# 202\_年中国民间故事读后感 中国四大民间故事读后感(大全12篇)

来源：网络 作者：清香如梦 更新时间：2024-01-11

*读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。中国民间故事读后感篇一今天，...*

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**中国民间故事读后感篇一**

今天，我读了一个中国民间故事——梁山伯与祝英台。

《梁山伯与祝英台》与《白蛇传》、《孟姜女》、牛郎与织女》并称中国古代四大传说。其中，梁祝传说是我国最具辐射力的口头传承艺术，也是惟一在世界上产生广泛影响的中国民间传说。梁祝故事在民间流传已有一千四百六十多年，可谓中国家喻户晓，流传深远，被誉为爱情的千古绝唱。

《梁山伯与祝英台》细腻地呈现一段唯美彻骨、惊天动地的爱情。出身富裕人家的祝英台反抗传统社会对女子的不平等待遇和束缚，争取到与男孩子一同读书受教育的机会。继而挑战长久以来“门当户对”的观念，与同窗三年的平民子弟梁山伯相恋，为自己争取婚姻自由。然而，保守的年代却棒打鸳鸯两分离。但梁山伯、祝英台的情，终究感天动地！二人化成彩蝶翩翩飞舞，溶入多彩、自由的天空，所经之处，花儿漫天开放。

看了《梁山伯与祝英台》后我认识了许多具有不同特色的人物，让我来给你们介绍一下吧。

祝英台：16岁少女。生于浙江上虞的世族人家，聪明伶俐，自小喜爱读书，不愿受中国“男尊女卑”的传统观念所束缚。在父母的答应下，男扮女装去读书，因而认识了梁山伯，并暗恋着他，后来却因马家的强势及威胁所逼，不得不和梁山伯分离。

梁山伯：17岁少男。生于浙江绍兴的庶民家庭，温文儒雅，谦恭有礼，长相俊俏。在读书时认识了祝英台，后来发现祝英台是女儿身，两人相爱却因为马家威吓而无法成为亲家，最后抑郁而终。

马文才：18岁少男。不擅读书，身边总是跟着一群狐群狗党，仗着自己家有钱有势，到处欺负他人，所以和狐群狗党三人行都经常被老师处罚。也因为他发现祝英台是女生，所以造成后来梁祝两人相恋却无法在一起的悲剧。

从古到今，有无数人被梁山伯与祝英台的悲惨爱情所感染，而我也被这一美丽、凄婉、动人的爱情故事给深深地感染了，我羡慕他们能凭着自己的信念真爱到底，我会永远铭记梁山伯与祝英台的悲惨爱情。

**中国民间故事读后感篇二**

如今，越多越多的人去阅读欣赏外国名著，小说，散文，而渐渐忘记了属于咱们中国自己的语言艺术，民族艺术，为了再次感受广大劳动人民的智慧，我阅读了《中国民间故事》这本书。

一开始，我并不了解民间故事。这本书的导读为我详细地介绍了，原来民间故事有一个很重要的特征就是它的创作和传播主要依赖于劳动人民之间的口耳相传。而民间故事传承的强大的力量，可以同风俗习惯相比拟，因为这是种靠行动、语言的集体传承，所以具有着不可估量的生命力，民间故事中的很多篇章成了后是作家创作的灵感和源泉。

怀着一份期待与激动，我开始从第一个故事细细阅读起，没翻几页便被深深地吸引了。整本书，有我很小时候就知道，并且常常听大人讲的故事，比如狼来了，东郭先生和狼，这些故事虽然十分简短，但却生动形象地刻画出了许多人物形象，这些人物无一不性格鲜明，惹人喜爱，而且它们都有一个共同点，就是可以让我们明白许多简单的小道理。比如狼来了就让我明白了小孩子不能撒谎，撒谎的后果就是羊都没了，经济造成严重损失。东郭先生和狼告诉我的是江山易改，本性难移，所以我们不能轻易相信坏人，要时刻保持警惕心啊。书中也有许多让我感到无比的故事，比如宝莲灯，懂兽语的海里布。宝莲灯中，三圣母和刘彦昌这段超越界限，愿意付出生命的代价的爱情让我震撼。沉香为了拯救母亲，不怕危险，历尽千辛万苦，更让我感动。懂兽语的海里布中的海里布也让我十分敬佩，他为了保证其他人的安全，不惜出卖了自己的密码，后来拯救了其他人，却牺牲了自己，成为了一尊石像。当然，也有许多我以前闻所未闻，让我大长见识的故事，比如李白求师，李白乃一代诗仙，在文学领域上可谓无人可敌，可他居然也为了寻找高人请教而放弃了欣赏美景，等待了五天五夜，这种虚心请教，坚持不懈的精神让我佩服。

