来 还有音乐……)

小动物们听到什么音乐才开始爬坡的?什么时候滑下来的?(欣赏音乐 小朋友手语爬坡动作和滑梯的动作)

告诉小朋友爬坡前的一段音乐叫间音

我们一起用小手来玩一玩吧。(放两遍音乐)

1、 宝宝看，老师的身体也能变一个滑梯呢!(讨论这个是从那里爬上去的又从那里滑下来的呢?)

2、 宝宝也变一个和老师不一样的滑梯，说说自己的滑梯是什么样的?

1、跟着音乐玩一玩用身体变的小滑梯，

2、跟着音乐，有自己喜欢的动作快乐的玩一玩虚设的大滑梯(滑出好玩的姿势，有直下的;有旋转的……)

**小班说课稿的教学设计篇二**

美妙的音乐、灵动的节奏总给人以心情愉悦，对于小班幼儿予其艺术的熏陶。小班幼儿能初步理解歌曲的歌词内容和思想， 和音乐的情绪。小班艺术领域的目标要求我们要让幼儿对生活中欢倾听声音，尝试用自己喜欢的方式来表现喜爱的歌曲和乐曲。小，经验不足，需要教师用孩子乐意接受的方式来传授知识，因这一音乐游戏活动由此而生。乐曲中，大猫小猫形象鲜明，声音节奏工整简单，是一节十分富有趣味性的音乐游戏活动。

1.感受声音的轻重和音乐强弱的对比。

2.体验音乐游戏的趣味性。

1.重点：感受声音的轻重和音乐强弱的对比。

2.难点：对歌曲进行初步的创编，体会游戏的趣味性。

1. 多媒体课件；

2.大猫和小猫头饰若干。

1.话题导入，听声辨认，激发幼儿的兴趣。

“今天老师为小朋友们邀请来几位新朋友，你们听听会是谁

课件--猫咪叫声）

（1）分别播放大猫和小猫的叫声，提问：“仔细听听来了几不同？”

小结：哦，原来是一只大猫，一只小猫，让我们跟它们打个

（2）带领幼儿学学猫咪的叫声。（大猫“喵”小猫“喵”注意2.和猫咪做游戏。

（1）跟随音频和多媒体课件，学唱歌曲。

“大猫想认识你们，跟大家做朋友，我们听听大猫是怎样介“小猫也想跟大家做朋友，我们也让它来介绍一下自己吧。请幼儿伴随形象动作分别加动作模仿大猫和小猫的问候语。

上做猫咪的动作）

（2）一起音乐吧。

全体小朋友自由选择头饰，分别扮演大猫和小猫，随音乐表教师指导幼儿注意声音的强弱对比。

3.游戏“一起舞蹈吧”。

幼儿自由想象、讨论，引出猫、羊、鸭子、大象等动物，并歌曲。

例如：我是一只大羊，我的声音很大，咩咩咩咩咩；我是一很小，咩咩咩咩咩。

（2）“小朋友们，今天咱们跟这么多小动物一起做游戏，还个好朋友，你们想不想跟小动物们一起跳舞呢，我们一起来吧！ 动物的出现表现不同的形象动作，并创编儿歌。（播放多媒体课物，幼儿跟随教师一起表演）

4.积极引导，快乐评价。

（1）“今天我们一起跟这么多小动物做了有趣的游戏，老师想在我们平时的生活中，什么时候我们要像大猫一样大声说话呢？ 一样小声说话？”引导幼儿讨论，交流。

呢”？引导幼儿说出表演时要勇敢、大声，像大猫一样。

“孩子们，哥哥姐姐在看书，这时我们要像谁一样呢？”引午睡等环境下要轻声安静，像小猫一样。

（3）“瞧，现在外面静悄悄的，我们要当大猫还是小猫呢？答--小猫，“那我们一起走吧！”幼儿随音乐模仿小猫的形象动作束活动。

5.愉快分享。

将歌曲带来的快乐情绪分享给更多的小朋友和家人。

在活动中我与幼儿亲切谈话，让幼儿自主听大猫小猫叫声， 极性，创造神秘的氛围吸引孩子，让幼儿自由探索出大猫和小猫，动权交给孩子，充分发挥了幼儿的主体性。

第二环节和猫咪做游戏中，大部分孩子都想选择与大猫做游择和小猫做游戏，这时没有及时的关注到个别幼儿，并积极引导关注点还应当更加的全面。

在活动中，设计了丰富的多媒体课件，根据目标和重难点， 注意力，加以准确的指导，每个环节环环相扣，充分调动孩子的欣赏的同时体会到游戏的趣味性，但是表演时队形、动作没有完在今后的活动中，更应该全面的考虑。

