# 小学语文培训心得体会(精选14篇)

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-01-22

*体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。小学语文培训心得体会...*

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**小学语文培训心得体会篇一**

第一段：介绍三区培训的背景和目的（150字）。

三区培训是为了提高学生的文化素养和综合能力而设立的一种教育培训机构。其目的是通过课程的设置和教学方法的创新，激发学生对语文学习的兴趣，增强他们的语文阅读能力和写作能力。我在三区培训过程中，亲身感受到了语文学习的乐趣和提高。

第二段：三区培训的独特之处及收获（250字）。

三区培训与传统的学校教学不同之处在于，重视学生的主体地位，注重培养学生的思考能力和创造力。在语文课程中，老师会通过讲解文字背后的文化内涵，引导学生思考和交流。这种互动的教学方法使得我对古代文化和现代社会有了更深入的了解，也激发了我对文学创作的兴趣。

除了提高了语文素养，三区培训还注重培养学生的阅读兴趣。每个学期，老师都会给我们推荐一些经典的文学作品，并组织书展和读书分享会。在这些活动中，我结识了许多喜欢阅读的同学，我们互相借书交流读后感。通过这些阅读活动，我不仅提高了自己的阅读能力，也拓宽了自己的视野，收获良多。

第三段：语文写作能力的提高（250字）。

三区培训中，老师们注重培养学生的写作能力。在课堂上，老师会给我们布置写作作业，并对我们的作文进行详细的批改。老师的批改不仅仅是指出文法错误，更是对文章结构和表达方式给予指导。这些批改都十分有针对性，让我认识到自己的不足之处，并学会了如何改进。

另外，三区培训还举办了一些写作比赛和作文活动，为学生提供了展示自己才华的平台。我参加了其中一次比赛，并获得了第一名。这次经历让我更加自信，也对写作有了更深层次的理解。通过三区培训，我不仅提高了自己的语文写作能力，也培养了对文学的热爱和创作的勇气。

第四段：与老师和同学们的关系（200字）。

在三区培训中，我结识了许多优秀的老师和可爱的同学。老师们不仅对知识的传授非常认真负责，更关心我们的成长和发展。他们会经常组织一些亲子活动和聚餐，加强师生之间的沟通与交流。

同学们在学习上互相帮助，共同进步。语文课上，我们会组队参与各种活动和竞赛，共同研讨问题，互相学习。在和他们的交流中，我学到了许多知识和经验，也提高了自己的合作能力和交际能力。

第五段：总结三区培训对我的影响和感谢（250字）。

通过三区培训的学习，我在语文学习方面取得了很大的进步，提高了对语文的兴趣和积极性。在这里，我学到了许多丰富的知识，提高了自己的各项语文能力。同时，我也感受到了老师们的付出和同学们的帮助，他们一直鼓励和支持着我。非常感谢他们在我成长的道路上的陪伴和帮助。

总体而言，三区培训给我带来了很大的成长和收获。我从中学到了很多知识与技巧，也结交了许多难以忘怀的朋友。我相信，在三区培训的培养下，我会成为一名对社会有贡献的人才，不仅具备了优秀的语文素养，也有了自信和勇气去追求更高的目标。

**小学语文培训心得体会篇二**

作为一名小学语文老师，我一直热衷于提高自己的教学水平。为了进一步提高我对于小学语文教学的认识和应用能力，我参加了一期为期一周的培训班。通过这次培训，我不仅学到了很多新的教学方法和理论知识，也对自己的教学方式进行了反思和调整。在此，我愿意分享一些我在培训中的心得体会。

培训的第一天，我们就进行了一场关于课程设计的讨论。在这个环节中，我们小组就如何设计一堂生动有趣的语文课展开了讨论。通过与其他教师的交流，我不仅了解到了其他教师在课程设计上的一些新思路和创意，也学会了如何综合运用多媒体、故事情节等元素来调动学生的学习积极性。在此之后，我意识到一堂好的语文课应该是既重视知识传授，又能够激发学生的学习兴趣和思考能力，这对于提高学生的综合素养是非常重要的。

在培训的第二天，我们进行了一场关于口语表达教学的研讨。在这个环节中，我结合自己的经验，和其他教师一起探讨了如何培养学生的口语表达能力。通过这次研讨，我明白了口语表达能力在小学阶段的培养是很重要的。于是，我开始在课堂上引导学生积极参与讨论、辩论，通过与他人的交流来提高自己的口语表达能力。同时，我也利用课堂上的一些游戏和活动来锻炼学生的口头表达能力。这些方法的应用不仅提高了我的教学效果，也增强了学生的学习主动性和参与度。

在培训的第三天，我们进行了一次关于阅读教学的研讨。在这个环节中，我学到了很多关于如何引导学生进行有效阅读的方法和技巧。在接下来的课堂上，我积极运用这些方法进行阅读教学。比如，我鼓励学生通过阅读不同类型的文章来提高阅读理解能力，同时还教给了他们一些阅读策略和技巧，比如划红线、做提纲等。通过这些技巧的应用，学生的阅读能力和理解能力得到了明显的提高，同时也增强了他们对于阅读的兴趣和热爱。

在培训的最后一天，我们进行了一场关于写作教学的讨论。在这个环节中，我了解到了一些培养学生写作能力的重要方法和策略。在课堂上，我开始注重引导学生进行写作训练，不仅让他们多读一些优秀的作文，还进行了一些写作指导。同时，我还教给他们一些写作技巧，比如如何提炼主题句，如何组织思路等。通过这些训练和指导，学生的写作能力得到了明显提高，同时也养成了良好的写作习惯。

通过这一周的培训，我不仅学到了很多新的教学方法和理论知识，也对自己的教学方式进行了反思和调整。我相信，通过我的努力和实践，我一定能够将这些新的教学理念和技巧运用到实际的教学中，使我的语文课堂更加生动有趣，提高学生的学习效果。

**小学语文培训心得体会篇三**

近这次的学习，我深切地感到这次培训确实是国家对我们农村小学语文教师最“给力”的培训。可以说给广大农村一线教师久旱的心田下了一场及时的雨，使人倍感“解渴”。作为一名在农村小学任教的小学语文教师，能有机会参加这样全国性的语文教师培训，我感到很荣幸，所以也就格外珍惜！整个培训时间泡在网上专心听专家讲座，每一个案例我不只一次地听，阅读资料、写作业，同时，在胡老师为我们建立的qq群中，与同行们边学习，边讨论，互相帮助，互相鼓励，忙得不亦乐乎！

