# 新学期计划详细 学年新学期小学科研工作计划(优秀16篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-01-22

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。新学期计划详细篇一以区进修学校本学期工作计划...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**新学期计划详细篇一**

以区进修学校本学期工作计划为指导，充分发挥教育科研先导作用，以“”课题研究实施管理为重点，加强科研室规范化建设，以校本培训为结合点，提高我校教师的科研水平，创新我校教育科研工作。

二、工作重点。

1、围绕课题研究目标，加强我校科研课题的管理工作，做好“”课题的研究实施工作，不断提升我校科研课题的研究质量。

2、发挥校本培训的功能，.加强科研培训工作，以点带面、创设科研气氛，以“”课题研究为契机，继续系统的进行科研理论知识的学习，提高教师科研能力。造就一支品德高尚，观念新颖，业务精湛的师资队伍。

3、狠抓科研制度的落实，规范科研管理工作。

5、围绕课题研究，加强我校科研课题管理工作，注重过程材料的积累，健全科研管理档案。

三、工作措施。

1、加强科研培训，促进专业发展。

(1)教师自学教育科研理论知识，同时学校定期向教师推荐有关教育科研方面的文章，促进教师自我提高。

(2)组织教师进行科研培训、科研讲座，同时组织教师针对课题研究过程中遇到的问题学习相关理论知识。

(3)鼓励教师课前、课中、课后进行反思，提高教师反思质量，促进教师深层次思考。

(4)充分利用教育科研信息网，组织教师学习。

2、积极开展课题课教研活动，围绕课题开展“研升杯”骨干教师风采展示活动，研究行为化，促进教师教研水平、科研水平的提高。

3、加强课题研究，抓好课题管理。

(1)实行学年组课题式集体备课。引导教师在问题中开展研究，在研究中解决问题。

(2)及时组织和整理课题研究过程材料，组织教师对现有课题进行整理，对部分课题做好结题工作。

(3).开通教师科研论坛，结合我校研究课题进行研究交流，促进课题的顺利实施。

4、建立科研骨干培养机制，继续培养校级骨干教师，以点带面，带动全校教师树立科研意识，提高科研水平。

工作日程安排。

2、课题小组制定本学期课题研究计划。

3、科研课题组例会。

1、学校开展第三届“研升杯”骨干教师风采展示活动。

2、科研培训。

3、以学年为单位进行小课题研究活动。

4、课题小组召开课题研究会。

1、第三届“研升杯”骨干教师风采展示活动表彰大会。

2、科研小组例会。

4、调整课题研究的方案。

1、科研培训。

2、科研材料整理。

3、科研小组例会。

4、课题研究交流会。

科研工作总结。

课题材料搜集整理。

**新学期计划详细篇二**

新学期以新思想做新教育，开展大家是朋友活动。即老师是幼儿的朋友，多和幼儿谈心、交流、参与他们的活动，站在幼儿的角度考虑问题、解决问题，创设幼儿观察记录本，周周进行总结评价。两位老师互相监督自己的言行举止，不挖苦幼儿，收回不当的行为。做到“收回食指、竖起大拇指”，做孩子心目中的好老师。

2、教育教学突破。

创设和谐、热情、温馨的班风，不断学习幼教刊物，吸取教学新经验，改进枯燥的教育教学。围绕幼小衔接活动，注重幼儿动手、动脑能力的发展，注重幼儿学习的过程，做到因人施教，使幼儿能通过教学活动，发展不同的能力。激起幼儿主动学习的欲望，形成良好的学习习惯。

3、班级工作突破。

抓住园里开展的每一次活动，认真对待、不断创新。树立“班兴我荣、班损我耻”的班风。开展“我是班级一员”的活动，使幼儿懂得班级有了我们的努力才能获得成功。培养班级幼儿的凝聚力和集体意识。鼓励全班幼儿积极努力做到不为班级扣分，使班级各项活动走在前面。

4、家长工作突破。

（1）从20xx年1月份开始，开展每月一次“心心交流”的活动。让家长对自己孩子一个月的表现总结出优点或不足，及对老师工作的合理化建议，用纸条的传递方式进行交流。老师针对家长的反馈，认真记录需要关注的幼儿，关注幼儿帮助幼儿改正不足，并及时向家长反馈情况，对家长提出的合理化建议不断改进。

（2）开展“有难大家帮”的活动，设置“你的困惑，就是我们的服务”箱，让家长随时将自己在教育孩子方面遇到的困惑投放箱内，我们会通过查阅书籍或上网等途径寻求解决的办法来帮助家长，或通过及时的交流沟通来为家长服务。

（3）开展服务到家的活动。平时通过家长反馈交流发现共性问题，我们会随时开展小纸条调查活动，帮助家长纠正孩子的不足。

（4）开展“沟通天天有”的活动，根据我们每日的观察记录，随时和家长交流，并关注那些不主动的家长，做到“你不问，我先说”。

5、安全工作突破。

本学期将安全工作放在首位，常抓不懈。通过讨论观察提高幼儿的自身安全意识，保证班级每一个幼儿持卡接送、签名率100%。一学期不出现任何意外事故，用我们的高度责任心，确保每一个幼儿的安全。

6、常规卫生突破。

开展“走路悄悄”“吃饭悄悄”活动，保持班级良好的走路及吃饭、入厕等生活环节常规。

开展我是“小小值日生”活动，引导幼儿不随地扔纸，保持班级良好卫生。做到卫生意识天天有，将班级卫生做细做好保证少扣分、不扣分。争做卫生班级。

以上几点是我们大二班老师和幼儿共同努力的方向，我们会以我们的行动迎接新的挑战。

**新学期计划详细篇三**

某某年的学校安全教育工作要根据县局的要求，坚持预防为主、防治结合、加强教育、群防群治的原则，使校园安全工作经常化、制度化、规范化，促进教育事业的健康发展。根据我校的实际，本年度重点抓好以下几项工作。

一、健全网络，明确职责。

建立有效的工作网络，明确各自的职责是学校安全教育工作正常运转的有效保证。

学校建有安全工作网络，我们重新提出加强网络建设主要有以下几个原因：

1、没有完全到位。学校安全教育工作一项涉及面很广的工作，在设立学校安全工作领导小组时，要体现全员参与的特点，要让学校各科室、所有工作都参与安全教育工作。

2、没有明确职责。要明确各自的职责，分管领导、班主任、科室人员的职责要明确。做到学校的安全工作的方方面面都有人管，都有人负责。

3、不能有空档。学校安全教育工作的职能不能因为人员变动而出现空档。

在调整学校安全工作领导小组时，学校安全工作的职能要加强。要进一步落实安全工作领导责任制和目标管理责任制，进一步明确行政正职对学校的安全教育负总责，增强“第一责任人“的责任意识和责任感，自觉参与安全工作的部署、检查、考核、调研等工作。形成主要领导亲自抓，分管领导具体抓，其他领导配合抓的领导工作机制，切实落实保一方平安的政治责任。要将安全工作列入责任人的年终考核，并与荣誉、晋级、晋升、经济利益挂钩。

二、加强教育增强素质。

1、加强学校心理健康教育，提高学生的身心健康水平。

一个心理不健康的人，是一个不健全的人，难以适应未来社会发展的需要。

2、加强学校安全教育，增强学生的自护自救的能力。

安全教育工作应更有针对性和实效性。学校要根据学校周围和学生的特点对学校存在的安全隐患进行一次专项检查。并有针对性的进行安全教育。如学校周围环境要重点对学生进行各种事件的应急处理的教育，增强学生安全防范的能力。万一发生安全事故，做到不惊慌失措，并能采取有效办法保护自己。又如我们学校在沭河岸边，要进行防溺水的教育，使学生有较强的防溺水的能力。要开展让学生在家长的带领下学习游泳，让学生学会游泳，了解溺水自救的知识，增强自我保护的能力。让学生对对学校周围情况有所了解，使学生增强对自己所处环境的了解，增强安全保护的意识，不做不利于安全的事，又保护自身的生命安全。要发动教师和学生进行一次查找安全隐患活动，明确各自的重点防范内容，在此基础上有针对性的进行安全教育。