读完整本书，我仿佛整个人已经融入了进去，去欣赏那些自然人文，同神仙鬼怪在一起。我也深深地被这些生命力顽强的故事所吸引，久久不能忘怀。我也相信，这些植根于民间的故事，可以口耳相传，生生不息地传承下去。

**中国民间故事读后感篇三**

其中令我印象最深刻的一篇就是《金乌鸦》，这篇故事主要讲的内容就是：从前，一个村子里住着穷寡妇和她的女儿，她们虽然很穷，但是很善良。一天，小女孩正在帮他妈妈晒米，飞来了一只金色羽毛的鸟，金乌鸦把米都吃光了。乌鸦说会给她一定的补偿的。过了一会儿，金乌鸦便把小女孩带到一棵大树下，问她是要金、银、铜哪个梯子上去，小女孩选了铜的，但乌鸦却给了她金的。后面乌鸦依旧这么问着，小女孩也一直回答最普通的那个。可是最终得到了丰厚的回报。村子里还住着一对贪婪的母女，她们也按照这样的过程做了一遍，只是她每次选的都是最华丽的那个，但最终却没有得到好处，反而得到了她们应得的报应。

这则故事主要分为两个部分，分别以两个小女孩的经历为主线，两人性格不同，所受到的待遇也天差地别，对比非常的鲜明。两个小女孩的不同结局阐明了“善有善报，恶有恶报”的道理。

民间故事的内容，虽有不同程度的\'幻想成分，但都着眼于现实生活，其主题、角色与主要情节都符合故事传播时的生活逻辑。从神话、传说到动物故事、生活故事、笑话，其内容和艺术手法的幻想性依次减弱，现实性依次增强。每个人都要留意生活中的点点滴滴，这点点滴滴都有可能成为之后的经典！

**中国民间故事读后感篇四**

陈桥兵变之后，宋太祖赵匡胤时刻想着统一天下。南唐后主李煜却依据长江天险，进贡而拒不交出主权，阻碍着南北统一。

这天上午，太祖正在和众大臣商议如何攻打南唐，侍卫禀报，宫门外有个从江南来的书生，要求圣上册封官职。

江南人文底蕴深厚，来人开口就敢要官，定有几分真才学。时下正是用人之际，何必拘泥于小节。想到这里，太祖便要宣此人上殿，却被宰相赵普拦住了：“陛下莫急，来人如此张狂，小心有诈。”说完他问侍卫，“来人可报了名号?”

“樊若水，来自南唐金陵。”

不等侍卫说完，一位臣子已忍不住笑出声：“请陛下恕微臣无礼，陛下可曾听说过‘大漠孤烟落日圆’的笑话，说的就是这个樊若水。”

原来，樊若水的父亲是南唐池州一个县令。作为县太爷的公子，樊若水从小就仗着自己读过几天书，恃才傲物，谁也不放在眼里。有一年，他到都城金陵参加科举考试，想一举成名，光宗耀祖，没想到被主考官毫不留情地刷了下来。他很不甘心，就给皇帝李煜写信，提了一些治国理政的建议，并奉上了自己的几首得意诗作，其中一首开篇之句就是“大漠孤烟落日圆。”李煜此人，论管理国事远不及父辈，但是谈诗词歌赋，却是顶尖高手。樊若水的几首诗，哪里入得了他的法眼，不但被他当场扔进了废纸篓，还被时常当做笑话取乐。此事在金陵乃至整个南唐，无人不晓。

“陛下，樊若水肯定是在南唐混不下去了，才到我大宋来。臣以为对这等沽名钓誉之徒，不仅不能召见，还应赏一顿棍棒，以扬我大宋国威。”

听完大臣们的意见，太祖深思良久说：“人家大老远跑来投奔大宋，心意可嘉。于情于礼，都应见上一面。”

在宫门外晒了大半天太阳，才得以宣见，樊若水心里十二分不痛快。他气呼呼地走进宫，见了太祖也不跪拜，只拱手作了个揖，算是打招呼。

见他这副鼻子不鼻子的臭模样，登时就有臣子要发作，被太祖用眼神止住了。为了缓和气氛，太祖特地叫人给樊若水赐座，然后亲切地问：“你为什么要取‘若水’这个名字啊?”