培训，让我认识了一群优秀的小学语文教师，学到了许多先进的语文教学理念，使我对新时期的语文教学工作有了更进一步的认识和了解，相信这些必将提升我的语文教学能力！

在参加本次培训之前，我感觉在新课程改革过程中，我们教师的热情都很高涨，有信心把语文工作做好，但经过几年的探讨，我们这些基层的教师对语文课改还有一些困惑。例如：

1、时间不够用。新课程下的课堂教学，是培养学生掌握学习的方法，通过学方法，让学生勇于探索，对新事物产生兴趣。在班级人数多达50人的情况下有一大部分学生还没有真正动起来一节课的时间就到了，学生发言的时间少，老师的个别指导难以开展。

2、怎样落实自主、探究、合作的学习方式？鼓励学生自主、合作、探究地学习，但常常不好操作，流于形式，缺乏在个体独立思考基础上的真正合作，在课堂中只有少部分同学能参与，其他同学仍是被动，没有表现的机会。有的学生合作学习时，不会倾听，不会合作。成了许多教师落实新课标、新理念的一种装饰。

5、口语交际课上，学生在老师创设的情景中却没有在日常生活中交谈得好。一大部分学生不想发言，发言的学生也没有创新，好像被一个模式固定了。

我们平时总感觉自己常常劳而无功。然而，当我们付出努力而孩子却没有进步的时候，当我们精心准备每一节课，而课堂没有达到预期目标的时候？我们的心里满是彷徨、困惑。我们迫切需要找到出口来帮助我们顺利解决这些问题，做到有效教学，高效课堂。这次培训如同雪中送炭，利用这次宝贵的机会，我为这些困惑一一找到了解决的办法。

（一）、“国培”学习使我们更加全面深刻地理解了新课标理念，为“新”教育全面贯彻实施奠定了基础。

新课标理念强调语文教学过程中的“一中心”、“两性质”、“三维度”，即语文教学应以学生发展为中心，应注重语文学科的工具性和人文性（语文姓“语”），强调知识与技能、方法与过程、情感、态度、价值观的三维整合。“国培”专家深入浅出的讲析、诠释无不紧扣新课标理念，让我们这些一线的教师学习后无不对新课标又有了一个全新的认识，丰实了我们的头脑，使我们领悟到了新时期语文教学的精神实质，为教学能力的提升奠定了基础。

（二）、“国培”学习使我们全面了解了小学不同学段、内容的特点，为科学施教找到了“指南针”。

小学教学是一个系统工程，既要整体把握，又要分段了解、分析、探究。“国培”专家各从自己擅长的研究领域谈起，理论结合实例，既注重“言传”，又注重“身教”；让我们很好地把握了不同学段、内容的特征；为我们深入文本探究，科学“备课”，有效施教指明了方向。

（三）、“国培”学习不但告诉我们“什么”，而且结合实例，告诉我们“怎么做”、“为什么要这么做”，重在提升我们实际的教学本领。

古人曰：“授人以鱼，不如授人以渔”；专家在讲解自己的理论观点时，无不旁征博引，特别是列举了大量的课堂实例，在实际课堂教学操作中、在过程的引领中传授知识、讲析技法、阐明理念；可以说这些专家都毫不保留地把自己的“金点指”的本领传授给了我们，让我们在教学的“迷津”中找到方向，在过程的体会、领悟中内化知识，促进自己实际的教学技能的形成、巩固。

“国培”是领导送给我们一线教师一份“大餐”，一份精神文化的“大餐”，当然，这份大餐的消化、吸收还需要有一个过程，甚至是一个相当长的时间；这就需要我们结合自身实际，对这份弥足珍贵的“营养物质”不断反刍、咀嚼、消化吸收，使自己精神的大树长得更加茁壮茂盛，使自己思想的成长不再“缺钙”！

参加“国培”的老师无不为教学专家前瞻、精深、广博的思想理念所折服，无不为范例老师精湛的教学技艺而赞叹。我们知道“感”常与“动”组成词“感动”，但愿我们每位参加“国培”学习老师不只停留在“感”的初始阶段，还应“动”起来，用“国培”的所学所得、思想理念来支撑自己，改造自己，更新自己。

“国培”是大餐，是助力器，是加油站，是心灵的栖息地，它可使我们一线教师的教学更具有持续发展力，更具有后续动力。

在这近两个月的网络学习中，我克服了种种困难，徜徉于“国培”的海洋中。从远程培训开始，就感觉很累。因为要看备课、批改作业，只能利用睡觉的时间学习，一般都是十点以后。虽然很累，可是在完成视频讲座学习的同时，还是努力对模块中的专家评析讲座和阅读拓展资源进行了学习，增长了许多语文教学方面的知识，尤其能指导我日常语文的教学。学习那一份份阅读资料，聆听专家的一个个精彩讲座，学习同行们的个个经验，让我收获很大，也很快乐。

虽然天气越来越冷，但是难以阻挡我研修的热情。每当夜深人静时，我都会准时徜徉于“国培”的海洋中。学习一个个案例，聆听专家的讲座，参加一次次沙龙，交流自己的经验，分享自己的心情故事。研修中，我鉴证着自己的成长；研修中，我感受着作为一名语文教师的幸福。

回首这些天的培训，真是内容丰富，形式多样，效果明显。培训中教育专家的专题报告讲座，学员围绕专题进行的各种活动、学习等，无不使我心中充满无言的感激。通过此次学习，我更新了教学理念、提高了思想认识、开阔了视野、丰富了知识积淀、积累了方法经验，对我今后的教学工作产生积极而深远的影响。

此次培训即将结束，通过近两个月的学习与积累，相信定会使我的语文教学工作有一个很大的飞跃。我今年承担的是本校六年级的语文教学工作，回顾自己以前的语文教学，分析自己的成败；再分析自己班级现状，用新学的知识理论重新制定语文教学工作计划，开始在实施过程中反思、调整，再实施、再反思，让学到的知识更好地服务于自己的工作。

再近两个月中学习中，我边学、边思、边用，我将培训中学到的新理念、新方法运用到自己的语文教学中。我发现学生的积极主动性高了，举手的同学多了，课堂教学环节也紧凑了。我想，这应该是我语文教学工作的一个大的飞跃。

总之，培训只是一个手段，一个开端。对于培训给我的清泉，我要让它细水长流。

在今后的教学中，我要汲取专家的精华，反思自己的教学行为，让自己在教学实践中不断成长，使自己的教学水平和教学能力更上一个台阶。我会更加努力学习钻研，为农村的教育事业贡献自己的一份力量。

我只是其中的一棵小树，傲然挺立于农村小学语文教学工作这片肥沃的热土。让我们一起仰起头，高举双手，共同撑起这片蔚蓝的天空！

**小学语文培训心得体会篇四**

随着寒假的结束，迎来了漫长的暑假。为了提高自己的语文水平，我报名参加了一次暑假语文培训班。在这次培训中，我积累了很多知识，提高了自己的阅读和写作能力。下面，我将分享我在暑假语文培训中所得到的心得体会。