3、要教育学生家长做好监护工作。通过对家长进行安全教育，增强家长的安全意识和能力。学生非正常死亡的主要原因是溺水和交通事故。

(1)、要让学生家长明确自己对自己的孩子在安全方面应该做好哪些工作。安全隐患在哪些方面，应该重点做好哪些防范工作。

(2)、了解和关心孩子的学习和生活，为孩子安排一些丰富多彩的活动，并对学生的行为进行有效的监督。

(3)、学校对学生进行教育的同时，把存在的安全隐患及时告诉家长。家长会上，不要只讲学生的成绩，要通报学校的安全状况，要根据季节的特点，把学生容易发生的安全事故告诉家长，提高家长的安全意识。让家长配合学校做好安全教育工作，让家长真正担负起自己应该担负的监护责任。采取家长所能采用的办法来确保学生的人身安全，取得更好的教育效果。

在4月底进行一次以安全教育为主题的家长会(或给学生家长的一封信)，重点进行防溺水、防交通事故和预防学校周围的存在的安全隐患的教育。强调在”五一“假期和暑假作为重点监护时间。

三、抓住重点确保安全。

(一)、规范教育教学行为，消除安全隐患。

规范学校和教师的教育教学行为，制止教师体罚和变相体罚学生，制止学校乱收费等。绝不允许因我们的教育教学行为不规范，而发生安全事故。

(二)、规范学生的上网行为，以防违法犯罪。

要教育学生按上级的有关要求，规范上网。做到：

1、明确上网的目的主要是为普及网络知识、拓宽视野、扩大知识面。

2、自觉抵制、赌博、愚昧、迷信等内容。

3、18周岁以下的未成年人在国家法定节假日每日8时至21时外，不上网吧。14周岁以下的未成年人在规定的时间内进入网吧的也要由其监护人陪伴，否则不准进入。

(三)、加强校园治安整治，维护学校教学秩序。校园的治安和学校周边环境直接影响到学校的教学秩序和师生的人身及财产安全，我们根据本地实际，定期查找存在的问题，有针对性地开展校内和周边治安整治工作。主动协调、积极争取相关部门的重视和支持。按照中小学安全工作责任制的要求，切实加强领导，各负其责，各尽其职，支持落实学校安全保卫工作领导责任制和责任追究制，共同做好维护学校安全和校园周边环境整治工作，确保学校的良好育人环境。

(四)、深入学习借鉴经验，创建安全文明校园。通过群防群治，做到预防和调解在前，积极调动教职工和学生自我教育、自我管理的重要性。充分发挥学校保卫和值班人员的积极性。定期检查各种不安全因素，做到早发现、早处理。把各种危害治安和安全方面的问题，解决在萌芽状态。积极组织和引导师生开展健康向上的文化娱乐和体育活动，丰富师生的校园文化生活。教育和引导学生不参与有害身心健康的电子游戏及黄赌毒等活动，不到”网吧\"上网。

(五)、要建立学校安全意外事故处置预案制度。建立事故处置领导小组，公布学校紧急联系电话，并按照预案进行紧急处理，使处理工作规范化，使事故造成的损失降到最低限度。

(六)、认真执行上报制度。发现事故一定要及时上报，不能认为这是小事，我自己能够处理，而不上报。因为不及时上报，而延误了处理的时间，造成被动。千万不能等到新闻媒体披露后，实在盖不住才上报。如果及时上报，媒体披露的内容会更真实，才会有利于事故的处理。

(七)、认真做好学生外出等重大活动的申报审批制度。确保重大活动的学生安全。

(八)、认真做好学校食品卫生工作，预防食物中毒。

(九)、重视学校危房改造工作。要对学校用房进行及时检查，防止新的危房产生。

(十)、重视学生的交通安全。对学生放学后的交通安全加强管理。严禁学生坐超载车。确保学生的安全。要督促政府对接送学生的车辆实行严格审核和管理，对车辆性能、司机资历及规范劳动等明确要求。

四、做好检查与整改。

要对学校的安全防范工作进行检查，平时检查和专项检查相结合。要特别强调学校和班主任对学生的安全工作进行检查，对有疑问的聘请有关部门配合检查。

**新学期计划详细篇四**

五年级班主任工作开展的重点加强行为规范的养成教育，培养学生良好的行为习惯，培养学生良好的行为规范，弘扬正气，逐步形成守纪、进取、勤奋的班风。制定好计划，以助各项工作的顺利有序地开展。下面是本站小编带来关于20xx-20xx学年新学期五年级班主任工作计划的内容，希望能让大家有所收获!

一、班风：团结、勤奋、诚实、创新。

二、学生现状分析：

五年级一班共有52人，男生32人，女生20人，班干部8人，大队长1人，中队长2人。

学生的基本知识和基本技能较差，体质健康，卫生习惯不太好。从整体上来说没有什么突出的优势，也没有什么重要的劣势。其次，由于学生多来自不同的各个村庄，学习、卫生、纪律等各方面的要求都不一致，自制能力差，时常不能控制自己，上课时爱随便说话或者做小动作。很多行为习惯有待进一步培养。

三、思想方面：

1、利用班队会大课间活动时间带领学生学习《小学生守则》和《小学生日常行为规范》，让学生按要求去做，同学间互相监督，由班干部负责检查。

根据学校的部署，严格按照要求去完成对学生的教育，让每位学生养成良好的行为习惯。

2、充分利用升旗活动、重大节日活动，对学生进行思想品德教育。

(1)每周一严格遵守升旗制度，不迟到，不随便请假，衣着整洁，排队时做到快、齐、静，升旗时要行队礼，唱国歌时声音响亮、整齐，认真听并思考“国旗下的讲话”，与自己的行动结合起来，要求学生每天佩带红领巾。

(2)遇到节假日，通过开展各种活动活动，教育学生做文明学生。

3、树立良好的班风，加强班集体的凝聚力和向心力。

4、认真开展“我为班牌添光彩”教育活动。

5、切实开展并落实学校组织的各项活动。耐心细致的做好问题学生的教育工作，帮助他们树立自信心，改掉缺点，养成良好的行为习惯，健康快乐的成长!

四、教学方面：

1、重点抓好课堂常规训练，随时指出存在的问题，要持之以恒，不能时紧时松，对学生的进步要及时给予肯定。

2、注意抓好学生的辅导，通过多种渠道调动学生的学习积极性，树立必胜的信心，通过“一帮一”活动，使学生共同进步，以达到差生不差、优生更优，中游变上游的目的。

具体方案：全班展开小组之间的竞争;同学之间也找好自己的对手进行竞争。

3、参加校本活动，发展学生的特长，并给予学生必要的帮助。

五、安全纪律方面：

1、教育学生团结同学，不打架，不骂人，讲文明，讲礼貌，争做文明的小学生。

2、课堂纪律的好坏是能否上好一堂课的关键，要抓好课堂常规管理，做到“明、细、严”，使学生在课堂上能集中精力听好课，从而提高课堂教学效率。

3、课间纪律，对学生提出明确的要求，既要玩好，又要不发生任何意外。

4、路队纪律。教育学生严格按照教师的要求排好队，走好路。

六、卫生方面：

1、环境卫生：值日生每天按时清扫卫生，要求学生保持好卫生，并养成讲卫生的好习惯。

2、个人卫生：衣着整洁、大方，天天洗脸刷牙，桌面的物品要摆放整齐，认真做好眼保健操和广播操。

七、家校沟通方面：

教育学生，即时与家长的沟通是很重要的，要争取多和家长沟通，在沟通、交流中进步。

八、班级主题活动安排：

2：继续抓好常规教育，进行常规训练。

3：继续巩固上两周的活动内容、加强劳动观念教育，进行勤工俭学活动，搞好个人和集体卫生。

4：强化学风的养成、继续抓好常规教育。

5：培养学生的参与意识和集体主义精神。

6：进行尊敬父母的教育。

7：教育学生树立正确的学习目的教育和审美观念。

8：向学生进行爱国主义教育。再次进行安全教育，尤其是冬季安全。

9：培养学生的集体主义观念、教育学生早睡早起，不能因天冷而贪睡。

10：进行勤俭节约教育，对学生进行爱护公物教育。

总之，我将会付出努力，抓好班级工作，努力达到优秀班级的标准。

一、学生现状分析：

我们班共有学生25人，其中女生12人，男生13人。学生一般都能按照一日行为规范来做，但部分学生自觉性还有待提高，尤其是个别男学生在这方面的养成习惯做得还很不够，经常要老师或同学提醒。大部分学生较聪明，思维活跃，作业能认真完成，有一定的合作和竞争意识。但也有少数学生没有很好的学习习惯。大部分学生能做到热爱集体，热爱劳动，热爱师长，热爱同学，有较强的集体荣誉感。但部分学生也有自私、虚荣心强、自满的思想。