樊若水回答：“我自幼喜欢读书，曾经看到唐朝有个大臣叫倪若水，为人刚直，我很仰慕他，所以给自己也取了这个名字。”

他这话一出口，旁边侍立的臣子差点儿没笑喷了。原来唐朝那个大臣不叫倪若水，叫倪若冰。因为书是竖着排版的，那个“冰”字就是在“水”字的左上角加上那么一点，如果读得不仔细，难免会把“冰”看成“水”。

听到众人的笑声，樊若水急了：“有什么可笑的?太宗皇帝说：‘夫以古为镜，可以知兴替;以人为镜，可以明得失。’难道我们不应该向古人学习吗?”

太祖虽然行武出身，书读得不多，但是对这些史实还是知道的。看到樊若水面红耳赤的着急模样，知道越是心高气傲的人，自尊心越强。于是不但没有揭穿他，还笑呵呵地说：“看来你知道不少古人的事呀，不错不错，我给你改个名字，就叫知古吧。”并赐樊若水进士及第，加封官职。

待樊若水出宫后，众大臣纷纷进言，请求太祖收回成命，说此事一旦传出，定会遭到天下百姓耻笑，说太祖不懂用人之道，有辱圣明，而且还会引来更多不学无术之徒。

太祖摆摆手，止住大家的议论：“知古虽然学而不精，但是关心国事，尊崇先贤，有此赤诚之心，实在难能可贵。假以时日，能当大任。”

话说到这个份上，众大臣不便再言语，独有赵普忧心忡忡。陛下做事素来沉稳，今日之事太过荒.唐，该不会是日夜思念渡长江，神智糊涂了吧?退朝之后，他吩咐几个贴心侍卫，昼夜盯住樊若水，一有风吹草动，立即禀报。

再说这樊若水出宫后，回到客栈不吃不喝，倒头大睡。第二日，他叫店小二将酒菜送入客房，一边喝酒，一边对着任命书时而仰天狂笑，时而捶胸痛哭，时而放声高歌，时而倒地长叹，把客栈闹得鸡犬不宁。第三天，他紧闭门窗，足不出户。听送酒菜的店小二说，他一直呆在那儿自言自语，一会儿说此事万万不可，一会儿又说时势使然。第四日、第五日，他不启程赴任，反倒把汴梁城的角落走了个遍。

听完侍卫的禀报，赵普也糊涂了，这樊若水要官不上任，到底唱的哪一出啊?第七日退朝之后，他便将这些告诉了太祖。太祖听了很生气，叫人宣樊知古即刻进殿。

很快，樊知古就来了，“陛下，微臣已在宫门外恭候多时了。即使陛下不召见，微臣也会求见。”

“哦?”太祖有些意外，“说吧，你又想求何事?”

“是不是嫌上次陛下封的官职太小，想求个更大的?”赵普忍不住讥讽道。

樊知古不理会赵普的冷嘲热讽，对太祖说：“微臣无他事相求，只想求陛下收回成命，让微臣做回一介布衣。”

“放肆!我大宋的官职是你想要就要，不想要就不要的吗?你当这是菜市场?你眼里还有没有陛下?”

“微臣知罪，请陛下息怒，相爷息怒。‘大漠孤烟落日圆，凑诗一句贻经年。若冰非若水，知古不知古’。”说到这里，樊若水从怀里掏出一卷画轴，跪于殿前，“知古才疏学浅，不堪当此重任。如今想起那天在陛下面前的狂妄无知，羞愧难当。陛下明知小民不才，却不责不罚，以礼相待。如此厚恩，无以为报，唯有以此长江天险图进献，愿助陛下早日成就统一大业，让南唐百姓和大宋百姓一样，过上安宁富足的生活。”

太祖大喜，接过地图。原来那年科考失败沦为笑柄后，樊若水一怒之下，来到离金陵只有80多公里的军事重地采石矶。他白天扮做渔翁，在江边垂钓。到了晚上，他就拿出一团丝绳，一端系在南岸，然后划起渔船，带着绳子扯到北岸。如此往返几十个回合，把这段长江的宽度、水流、地形地貌等信息，摸得一清二楚。

公元974年10月，宋太祖接受樊若水的建议，用船在长江上搭起了一座浮桥。宋军突破长江天险后，在江南如入无人之境，不久就兵临金陵城下。没过多长时间，南唐后主李煜不得不袒露右臂，出城投降。从那以后，李煜沦为阶下囚，日夜以泪洗面，只能在宋朝的天空下哀叹：问君能有几多愁，恰似一江春水向东流。