**小班说课稿的教学设计篇三**

“小朋友们听！这是什么声音？冬天北风刮在你身上的时候你感觉怎么样？”“有一种小动物不怕冷，大冬天的还喜欢在雪地里玩，喜欢在冰水里游泳，你知道是谁吗？”“今天我们要来学做小企鹅，也像它一样不怕冷，好吗？”“我来当妈妈，你们做我的小宝宝！”“愿意跟妈妈去玩吗？”“企鹅怎么走？”“我们小企鹅除了摇摇摆摆地走，还会怎么走？”“对了！还会跳着走，我们一起来试一试！”（学企鹅“八字步”的走法与跳的动作入场地）（幼儿跟教师一起做动作。）“小小企鹅不怕冷，跟着妈妈来做操，伸伸臂——伸伸臂，扭扭腰——扭扭腰，摇一摇——摆一摆，蹦一蹦——跳一跳，扑通！扑通！跳进水，快快乐乐洗个澡！”

游戏一：企鹅运蛋。

“昨天晚上一阵大风把鸡妈妈家的房子给吹倒了,还好蛋宝宝一个也没有碎。附近有只坏狐狸，专门来偷蛋，鸡妈妈连忙去造了一座新房子。

今天我们就去帮鸡妈妈把蛋宝宝运到新房子里，好吗？”“天气这么冷，为了让蛋宝宝不受凉，我们可以把它藏到腿中间，然后再一下一下地往前跳着走，把蛋送到安全的地方藏起来。”“谁愿意来试试？”

1、个别幼儿示范练习，教师讲解并小结。

2、幼儿集体练习。“每只小企鹅拿一个蛋，夹好后试一试，夹得牢不牢。”“在送蛋宝宝的路上，坏狐狸会来偷蛋，所以你们要非常小心，妈妈看到狐狸时就会叫‘狐狸来了！’，你们就马上把蛋宝宝用双手捂住，千万不能发出声音，让狐狸发现的话他就会来偷蛋，等妈妈告诉你们‘狐狸走喽’，我们再接着送蛋宝宝回家。”“鸡妈妈造新房子的\'地方比较远，要经过小树林和小路，一路上小企鹅们可要小心了，别撞到树和小路边的石头，好吗？”）。

游戏二：运砖。

“蛋宝宝已经安全送到了，真累呀！我们一边休息一边参观鸡妈妈家的新房子，咦！怎么墙壁上有这么多漏洞呢！可能是砖块不够吧！我们再去帮鸡妈妈找砖块补房子吧！”幼儿跟教师听音乐做跳的动作一起去找“砖块”。“这些砖块的形状都一样吗？都有什么形状呢？再看看房子漏洞的形状一样吗？”“动动你的小脑筋，看谁能把房子上的漏洞补得最好！”“我们又可以用送蛋宝宝的方法来运砖块，一会儿每只小企鹅选一块自己喜欢的砖块，用腿夹住它，把砖运到鸡妈妈家。“哎呀！好累呀！休息休息！咦！怎么有这么多的小车！用小车来运砖的话应该会轻松许多吧！”“每人找一辆小车，把砖块装到小车上，把砖块送到鸡妈妈家。”（指导幼儿按形状不同，补好“漏洞”。并启发幼儿用小推车当刷子，粉刷墙壁，增强游戏性。）。

“我们帮鸡妈妈送了蛋宝宝，还帮它补好了房子，真开心呀！那么开心的时候，你是用怎么样的表情和动作来表示的呢！”鼓励幼儿用大声笑、跺脚、拍肚子、在地上打滚等形式来表现高兴，以达到放松的目的。“回家的时间到了，我们拿上自己的小车，和鸡妈妈再见，跟妈妈原路返回。（再次练习推、拉的动作）。

**小班说课稿的教学设计篇四**

活动目标：

1.尝试滚动身体，初步掌握横躺滚动作，知道滚动时自我保护的简单方法。

2.体验身体滚动带来的快乐。

3.发展走、跑、跳等基本动作及动作的灵敏性、协调性。

4.感受运动的快乐，愉悦身心。

活动重难点。

重难点：尝试滚动身体，初步掌握横躺滚动作，知道滚动时自我保护的简单方法。

活动准备：

1.经验准备：知道身体各部位的名称;知道小刺猬是滚着采果子的。

2.物质准备：音乐、草地、果园背景;后面粘好双面胶的果子若干;。

筐子一个;铃鼓一个;垫子、数字若干。

活动过程：

一、情境导入，进行热身，探索身体可以转动的部位。

1.手指骨碌操。

师：刺猬宝宝要和妈妈去果园背果子，先来练练本领，看看谁的身体最灵敏、滚动身体本领高。先做小手骨碌操吧：我会骨碌碌，骨碌骨碌一，骨碌骨碌二，骨碌骨碌三，骨碌骨碌四，上上下下，左左右右，前前后后，我们一起玩游戏。

2.组织幼儿自由探索身体上会转动的部位。

师：你们的小身体上除了小手还有哪些地方会转动?快找一找、转一转吧。

师：我发现了很多小朋友都找到了身体上会转的地方，谁愿意到前面来表演给大家看?

幼：我的头会转动。

师：你的头转得真好!我们跟他学一学转转头，(边说儿歌边做动作)我的头转一转。

师：谁和他转动的地方不一样?