二、思想工作计划方面：

1、利用班队会等教育时间，带领学生学习班级常规要求以及学校制定的班级评比标准，让学生按要求去做，同学间互相监督，由部负责检查。根据学校的部署，严格按照要求去完成对学生的教育，让每位学生养成良好的行为习惯。

2、充分利用升旗活动、重大节日活动，对学生进行思想品德教育。

(1)每周一严格遵守升旗制度，穿好校服，不迟到，不随便请假，排队时做到快、齐、静，升旗时要行队礼，唱国歌时声音响亮、整齐，认真听并思考“国旗下的讲话”，与自己的行动结合起来。

(2)遇到节假日，通过开展各种活动活动，教育学生做文明学生。

3、树立良好的班风，加强班集体的凝聚力和向心力。

三、

方面：

1、重点抓好课堂常规训练，随时指出存在的问题，要持之以恒，不能时紧时松，对学生的进步要及时给予肯定。在班级里继续开展积分计划，让任课教师对本节课的课堂纪律进行当堂评定，周一班队会时进行总结评比的活动，来提高学生的课堂学习效果。

2、注意抓好学生的辅导，通过多种渠道调动学生的学习积极性，树立必胜的信心，通过“比学赶帮”活动，使学生共同进步，以达到差生不差、优生更优，中游变上游的目的。具体方案：全班展开小组之间的竞争;同学之间也找好自己的对手进行竞争。

3、注意家校结合，培养学生良好作业习惯。

四、安全教育工作计划方面：

1、教育学生团结同学，不打架，不骂人，讲文明，讲礼貌，争做文明的小学生。

2、课堂纪律的好坏是能否上好一堂课的关键，要抓好课堂常规管理，做到“明、细、严”，使学生在课堂上能集中精力听好课，从而提高课堂教学效率。

3、课间纪律，对学生提出明确的要求，既要玩好，又要不发生任何意外。

4、严格执行学校大课间活动要求，保证活动安全。

5、路队纪律。教育学生严格执行路队制度，诵读古诗文制度，排好队，走好路。

五、卫生工作计划方面：

1、学校卫生工作计划：值日生每天按时清扫卫生，要求学生保持好卫生，并养成讲卫生的好习惯。

2、个人卫生工作计划：衣着整洁、大方，桌兜里的物品要摆放整齐，认真做好广播操。

六、家校沟通方面：

教育学生，即时与家长的沟通是很重要的，而且，家长也需要学习，需要和孩子共同成长，让家长和孩子成为真正的朋友。要争取多和家长沟通，在沟通、交流中进步。

共

2

页，当前第。

1

页

1

2

。

**新学期计划详细篇五**

一、指导思想：

深入学习实践科学发展观，按照《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》要求，在中心校和上级少工委的领导下，以“创新、服务、育人”为宗旨，以活泼、健康、务实的少先队活动为重点，以体验教育为基本途径，以“手拉手”、“雏鹰争章”、“民族精神代代传”、“红领巾心向党”、“艺术节”等系列少先队品牌活动为载体，开拓创新、扎实工作，进一步增强我校少先队组织的吸引力、凝聚力和影响力，促进少年儿童“勤奋学习、快乐生活、全面发展”，促进学校少先队工作的新发展，使少先队员更好地掌握交际能力、学习能力、生活能力，成为幸福生活并能创造幸福的人。

二、工作思路：

转变观念，热情服务，稳抓常规，追求创新，加强实践报告，体验为主，讲求实效。

三、工作内容：

(一)加强少先队基础建设。

1.加强学校辅导员以及校内外辅导员队伍建设。聘请家长社会各界人士为校外少先队辅导员，积极挖掘社会资源，开拓少先队员的学习、活动的空间，让队员能够有更多的机会锻炼自己，展示自我，增强实践能力。

2.加强少先队小干部队伍建设。学期初开展大、中队委的培训工作，培养队员管理少先队、热爱少先队的主人翁情感。组织班队干部培训，建全队委学习、交流制度。选拔有责任心的队员组成红领巾文明礼仪监督岗、国旗护卫队，努力让更多的队员参与到少先队阵地的建设和管理中来。

(二)建设一个基础扎实的少先队活动阵地。

1.建好红领巾广播台。确保硬件过关，培训好播音员，使得每周一次的红领巾广播能够受到全校欢迎。

2.建好红领巾校园电视台。培训好电台主持人，制作好电视节目，使得每月次的红领巾电视台能够受到全校好评。

3.切实利用好少先队活动室这个主阵地，组织少先队员学习少先队知识。

(三)坚持不懈做好各项常规工作。

1.抓好队员的文明礼仪、思想道德教育教育。通过红领巾文明礼仪监督岗每日进行的检查督促，通过定期的专题活动、优秀少先队员的评比，使得队员拥有高尚的思想道德情操，自觉养成良好言行习惯，争做小绅士、小淑女。

2.抓好少先队各项常规评比考核。每日对队员的行为规范进行的检查，对每周一次的中队活动的开展情况进行抽查，每月进行中队阵地建设评比，对辅导员各项工作的落实情况进行考核、调查，评选优秀中队及优秀少先队员、辅导员。

3.抓好每周一次的升旗仪式。做好升旗手、护旗手、主持人的选拔、培训，做好演讲稿件审核，以确保高质量完成升旗仪式。

(四)、加强少先队理论研究。

1.开展少先队专题论文评比，进行优秀少先队活动案例评比，鼓励并组织辅导员进行投稿、参赛。

2.开展“辅导员”专题经验交流会。

3.开展队活动方案评比，开展班队活动课的观摩评比。

(五)、开展一系列学生欢迎的少先队活动。

四、具体工作安排：

二月份：心怀理想我们出发。

1.寒假生活交流会。

2.定计划、定目标。

三月份：学习礼仪快乐成长。

1.“爱耳日”宣传活动。

2.开展“争当‘四好少年’”活动。

3.“我让妈妈露笑脸”庆祝三八节主题活动。

4.文明礼仪知识普及活动“文明礼仪我先行”红领巾学雷锋活动。

5.全国安全教育日活动。

6.“我为家园添点绿”植树日活动。

7.学雷锋系列活动。

8.“特优之星”评比展示活动。

四月份：学习先辈做好传人。

1.祭奠革命烈士、瞻仰革命先烈。

2.“不文明现象”观察活动。

3.全体师生开展“讲文明话，做文明事，养成举止文明的习惯”的活动。

4.“地球日”宣传活动。

五月份：火红五月燃烧激情。

1.做好“5.12”应急演练。

3.“国际无烟日”宣传活动。

4.“我的母亲我来赞”演讲比赛。

六月份：快乐学习勇攀高峰。

1.庆祝国际儿童节系列活动。——校园礼仪风采展示活动。

2.“特优之星”评比。

3.“保护我们的眼睛”国际爱眼日宣传活动。

4.“我的爸爸”感恩父亲主题活动。

5.“我是环境小卫士”环境保护活动。

6.反毒、禁毒宣传活动。

**新学期计划详细篇六**

众所周知，一年级是孩子进入正规教育的转型过渡时期，对孩子的后续教育甚至一生都会留下深刻的痕迹，因此班级工作的开展非常重要，制定计划能够让班级的工作开展得更加顺利。以下是本站小编为你精心整理的关于20xx-20xx学年度新学期一年级班级。

工作计划。

的内容，希望你喜欢。

一、班风：团结、勤奋、诚实、创新。

二、学生现状分析：

一年级一班共有24名学生，11名女生，13名男生。每个孩子都活泼可爱，有着很强的上进心和集体荣誉感。他们纯洁善良，好奇心强，求知欲强。但是由于年龄小，自制能力差，时常不能控制自己，上课时爱随便说话或者做小动作。很多行为习惯有待进一步培养。

三、探索的实验课题：集体教育与个性教育的统一。

四、采取的措施：

2、加强后进生管理：面向全体学生，分类施教，加强对后进生的辅导，要从关心、爱护学生的角度出发，了解关心学生。及时了解学生的心理变化，掌握他们成长道路上的发展情况。

3、及时了解学情：准确把握学生对知识的掌握，因材施教，在重点难点上下工夫，以促进全班成绩的平稳、扎实地上升。

4、家教结合：经常保持与否学生家长联系，使学校教育和家庭教育有机地结合起来，本学期，力争把所有的家长走访一次，甚至多次。要不厌其烦的做好后进生的转化工作，抓两头，促中间，使全班形成一盘棋，真正成为一个团结向上的班集体。