**中国民间故事读后感篇五**

暑假里我看了一本书《西湖民间故事》，里面有很多关于西湖的民间传说。有《明珠》，《寻太阳》，《飞来峰》，《石人岭》等许多故事，其中我最喜欢《明珠》这个故事。这个故事讲了我们的西湖是怎么来的：很久以前有一条玉龙和一只金凤，有一天，它们发现了一块闪闪发光的的石头，很漂亮，它们准备把这块石头磨成一颗珠子。玉龙每天用爪子扒，金凤每天嘴琢，这样一天一天，一年一年的过去，终于有一天空们把这块石头磨成了一颗闪闪发光的明珠，玉龙和金凤非常喜欢这颗明珠，日日夜夜的看守着。可是有一天珠子的光芒被天上的王母发现了，王母就趁晚上玉龙和金凤睡觉的时候，把珠子给偷走了。玉龙和金凤发现明珠不见了，就四处寻找，最后它们发现天上发出了珠子的光，于是就到天上去找，但是王母不肯把珠子还给它们，它们只好去抢，结果一不小心珠子就从天上掉了下来，玉龙和金凤没追上，珠子一掉到地上就变成了一滩湖水，这就是西湖。玉龙和金凤为了守护这颗明珠，就在西湖边变成了两座山，就是今天的凤凰山和玉龙山。我以前不知道西湖为什么叫西湖，现在终于知道了，我要学习书中玉龙和金凤的精神，做事不怕困难，坚持到底的那种毅力。还有一个故事叫《豆腐桥》，讲了从前有个安乐王，他在河上造一座桥叫安乐桥，秦桧知道了，这了跟他斗富，于是在同一条河上连造了三座桥：斗富一桥，斗富二桥，斗富三桥。老百姓为了取笑他，就把斗富桥改叫成了豆腐桥。今天这四座桥还在呢。这个故事告诉我们做官的人做事一定要为老百姓着想，不能为了斗富浪费人力，物力，一定要关心老百姓，为百姓办实事，这样才会得到大家的爱待，不要做跟秦桧一样遗臭万年的罪人，要养成节约的好习惯。书里还有好多好多的西湖传说故事呢，我说也说不完，我为我生活在杭州这座美丽的城市感到骄傲！

**中国民间故事读后感篇六**

今年暑假我看了很多好看的书，我最喜欢看的是《西湖民间故事》。这本书讲述的是关于杭州美丽西湖的神话传说民间故事，是由许多小故事汇集而成的。我最喜欢看的有《明珠》、《飞来峰》、《运木古井》和《油炸桧》。它是一本让人受益匪浅的好书。

《明珠》的故事讲述了古时候，住在天河东边的玉龙和住在天河西边的金凤一起出去觅食，偶然间，发现了一块金光闪闪的石头，玉龙和金凤决定把它磨成一颗珠子，于是他俩开始不辞辛苦地把那块石头磨啊磨！过了一年又一年，他俩终于把那块石头磨成了珠子！可是好景不长，贪心的王母娘娘知道后叫人偷走了珠子，当玉龙和金凤发现后，十分伤心。有一天玉龙和金凤突然发现天空中射下一束既美丽又耀眼的光芒，他俩这才知道是王母娘娘偷了自己的宝珠！玉龙和金凤急忙飞上天，三个人你争我抢，可是一个不小心宝珠竟然掉了下去，宝珠一落地就变成了美丽的西湖，玉龙和金凤都不想离开宝珠，便变成了山，天天守着宝珠。看了这篇故事让我知道了杭州西湖的来历，也被玉龙和金凤那不屈不饶的精神所感动，这种精神是多么值得我们学习啊！

其他的很多故事象《白公堤》、《飞来峰》、《一线天》、《玉泉》让我知道了这些西湖名胜古迹的由来。《火烧净慈寺》、《古井运木》、《济颠匿池》讲述了灵隐寺高僧济颠和尚的故事。《豆腐桥》、《华家池》、《望仙桥》、《梅花碑》这些有趣的地名都有一个美丽的传说。《蚕花娘子》、《鸡笼山竹》、《鲁妹造伞》、《打乌蛇》、《画扇判案》是关于杭州丝绸、绸伞、张小泉剪刀、杭州纸扇的来历。

这本书最后的十六张老照片，让我看到了杭州这几十年来巨大的变化，现在的杭州西湖环境整洁、绿树成荫、热闹繁华，游人如织，和以前那破旧冷清的杭州景点真是天壤之别啊！这本书不仅丰富了我的知识，开阔了我的眼界，让我了解了自己家乡杭州的风土人情和历史典故，也懂得了很多做人的道理。《西湖民间故事》真是一本很不错的神话故事书，建议同学们都去看一看哦！