在暑假语文培训班中，老师们采用了多种教学方法。他们通过讲解、讨论、小组合作等多种方式来帮助我们理解和掌握知识。其中，我觉得小组合作的方式最为有效。在小组合作中，我们可以相互交流，讨论问题，互相促进。这些互动使我更加主动地参与到学习中，加深了我对知识的理解，提高了学习效果。

在暑假语文培训中，老师们注重培养我们的阅读能力。他们给我们布置了大量的阅读任务，并提供了相应的导读材料。在阅读过程中，我逐渐学会了运用不同的阅读策略，提高了阅读的速度和准确性。同时，通过阅读，我也拓宽了自己的视野，增加了对世界的了解。阅读让我更加细致入微地理解文本，培养了我的审美意识和鉴赏能力。

不仅如此，暑假语文培训也注重培养我们的写作能力。在写作任务中，老师们会对我们的作文进行详细的点评和改进指导。通过老师的指导，我逐渐提高了自己的写作水平，学会了运用一些修辞手法和语言技巧，使文章更具表现力和说服力。在写作过程中，我还注意到了自己的一些问题，如语法错误和表达不清等，这让我更加谨慎地对待写作，提高了书面表达能力。

同时，暑假语文培训也帮助我加深了对语文知识的理解和记忆。老师们通过丰富的教案和练习册，将抽象的知识变得生动有趣。通过在课堂上的学习和课后的复习，我逐渐掌握了很多基础知识，并能够应用到实际生活中。这些知识不仅对我的语文学习有帮助，还能拓宽我的思维，培养我独立思考和解决问题的能力。

最后，暑假语文培训中教师的辅导和同学的互动也让我受益匪浅。老师们总是鼓励我们发言，对我们的问题和困惑进行解答。通过和同学们一起学习，我们相互交流经验，互相帮助。这种团队合作和交流让我更加乐于分享和学习，拓宽了我的视野，丰富了我的知识。

总之，参加暑假语文培训班是一次收获满满的经历。在这次培训中，我不仅提高了自己的语文水平，还培养了自己的学习能力和思维方式。通过教师的辅导和同学的互动，我明白了学习不仅是自己的事情，更是一个团队合作的过程。在今后的学习中，我会继续保持用心学习的态度，不断提高自己的语文水平，为更好地面对挑战做好准备。

**小学语文培训心得体会篇五**

通过十几天的“国培计划”的培训，使我提高了认识，学到了新的教学理念，找到了自身的差距和不足。使我从中学习到了很多知识，在国培计划中我有幸倾听了众多专家和学者的精彩讲解，使我对教学有了更多新的认识。经过这次的培训令我感触很大，下面将谈谈我的一些感受：

俗话说：“没有好的教师，就没有好的教育。”教育的发展日新月异，教师只有不断进行学习，才能紧跟时代变化。尤其是语文老师，我们要求学生能写会读，自己不会写，读书少，就无法引导和指导学生进行阅读和写作。尤其是现如今的部编版教材，对老师们语文素养的要求就更高了。我们应该不断学习，不断提高，才能指导学生。在培训过程中，各位专家教研员，提起了很多教育著作，特别是部编版语文总主编温儒敏教授的书，现场很多青年教师包括我在内都没有读过，甚至对如今的新教材也都是一知半解，没有摸透，这都是没有及时学习，及时读书的缘故。一位不学习，不进步的老师是无法教育出优秀的学生的。老师的专业发展取决于自己，取决于自觉。

部编版教材的诞生，标志着教育“一纲多本”局面的终结，部编版（统编版）教材，由教育部组织编排，历时五年，100多名专家及一线教师编写而成，总主编是北京大学语文教育研究所所长温儒敏教授，温教授在语文专业有着很强的影响力，他曾经说过“语文课最基本的内容目标，是培养读书兴趣和习惯。””部编版教材专治不读书”，在洛龙区教体局的张艳芬老师培训过程中她由中招考试谈起，分析了现如今的中考，高考。谈到了温儒敏教授曾经在高考采访时说过的话“往后的高考语文，要让百分之十五的学生做不完题。”“这句话正在得以实现，高考改革正在悄无声息的发生着改变，首当其冲的就是阅读量的加大，试卷阅读量激增，从小没有养成良好的阅读习惯，不会阅读的学生，中高考肯定是要吃大亏的”，张老师说道。

部编版语文注重训练学生阅读和写作能力，这些能力在小学阶段就要得以培养，往后是要层层递进的，如果小学阶段该读的书没有读，到了初高中想要拿高分也是很难的。部编版语文的“和大人一起读”，“快乐读书吧”老师们要及时引导学生阅读，这在之后的考试中都会得以体现。“死知识记忆时代，一去不返了”。

关于阅读，部编版教材强调突出了“三位一体的阅读体系”，即精读（教读）、略读（自读）、课外阅读相结合。洛阳师范学院文学院杨锦辉教授介绍了当下主要的几种教学策略。1+x阅读教学、群文阅读、整本书阅读。提醒老师们上好导读课的重要性，在引导学生读书时可以在学期初将需要读的书进行导读介绍，激发学生的学习兴趣，一学期可以安排两节课，学期初导读课，学末读书展示活动（开故事会、读后感比赛，改编小剧本等）有时间的话也可以在学期中，进行读书交流会。激发学生阅读兴趣养成良好读书习惯。

部编版教材重点突出，每一幅图、课文中的每一个批注都是重点。尤其是课后题，就是本节课的重点难点，西工区教研室王小敏教研员说道：“我们要聚焦课后题，落实语文要素。这就是考点，也是我们上好优质课的重要抓手”如果一位老师讲课过程中，没有紧扣课后题那么他对教材的把握是不够透彻的，换言之就是不知道部编版重点是什么，培训过程中众多优秀的语文教研员，在这点是达到共识的，尤其是在“如何上好一节优质课？”过程中，也多次提到要紧扣课后题进行教学设计.