幼：我的胳膊会转动。

3.教师和幼儿随音乐将探索的玩法进行完整动作。

二、尝试练习滚动身体，初步掌握横躺滚动作，知道滚动时自我保护的简单方法。

1.分成两组探索身体横躺滚的方法。

师：宝贝们身体可真灵活，现在咱们开始练骨碌碌滚一滚的本领啦。你是怎样让身体滚动起来的?幼儿分成两组进行练习，教师观察幼儿横躺滚的动作。

2.请个别幼儿表演滚动身体，了解保护自己的方法。

师：小朋友用各种方法来滚动身体，都很棒!请他们来给大家表演一下。全体幼儿再练习身体滚动的本领。

3.听节奏练习双手爬和身体滚动的本领，锻炼身体灵敏性。

师：宝贝滚动本领顶呱呱，要看看大家的反应快不快，两个宝宝来比赛，当鼓声慢的话要滚动身体，鼓声快的话要变成双手爬呀爬。

4.游戏：背果子。

师：本领练好了，我们要去果园背果子了，有两个果园，一个果园要爬着钻过山洞，一个要走过独木桥，看到果子之后打个滚，快速跑回妈妈身边来，摘下果子数一数，把果子放到篮子里，找到合适的数字贴在身上，可以帮助后面的小伙伴摘下身上的果子来。请两名幼儿先去背果子，然后再分组进行游戏。

三、在洗澡游戏中放松身体。

宝贝们太能干了，背回来的果子可真不少，现在身上也脏了，也累了，让我们一起洗个澡吧，跟随音乐放松身体。

教学反思：

用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性是《纲要》对于健康活动的一个要球。而游戏的方法永远是孩子们最喜欢和最愿意接受的。借助游戏《刺猬摘果子》来进一步让孩子练习翻滚的动作是本次活动的高潮。如何让孩子们更大程度地进入游戏活动更是关键。

因此，我首先创设情景：帮兔妈妈摘果子来吸引孩子们，让孩子们从练习滚动的环节自然转入到巩固练习环节。而是否有效掌握、领会游戏的规则又是游戏成功的首要条件，因而我又通过兔妈妈讲解规则——老师借用兔妈妈的话讲解规则的两次讲解，有效地让孩子关注到了规则，从而能正确地开展游戏。同时在这个环节中，兔妈妈自然地介入游戏活动，不但有助于游戏的真实性，而且大大解决游戏时老师关注孩子们程度，正是如此“双管齐下”的方式，巩固练习的环节顺利、有效，孩子们成功地体验到了游戏的乐趣!

同时，在活动中我积极实施“各领域的内容有机联系，相互渗透”的原则，让孩子们在数一数中转动关节、让孩子们找一找、动一动的探索发现、请孩子们按颜色种类放置果子、引导孩子和兔妈妈说谢谢等礼貌用语，注重孩子全方位发展。当然，在活动中还是有一些细节值得我们再去推敲和思考的，因为细节的处理的好，对活动的有效起着更大的作用。

**小班说课稿的教学设计篇五**

1、通过活动让幼儿更好的掌握图形。

2、培养幼儿观察的能力。

通过活动让幼儿更好的掌握图形。

1、故事课件

2、三角形、圆形、长方形图形宝宝（各一个）

3、三角形、圆形、长方形图形“饼干”（各几个）

4、三角形、圆形、长方形图形图片许多供幼儿串图形项链、线和幼儿人数相同。

师：今天，王老师给小朋友们带来一个好听的故事，你们想不想听？

幼：想……

师：那你们可要听仔细哦，待会儿我还要考考你们呢。

1、 图形宝宝肚子饿了，我们给它喂“饼干”吃。

（1）观察“饼干”的形状，有三角形、长方形、圆形

（2）教师手持图形，找出与图形宝宝相应的“饼干”

（3）检查是不是图形宝宝都喜欢吃的“饼干”

（4）请幼儿帮图形宝宝找“饼干”

1、给图形宝宝做礼物——项链，教师示范。

2、幼儿串项链

3、幼儿相互说一说，比一比，我的项链是由什么图形组成的，送给哪个图形宝宝？

**小班说课稿的教学设计篇六**

1.通过阅读故事绘本，感受理解小蛇吃水果的情景。

2.学习用恰当的词汇描述物体的颜色与形状，乐意表述自己的观察、猜测与想象。

3.感受故事传达的幽默与滑稽的氛围，初步体验阅读活动的快乐。

本活动的重点是：学习用恰当的词汇描述物体的颜色、形状。

活动的难点是：能大胆地用语言表述自己的观察、猜测与想象。

ppt课件；葡萄一串活动过程：

1.出示小蛇图片，幼儿观察。

师：今天老师请了小蛇来我们班做客。看，这条小蛇长的什么样子？

（细细的、长长的）师：小蛇今天要去小树林散步，看看小蛇是怎么去的呢？（引导幼儿了解蛇是扭来扭去的）

2.幼儿学习小蛇扭来扭去的样子。

师：小蛇是扭来扭去去小树林的，你会像小蛇一样扭来扭去的吗？

（请幼儿做一做扭来扭去的动作，并给予肯定）

1）出示苹果图片观察苹果的样子。

师：小蛇扭来扭去在小树林里发现了什么？（苹果）师：你看到的苹果是什么样子的？

（幼儿根据看到的图片及自己的生活经验进行自由讲述。）小结：小蛇见到了一个圆圆的、红红的苹果。

2）出示小蛇吃过苹果过后的样子，幼儿探索发现原来是小蛇将苹果吞了下去。

师：咦，小蛇怎么了？怎么会变成现在这个样子呢？为什么你知道是苹果呢？

（小蛇把苹果吞进了肚子）（小蛇肚子中间像一个苹果的样子）

3）出示小蛇张开嘴巴的图片，幼儿观察。

师：这么圆圆的、红红的苹果真好吃呀，小蛇是怎么吃的呢？

（张大嘴巴，\"啊…呜--咕嘟\"，把苹果整个吞到了肚子里去。）

4）请幼儿模仿小蛇吃苹果的体态动作，并学说短句：\"啊呜--咕嘟，啊--真好吃。\"