5、培养班级干部：及时召开班干部会议，针对他们在工作中出现的问题，教给他们工作方法，使他们明确自己的职责，指出他们的优缺点和今后努力工作的方向。同时，还要求他们注意班干部成员之间的合作，齐心协力，拧成一股绳，尽力在同学之间树立他们的威信，创造机会，锻炼和培养他们的能力。

6、重视关怀教育：要关心学生的生活，及时和家长联系，体贴他们的冷暖，了解他们的心理，建立平等和谐的师生关系，做学生的知心朋友，以使班主任工作做的更好。

7、重视文体工作：教育学生上好所有学校开设的课程，积极参加体育锻炼，积极参与学校组织的文娱活动，重视各项比赛的积极参与，培养学生的参与意识。

五、班级主题活动安排：

第一周。

1、总结寒假工作，提出新学期要求，做好新学期打算。

2、学习《小学生日常行为规范》和《学校管理条例》。

3、抓好学生常规，早日进入正常秩序。

第二周。

1、组织好主题班队会活动。

2、进行习惯养成教育，形成良好行为习惯。

3、继续抓好常规教育，进行常规训练。

第三周。

1、继续巩固上两周的活动内容。

2、加强劳动观念教育，搞好个人和集体卫生。

第四周。

1、进行班级写字比赛。

2、继续抓好常规教育。

第五周。

1、进行爱国主义教育。

2、进行班级口算比赛。

第六周。

1、对学生进行安全教育。

2、培养学生的参与意识和集体主义精神。

第七周。

1、继续抓好纪律和学习目的教育。

2、进行班级朗读比赛。

第八周。

1、继续抓好课堂常规教育。

2、进行尊敬父母的教育。

第九周。

1、进行计算题比赛。

2、培养学生正确的是非观念。

第十周。

继续抓好法制和安全教育。

第十一周。

1向学生进行学习目的教育，抓好复习教育。

2、继续抓好常规教育。

第十二周。

1、教育学生树立正确的学习目的教育和审美观念。

第十三周。

1、向学生进行爱国主义教育。

第十四周。

1、进行勤俭节约教育。

2、对学生进行爱护公物教育。

第十五周。

1、准备阅读比赛，写字比赛。

2、进行口算比赛。

第十六周。

1、培养学生的集体主义观念。

2、教育学生早睡早起，不能因天热而晚睡。

第十七周。

1、再次进行学习目的的教育。

2、评选班级文明学生。

第十八周。

继续巩固上周活动内容。

第十九周。

1、制定复习计划，鼓励学生努力学习。

2、学习三好学生评选条件，准备评比。

第二十周。

1、搞好各类评比，树立榜样。

2、加强安全教育，做好放假前的准备工作。

一、班级基本情况：

我班共有学生32人。其中男生16人，女生16人。每个孩子都活泼可爱，有着很强的求知欲和好奇心，他们纯洁善良可爱。但是孩子年龄小，自理自制能力弱，在幼儿园接受的教育与学校教育是有很大不同的。为了让孩子更快的适应校园生活，提高他们学习的兴趣，特制定了如下工作计划。

二、基本工作内容：

(一)搞好日常管理工作，组织和建立班集体。

1、训练小学生上各门学科的课堂纪律，保证学生尽快做到自觉遵章守纪。

2、训练学生的集体意识，参加各项集体活动都能做到集合快，纪律强，效果好。

3、利用大课间带学生学习跳绳，踢毽子，教他们做眼保健操，保证人人动起来，并且做好。

4、建立正常的卫生值日制度，通过老师手把手地教，使学生掌握正确的打扫方法。实现班级卫生人人有事干，事事有人管，培养学生热爱劳动的好习惯。

5、培养团结协作的优秀小干部群体，发挥队干部的榜样作用。

(二)对学生进行思想品德教育。

1、每周一升旗的时间，训练学生尽快的排好队，听从口令。利用国旗对孩子进行爱国主义教育，升国旗，唱国歌，行注目礼。

2、结合生活情境，适时对学生进行品德教育。教育学生要诚实信用，热爱班集体，主动关心帮助他人。

(三)教育学生努力学习。

1、密切与各科任课老师联系，注意教学模式的创新，注意教学方法的多样化，以激起学生强烈的求知欲，提高学生的学习兴趣。

2、加强对学生的学法指导，让学生不仅乐学，而且会学。

3、加强对个别学习困难，注意力难以集中的孩子的教育辅导，提高学生学习的积极性。

(四)关心学生身心健康。

1、对学生进行日常卫生保健知识的讲解，使学生树立正确的卫生意识。

2、教育学生加强体育锻炼，增强体质。

3、教育学生养成良好的生活习惯和学习习惯。

4、在班级之中努力营造宽松和谐的心理氛围，配合科任老师，形成一股积极向上的班风。密切注意学生群体和个体的心理动向，进行适时教育。

(五)加强与家长的合作。

1、建立学校家庭电话互访制度。班主任留有每位学生家长的电话号码，学生每有进步或特殊情况在第一时间告知家长，使家长有“孩子就在身边”的感觉。

2、通过走访和家长联系册的形式密切与家长的联系。暂拟定期中考试前后完成对2位特殊学生的家访工作。争取家长对班级工作的支持，努力使家校教育形成合力。

共

2

页，当前第。

1

页

1

2

。

**新学期计划详细篇七**

一、班级现状分析：

本班在全体师生的齐心协力下，班级现状为：学生思想健康向上，但个别学生怕苦怕累，并对班级有消极影响;能有序地完成每日常规，但主动性还不够，同时也表现在学习上，重理偏文的现象较以前明显，个别学生不能合理安排学习时间，导致学习吃力，甚至失去信心。

二、本学期班级目标：

本学期将面临中考的压力，学生思想上会有波动，因此要做好心理疏导，努力建设一个具有责任意识、忧患意识且积极向上的班集体。进一步完善班级管理制度，建立良好班级集体，形成学生思想进步，相互团结友爱，树立良好的班风，班貌，真正成为理想的班集体，为高一级中学输送优秀人才。

三、主要措施：

(一)帮助学生树立远大的人生理想：帮助学生分析自已的潜在优势，让他看到希望，让希望燃烧起光明，照亮他人生的路。

(二)树立榜样：

1、个人修养的榜样，学习刻苦终成大器的榜样，敢于拼搏的榜样，成绩先居劣势后终于赶上来了，取得了好成绩的榜样，从身边的榜样进行激励。

2、实事求是地指出学生的优缺点,帮助他树立目标,取长补短。

3、面对挫折实事求是地分析失败的原因，指出成功的道路，和他这时具备的优势条件，并鼓舞他的斗志，强调人不应只重视一城一地的得失，而应着眼于人生的全局;讲清一时的努力不会换来立时的好成绩，必需长期努力。

(三)培养学生正确的学习方法，加强中下生的辅导转化工作、，注重对学生的学法指导。

(四)加强班级管理。

1、加强学生交流，把握每个学生的思想，学习，生活的动态。

2、严格纪律要求，班级管理要制度化。

3、抓好教学质量，确保及格率的基础上提高优秀率，在此同时密切配合科任教师的工作，和其他任课老师进行及时沟通使班级成绩稳步上升。

(五)加强与家长的密切联系。

对学生在校的一些情况及时和家长取得联系，结合学生的心理问题和学习情况与家长一起制定有效的教育方法，使学生能以良好的精神状态投入到这个四个月的紧张学习中。

总而言之，本学期班主任工作要从思想教育入手，以提高学习能力为核心，纪律管理为手段，全方位调动积极性。

**新学期计划详细篇八**

遵循青少年学生思想品德形成的规律和社会发展的要求，坚持从“做人第一，全面发展”为宗旨，坚持“抓早、抓细、抓实、抓薄弱、抓反复”，引导学生形成科学的世界观、人生观、价值观，努力提高德育工作的有效性、时效性，力争使班级工作再上新台阶。

二、本班学生的基本情况。

本班共有79名学生，从上学期考试来看，其中有16名同学成绩优秀;有30多名同学成绩尚好;有35名同学成绩较差。

三、本学期的工作要点。

初二是初中阶段的关键时期，是学生的世界观、人生观、价值观的形成时期，同时这个时期的学生明辨是非的能力较差，容易受年龄比他们大的孩子和传媒的不良影响，而且初中学科比小学多，学习难度又加大，学生不易适应，因此制定这个学期的工作要点如下：