教育学生，不论在生活上，还是在学习上，都要给予学生必要的关心和帮助。只要有了问题时及时处理，处理的方法得当，注意和学生沟通，学生就会信任你，喜欢你。爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求，又要注意对学生的个体差异。对成绩比较差的学生，我们老师要采用不同的教育方法，因材施教。

通过这些天的学习，我从中学到了很多，不仅拓宽了我的视野，丰富了我的经验，更让我的思想得到了升华，使我对教学有了更新的认识，更加热衷于教育事业。今后，我会更加努力学习，弥补自己的不足，为教育事业贡献自己的一份力量。

**小学语文培训心得体会篇六**

暑假是学生们放松心情、恢复体力的时光。而对我而言，我选择了参加暑假语文培训课程，通过这段时间的学习和培训，我不仅在语文方面取得了明显的进步，还收获了一些宝贵的心得和体会。

首先，语文培训教会了我学会耐心。暑假课程时间相对较长，很多同学很容易感到乏味和慵懒，但是我意识到这是提高自己语文水平的宝贵机会，因此我坚持学习的兴趣和耐心。每天按时完成作业，认真听讲，虚心请教老师和同学们，这些都让我受益匪浅。如此一来，我对语文这门学科的认识更加深刻，也提高了阅读和写作的能力。

其次，语文培训拉近了我与老师和同学之间的距离。在课堂上，老师经常组织讨论、小组活动，让我们通过互动交流，相互学习，共同进步。通过合作完成一些小组作业和课堂演讲，我更深刻地体会到了团队合作的力量。在交流和合作中，我从别人的观点和见解中获得了很多新的思考，也结识了很多优秀的同学。这种深入交流和合作的体验，使我在语文学习中不再感觉孤单，也更加乐于分享自己的见解。

此外，语文培训在开拓我的思维和视野方面起到了重要的作用。在培训中，老师引导我们学习了一些经典文学作品，并通过深入的阅读和讨论，让我们了解了当代社会中人与人、人与自然、人与社会等方面的关系。通过深入研究和思考，我逐渐提高了自己的批判思维能力和综合分析能力，对于问题有了更全面的看法。培训中的争论和思辨，激发了我的好奇和求知欲，也拓宽了我的思维和视野。

最后，语文培训激发了我对语文的兴趣。在课堂上，老师经常采用生动的故事、有趣的方法讲解语文知识，让我感受到语文的魅力和趣味性。此外，老师还组织了一些写作比赛和表演活动，让我们有机会展示自己的才华和创造力。这些活动不仅让我对语文的学习更有动力和兴趣，也增强了我的自信心和表达能力。通过培训，我发现语文可以是一种乐趣和享受，而不仅仅是应对考试的工具。

综上所述，暑假语文培训给了我很多宝贵的收获和体会。学会耐心、拉近与他人的距离、开拓思维和视野、激发兴趣，这些都是我从培训中学到的重要品质和能力。这段时间的学习和成长，将对我未来的学习和生活产生深远的影响。我相信，通过持续的努力和坚持，我的语文水平定会更上一层楼。

**小学语文培训心得体会篇七**

2月6日，全市小学语文教师进行了一场特殊的教材培训。与往常的欢聚一堂不同，老师们在各自家里通过网络直播来观看，由教研室赵飞燕老师组织带领全市骨干教师利用“钉钉”网络平台进行的统编教材网络培训。在疫情防控的紧张时期，响应上级“停课不停学”的理念，教研室为全体教师研究新教材、用好新教材，做出了专业指导和引领。

教材培训由教研员赵飞燕老师主持，焦村镇中心小学李彩芳、河滨小学杜少晶、焦村镇中心小学吴海荣、市第三小学何皎洁四位工作室成员教师分别就统编小学语文三、四、五、六年级下册教材进行精彩解说。最后，赵飞燕老师以《深度学习背景下的课堂实践》为题与全体教师交流分享。

培训过程中我最关注的是三年级下册的教材解读。李彩芳老师从“读好教材、用好教材”两大方面进行培训，既高度概括又准确实用。李老师首先对教材的主题与编排进行了总结与介绍，然后重点解读如何“用好教材”的四个板块：一是阅读编排特点及教学建议，二是习作编排特点及教学建议，三是口语交际编排特点及教学建议，四是快乐读书吧编排特点及教学建议。听了本次讲座，让我对新教材有了更深的理解，统编本教材“好教”，但“教好”不易。“好教”，是因为它和之前的语文教材相比，有自己明显的优势，它的编排体系更利于教师的教授，更加关注学生语文素养的形成。

通过学习，让我对新教材有了一个更新的认识，懂得了怎么才能更好的把握教材，有效的去教。

首先就是关于统编本教材都是以人文主题和语文要素双线结构组成的。新教材的内容更加贴近学生的生活，尊重儿童的天性，引导学生去发现，去自主的探究。比如口语交际，从交际的实际入手，通过儿童最喜欢的游戏入手，让他们在游戏中发现交际的最基本要求，声音要让别人听到，要懂得认真听。

其次，统编本教材的几点变化，第一就是增加了传统文化元素。例如三年级就开始接触古文的学习，五年级的古文安排比例已经很大。第二体现在新版本教材分单元组织教学，板块设置比以前清晰，但教学内容融合性更强，综合性也有所加强。新教材的内容有所删减，但我们课堂教学的容量却更加的丰富。对于新教材的使用我们要注重学生核心素养的培养，注重知识的渗透。例如我们的传统文化、社会主义核心价值观等，这些内容虽然没有写入教材却是我们教学中不可少的部分。

根据统编本的几点变化，在教学中应该具体情况具体分析。备课是教学的前提，只有认真地钻研教材备好课，才能实现课堂的有效性。

总之，这次小学语文统编教材的培训让我受益匪浅。我会认真把培训内容与实际教学结合起来，在课堂上不断地探究实践，把以后的教育教学工作开展得更好，努力提高学生的语文素养，促进学生的全面发展。

**小学语文培训心得体会篇八**

林老师留着一头的披肩长发，脸上始终挂着淡淡的微笑，再加上那似乎来自天籁的甜美嗓音，这位来自齐鲁大地的老师倒有一份江南女子的婉约气质。林老师讲座的题目为《漂泊与返乡——关于语文学科性质的回望与沉思》，单看讲座的题目，就有一种朦胧的诗意美。果不其然，林老师的讲座从叶圣陶、吕叔湘、张志公三位语文界老前辈关于语文概念的阐述开始谈起，她的讲座中就弥漫着一股优雅的清香，如一首美妙的小诗，如一曲动听的音乐，又如一幅清新的水墨画。林老师通过都德《最后一课》中韩麦尔先生的一句名言——“一个亡了国，当了奴隶的民族，只要牢牢记住自己祖国的语言，手中就好像拿着一把打开监狱大门的钥匙”，让我们明白，作为一个中国人，应该怀着敬畏的态度学习自己的母语，更应该将自己的母语发扬光大。