**中国民间故事读后感篇七**

这个暑假，我看完了《中国民间故事》这本书，看了之后，我被里面一个个优美动人的故事深深吸引，还被故事里的主人公的所作所为深深地感动了。

最让我感动的就是后羿射日的故事了。这个故事讲的是远古的时候，天上挂着十个太阳，大地出现了严重的旱灾，炎热的天气让土地寸草不生，人们种的庄稼颗粒无收。后羿看到后于心不忍，便下决心去射掉那多余的九个太阳，帮助人们脱离这种苦难的日子。他为了能顺利射掉太阳，天天苦练武艺，终于有一天，练成了神力。他穿过九十九座山，跨过九十九条河，来到一座最高的位于东海边的高山，那里离太阳最近。后羿力大无比，他拉动了万斤重的弓弩，射出了千斤重的利箭，终于把天上的太阳连连射下，最后只剩一个太阳了。后来这个太阳每天都东升西落，温暖着人间，万物都生长了，百姓都过上了好日子。

从这篇故事中，我知道了后羿不怕困难，不怕危险，为了帮助百姓消除灾难，自己苦练武艺，帮助别人。看到这里，我想到了现在的抗疫英雄，为了帮助深受病毒困扰的百姓，自己去上前线，冒着风险毅然前行，你们都是我心中的大英雄。

**中国民间故事读后感篇八**

土匪二阎王禁不住诱惑，率部投降了日本鬼子，被任命为我们这一带的保安队长，主要是与抗日联军对抗，阻止抗联与百姓接触，孤立抗联队伍，切断抗联队伍的粮食衣物补给。在任命二阎王的同时，鬼子又强行并屯，指定韩家沟最有名望的韩四爷为屯长，并把韩四爷念过洋学的儿子韩少宝带往县城鬼子大营当了翻译官。

这天夜里，抗联小分队在屯外的小狼山上，与二阎王展开了激战，炒豆般的枪声整整响了半宿才结束。天一放亮，便有消息传来，二阎王的人马全军覆没，二阎王下落不明。抗联小分队在天亮前不知去向。

韩四爷刚洗完脸，几个壮丁押着两个负伤的人进来。韩四爷一看两个人的装束，便知道是抗联战士，显然是昨晚与二阎王激战时受伤掉了队。一壮丁说：“四爷，这两个人受了伤躲在柴草垛下，被我们发现了。”

韩四爷不高兴地训斥壮丁：“胡闹，抓他们干什么?放了。”

壮丁一愣，忙说：“四爷，鬼子说发现抗联不报告，要杀光全屯人的!”

韩四爷瞧着两个抗联战士问道：“你们是抗联吗?我看你们不像嘛!”韩四爷有心放过两个受伤的抗联战士。

两个受伤的抗联战士自然明白韩四爷的心意，但他们不忍让全屯百姓遭殃，一挺胸膛说：“四爷，您的心意我们领了，我们就是抗联，您还是把我们押到县城吧，不能因为我们使全屯人遭殃啊!”

韩四爷眼睛潮润，望着两个抗联战士激动地说：“我韩四也是个中国人呐。我怎么能把你们交给鬼子呢!”

“哈哈，好哇韩四，你想私放抗联。”门外突然一声冷笑，接着跨进一个人来，正是不知死活的二阎王。二阎王一瘸一拐，显然腿受了伤，也不知道昨晚藏在哪里捡了一条命回来。一见二阎王，韩四爷倒吸了一口冷气，强装笑颜说道：“我哪敢私放抗联呐，我一条命虽不打紧儿，全屯可是几百口子人呢。”

二阎王轻哼一声：“知道就好。”走到两个抗联战士面前，凶恶地骂道：“妈的，把老子的人都收拾了，还打伤了老子一条腿，今天就拿你们来抵债。”说着拔出枪来。

“慢着!”韩四爷一声断喝，望着二阎王说道，“这俩抗联是我们抓到的，你没权利杀。”

二阎王冷眼瞧着韩四爷：“不杀他们，难道你想把他们放了，你不怕皇军要了你和全屯子人的命?”

韩四爷看看几个壮丁，壮丁们已经后悔把抗联战士带回来了，他们更恨二阎王。韩四爷刚要说话，从外面跑进来一个人，竟是韩少宝。韩少宝一身洋打扮，小背头抹得油亮，气喘吁吁进来，欣喜地叫道：“爹，是抓住了两个抗联吗?”

韩四爷一看儿子的模样，心里忽地一沉，望着儿子对抓住抗联一脸的兴奋样，心喊完了完了，这才多长时间啊，儿子就完全变成铁杆汉奸了。韩四爷厌恶地瞪了一眼韩少宝问道：“你咋回来了?”