1、加强行为习惯的养成教育，使学生成为有礼貌、讲文明、守纪律、讲卫生的好少年。

2、以古今中外的名人为榜样，结合学生们身边的事例，使学生的做人做事的观念得以摆正，提高学生分辨是非的能力。

3、鼓励学生勤于思考，勇于探索，大胆创新，以适应初中的学习生活。

4、积极参加学校组织的各项活动，使学生在活动中受到教育。

5、加强班委会建设，明确分工，提高学生的管理能力，防微杜渐，使班级干部成为抓班内坏苗头的好帮手，从而形成良好的班风学风。

四、具体措施。

1、思想品德教育。

(1)思想品德教育。

首先要关心爱护学生，再利用班会课对他们进行思想品德教育，教育他们热爱祖国，树立为中华的振兴而奋发向上的思想，并培养集体观念，培养高尚的情操，形成一个遵守纪律、团结向上、朝气蓬勃的集体。在向学生进行思想品德教育时，要有的放矢，按照德育的方法和原则，动之以情，晓之以理，导之以行，持之以恒。

(2)对学生进行量化考核。

按照学校《行为规范》的要求对学生进行量化打分，班干部轮流做文明监督岗人员，做好记录，把它作为年终评优评先的重要条件，从而起到强化道德行为规范的作用，提高学生思想品德素质。

2、班委班风建设。

(1)培养班干部。

采用先民-主后集中的方法选举班干，然后再根据所选干部的气质、性格类型以及能力的差异进行分工，优化班委会组合。

教育班干部树立为集体服务的光荣感和责任感，要求他们团结同学、以身作则，鼓励他们既要大胆工作，又要严格要求，注意工作方法。同时，对他们不过分苛求、指责，特别是在工作出现失误的时候。对班委会的工作经常检查，给予具体指导和帮助。定期召开班干部会议，总结得失，并加以改进，教会他们及时阻止同学中的不良行为。而对班干部的不良行为，决不姑息，鼓励他们以身作则并带动其他同学，促进整个班级的管理工作。

(2)增强班级的凝聚力。

我组织互帮互学活动，使同学们在学习上互相促进，纪律上互相提醒，劳动生活上互相帮助。通过活动扩大班干部在同学中的积极影响，通过活动加强同学之间的协作精神和团体意识。

3、学风建设。

(1)在学生中培养竞争意识，使之有“你追我赶”的比学风格。

(2)抓两头促中间。

对成绩好的同学肯定成绩，经常鼓励，而对成绩差的同学，则采取组织“一帮一”的学习组(请成绩好的同学帮助成绩差的同学)的措施。这样，成绩好的同学稳中有进，成绩差的同学不断进步，从而带动中等生也有所进步。

4、双差生转变。

(1)多谈话、多教育。

平时多观察这些学生，在发现有不良苗头时，进行多番教育。在谈话教育时，做到以情动人，以理服人，从而使之转变。

(2)多检查、多督促、多跟进。

在学习上、纪律上、思想品德上、行为习惯上严格要求这些学生，并时时检查他们是否按要求做，并加以督促，同时多和家长联系，跟进情况。

5、加强卫生方面管理。

本班教室、担当区的清洁保洁工作统一由劳动委员安排，采取组长负责制，由组长带领组员完成值日任务，并定期评选优秀值日组，给予加操行分等多种奖励。

五、活动安排。

1、学习《班级工作常规考核评比细则》、《文明班级评比条件及标准》、《学生一日常规》、《洼子店中学校内文明礼仪标准》、《20xx年3月份文明礼貌月。

活动方案。

》。

2、召开《让语言展示美，让行为更规范》主题班会。

3、开展《我为校园文明献一计》、《我的陋习有多少》、《夸夸他(她)》主题班会。

4、全面检查学生的仪容仪表，评选“文明之星”、“最佳环保卫士”。

1、召开“父(母)亲，您放心吧”主题班会。

2、召开“遵规守纪是我们的职责”主题班会。

1、召开“我为班级添光彩”主题班会。

2、召开“校园是我家，维护靠大家”主题班会。

1、召开“老师，我想对您说——”主题班会。

2、召开“寻找生活中的道德细节”主题班会。

七月份：总结工作。

共

2

页，当前第。

2

页

1

2

。

**新学期计划详细篇九**

一、指导思想：

“以人为本，以德为先”为宗旨，以培养少年儿童创新精神和实践能力为核心内容，全面推进素质教育。以公民道德建设实施纲要为指导，狠抓养成教育，以爱国主义教育为主线，以少先队活动为载体，开展丰富多彩的教育活动，把我校的少先队工作推上一个新的台阶。

二、主要工作：

少先队组织是少年儿童自己的组织，我校少先队工作应在辅导员的引导下逐步实现学生的自主管理、自我教育。具体实施措施如下：

※基础工作。

1、健全少先队组织，完善大队室资料，规范升旗仪式。为学生组强开展少先队日常工作提供应有的场所。

2、培养自主自立的大队干部，并参与少先队日常工作的开展，通过少先队日常工作及大队主题活动对学生进行爱国主义等政治思想教育。由于此类工作仍处于起步阶段，需要苏剑辉老师对少先队干部多扶助，再逐步放开手让学生大胆开展日常工作。

3、少先队基础知识的宣传。让同学更加了解我们的少先队组织。

4、音乐教师开学1——4周教唱《国歌》、《我们是共产主义接班人》。

(一)提高少先队员素质。

认真贯彻执行《公民道德建设实施纲要》，切实加强少年儿童思想道德教育。以爱国主义为龙头，继续对学生进行爱国主义、集体主义、社会主义的思想教育，从大事着眼，小处着手，从做人与做事的角度，抓紧、抓实行为养成教育，纪律法制教育，中华民族传统美德教育，通过落实《小学生行为规范》、《小学生守则》，努力把基本的做人与做事的道理转化为少年儿童的内在品质，培养学生爱自然、爱集体、爱他人、爱自己的情感，从小做个好公民。学校的道德常规教育，要倡导引导式教育，突出训练对象参与的主动性，变教师的单方灌输为师生的双边互动，变规范教育重传授知识为重学生实践。

(二)加强少先队组织建设。积极推进特色中队创建计划。1、加强少先队组织建设。积极推进特色中队创建计划。2、健全少先队组织，完善大队室资料，创建、发展特色化中队。3、完善少先队干部任职制度，让更多的队员参与到队工作中。关心新上岗的队干部，培养他们的自信心，锻炼他们的服务能力，加强思想教育。

(三)加强阵地建设。广播室工作，力求做到形式新颖活泼，内容健康，贴近队员生活，使之成为少先队不可替代的宣传阵地。规范好少先队仪式，使少先队这一称号所蕴含的庄严信仰和崇高荣誉深深扎根在少年儿童心中;建设好各中队队角、围绕教育主题定期出好墙报，开展墙报评比活动;充分整合资源，提高宣传的实效。

(四)深化素质教育、基础文明教育。

加强日常行为习惯的检查监督，提高值日、值周质量，严格执行常规检查，促进我校精神文明建设。在行为规范方面具体做到：

(1)环境卫生。各班要组织学生认真做好每一天的清洁卫生工作。要着力清除卫生。要着力清除卫生死角，要教育、并督促学生有条理的做好课前准备工作，教室内外一定要保持全天候的干净、整洁。

(2)文明礼貌。各个班级都要教育学生无论是在校内，还是在校外都要讲文明，懂礼貌，行为规范、有教养。要加强对着装，个人卫生、红领巾等情况的检查力度。

(3)课间纪律要教育学生自觉遵守课间活动的各项规定：“有礼、守纪、保洁”要成为每一个学生的自觉行动。

(4)抓好检评，促使学生良好行为习惯的形成。

(5)加强安全教育工作，确保师生生命安全。主要以安全法律法规为重点，以安全常识为内容，针对师生特点，有计划、多形式开展安全法规、安全常识教育。

(五)推进少先队实践体验活动。

“新世纪我能行”体验教育是实践教育在新形势下的发展，是传统实践活动的升华。对于在成长起步阶段的少年儿童，创新精神和实践能力的培养就是要培养他们的创新勇气、创新意识、创新思维和创新技能，为他们将来成为各行各业的创造者奠定基础。因此，我校要以少年儿童为主体，以学校为主阵地，密切联系社会、家庭，开展丰富多彩的生活实践活动，全面提高学生的素质。