2、通过欣赏图片（小蛇吃过香蕉、葡萄和菠萝后的样子），反推故事相关内容。

1）出示小蛇吃过香蕉、葡萄和菠萝后的样子三合一的图片，幼儿观察。

师：小蛇在小树林里扭来扭去，还吃了很多的水果，你们猜，它都吃了什么水果呢？

2）幼儿讨论小蛇吃了什么水果。香蕉（出示小蛇见到香蕉的图片）师：香蕉是什么颜色什么样子的？（黄黄的，弯弯的）小结：原来小蛇是吃了香蕉，所以身体变得弯弯的了。

（幼儿根据看到的图片及自己的生活经验进行自由讲述。）葡萄是什么颜色什么样子的？（紫紫的，一颗一颗圆圆的）（出示小蛇见到葡萄的图片）师：原来小蛇是吃了葡萄，所以身体变得一颗一颗圆圆的了。

菠萝是什么颜色什么样子的？（绿绿的叶子下面是黄黄的，身上长满了刺）（出示小蛇见到菠萝的图片）师：原来小蛇是吃了菠萝，所以身体变得刺刺的了。

（请幼儿模仿小蛇吃菠萝的体态动作，并说短句：\"啊呜--咕嘟，啊--真好吃。\"）

3.出示小蛇见到苹果树的图片，讨论小蛇见到苹果树后会怎么样。

（重点猜测：小蛇是怎么吃小树的？先……再……最后……引导幼儿用简单的语言讲出小蛇爬树、翻身、吞等等动作，教师提炼简单的辅助动作展示给幼儿看，帮助幼儿理解小蛇吃树的一系列连续动作。）

2）欣赏小蛇吃苹果树的flash动画，并学一学小蛇吃树的样子。

（请幼儿模仿小蛇吃小树的体态动作。教师语言指导：小蛇真调皮，它扭来扭去，扭来扭去，爬上小树，爬到最上面，张开大嘴巴，\"啊…呜\"一口，\"咕嘟\"一下，把整棵小树都吞了下去，变成了一棵奇怪的小蛇树。教师动作指导：当老师讲到小蛇吞小树的时候，老师鼓励宝宝张开大嘴巴，可以站起来，把头往下低，表示模仿小蛇从上往下吞小树，最后也可以鼓励宝宝低着头，把小手往后摆，象孔雀的尾巴一样张开来，表示小树的树梢。

1.播放flash动画《好饿的小蛇》，让幼儿体会故事的幽默，教师边看边讲述，引导幼儿一起说一说短句：\"啊呜--咕嘟，啊--真好吃。\"并且做一做小蛇吃水果时夸张的样子。

2.教师简单针对故事内容进行提问，帮助幼儿进一步体会故事的滑稽与幽默。鼓励幼儿再次观察故事结尾处（小蛇背后）的小树林。

（幼儿自由讲述，教师帮助小结：故事里的小蛇真有趣，也很贪吃，它看见什么就吃什么，竟然连小树也吃掉了，真好玩。）

3.幼儿去散步寻找水果，结束教学活动。

师：小蛇散步的时候见到了很多的水果，我们也去散散步找找水果吧！

（教师带领幼儿去散步寻找水果，离开教室，结束教学活动。）

最后小蛇会怎样？会发生什么事情呢？引导幼儿进行观察后环衬和封底。

小结：小蛇吃饱了在呼呼呼的睡觉呢。

整个活动在选材上非常适合小班的幼儿，幼儿很喜欢故事内容，在大书阅读时更是采取了丰富的形式，如先猜后验证、带着疑问看下页等，把幼儿的兴趣完全都激发出来，最后环节的创新阅读，更是让幼儿体验了一番创造的乐趣，让幼儿在互动、自主的阅读背景下，完成了整个教学活动，有些细节方面还需要深究，特别是对于每一页讲述时，侧重点过多，导致活动有些累赘。