韩少宝望着两个抗联战士，一脸喜色地说道：“昨晚这枪声响了半宿，皇军叫我回来看看，一进屯就听说抓了两个抗联。爹，皇军可说了，抓住一个抗联给二百大洋的。”

韩四爷。

**中国民间故事读后感篇九**

前几天，我读了《中外民间故事》，有个故事特别吸引我，叫《苍蝇为什么爱搓手》。

从前有两个兄弟，父母双亡，哥哥为人奸诈，常常欺负弟弟，而弟弟呢，有孝心，能吃苦，从不为个人得失斤斤计较。

到了春天，分了家的弟弟种了嫂子炒熟的种子，只有一粒落在了灶台上的种子发芽了。弟弟非常细心地照顾它，眼看谷子快要成熟了，可是被一只鸟叼走了。弟弟追到一座寺庙，鸟便无影无踪了。弟弟急得大哭起来，一位白胡子爷爷走过来，问了原因，对他说：“你搓一根绳子，我给你串一些铜钱，只要你不用完，它就会生长。”弟弟听了，转哭为笑，立马搓了一根绳子递给老人。老人说：“你搓长些，就会有很多钱了。”“不用了，您的钱会生长，一下不用那么多。”弟弟说。老人欣慰得点了点头，给弟弟串好钱就消失了。弟弟开心极了，从此，幸福得生活着。

老人见哥哥太贪心，转身就走，哥哥见状，立马拦住老人索要铜钱。老人很生气把哥哥推下山，哥哥被推下山变成了一只苍蝇，还在那搓，这就是苍蝇为什么爱搓手了!

读了这个故事，我知道了不能贪心，因为贪心没有好下场。古人云：便宜多自吃亏来，幸福每从辛苦得。

有一次，我拉琴时，觉得腿痒痒的，一看，被吸血鬼——蚊子“亲”了一个大包。我侦察了一下附近，发现一只肚子圆滚滚的蚊子扒在蚊帐上，应该就是它“袭击”了我。我小心翼翼地走过去，想消灭它。它好像注意到了危险，准备飞走，可是圆灯笼似的肚子拖累了它，蚊子掉在了地上。这就是贪心的后果——丢掉了性命!

**中国民间故事读后感篇十**

扬州城内，往常唐忆瑶和江梦飞闲庭信步时，心里总是会涌出一股甜蜜，脸上红晕灿若云霞。然而，最近不知怎的，唐忆瑶变得郁郁寡欢，终日眉头紧锁。

“阿瑶，你怎么了?”江梦飞关切地问。

“啊?没，没事儿!”唐忆瑶晃过心神，脸色却煞白。

唐忆瑶是唐门用毒高手，自小和母亲相依为命，后来被义父唐戊收养。两年前，义父派她去暗杀江天南，未果，却被江天南一剑导致重伤，逃走后倒在路边，被江梦飞所救，又将她带回碧凝庄。相处时间长了，她居然爱上了江梦飞。

可是，这误打误着的棋子，顺应了唐戊的心。两日前，她接到唐戊的命令，三日内务必杀掉江天南。可是，江天南是江梦飞的父亲啊!她的内心陷入焦灼，万般痛楚。

是夜，万籁寂静。一道恍惚的暗影飘过扬州城的护城河，沿着光滑峭立的城墙如猿猱攀缘，飞身直至城墙顶端，随即遁入城墙一座暗房。是唐忆瑶!

暗房原是用来存放将士的盔甲和兵器的，近年来天下还算太平，故此已有许多年月无人来此了。古旧的暗房内漆黑一片，“噗”的一声甩袖，银烛猛地一亮，将整个暗房照亮。唐忆瑶惶恐跪拜道：“忆瑶见过义父!”

“事情办得怎样了?”枯瘦如柴的唐戊转过身来，一双凌厉的眸子却迸发出极阴冷的光。

“尚……尚未完成!”唐忆瑶战战兢兢，和义父相处多年，她深知义父秉性。

“哼!第二天了，明日倘若还是这般，仔细你娘的性命!”唐戊的眼中露出杀机。

“不，不要!义父，求你不要伤害娘亲!”唐忆瑶乞求中已有哭意。

“那你就在二者之中做一个选择吧!要么，你娘死;要么，江天南死。记住，你的时间不多了!”唐戊冷道，身形却遁声而去。

次日，唐忆瑶捧着一杯云烟过雨茶前往江天南书房。来之前，她已在茶中倒入了五毒散。五毒散，无色无味，就算江天南死了，也不会有人知道是她下的手。她纠结了一夜，在娘亲和未来的公公之间，她还是选择了娘亲。想着，想着，心中有些不安，她自袖中摸出一只益虫塞入茶里。

“嘭嘭”两声，唐忆瑶叩指敲门。

“忆瑶么?进来!”书房内传来江天南熟悉的声音。

“伯父，给您送茶来了!”唐忆瑶推开房门，故作镇定，徐徐步入。

“嗯!忆瑶，来，坐下!”江天南招呼着她在对面坐下，“忆瑶，你来我江家已经两年了!你觉得梦飞这孩子怎样?”