1、引导学生以家庭为阵地，建立家庭劳动岗位、沟通两代人的情感，增强生活自理能力。

2、发挥其他校外教育基地的作用，如敬老院等校外基地，开展红领巾志愿者活动，让学生在体验劳动艰辛的同时，提高自己的实践能力。

三、主要安排：

九月主题：新学期新目标。

1、各班健全大队委会和中队委会。

2、庆祝教师节，组织各班开展敬师活动。

3、安全及文明行为养成教育。

4、完成班级工作计划。

十月主题：了解家乡歌颂祖国。

1、开展“热爱祖国、爱家乡”大队主题队会活动——讲故事，诵祖国。

2、高年级与低年级结成手拉手友好中队，宣传少先队知识，进行行为习惯教育。

十一月主题：刻苦锻炼为班争光。

1、召开大队委会议，总结前段工作与安排后期工作。

2、组织以年级为单位中队乒乓球比赛活动。

3、组织队员学习《小学生日常行为规范》。

十二月主题：做中队小主人。

1、各中队开展革命传统教育活动。

2、少先队养成教育活动。

一月主题：勤奋努力做学习的标兵。

1、各中队庆祝元旦活动。

2、表彰刻苦学习的年级标兵。

3、大中队少先队工作总结评选优秀队干部、优秀少先队员。

**新学期计划详细篇十**

新时期的英语教学又有了新的要求，为了适应这种新形势，不被淘汰，力争成为学者型的教师，在理论学习方面需要做到以下几点：

1、认真学习先进的教育教学理论和新的《课程标准》，要围绕减负、素质教育、创新教育等热点问题，结合教学实践，通过专题学习和讨论，提高自身的理论素养，更新教育教学观念，树立正确的教育观和学生观。

2、要坚持通读二、三种英语教学刊物，及时了解英语教学的动态和英语教改趋势，开拓视野拓宽英语改革思路;同时，结合自己的教学实践，吸收并消化他人的先进的教育经验，不断练好自身的英语教学内功，从而更好地适应素质教育对英语教师所提出的更高的要求。

3、紧密结合教育教学实际和课题研究，并根据自身的需要，确定学习重点，讲究学习方式，提高学习效率。

4、认真研读一本教育专著，做好读书笔记，勤于思考，并做到学以致用。

二、努力抓好教学常规，改革教学方式，提高教学效率。

抓课堂教学常规的落实，英语学科教学质量的全面提高，关键是落实常规、改革课堂教学、提高课堂教学效率。全面实施素质教育，课堂教学是主阵地，必须做好以下几点：

2、英语课堂要注重激活学生的求知欲，培养学生自主学习的习惯和能力，突出创新精神和实践能力的培养;坚决做到面向全体学生，照顾不同程度、不同层次的学生的学习需要，研究和实施分层分类教学;努力促使课堂教学结构的化，大大提高英语课堂教学效率。

3、对于新教材的备课资料和学生学习资料做好收集和整理的工作，提高教学质量。

4、认真研读《英语课程标准》，对本册教材进行分析，加深对教材的理解，并以新课改理念为指导思想，结合实际认真备好每一节课。

5、在狠抓双基的基础上，想方设法扩大学生知识面，正确引导学生看课外书。

**新学期计划详细篇十一**

面对学生普遍存在单词积累太少、运用英语思维能力不强的现象，在学习过程中缺乏主动性和积极的情况，作为高三英语教师，应该怎么制定教学计划呢?下面是本站小编带来关于高三英语20xx-20xx学年新学期。

的内容，希望能让大家有所收获!

一、指导思想。

以教学大纲，考试说明为依据，以新课程标准为准绳，以人教版新教材为依托和基础，根据本届高三高考实行“3+2”模式，我们必须制定全面的、科学的、系统的、针对性强的复习计划，来充分提高我校学生的英语基础水平。并且密切关注今年的高考动态，联系学生的实际情况，充分发挥学生潜能，学生非智力因素，调动学生学习积极性，扎扎实实抓好双基，通过综合训练，培养学生运用知识的能力，努力提高学生的综合素质和解题技巧，以适应新的高考形式和要求。

二、情况分析。

本届学生虽然已经经过两年的高中英语训练，但情况仍不容乐观，基础不够扎实，完形填空，阅读理解，改错和书面表达等综合能力堪忧，且相当一部分学生不重视英语，所以在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢提高讲和练的方法及效益，成为专项与整体复习中的一大挑战。

三、总体安排。

第一轮复习：本学期完成高中第三册上全书及部分下册课文的课文教学，并结合第一二册课文知识点进行复习，且进行词汇复习，为第二阶段复习打好基础。且每两周进行一次综合测试。资料采用世纪金榜《高中全程复习方略》及其配套练习，《导与学》，《高考词汇手册》。

第二轮复习：自行粘贴阅读文章，加强阅读能力的培养。同时对学生进行语法专项技巧的指导。资料采用世纪金榜《高考英语专题辅导和训练》。后阶段加强综合训练，全面提高学生的解题能力以及思维能力。

第三轮复习：查漏补缺，挖掘学生能力。

四、教学安排与措施。

高三英语与总复习有一定的关系，教材丰富，信息量大，具有较强的实用性和交际性，语篇数量增多，词汇量也明显增加，是提高学生阅读能力的好材料。课文教学速度加快，课文用两课时分析篇章结构，中心思想等。主要让学生自己分析，老师从旁指导。

2、抓好词汇复习。

词汇是高中英语最基本的要素，它好比是人身体上的肉，而语法是人身体上的骨骼，两者一起组成了人体，所以高中英语复习关键是词汇复习。我们打算把词汇复习穿插在高三新课讲授之中，主要根据《高考词汇手册》。

3、夯实语法知识的基础，并作进一步的提高。

对学生进行语法专项指导，各个击破，一一掌握。并加以单项选择的解题技巧，提高学生分析问题和解答问题的能力。我们计划在授新课时结合《世纪金榜》进行语法复习，然后在第二轮复习时进行语法专项指导与练习。

4、听力训练常抓不懈。

高考英语听力分值是30分，这在试卷中占了相当大的比例。要得高分，这就要求学生平时多练习英语，多做听力练习，多听多看英语广播电视节目。每天至少进行10分钟的听力训练，并对学生提出一定的要求，平时也要求老师上课尽量用英语讲课，来创造一个听的语言环境。资料采用《世纪金榜》上的听力和《高三听力课程》。

5、加强语篇训练，进行限时阅读。

有专家曾说过英语高考在某种程度上是一种速度的竞赛。因此在高三总复习中，将语篇训练作为贯穿高三英语的主线，是十分重要的，也是新教材、新大纲和新考纲所要求的。语篇训练不仅包括阅读理解，还包括完形填空，短文改错和书面表达。在这四项专题训练中，阅读理解是重中之重，学生在做阅读理解练习时，一定要限时间，根据高考试卷对阅读理解一题限时的要求，我们应限制在40分钟内完成20道小题的选择。在选择正确答案是，要充分利用平常所学过的阅读技巧。如寻找主题句，猜词，推理，跳读，略读等获取所需要的信息，并对照答案，反复揣摸作者意图及思路，并要求自己在单位时间内每天做一篇完形填空或阅读理解，坚持持之以恒的自我阅读训练，阅读速度和正确率定会日渐提高。因此每天必须让学生有阅读材料阅读并及时评讲。

6、重视书面表达。

书面表达所需要的时间大约是20-25分钟，建议学生每两周选择一至二个体裁的短文进行自我训练，并与参考译文进行对比，看看自己文章中的要点是否齐全，语言运用是否恰当，并有针对性的记忆一些参考译文中的句子，好短语，只要坚持写作，不断修改，写作能力会得到提高的。每两周至少一篇。

作文。

通过面批、自批、抽批相结合加强写作方法指导和写作习惯的培养。

五、教学安排。

第一学期安排：

1、九月至十一月中旬完成第三册新课教学，并且结合《世纪金榜》进行第一轮复习和语法复习。其中每两周进行一次综合练习及写一篇作文，两者轮流进行。

2、十一月中旬至十二月下旬继续第一轮复习。其中每两周进行一次综合练习及写一篇作文，两者轮流进行。

3、十二月下旬至期末，进行语法专题指导和练习及语篇综合训练。

第二学期安排：

2、5月—高考：查漏补缺，针对性地进行实践和运用能力。

六、奋斗目标。

希望通过一年系统地学习和复习，力争完成上级下达的指标任务，尽量缩小与同类兄弟学校的差距。

七、运用材料。

1、世纪金榜《高中英语全程复习方略》。

2、世纪金榜配套练习。

3、《高考词汇手册》。

4、《导、学与练》。

5、高中英语专题辅导和训练。

6、自编材料题。

7、高三听力课程。

8、县、市提供材料。

一、指导思想。

在本学期的英语教学中,坚持以下面的教学理念为指导:第一,在切实了解学生的真实水平和结合学生学习成绩的的基础上,适当改变教学方法，加强学法指导；第二,教学要面向全体学生,关注学生的情感,激发他们学习英语的兴趣；第三,以学生为主体,尊重个体差异,因材施教；第四,在新课标的指导下,倡导学生体验参与学习,完成设计目标；第五,注重过程性评价,建立能鼓励学生自主学习能力发展提高的综合评价体系。