**小班说课稿的教学设计篇七**

1、认识自己的小脚，喜欢做小脚的游戏。

2、知道小脚随着身体的长大而长大。

活动准备：节奏欢快的音乐磁带

有地毯的地面

请幼儿脱下鞋子和袜子随意的站在老师的四周，听着音乐和老师一起活动活动我们小脚好吗？教师：小脚累了，找个地方做好。

（一）引导幼儿通过多种形式认识自己的小脚。

1、数一数？一只脚上有几个脚趾？找找哪个最大哪个最小？

说一说：小脚，小脚真可爱，1、2、3、4、5，五个脚指头。

2、通过教师和孩子进行比较脚的大小，

老师的脚为什么大？你们的脚为什么小？

小结：老师的脚出生时就这么小，后来人长大了，脚也长大了，等小朋友长大了，小脚也会长大。

3、挠挠小脚，说一说有什么感觉。

挠挠自己的、老师的、小朋友的，说说有什么感觉？

告诉幼儿：小脚，小脚真好玩，挠挠小脚，哈哈哈，痒死喽。

（二）认识小脚的本领，喜爱自己的小脚。

1、教师带领幼儿在活动室的地面上和不同的垫子上，走走、跑跑、跳跳，引导幼儿说出有什么不一样的感觉。进一步说出小脚的本领。（走路、跑步、球踢、跳……）

2、今天老师的小脚还会跳舞呢？教师用脚打节奏，请幼儿观看。

3、幼儿跟老师学习用脚打节奏。

4、放两段节奏不同的音乐，幼儿自由发挥，用脚感知节奏的快慢。

5、教师和幼儿一起跳舞，感受小脚跳舞带来的快乐。

我们的小脚帮我们做这么多事情，那我们应该怎样保护小脚呢？请幼儿讨论说说。然后进行比赛穿鞋子和袜子，结束活动。

**小班说课稿的教学设计篇八**

水果是幼儿生活中最常见的食物，为了使幼儿了解更多水果特征，知道吃水果有利于身体健康，培养幼儿的观察力、语言表达能力，我设计了我爱吃的水果主题活动。

活动目标

活动目标:

1、创设情景，使幼儿在轻松的氛围中认识水果。

2、通过触觉、视觉、味觉等方面，让幼儿感知水果的外形特征和味道。

教学重点、难点

认识各种水果，了解它们的特征

活动准备

活动准备:

1、苹果、香蕉、桔子、梨子等水果若干个。

2、切成片的水果。

3、各种水果的图片

活动过程

一、猜一猜

香蕉

兄弟几个真和气 天天并肩坐一起 少时喜欢穿绿衣 老来都穿黄衣裳

荔 枝

脱了红袍子 是个白胖子 去了白胖子 剩个黑圆子

草 莓

红果子 麻点子 咬一口 甜丝丝

哈 密 瓜

转载自 XUEfeN.cOM.cn

个子大，橄榄形 果皮有黄也有青 上面印着小网纹，吃到嘴里笑吟吟

2、幼儿摸宝贝袋,猜猜里面是什么？

二、 认一认

1、请小朋友打开看看,里面到底是什么呢?幼儿说出自己布袋中水果的名称、颜色、形状。

2、请手中是红色宝宝的举起来给我看。

请手中是圆圆的宝宝举起来给我看。

请手中是香蕉宝宝的举起来给我看。

请手中是需要剥皮吃的宝宝举起来给我看。

3、请小朋友把你的宝宝放在一起。这些宝宝合起来有一个共同的名字叫“水果”。 你们还吃过哪些水果呢? 老师出示水果图, 幼儿回忆。

三、 说一说

1、给大家介绍各种水果的名称。

2、说说水果的颜色、形状，切开水果，说说水果里面是什么样子。

3、说说你喜欢吃哪种水果，为什么？

四、 尝一尝

1、小朋友,欢迎你们。我准备了好多好吃的,请大家尝一尝,尝好了还要过来告诉我,你吃的是什么,它是什么味道的。

2、幼儿品尝。

3、组织交流。

五、 活动延伸

今天我很高兴和小朋友一起认识了许多水果宝宝,知道了它们的颜色和形状;还品尝了许多水果,知道了他们的味道。还知道了吃水果有利于身体健康。那就让我们把知道的这些介绍给家人和朋友，让更多的人和水果宝宝成为朋友。

**小班说课稿的教学设计篇九**

1.有节奏的朗诵儿歌。

2.在扮演角色的\'游戏过程中，感受身体活动的快乐，乐意参与学习和表演儿歌的活动。

教具：鸡、鱼、菜若干，篮子。

一、游戏《买菜》。

1.出示篮子。

提问：这是什么？我们能用它干什么？

（1）陪妈妈去买菜。

教师：我来做妈妈，谁愿做我的小乖乖？（请一位幼儿）。

教师一手提篮，一手携着幼儿，边走边说：

“小乖乖，上菜场，陪妈妈，去买菜。”