“梦飞待我很好……”说着，唐忆瑶红晕乍现，更增少女羞涩风韵。

“那你喜欢梦飞么?”江天南一句话问得唐忆瑶满脸通红，她不知道该怎样回答。

“那是不喜欢了?”

唐忆瑶神色惊愕，连忙摇头。

“那就是喜欢了!如此，甚好。”江天南捋一把胡须接着道，“你一孤苦女子，无依无靠，我这糟老头子，就替你们做主，择一个良辰吉日，早日将婚事办了吧!我也好尽早享受天伦之乐!哈哈……”

自江梦飞所救之日，唐忆瑶就向江家声称自己父母被仇人所杀，流落至此，无依无靠。两年来，也多靠江梦飞和江天南的关心，才渐渐放下心事。此刻，唐忆瑶呆住了，她没想到江天南会在此时提出这事。

正当江天南端起茶水准备喝之时，书房门被重重地撞开，江梦飞大咧咧闯进来，笑道：“痛快!”他三两步踏到父亲身侧，随手夺了茶水，一饮而尽。唐忆瑶脸色忽地煞白，苍白若纸。

江天南嗔道：“胡闹!你这孩子这般顽劣，忆瑶在前，不怕人家笑话!”

“父亲恕罪!孩儿听了一个有趣的故事，故而情不自禁!”他如此说，眼睛瞟向唐忆瑶。被这眼神一扫，唐忆瑶忽觉芒刺在背，心神紧张。

“什么故事?说来听听……”江天南问道。

“这是一个关于农夫与蛇的故事!话说……”

唐忆瑶忍着内心的纠缠，心跳剧烈，江梦飞口中的每字每句，都刺进她的心头。她眉间一拧，自袖中摸出一只青瓷药瓶，指甲轻轻一挑，拨开了瓶口。一股清淡的香气自房间蔓延开来，江天南全身心放在儿子所讲的故事上，没有注意到室内的香味，未几，安然昏睡。

江梦飞运足内气，抵御奇香和体内的剧毒，眼神突然变冷：“唐忆瑶，你果真蛇蝎心肠!我一直以为你是被冤枉，护院阿布惨死，尽管屡屡线索都指向你，可是我还是不愿相信。直到昨天晚上我偷偷跟着你看到唐门败类唐戊，我才懊悔当初为什么要救你回来。呵呵，救你也就罢了，为何我这傻子还会爱上你?”

“不，梦飞，事情不是你想的那样的!是……”唐忆瑶哭诉道。

“那是怎样的?你告诉我!”江梦飞突然恨声道。

唐忆瑶噤声，她已经看到，血顺着江梦飞的嘴角滴落地上。江梦飞噙笑：“可是，我不相信你会杀我!与其看着你杀了我的父亲，倒不如我换父亲一命。”他突然真气逆涌，毒性发作，狂吐出一口血，急道：“答应我，不要杀害我的父亲!”唐忆瑶浑身一颤，强忍着泪水，冲着江梦飞使劲点头。

碧凝庄上飞鸽传书，书上只写两字：江亡。

扬州河畔，一叶扁舟漂荡于水面。舟中二人安详昏睡，正是江家父子!

忽然船身严重趔趄，年轻男子一跃而起，心中充满疑虑，看到身侧的江天南，大声嚷道：“父亲，父亲!”他注意到身侧的一张宣纸，打开一看，惊呆了：梦飞，对不起，当你醒来时，你们已经安全了!伯父身上的包裹里边放足了盘缠，够你们花销一阵子了。唐门这祸害是我带给你们江家的，也自当由我带回。碧凝庄你们是回不来了，因为唐戊下令，今晚要驱毒人血洗碧凝庄。感谢上苍，让我今生能遇见你，只是，我戴罪之身，何德何能嫁给你?如若有来生，我定不负你!阿瑶绝笔!