1、语文应该加强文学因素的教学；

2、语文教育实质是一种文化传递的过程；

3、语文的外延与生活的外延等同；

4、生命教育应该成为我们头顶的光环。

对于当今语文界一直争论不休的工具性和人文性之争，林老师认为语文教学应该是从语言文字训练出发到情感态度价值观，最后再一次回到语言文字训练，这不是又一次回到语文教育的原点，而是螺旋式上升的循环往复。而当今的语文课堂最缺乏的恰恰就是这一点，有时候，我们把语文课上成了班会课、思想品德课、科学课、美术鉴赏课，缺乏了语文课应该有的味道。在讲座的过程中，林老师在不知不觉间向我们展示了她深厚的语文功底，对于一些古典的诗词名句信手拈来，对于余秋雨、海德格尔作品中的经典旁征博引，对于王崧舟、窦桂梅、孙双金、于永正、贾志敏等老师的授课特点如数家珍。听到这里，我不禁想起了教育在线论坛上薛瑞萍老师（网名看云）的一句名言——“站在讲台上，我就是语文。”此时此刻的林老师就是我们眼前活生生的语文。

一天的报告结束了，但这场报告带给我们的思考却远远没有停止：一位优秀的语文老师应该是怎样的？一节好的语文课的标准应该是怎么样的？语文教学的根在哪里？在今后的教学中，我们一定要牢牢把握住语文教学的根——语言文字训练，把语文课堂的根留在我们的课堂上，留在我们对文本的解读中，留在孩子们琅琅的读书声里，留在孩子们成长的历程中，让语文真正为孩子们的成长助力。

**小学语文培训心得体会篇九**

20xx年7月20日，我有幸参加了由教育局组织的初中骨干教师培训班活动。本次培训和以往有所不同。以往都是外地的教授或是专家授课，他们更注重的是理论，有些技巧和方法也不是很适合我们农村的孩子。这次培训的授课老师是我们县实验中学的何征副校长。何校长结合我们山区的实际，把她在10多年的教学生涯中总结出来的经验和感悟倾囊相授，既有理论，但更注重于技巧和方法。这些技巧和方法在我们乡镇中的教学中操作性还是较强的。在这六天的学习中，让我收获甚多，也让我在语文教学这条路上有了更大的信心。下面谈谈这六天学习的收获和感悟。

五、六周才授完新课，剩下的时间就很少，而且还把所有的知识点都放到剩余的一段时间去复习，那样时间就更不够了。在同行间的分享中，我发现他们的不少方法是值得我去借鉴的，如古诗文、名著阅读、和文言文课内阅读可以在第一学期时利用早读和晚修的时间开始慢慢复习，那样就解决了不够时间复习这个问题了。在这一讲中受益更大的是何校长的讲授和分享。何校长具体分析了各种题型及评分标准，每种题型她都会分享自己在教学中的复习方法，如：古诗文复习教师要学会筛选，最近几年考了的，一带而过，考较久的或新增未考，利用早读课默写，对成绩较差的学生告诉他们默写的内容，那样就解决了差生默写不出来和不喜欢默写古诗文的问题。对于病句题，要学会修改病句必须掌握中文语法，现在教材没有要求讲语法，但教师在平时的课堂教学中要加入中文语法的讲授。对于阅读题的分析让我感触较大的是评分标准。平时的单元测试是没有评分标准的，我在改卷时都是从大处给分，从宽给分，只要答到点上基本会给满分。听了何校长对评分标准分析后，才明白为什么在中招考试中有些同学的成绩都不如平时考得好，这一点告诉我今后在改卷时一定要按评分标准给分。

写作文不仅学生听到头痛，老师也为此感到十分苦恼。在“写作指导之考场作文指导”和“写作指导之平时作文训练”这两讲中也让我收获甚多。

我在教学中就会遇到一些学生平时写作中的作文都写得不错，但到考试时作文就写得不怎么好，何校长所教授的方法正好解决了我的这个问题。何校长指出要想在考场上写出好作文拿高分必须要写自己最拿手的文体——记叙文。还要稳、细、精。写好事，能够按照记叙文的六要素把事情交代清楚，不要像电视剧情介绍那样简单叙述，要加入环境描写和人物描写；选择自己最拿手的内容，写出自己最好的字，采用自己最顺手的结构，力求发挥自己最好的水平。何校长还一再强调一点就是首尾要点题。在平时作文训练这一讲中，导师的讲授和同行的分享，让我学到了不少训练写作的方法和技巧。如拿一些比较有代表性的课文作为范文，在阅读的教学中培养学生写作的兴趣，将写作有机渗透到平时的写作中，善于利用生活的资源让学生有话可说。善于用评语激发学生写作热情，这一点是我在平时作文教学中较欠缺的，有了这些方法和技巧，我相信在今后的作文教学中肯定能取得更大的进步。

在“阅读指导”这一讲中，何校长拿中招试题做范文，让我明白了如何提高学生的阅读水平。教师在平时的阅读教学中应穿插答题训练，教会学生确定文体，审清题意，了解得分点。后面一个是比较难的，这就让我意识到以后在阅读训练中要明确评分标准，才能让学生学会抓住要点答题，拿到高分。

这次培训虽然比较短，在这短暂的六天里，我认真听，仔细记。何校长的教学理念、教学方法和同行们的分享让我受益匪浅，使我提高了认识，理清了思路，找出了自身的不足之处，让我学会了思考，更加明确了自己今后的奋斗目标。“他山之石，可以攻玉”，我一定将学到的知识运用于教育教学实践中去，在教学中不断学习，不断研究，不断反思，以减少与优秀教师的差距，为教育教学尽自己最大的力量。

**小学语文培训心得体会篇十**

在当今社会，环境问题成为了全球关注的焦点，而生态语文则是与环境问题紧密相关的一门学科。所以，选择参加生态语文培训课程是为了更好地了解和保护环境。我对生态语文抱有浓厚的兴趣，并认为通过这门课程可以提高我写作能力，并从中汲取灵感。因此，我希望通过生态语文培训，充实自身知识体系，进一步提高自己的环境意识和表达能力。

第二段：学习内容和方法。

在生态语文培训课程中，我们深入研究了环境问题和生态文明建设的理论知识，了解了各种环保措施和绿色发展的实践案例。同时，老师还给我们带来了大量的课外阅读材料，如环保文章、生态作品、自然观察记录等，以扩大我们的视野。在学习方法方面，老师注重培养我们对环境问题的敏感性，鼓励我们进行实地考察和自主研究，理论与实践相结合，培养了我们的观察力和分析能力。

第三段：邂逅新的思维方式。

通过生态语文培训，我不仅学到了知识，更重要的是培养了自己的思维方式。在写作中，我以前往往只是停留在表面，文字平淡无奇，缺乏深度和创意。而现在，我学会了从生态的角度去思考问题，发现其中的脉络和内在联系，并且将这种思维方式应用于写作中。我开始尝试从环境、自然和生态的角度去分析文本，用环保的视角去观察社会现象。这种新的思维方式让我的文章更加精彩和有意义。