教师：菜场到了，小乖乖买什么菜？

我和小乖乖选了什么菜呀？（鸡呀、鱼呀、大青菜）。

教师：这么多菜怎么拿回去呀？

我们一起用两只手抬，哎唷哎唷抬回来。

1.朗诵。

教师：买菜的游戏真有趣，我把买菜的事编了一首儿歌，名字叫《买菜》。

2.听录音，边拍节奏。

3.跟着录音学念一遍。

4.分组练习，请幼儿分成两组，先后随妈妈去买菜，同时念儿歌。

1.如果妈妈去上班，家里还有哪些人可以去买菜？

2.请个别幼儿扮演奶奶、爷爷找乖乖去买菜。

3.请男孩做爸爸，女孩做乖乖一起去买菜。

教师：买了这么多菜，放到娃娃家给娃娃做好吃的哟。

儿歌：小兔买菜。

小兔子去买菜，

卖白菜给爷爷。

卖萝卜给奶奶，

爷爷夸他好宝宝。

奶奶说他好乖乖，

小兔小兔你真乖。

**小班说课稿的教学设计篇十**

1、对倾听活动感兴趣。萌发对周围声音的关注，培养幼儿对探索活动的兴趣。

2、能够倾听身边发出的声音。

3、发展幼儿的听辨能力，提高幼儿的注意力。

课件（小狗、小猫、小鸭的声音和图片，救护车、汽车、摩托车的声音和图片。

导入：今天老师带小朋友去小动物家做客，但是小动物喜欢听话，懂礼貌的小朋友。教师问：“小朋友听话吗？”幼儿答：“听话”那么我们坐小汽车去小动物坐客。教师问：“小朋友能在小汽车上乱跑吗？”幼儿答：“不能，跑的话就摔倒了。”

1、开展倾听，分辨活动。

a、坐车出发了，播放汽车“嘀嘀嘀”的声音。教师问：“我们要坐车出发了，”请幼儿模拟坐汽车。

倾听马路上的声音，教师问：“我们的\'小耳朵竖起来听一听，这是什么声音？”（播放救护车，摩托车的声音课件，引导幼儿倾听分辨）。

教师提问：你们在马路边听到过哪些声音，请你学一学。（播放课件有摩托车、救护车的图片）。

b、倾听小动物的叫声，教师提问：请听一听，我们到谁的家了？（播放小猫的叫声，引导幼儿倾听分辨，这是谁的家传出来的。）。

教师问：我们到谁的家了。（出示毛绒玩具小狗）你们知道它怎么叫？（小朋友说：“汪汪汪”）那么我没听听小狗是不是这样叫。（播放小狗的叫声图片课件）。

教师提问：请听一听，我们到谁的家了？（播放小鸭的叫声，引导幼儿，这是谁的家呀？）。

c、我们去了谁的家了？（播放小狗，小猫，小鸭的图片）。

教师说：我们看一看这上面还有那些小动物。（小鸡、小羊、青蛙）。

我们一起唱儿歌《我爱我的小动物》。

**小班说课稿的教学设计篇十一**

小班体育公开课教案与反思《小兔送果子》活动目标：1、在初步掌握双脚并拢向前跳的基础上，学习双脚并拢跳、双脚分开跳的动作，提高身体自控能力和平衡能力。2、在游戏情境中体验跳跃活动的快乐。活动准备：学具：胸口每人一个小兔头贴。教具：礼物若干、小动物图示四幅、硬纸板小路四条、热身和放松音乐。

场地布置：四路纵队圆点贴、即时贴适当宽度的小路、小动物家的路径。

1、兔妈妈交代角色和任务，小兔们跟着兔妈妈跳跃进入场地，形成四路纵队。

2、热身运动：

头部运动----上肢运动----腰部运动----下蹲运动-----腿部运动-----跳跃运动----整理运动。

1、复习双脚并拢跳。

师：我们小兔有个能干的本领，是什么呢?那你们会怎么跳?

(1)原地双脚并拢跳：双脚并拢、屈膝、前脚掌落地、又轻又稳。

(2)指定方向双脚并拢跳(指导个别幼儿动作要领)。

2、学习双脚分开跳。

师：我还有一个特别的本领呢!你们瞧!

(1)教师示范双脚分开跳：双脚分开、屈膝、前脚掌落地、又轻又稳。

(2)幼儿原地练习双脚分开跳，教师指导。

(3)指定方向双脚分开跳。

(4)在指定的小路上(===)练习双脚分开跳，教师指导动作要点。

3、送礼物。

师：刚才妈妈接到一个神圣的任务，森林国王要给每个小动物去送一份六一儿童节的礼物，你们愿意吗?可是去小动物家的路很难走，请你们看仔细了!

(1)教师介绍小路上“并拢”、“分开”的图示。

(2)教师示范过小路，并解说要点。

(3)请一位幼儿尝试。

(4)分组练习两次。

师：刚才我们给很多小动物送去了礼物，他们可开心了!你们，我们都出汗了，让我们来洗个澡吧!

1、放松运动。

2、材料收拾。

我们团队在接到小班“跳”的主题内容后，首先翻阅了关于小班幼儿体育教学的目标和内容。小班主要有：纵跳、触物跳、从高往下跳、单脚跳、双脚跳等几个内容。我们结合我园小班关于跳的原有经验，选择了双脚并拢跳和双脚分开跳的教学内容。

我们团队在中午商量形成初步教案后，下午立即进行了试教活动。我作为执教者作以下几点反思：

首先，体育活动的“味道“不够浓郁，跟体育游戏的区别值得深思。因为是小班的体育活动，我们总是倡导情境化的游戏活动引导幼儿积极参与的.趣味性和探索欲，但是锻炼的形式和强度有待斟酌。适当渗透队列队形和体育活动的指令应该会更好些。