江梦飞的眉间露出痛苦之色，原来唐忆瑶终究无法对江天南下毒手，之前虽在茶中下了五毒散，而后却又将唐门秘蛊蜉蝣投入。此蛊可吸附天下奇毒，故而江梦飞喝了茶水中毒，然而毒物却在肺腑间被蜉蝣吞噬干净，而书房内的香气却只是普通的迷魂散而已。

“你不打算去救阿瑶么?”江天南不知何时已经醒来，问道。

“父亲!你都知道了?”江梦飞惊道。

“嗯，两年前她进入江家时，我就知道她是那个女刺客了!”江天南叹道。

“可是……”

“记住，莫要让自己后悔!”江天南打断儿子的话，“不用担心我，我江天南至今还没怕过什么呢!”

江梦飞拜别父亲，操起身侧的君子剑，运足轻功向碧凝庄奔去：阿瑶，一定要等着我啊!

碧凝庄，唐戊带着驱毒人进入庄内，却没有碰到一个人，正疑惑间，江天南的书房门忽然开了，唐忆瑶从里走出。唐戊道：“江天南人呢?你不会说把他放走了吧?”

“那又怎样?”唐忆瑶冷道。

“你当真不担心你娘亲的性命了?”唐戊要挟道。

“你以为我不知道，娘亲已经被你杀死了!”唐忆瑶哭着呼喊出来。

唐戊惊愕，随即笑道：“不错!你娘确实已经死了，不过，你是怎么知道的?”

唐忆瑶眼中冒火，她记得三年前，偷看到唐戊非礼娘亲，娘亲不从，唐戊便施用噬心蛊将娘亲杀死了!当时她还小，尽管身负血海深仇，也只能忍住，认贼作父，寻找机会报仇。她忽然冷笑：“唐戊，你没发现有什么异样么?”

唐戊的面部突然僵住，他使劲儿嗅了嗅，惊恐道：“磷粉?”唐忆瑶笑了。

江梦飞运足内气于丹田，施展轻功身法，在梁间奔纵雀跃，大声呼喊：“阿瑶……”

**中国民间故事读后感篇十一**

我最喜欢的一个故事是《三兄弟牵金牛》。讲述的是：从前，义乌南乡的河里有一头金牛，这头金牛是从八宝山逃出来的。三兄弟都很想把这头金牛牵回家去，可是都没有成功，原因是他们心没往一处想，劲没往一处使，最终绳子断了，金牛吓了一跳，跑回八宝山了。

生活中又何尝不是如此呢?那天学校举行了拔河比赛，二十同学都参加拔河，其他同学做拉拉队。比赛开始了，我们的队员使劲地拉，开始两队对峙着，过了一会儿，对手的拉拉队喊声一浪高过一浪，绳子像被他们使了魔力似的，直往他们那边跑，这时，我们的队员乱了阵脚，队伍开始歪歪扭扭的了，队员们也开始泄气了，第一局最终输给了他们。第二局时，班主任老师把我们叫在了一起，说：“同学们，我们班是一个集体，不光参赛的队员要齐心协力，拉拉队员也要努力配合，全体同学的心拧成一股绳才能获胜。”在老师的鼓励下，我们五十四位同学一起用力，拉拉队响亮而富有节奏的助威声鼓舞了我们，我们劲越来越大，最后轻松地赢过了对手。

这样的例子举不胜举，只有大家团结一心，才能战胜困难，获得成功。

**中国民间故事读后感篇十二**

读完了《中国民间故事》这本书，我被这本书深深地吸引了。这本书里有神女瑶姬化巫山、沉香救母、吴刚伐桂、泰山娘娘、等神话故事。其中，“老子出世”这个神话故事给我留下了深刻的印象。

“老子出世”讲的是在春秋时期，鹿邑城东有个村庄，叫曲仁里。村前有条蜿蜒的赖乡沟，沟水清凌凌，两岸有许多李了树。沟边住一户人家，这家有个闺女，芳龄十八。决定终身不嫁，侍奉爹娘。

有一天，她去赖乡沟洗衣裳，忽然看见水面上漂着一枚模样怪异的李子，她把李子捞起来，便吃了一口，这枚李子酸甜可口，好吃极了。她顾不上品味，几口就吃完了。吃完李子，肚子难受起来，传出了一个小孩的声音，说是她的孩子，但现在不能出来，要等到东方的天长严实了，牵骆驼的人来了，才能出来。这闺女又等了十个月小孩还是那句话。最后，整整过了九九八十一个年头，这闺女变成了白发苍苍的老太太，她实在不想等了，就骗孩子说：“孩子，快出来吧，天长严了，牵骆驼的来了，”结果，母亲右胁流血不止，孩子知道妈妈骗了他。

这个故事使我明白，每个人都不能撒谎，她骗了孩子，也等于欺骗了自己，生活不是那么简单。李耳的出生是不是很不同，后来，人们把李耳称为老子。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！