第四段：与同学交流和合作的重要性。

在生态语文培训中，我认识了很多志同道合的同学。通过与他们的交流和合作，我发现自己的不足之处，并且从他们身上学到了很多宝贵的经验和知识。在课堂上，我们经常组队进行小组讨论和展示，共同探讨和解决问题。这种合作的学习方式使我感受到了集体的力量，形成了良好的学习氛围。同时，与同学们一起分享自己的学习经验和感悟，也进一步加深了对生态语文的理解和体会。

第五段：展望未来的学习和发展。

通过生态语文培训，我深刻体会到环境意识和写作能力对我个人的重要性，也意识到生态教育在社会中的迫切需求。因此，我决定将来继续深入学习生态语文，并将其应用于实际生活和工作中。我希望通过自己的努力，成为一个有环保意识和素养的人，并以此影响身边的人。同时，我也希望通过写作来传递我的观点和理念，引起更多人的关注和行动，为环境保护事业贡献自己的力量。

总结：

通过生态语文培训，我不仅学到了知识，还获得了更广阔的视野和思维方式。与同学们的交流和合作，让我深感团队的力量。展望未来，我将继续学习和发展生态语文，努力成为一个有环保意识和素养的人，并通过自己的行动和写作影响他人。希望在不久的将来，我们的社会能够更加注重环境保护，实现可持续发展。

**小学语文培训心得体会篇十一**

只有在不断学习中才能进步，这正如“问渠那得清如许，为有源头活水来。”这是我参加此次培训学习后再次深刻领悟到的真理。

首先，我的教育理念又有新的发展，教学思想有了进一步的更新。

听了各位专家的报告和讲座，我明白了现代教育对教师成长发展提出的新的、适应时代发展的要求，而我对教学技能和方法的探索又有了新的理解和发展。

各位专家的专题讲座和优质课，新颖独特的教学理念，娴熟实用的教学技巧，适合当代初中学生的教育、教学方式，都给我留下了深刻的印象。

通过背景介绍、情感激发、语言品味、意理阐发和机智点拨等，让学生体验到了一种富有教学个性与文化气息的，同时又令人陶醉的诗意美感与自由境界。

专家们对议论文、散文、小说、说明文的教学建构思想，无疑是给我们在一线从事初中语文教师的教学提出了教学方面的新的思路和要求，为我们今后的教学提供了不竭的活水。

我深深地感到：作为老师，不能只停留在知识传授的层面上，应是一个教育科学的研究者，不断研究学生，研究教材，关注社会，关注学科的发展;要不断对自己的教学进行反思和评价，经常进行案例研究，把教学看成是一种艺术，一种追求，让自己拥有先进的课改理念，新的教学方法，丰富的知识储备，提高自身的教学能力;结合自身的教育实践，运用讲座中的科学方法指导自身的教学工作，争取学有所得，学以致用。

其次，经典课例分析，开阔了我的视野。

作为一名语文教师，首先应该具备的就应该是全面系统的语文学科本位知识。

在学习中，每一天都有感触，每一天都有收获，每一天都有惊喜，聆听了专家的一场场精彩讲座，我获得了思想的重生和心灵的洗礼。

通过专家引领，我进一步领会了新课程的教学理念，对初中语文教学有了深入的理解与思考;通过参与学习、反思体会，我准确地把握了小说，散文，议论文，说明文等各类课文的教学内容及教学的重难点，认识并掌握了语文教学的新方法、新手段，并运用到实际教学中去。

在这个平台上，我们相互交流，共同学习，取长补短，共同提高。

尤其是在大家共同讨论和交流的环节上，让我知道了现在语文这门课在全国大背景下的现状和发展。

专家通过教学的课例，从不同层次、不同角度重新提升了我对语文课堂教学的认识与把握，极大地开阔了视野。

第三，专家讲座，使我把握教材和设计教学的能力有了提升。

以前的我，对教材研究不够，教学设计不精，课堂教学的方法有待改进，对课堂教学改革建议中的课堂教学基本流程理解片面，致使有的课堂教学环节安排不科学;旧的教学方法仍然存在，教学过程注重于教而学的重视不够;结果学生的语文思维训练不够，能力提高缓慢，情感熏陶不深入。

通过专家讲解，我真正了解了现行教材在内容体系、活动方式、组织形式和考核评价等方面留给教师较大的空间，教师在新的课堂教学模式下，更需要深入地研究教材，只有进行个性化的整合与重组，才能使教材的使用得心应手。

在设计教学过程时，要认真落实“知识与技能、过程与方法、情感态度价值观”三维学习目标，根据培养学生自主学习能力、科学探究能力、继续学习的能力要求进行教学设计;注意知识的内在联系，学习环节完整，联系紧密，衔接自然。

课堂教学要能将知识的发生发展过程完整地呈现出来，让学生明确“学什么?怎么学?解决什么问题”，注意对学生加强训练，数量要合理、梯度恰当，要注意学生之间的差异性。

总之，通过本次培训，更加坚定了自己立足课堂教学，积极进行课堂教学改革与研究的信念，让我明确了自己今后课堂教学中需要改进与努力的方向。

从“李白故里江油”来到千年古城阆中参加“国培计划初中语文”的培训，辛劳、兴奋而又期待。

“未知的都是朦胧的”，当在开班仪式上我们的指导老师班主任为我们先容了一位位有着各种优秀头衔的专家时，我熟悉到自己有幸加进了一个专业、规范、有着先进理念的培训队伍。

这十天的的培训必将改变我语文教育的专业化成长之路!

刘永康教授是我以前在川师读书时的老师，时隔6年，再一次听刘老的专题讲座《在语文教学中培养学生的创新精神》，使我熟悉到要让学生有创新精神，那么教师首先必须要有创新意识和能力。

怎样才能有做到这些呢?我想到的是：厚基础，广才学，薄名利，远物欲，乐在其中。

遗憾的是由于时间关系，没有观摩到刘老的示范课。

来自成都盐道街中学的卿平海老师，不止与我们分享了他的“快乐的十八种技巧”，“新课程作文教学的策略”，更为我们上了一堂幽默的、新奇的、发人深省的作文教学示范课“纸随心飞”，当学生的出色文章在课堂上呈现时，我的心被深深的震撼了：原来“头疼”的作文教学可以这样上!