其次，幼儿常规的收放性。由于我们一直倡导让每个孩子有自己的想法和尝试的空间，在活动组织过程中个体化需求体现的也较为明显，为了更好的满足个体需求，使得活动的自由性偏多。如何收放比例得当是个团队接下来值得探讨的问题。

最后，本次活动重点在于巩固双脚并拢跳、新学双脚分开跳，难度在于双脚分开、并拢的交替练习。活动支教过程中，难点的突破主要在于第三环节的“送礼物”过小路环节，若之前能适当进行难点前置，幼儿原地自由练习双脚并拢、分开交替跳，对接下来的难点突破应该会有更好的效果。

**小班说课稿的教学设计篇十二**

1、瓶娃娃人手一个（用小饮料瓶装饰成瓶娃娃，里面盛小半瓶水，并在瓶盖内事先挤上一点红或黄、绿水粉颜料）。

2、音乐《嘻唰唰》。

3、水粉调色盘、大白纸板三块。

4、用皱纸、松紧带自制的红黄绿小头花若干，用三色卡纸分别制作苹果、梨子、西瓜小屋。

1、出示一个未变色的瓶娃娃，教师：“今天，我请来了一个小客人，你们认识它吗？”

幼儿：“它是瓶娃娃”

教师：“宝宝跟瓶娃娃打个招呼吧！”（瓶娃娃好！）。

教师以瓶娃娃的口吻：“你们好”

2、教师：“这个瓶娃娃它会变魔术呢！我们看看它会变成什么样子？”

“变变变，变变变！”（教师边说边上下晃动瓶子，）。

教师：“瓶娃娃变成什么样子啦？”(引导幼儿学说“瓶娃娃变成红红的”)。

3、教师：“今天，我请来了许多的瓶娃娃（边说边出示许多瓶娃娃）宝宝想不想和它们一起变魔术？让我们一起来变一变，看看它们又会变成什么样子？”(幼儿自由上来拿一个瓶娃娃，要求幼儿用力摇边晃边说“变变变，变变变！”)。

教师：“你们的瓶娃娃都变成什么样子啦？(引导幼儿说一说自己的瓶娃娃变成什么颜色）。

教师、“宝宝的瓶娃娃有红红的，有黄黄的，还有绿绿的，瓶娃娃好看吗?”（让幼儿学说形容词：真好看）。

1、教师以红色瓶娃娃口吻说：“我是红红的瓶娃娃，谁的颜色和我一样啊，快到我这儿和我做好朋友吧！”（等红娃娃到齐后）我们都是谁啊？我们都是红红的瓶娃娃，让我亲亲你，你也亲亲我！”（幼儿相互之间碰一碰瓶娃娃）。

教师：“红红的瓶娃娃都找到好朋友了，它们真高兴！”

2、教师再扮黄娃娃；“我是黄娃娃，我的好朋友在哪里呢？谁的颜色和我一样，它就是我的好朋友。”

教师：“黄黄的瓶娃娃都找到好朋友了，它们真高兴！”

3、教师：“绿娃娃的好朋友在哪里呢？我们都是绿绿的瓶娃娃，让我亲亲你，我们都是好朋友！”

教师：“我们的瓶娃娃都找到自已的好朋友了，真高兴，那让我们一起来跳个舞吧！在跳舞之前，我们先把它们打扮一下，我今天特意为瓶娃娃准备了许多的头花呢！”（教师边说边拿出一个绿色头花作示范，并讲解戴头花的要领）。

幼儿根据自已瓶娃娃的颜色，选择相应颜色的头花，尝试将头花戴在瓶口上。

4、幼儿随着音乐，和瓶娃娃一起自由跳舞。

1、出示三种不同颜色的水果屋（红、黄、绿）。

教师：“瓶娃娃累了，我们抱着瓶娃娃休息一会吧”（教师哼唱摇篮曲，幼儿表演哄瓶娃娃睡觉的样子。）。

教师：“你们知道瓶娃娃的家住在哪里吗？”

2、引导幼儿观察不同的水果房子，说出它们是谁的家。再请幼儿按颜色将瓶娃娃送回相应颜色的水果屋。

1、教师：“瓶娃娃都回到了自已家，它们的家真漂亮！如果我们在它们的小屋前种点小花小草就更漂亮啦！”

2、教师示范手指点画，边画边交代要求。

3、幼儿按自己的意愿用手指沾上不同颜色的水粉进行点画。

（教师巡回指导，提醒幼儿不要将颜料弄到身上）。

教师：“宝宝种了这么多漂亮的小花小草，你们真能干！瓶娃娃看着太高兴了！可现在时候不早了，我们也该回家了，宝宝跟瓶娃娃说再见吧！”

在区域活动中提供多种工具，如棉签、蔬果等。让幼儿尝试用它们作画，使之获得更多的体验。

**小班说课稿的教学设计篇十三**

让幼儿能够准确地辨认方位，增强方向感。

1.引导幼儿学会用自然地声音来演唱歌曲，并且用简单的动作.

2.愿意听音乐或教师的演唱做小鱼游的动作，学习小碎步.

3.初步尝试按规则游戏，在于教师教师单独身体接触的过程中增.