二、学生情况分析。

a)本届高一学生在英语基础方面很薄弱。在词汇，语法规则等方面存在很多缺漏。所以，在听、说、读、写这四项技能上，学生水平存在很大差异。

b)学生在学习策略和情感态度方面也存在需要进一步解决的问题。例如：学习缺乏主动性、自觉性；大多数同学没有养成良好的学习习惯，不能主动做好课前预习和课后复习工作，学习没有计划性和策略性，也不注意知识的积累和巩固。

c)在课堂上，习惯于以往被动地接受所传授的知识，不善于发现和总结语言规律，学习的主体性不突出。

三、教材与教辅的分析。

所以本学期教学任务繁重，时间紧迫。每一单元除了关注阅读、写作、听力、视听说等语言实践活动，还关注语言知识、情感态度、文化意识和学习策略等。其中，通过并利用教材培养和坚强学生的阅读理解能力和以前的必修教材有很大的不同。本学期的选修教材强调学生综合语言运用能力的培养和提高，所以重点在于培养学生用英语获取信息、处理信息的能力；用英语分析问题、解决问题的能力；用英语进行思维和表达的能力。难点在于学生在情感态度和学习策略上的改变，达到用英语思维和表达的目标。

四、教学目标。

通过学习让学生有丰富的生活常识、多文化背景的积累，并形成正确人生观、价值观，有积极的情感态度和跨文化的交际能力。同时培养自主学习能力，积累学习方法。更重要的是培养学会僧的阅读理解能力，提高学生的应试水平。

五、教学措施。

a)让学生每天积累几个单词，利用“互测及教师抽查”及时检查，保证效果并坚持下去。

b)实行过程性评价，调动学生积极性，通过不同方式的检测，让进步的同学体会到成就感，让落后的同学找出差距，感受压力。由此在班里形成浓厚的学习氛围，培养学生健康向上的人格和竞争意识。

c)关注学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围。

d)在教学中根据目标并结合教学内容，创造性地设计贴近学生实际的教学活动，吸引和组织他们积极参与。学生通过思考、调查、讨论、交流和合作等方式，学习和使用英语，完成学习任务。

e)经常进行教学反思，适时调整教学方法，符合学生的真实情况，利于学生的有效性学习。

f)加强集体备课，充分发挥老教师的经验和新教师的激情，达到最佳的教学效果。

。

**新学期计划详细篇十二**

以全面推进素质教育为目标，深化课程教学改革为核心，加强教师队伍建设为关键，普及和发展农村学校艺术教育为重点，大力弘扬中华民族的优秀文化艺术，积极学习世界的优秀文化艺术，坚持积极进取、因地制宜、分区规划、分类指导的原则，依法治教，真抓实干，切实提高工作质量和管理水平，使我国学校艺术教育再上新的台阶。

二、发展目标。

至20\_\_年，九年义务教育阶段城市学校艺术课程开课率达到100%，农村学校达到90%，处境不利地区的学校达到70%;至20\_\_年，农村学校开课率达到100%，处境不利地区的学校达到80%;高中阶段所有学生按规定修满艺术课程的学分;所有普通高等学校均在20\_\_年前普遍开设艺术类选修和限定性选修课程，并逐步纳入教学计划，计入学分。深化艺术课程教学改革，加强科学研究，大幅度地提高学校艺术教育的教学质量。建设一支能基本满足各级各类学校艺术教育需要，又具有实施素质教育能力和水平的教师队伍。积极开展面向全体学生的经常性的丰富多彩的课外、校外艺术活动，并逐步使其规范化、制度化。逐步加大经费投入，普及现代化的艺术教育技术手段，使学校艺术教育需要的器材和设施达到教育部规定的要求。至20\_\_年前，建立符合素质教育要求的大、中、大学相衔接的，具有中国特色的学校艺术教育体系。

三、主要任务。

(一)课程与教学。

学校艺术教育要以全面推进素质教育为目标，以深化课程教材改革为核心，更新教育思想和教育观念，大力改革教学内容和教学方法，使学生在学习艺术基础知识和基本技能的同时，注重培养爱国主义精神和集体主义精神，树立终身学习的愿望，培养创新精神和实践能力，提高审美能力和文化素养，开发自身的潜能，促进学生全面和谐发展。

1、中等以下学校艺术教育课程改革的主要任务是：实验、推广和实施国家艺术课程标准。中大学20\_\_年将全部使用根据课程标准编写的教科书，高中从20\_\_年起以省(自治区、直辖市)为单位逐步进入新课程标准的实验工作。为了保证艺术教育课程改革的顺利进行，应坚持民主参与、层层推进的原则。各级教育行政部门要认真组织高等师范学校、教研科研机构及中大学艺术教师积极参与艺术类课程教材改革实践，提高对艺术教育的认识，做好舆论宣传，引导社会各界关心支持艺术课程改革。

九年义务教育阶段的艺术课程改革，应强调使学生形成积极主动的学习态度，培养对学习的兴趣，倡导探索性学习，让学生学会学习，为终身学习储备必要的基础知识和基本技能。

高中阶段艺术课程和教材的改革应体现多样性、选择性的特点。使学生在普遍达到艺术课程基本要求的前提下，实现对艺术课程各个学习领域的自主选择。中等职业学校应按照教育部有关教学计划开足艺术课程。

各地要充分利用我国基础教育改革和课程标准实施的契机，开足开齐艺术课程，大面积提高教学质量。

2、普通高等学校艺术教育的主要任务是：通过艺术课程和开展丰富多彩的课外文化艺术活动,培养和提高学生的审美能力和文化素养。在艺术课程的开设和教学内容的选择上，高等学校既要结合本校的实际，又要努力创造条件，开设各种艺术类选修和限定性选修课程，满足学生的不同需求。要重视和加强高校艺术教育教学的管理和研究，逐步使艺术课教学规范化，不断提高教学质量。力争经过35年时间，推出一批质量较高、特色鲜明的艺术课程。

3、要加强艺术课教材的建设和管理工作。通过教材审查和评选推出若干套符合素质教育要求的、高质量的艺术课教材，供各地学校选用。至20\_\_年，基本实现基础教育阶段艺术课教材的现代化、多样化。要重视普通高等学校艺术教材建设，逐步建立高校艺术教材的评审制度，积极推荐一批质量高、特色鲜明、深受学生欢迎的艺术教材。

4、各级各类学校艺术课的教师要积极探索、勇于改革教学内容和教学方法。根据艺术教育的规律和学生生理心理发展的特点，结合本校的实际情况创造性地组织教学。艺术教师应充分利用和开发本地区、本民族的文化艺术教育资源，重视现代教育技术和手段的学习和应用，逐步实现教学形式的现代化、多样化，拓展艺术教育的空间，提高艺术教学的质量。

5、加强艺术课程教学评价的改革。不仅要评价学生，也要对教师的教学行为和学校的教学决策进行评价。不仅要评价学生对艺术技能的掌握和认知的水平，更重要的是评价学生在情感态度、审美能力和创新精神等领域的发展水平，要把静态的评价教学结果与动态的对课程实施过程进行分析评价结合起来，通过改革逐步建立起能够促进学生素质全面发展的艺术课程评价体系。

(二)课外艺术活动。

课外、校外艺术活动是学校艺术教育的重要组成部分。它既与艺术课教学相互联系，又具有与学科教学相区别的独特的教育价值。因此，在内容和形式上，必须考虑学校教育以及学生的心理和生理特点，面向全体学生，遵循学生的主体性和自主选择性原则，鼓励学生积极参与，大胆表现和创造，并在普及的基础上，尽可能满足学生提高的愿望。

1、各级教育行政部门要加强对课外、校外艺术活动的管理和指导，制定相应的法规，使之逐步规范化、制度化。教育部将根据《学校艺术教育规程》，制定《学校课外艺术活动指导纲要》和与之相配套的实施细则。各地要认真组织实施课外文体活动工程，教育部将在全国评选出30个地(市)或县(市)级学校文体活动示范基地，以推动此项工作的健康发展。至20\_\_年，全国中心大学以上学校课外、校外艺术活动覆盖率达到100%，农村大学的覆盖率达到80%。