睿智的韩军老师，让我们见识到了来自中国顶级中学(清大附中)语文教师的风采：在质疑中辩词义，在思考中排语序，在快乐中练展叙，在分析中写题记!在这堂示范课中，我们初步熟悉了韩军老师新语文教育的理念：真实、自由、个性;学习了韩军老师新语文教育的方法：举三反一、“咬文嚼字”，美读吟诵，化意为字，真实自由，重文写白。

极具亲和力的美女老师王君(人大附中)，为我们上了《我的叔叔于勒》，并做了《到底想告诉我们什么》的专题讲座。

让我熟悉到：我们整天都抱着教参，瞄着中考往教学，毫无新意。

实在，语文教学可以是王君老师这样：细腻又深刻，美好又真实。

重庆南开中学的`特级教师，优雅的颜运静老师用涓涓细流般的语言为我们讲解了《初中语文课程模式探究》，使我心中原本迷雾般的新语文课程模式豁然开朗，同时更加熟悉到：只要落实好了新语文课程模式，学生无论是语文素养，还是语文成绩，都会不断进步。

成绩和创新性语文教学并不相悖!我理想中的语文课是细腻又深刻，美好又真实，新奇又严谨的，是布满人文主义教育和审美教育的，是启迪学生聪明，引领学生理想的。

是啊，新的时代需要新的理念和精神，更需要脚踏实地的实践和探索。

我们应抛开形式主义和功利主义的\*\*\*，积极吸取先进的课改成果，投身新课改的浪潮，努力学习，让自己的语文教育思想在反思中建设，在实践中成长。

尽管前面的路是曲折的，甚至是泥泞的，但作为一名语文教师，只要从头做起，有自信，能坚持，我们的语文课堂就一定会焕发出生命活力，我们的语文教育一定会迎来一个崭新的明天!当然，还要感谢西华师范大学的几位老师：杨勇老师，孟川老师，邓春琴师等等。

你们真的辛劳了，想余下的几天学习会更加的出色!

在这炎热的暑假里，原本想好好睡上几天的我，却接到培训的电话，想到“偷偷懒”的计划泡汤了，心里很烦闷。

不情愿的来报道，心里很不以为然。

然而， 在这几天学习中，我的态度和思想却发生了巨大的变化，使我庆幸自己荣幸的成为“民革.新纪元纳雍第二期初中语文教师培训”中的一员。

在这短短的五天里，我觉得自己仿佛回到了学生时代，像一个无知少女在贪婪的吸收着知识的乳汁，使我的教育思想、教育理念、教学方式等得到一次重大的洗礼，让我重新树立了未来的教育思路，让我明白，今后的教学必须朝着多元化教育模式去发展。

在这次培训中，我深刻地意识到，“素质教育”必须建立在积极地行动之上，而作为“领路人”的我们，要以“灵魂来塑造灵魂，以品质来塑造品质”，要用自身的精神品质来影响学生的精神品质;并让学生明白“发展才是硬道理，学习才是硬道理”，要用“感恩”的心来面对社会，报答家人。

在培训中，朱老师的观摩课让我深刻领悟师资的基本品质――关爱和奉献的重要性。

我深感内疚，我的爱太过狭窄，太过片面。

我对学生，只是“用眼”去看，没有“用心”，应该说，“用心”的程度不够。

因此，在今后的教学中，我要学会用心去和学生交流，用心去感受我的学生;但，我又是自豪的，因为，我尽我的所能去帮助我的每一个学生，哪怕这帮助是微薄的!

在培训中，我感到惭愧，朱老师的观摩课让我发现，我不相信我的学生――虽然，我是出自对他们的爱――我担心他们不能很好的把握重点，不能明白其中的道理，于是，在传授的过程中，我不知不觉地替代了他们的发言，我把属于他们的课堂抢了过来，使他们成为了旁观者;我束缚了他们的思想却还责备他们为什么不会思考，我替代了他们思维的转动却责备他们懒惰。

我在无形之中成为扼杀他们思维的凶手。

想到这，我不禁大汗淋漓!庆幸，我非常庆幸，因为我及时的发现了自己的缺点，因为我还来得及改正。

在今后的教学道路上，我要学习的东西还很多。

首先，我要往自己的脑袋里装进更多的知识，要能够让我的学生“取之不尽用之不竭”，要让自己的这桶水溢出来，渗到学生的杯子里。

才能满足学生的需求。

其次，我要改变自己的常规教学，不再中规中矩，不再单一枯燥，要吸收更多的新的理念，要多元化发展，进自己所能给学生创造更宽更广的发展平台。

用心去看学生、爱学生，把自己的因为课堂变成轻松、愉快地教学课堂。

用自身的人格魅力去感染学生、转化学生。

“以心换心，以情换情，以恩换恩”，换位思考，站在学生的立场多思考。

第三，要相信自己的学生，放手让他们自己去飞翔。

雄鹰的展翅飞翔来自于母鹰的逼迫，过多的担忧只能变成束缚，把课堂还给他们，那是他们的天空，应该让他们自己去规划、去发展，他们的未来让他们自己去把握!而我，则是他们未来的领路人，我所要做的，就是在他们迷惑、困惑、把握不住时的领路人。

对于他们，我只能给予帮助或建议，没有指定权。

当然，这只是我在这今天里发现的自己需要改进的地方，除此之外，还有自己没有发现的以及在教学中不大注意的等等。

俗话说“活到老学到老”，“学海无涯”嘛。

我相信，经过自己不断的学习和努力，我会成为一名合格的人民教师，而这，是我今后的奋斗目标!

**小学语文培训心得体会篇十二**

通过为期五天(20xx年9月21日—9月25日)的短期培训，为期五天的培训转瞬即逝。时间虽然比较短，但是通过这次培训，我深深地被专家教授们对教育教学中的许多精辟见解所折服，更被班级学员们的参加培训的热情所感染，虽然苦点，累点，但我要说：“乐中学，学中乐。”这次培训我受益匪浅，感悟颇多，兼而也有太多的困惑!

在课堂教学中，应把学生的学习活动和情感状态作为焦点，以学的方法讨论教的方式，以学的状态讨论教的状态，以学的质量讨论教的水平，通过学生的学来讨论教师的教。以学论教要求把课堂教学中心放在学生上，重心放在学习状态上，提倡和追求有效教学，关注教师的教学机智、课堂中的种.种生成。然而，反思我们的课堂教学，不可否认，还有部分教师没有研读文本，语文教学停留于把别人的东西(即参考书上的东西)毫无保留的传达给了学生，学生在没有读懂甚至没有读通的情况下被教师生拉活扯雾头雾脑进入了文本，又何来感悟，何来的思维呢?结果，教师讲得津津有味，学生听得昏昏欲睡。

因此，作为一名语文教师，我们应该深究教材，挖掘教材，尽量做到用教材去教，把自己深究的结果与学生共勉，让教师与学生的思想发生碰撞，最终促进学生的成长。例如，在《武陵春》这首词的教学中，授课教师非常注重对文本的诵读，情感的煽动，让学生由读悟情，由情入境，深刻体会了诗歌情感，进而将这首词改写成散文诗。