幼儿能够积极主动地参与到活动中，尝试性的进行床创编。

图片ppt。

1、欣赏旋律重点提问：音乐听起来感觉如何？

2、感受音乐。

（1）师生随音乐有节奏地拍打身体各部位。

（2模仿鱼游。

（教师有意识的帮助幼儿巩固已有的基本动作经验各部位的方法感知音乐的特性，为下一环节做铺垫。）。

（一）师生互动——一条小鱼游啊游。

1、观看视频，引导幼儿观察小鱼的颜色及花纹。重点提问：尼为什么？

2、打扮小鱼，随音乐进行各种方位的游动。

（1）小鱼穿衣服引导幼儿双手套上彩袜，说说自己是什么鱼。

（2）模仿一条小鱼游啊游重点提问：怎样让自己变成一条鱼？将双手掌心合拢，在胸前左右摆动，如鱼儿游动）。

（3）随音乐游动教师鼓励幼儿尝试一条鱼儿的不同方位游动姿下、向前、向后、等。

重点提问：这条小鱼正在往哪里游？（中，教师以鱼妈妈身份不断观察幼儿的姿态，并有意识的帮助幼鱼游动作）。

（二）生生互动——两条小鱼游游。

1、幼儿用手表现鱼游的`不同方位，丰富动作表现经验。重点单，怎样变出两条小鱼？（教师引导幼儿在一条鱼游的基础上作，如两只小手分开摆动。）。

2、激发想象，鱼儿间的互动交流。

（1）重点提问：两条小鱼在一起最喜欢做什么游戏？（教师导幼儿运用生活经验进行交流.）。

（2）请幼儿演示自己独创的鱼游动作，引导同伴猜测鱼儿在。

3、幼儿随音乐表现两条小鱼游。（教师以鱼妈妈的身份有意作指导）。

（三）与环境互动——许多小鱼游游。

2、引导幼儿互动。教师以鱼妈妈身份带领幼儿进入水草丛中游戏的情景。重点提问：鱼儿鱼儿你在干吗？（幼儿回答）。

3、根据音乐的提示进行游戏。

（1）教师交待游戏要求：当音乐停止时，小鱼躲在水草旁；鱼继续自由游。

本次活动仍然有部分幼儿的参与程度较低，需要老师在活动。

幼儿的积极性。其次,在日常的活动中，对幼儿的积极行为应该强化积极行为的频率。

**小班说课稿的教学设计篇十四**

教育目标：

1、让幼儿了解春天天气渐渐变热，有很多传染病会发生，教育幼儿要养成常洗手、生吃瓜果要洗净、不喝生水的良好习惯。

2、认识苍蝇、蚊子的外形特征，知道它们的`害处。

过程：

1、让幼儿猜谜语，引出活动分别说出苍蝇和蚊子的谜面，让幼儿猜。

2、认识苍蝇和蚊子及其危害。

（1）让幼儿观看苍蝇、蚊子的图片（主要外形特征），使幼儿从外形特征上认识它们。

（2）讲解：使幼儿了解苍蝇和蚊子生活在什么地方。

（3）介绍苍蝇是如何传播疾病的，并告诉幼儿苍蝇传播的疾病是痢疾（拉肚子）。

（4）介绍蚊子是怎样传播疾病的，并告诉幼儿蚊子传播的疾病是乙脑（伤害大脑）。

3、总结：

教育小朋友要勤洗手，不吃不清洁的食物等，养成良好的卫生习惯。

**小班说课稿的教学设计篇十五**

1.在互动式情景表演中思考各种被锁在车里时的自救方法。

2.能大胆地提出自己的想法。

1.排情景表演，教师扮演妞妞（背旅行包、戴太阳帽），配班教师扮演教师。

2.教学挂图和幼儿用书。

（2）陪伴老师：是啊，坐稳了，我们就要出发了。

（3）妞妞（打哈欠)：哦，我要美美地睡一觉。

（4）到幼儿园了，我们下车了！

（5）旁白：妞妞仍然在睡觉，嘴里发出呼噜声。

（6）旁白：所有的小朋友都下车以后……。

（7）妞妞：啊！怎么人都走了？我要下车，咦？车门锁上了！

（8）妞妞面向小朋友：小朋友，你们帮我想想办法，我该怎么办呢？

（1）教师继续扮演妞妞提问：谁有好的办法能帮助我从车里出去？

（2）幼儿想办法，教师引导幼儿发现这种办法的可行性。

（1）教师：刚才我们小朋友想的办法都很好，书上还有什么好办法呢？我们一起来看看吧。妞妞还想出了什么好办法？按车喇叭的方法真好，喇叭的声音真大，很容易让别人发现车里的妞妞，把她救出来。

（2）教师小结：不小心被锁在车里后，可以按车喇叭，引起别人的主意，让大人来救自己。如果喇叭不响，也可以敲打车窗，发出声音。千万不能独自在车里哭泣哦，这样别人就没有办法知道你需要帮助了。

（3）请幼儿自由阅读幼儿用书上的\'内容，和旁边的同伴讲一讲画面内容，重点说出发生的事情和解决的办法。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！