新课程改革的核心就是体现教师与学生的平等对话。只有研究学情，设计相宜的教学环节，先内容，后方法;为内容，定方法，才能实现教师与学生之间的平等对话。这也就体现了每篇课文设计主问题的重要意义。然而，在我们的.课堂教学中，教师早已设计好了整堂课、整篇课文的问题，甚至连标准答案都设定好了。教师没有创新，学生的创新思维能力也被残忍地设定了，界定了，学生的答案必须与教师预设的基本相吻合。例如，在《背影》一文的教学过程中，绝大部分教师的教学主题界定在了对“父爱”的品味，限制了学生的思维。而专家们采用层层剥笋的读书方法，设计了“为什么这篇文章感动了人们近80年?”这一问题直切文章核心，其他所有问题都由此而生发，拓展了学生的发散思维，并让学生学有所获，培养了语文能力。

**小学语文培训心得体会篇十三**

通过为期五天（xx年x月x日x月x日）的短期培训，为期五天的培训转瞬即逝。时间虽然比较短，但是通过这次培训，我深深地被专家教授们对教育教学中的许多精辟见解所折服，更被班级学员们的参加培训的热情所感染，虽然苦点，累点，但我要说：“乐中学，学中乐。”这次培训我受益匪浅，感悟颇多，兼而也有太多的困惑！

在课堂教学中，应把学生的学习活动和情感状态作为焦点，以学的方法讨论教的方式，以学的状态讨论教的状态，以学的质量讨论教的水平，通过学生的学来讨论教师的教。以学论教要求把课堂教学中心放在学生上，重心放在学习状态上，提倡和追求有效教学，关注教师的教学机智、课堂中的种种生成。然而，思我们的课堂教学，不可否认，还有部分教师没有研读文本，语文教学停留于把别人的东西（即参考书上的东西）毫无保留的传达给了学生，学生在没有读懂甚至没有读通的情况下被教师生拉活扯雾头雾脑进入了文本，又何来感悟，何来的思维呢？结果，教师讲得津津有味，学生听得昏昏欲睡。

因此，作为一名语文教师，我们应该深究教材，挖掘教材，尽量做到用教材去教，把自己深究的结果与学生共勉，让教师与学生的思想发生碰撞，最终促进学生的成长。例如，在《武陵春》这首词的教学中，授课教师非常注重对文本的诵读，情感的煽动，让学生由读悟情，由情入境，深刻体会了诗歌情感，进而将这首词改写成散文诗。

新课程的核心就是体现教师与学生的平等对话。只有研究学情，设计相宜的教学环节，先内容，后方法；为内容，定方法，才能实现教师与学生之间的平等对话。这也就体现了每篇课文设计主问题的重要意义。然而，在我们的课堂教学中，教师早已设计好了整堂课、整篇课文的问题，甚至连标准答案都设定好了。教师没有创新，学生的创新思维能力也被残忍地设定了，界定了，学生的答案必须与教师预设的基本相吻合。例如，在《背影》一文的教学过程中，绝部分教师的教学主题界定在了对“父爱”的品味，限制了学生的思维。而专家们采用层层剥笋的读书方法，设计了“为什么这篇文章感动了人们近80年？”这一问题直切文章核心，其他所有问题都由此而生发，拓展了学生的发散思维，并让学生学有所获，培养了语文能力。

1、作为课堂，特别是语文课堂，应该是艺术的表现，教师要加强学习，提高语文素养，创设学生喜爱的课堂。

2、语文教师通过各级各类培训，都应该有所感，有所为，付诸行动，充分发挥各自的正能量，让自己学有所获，学以致用。

3、语文教师必须深究教材，挖掘教材，用教材去教，以主问题为核心，设计完美的课堂教学模式。

4、文学体裁的教学应该有一个整体感，要先学课例，还是先传授文体知识，每位语文教师都应该研究研究。

5、要改变文言文教学枯燥乏味的教学。

总之，这次培训是一次对教师专业成长极有意义的培训，带给我最深的体会就是教学不仅是一门复杂的学问，同时又是一门高超的艺术，需要我们不断去研究，不断地去思，不断地去提高。惟其如此，我们才会在教师专业化成长的道路上走得更快，走得更好！

**小学语文培训心得体会篇十四**

近年来，线上培训逐渐成为一种备受青睐的学习方式。作为一名语文学习者，我也在线上培训中收获了很多。通过线上培训，我不仅学到了许多语文知识，而且提高了自己的学习能力和综合素质。在接下来的文章中，我将就线上培训的优点、学习方法以及我的心得体会展开论述。

首先，线上培训有其独特的优点。与传统课堂相比，线上培训减少了时间与空间的限制，学习者可以随时随地进行学习。特别是对于在校学生来说，线上培训更便于合理时间安排，不会影响到日常的学校学习。其次，线上培训具有灵活性和个性化的特点。学习者可以选择自己感兴趣的课程和学习内容，自由安排学习进度。这种灵活性能够更好地满足个体差异，在取得较好的学习效果的同时，也可以提高学习动力和兴趣。

其次，学习方法在线上培训中显得尤为关键。首先，制定合理的学习计划和目标至关重要。学习者可以根据自己的时间和能力情况，合理安排学习计划，并设立可量化的学习目标。其次，学习者需要培养良好的自学能力和自主管理能力。线上培训要求学习者具备较高的自觉性和自制力，能够自主选择学习资源，进行学习内容的整合和总结。此外，积极利用学习工具和资源也是提高学习效果的关键。学习者可以通过观看教学视频、参加网络讨论等方式，不断丰富自己的学习渠道，获取更多的学习资源。

在我进行线上培训的过程中，我学到了很多知识，提高了语文能力，也取得了一些心得体会。首先，线上培训明显提高了我的学习效率。在传统课堂上，老师需要面对多个学生，课堂时间限制，因此学习进度通常是有限的。而在线上培训中，我可以根据自己的情况安排学习进度，有更多的时间和机会去理解和吸收知识，从而提高学习效果。其次，线上培训培养了我较强的自学能力和自主管理能力。在线上学习中，没有了老师的时刻监督和督促，我需要靠自己的自觉性和自制力来进行学习，这锻炼了我的自我管理和自我控制能力。此外，线上培训还提供了更多的学习资源和工具，我可以更灵活地选择合适的学习方式和学习资源，使学习更加高效和有趣。

总结起来，线上培训为提升语文能力提供了一条全新的途径。线上培训具有灵活性和个性化的特点，可以更好地满足学习者的需求。在学习过程中，制定合理的学习计划和目标，培养良好的自学能力和自主管理能力，积极利用学习工具和资源是提高学习效果的关键。通过线上培训，我不仅学到了许多知识，提高了语文能力，也养成了良好的学习习惯和自主学习能力。线上培训无疑是21世纪学习的一种创新方式，将为学习者提供更广阔的学习空间和机会，为我们的未来发展打下坚实的基础。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！