2、各级各类学校开展课外、校外艺术活动，要做到有计划、有措施、有师资、有制度。要因地制宜，充分利用一切有利条件，普遍成立各种艺术活动小组和社团。要充分发挥社会文艺团体和艺术家的作用，帮助学校开展艺术活动，指导教师提高业务水平。除单项艺术活动外，学校应定期举办综合性的艺术节。全国每三年举办一次中大学生艺术节，每四年举办一次大学生艺术节。各地也要形成相应的制度。

3、课外、校外艺术活动要和校园文化建设、社区文化建设相结合，发动和组织学生积极参与美化学校与社区文化环境的活动。农村学校也要利用当地的文化艺术资源，发挥学校文化环境对村镇文化建设的辐射作用。要严禁以赢利为目的的艺术活动进入学校。

4、各地教育行政部门和学校要加大学校文化艺术设施建设的投入，为学校开展学生艺术活动提供必要的条件。同时要充分利用校外教育场地设施，并争取社会各界和家长的支持，积极开展有关艺术教育方面的比赛、演出、展览等活动，为学生健康成长创造良好的社会文化环境。

**新学期计划详细篇十三**

地理对于文理科都很重要，新学期的地理课对的高中地理老师提出了新的要求，制定。

工作计划。

一、指导思想。

高三地理教学是面向高考的教学，因此以《普通高中地理课程标准》及20xx年福建省《文科综合考试说明》，及本届学情为依据制定本计划。

二、教学目的。

以培养能力为主导，考察学生所学课程的基础知识和基本技能的掌握程度，以及运用这些基础知识分析、解决问题的能力。要求学生在理解的基础上牢固地掌握基本知识、基本技能，对所学课程内容能够融会贯通，能够做到理论联系实际，用所学是知识解决身边的地理现象，学以至用。

三、具体复习计划及对策。

全年度高三复习分三轮：

第一轮复习，从20xx年7月底到20xx年3月底，通读教材，主要是基础能力过关。

复习对策：1，对照考纲，夯实基础不遗漏，扫清知识结构中理解上的障碍，对地理知识都进行梳理和归纳，使之系统化。

2，分析近年高考的新变化，把握高考脉搏；

3，实行滚动复习，做到适当回顾，合理练习(复习过的内容)，提升应用能力。

4，全面阅读教材，掌握灵活运用地理原理的能力。

5，狠抓落实，特别注意目标生中地理成绩比较差的学生，进行辅导。

6，合理安排考与练，引导学生注意总结归纳考试和练习中反映出的自己在知识、能力及方法上的缺漏，在日后学习中注意调整提高。

第二轮复习，20xx年3月底至5月中，注重知识的灵活运用和能力提高。

复习对策：本轮复习可以主干知识为载体，以专题为基础，以区域为平台，通过加强知识之间的纵横联系，全面提高学科思维能力.。

2、人文地理思维的模式化；

3、热点区域联系的自然化：(1)不盲目追逐热点；(2)多联系自然地理特征，少联系人文特征.

第三轮复习：20xx年5月中至5月底，注重查漏补缺和解题技巧的培养。

复习对策：注重，精选练题，，回归课本，，个别辅导.

1、抓主干知识，纲举目张。

2、重地图，抓区域核心。

3、重原理，讲解题思路。

4、关注热点，了解热点问题的地理背景。

一、指导思想。

遵循“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”的战略思想，贯彻教育必须为社会主义现代化建设服务，必须与生产劳动相结合，培养德、智、体、美全面发展的社会主义事业的建设者和接班人的方针，以全面推进素质教育为宗旨，全面提高教学质量。

二、教学目的。

(一)、知识要求。

1、理解地球、地图的相关知识。

2、掌握地球的宇宙环境、大气环境、海洋环境、陆地环境的有关知识。

3、掌握世界地理及相关分区地理的内容。

(二)智能训练要求。

1、培养学生运用图像分析说明问题的能力和勇于探索，动手实践的能力。

2、培养学生自学能力，教会学生正确的学习方法。

(三)思想教育要求。

1、帮助学生树立科学的宇宙观。

2、培养学生的辩证唯物主义世界观和方法论。

3、培养学生热爱科学、勇于探索的精神。

三、主要工作。

1、拜师学艺，取长补短按照学校要求，新教师与老教师结对子，坚持互相听课，取长补短。听完课后，及时评课，发现问题，及时解决。

2、集体备课，持之以恒坚持每周一第八节集体备课，共同探讨本周备课内容、重点、难点、教学目的、教法以及学法指导，对于备课中发现的问题集体讨论，形成浓厚的教研氛围。

3、参加教研，积极踊跃积极参加学校组织的教研活动，认真听取每一位同组教师的汇报课，示范课，努力探索地理教学的新路子，新方法。

4、研究教法，及时总结在教学工作中，及时总结自己的经验教训，不断改进自己的教学方法，以利于今后教学。

5、教给学法，培养能力教师要在课堂教学中逐渐渗透学习方法，使学生逐步养成自学能力。

四、重点难点。

1、本学期教学的重点为自然地理相关内容。

2、地球运动、时区计算、等值线计算、大气运动是本学期难点。

五、教学措施。

1、加强教学的直观性，多利用多媒体技术，使得教学内容形象直观，培养学生学习兴趣。

2、适当补充课外地理内容。

3、加强双向教学，培养学生自学能力让学生参与教学活动，变被动接受为主动探索。

4、加强辅导，保证差生跟得上，尖子生吃得饱。

5、精讲多练，向45分钟要质量。

6、虚心学习，多听课，向老教师拜师学艺。

7、集体备课，互相探讨。

共

2

页，当前第。

1

页

1

2

。

**新学期计划详细篇十四**

一、指导思想：

确立现代课程理念，转变课程功能，优化课程实施，全面推进素质教育。以艺术课堂教学改革为重点;以艺术教育师资队伍建设为关键;以发展学生审美素质、培养创新精神和实践能力为归宿，切实提高艺术教学管理和研究水平，求实创新，为我校艺术教育的发展作出努力。

二、工作目标：

1、发挥教研组的监督作用，规范教学常规，做好常规的六认真工作，倡导有效教学，建全艺术课堂管理，提升教学质量。

2、教研活动经常化、专题化、系列化，切实提高教研活动实效性。组织多种形式的研究和学习活动，提高艺术老师课堂教学水平，通过开展教研组内相互听课活动，使组内艺术教师掌握艺术课程的课堂教学要求，提高艺术教学质量。

3、组织好课外兴趣活动,在原有基础上巩固和发展学生艺术队伍，并形成一定的梯度，经常性地开展活动,定期进行展示活动，吸引更多的学生参与到艺术活动中去。

4、组织好学校的艺术教师对教材教法的研究，注重反思，案例的积累，通过教学交流发现问题解决问题，完善课堂教学。

5、学校合唱队、舞蹈队积极配合学校大队部举办好庆六一艺术节活动。

6、艺术教师积极配合各班班主任老师开展好班级庆六一文娱活动。

7、积极参加市教育部门组织的各类比赛。

三、工作思路：

(一)加强教研组建设，加快艺术教肓改革。

1、教研活动要经常化、专题化、系列化，切实提高教研活动实效性。我们首先将制定经常化的活动安排，并能在实际操作中，严格按计划开展教研活动，开展教学反思的交流，加强经验积累。通过对优秀示范课的赏评、分析、模仿、改革，把别人好的教学方法真正为我作用，切实提高教师教学水平。

2、我们要从学生实际出发，根据艺术教育学科特点和素质教育要求，在提高教学六认真工作质量上下功夫，教研组将根据艺术学科的特点，有重点的每月进行检查，并评出等第。各艺术教师认真对照六认真规范要求，做好日常教学工作。新课程要求教师具有新的理念，拥有先进的教学方法，成为教学的反思者、研究者，使教改不断深入，使学生的人文素质和艺术能力得到整合发展。

(二)优化各项管理，促进艺术教育改革的进一步深化。

1、强化课程管理，全面提高我校艺术教育教学质量。

学科课程方面。严格执行艺术教育课程计划是深入实施素质教育的关键所在，仍然要在开齐、上足、教好上下功夫，坚决杜绝停、甩、占艺术课现象，确保艺术课程开课率达成100%。

2、关注课程改革，努力做好小学起始年级的艺术综合课程实施工作。课程改革在观念、目标、内容、方法、管理与评价等方面都有很大的变化，教师是课程实施中的主要人物，影响课程的诸多因素往往要通过教师反映在具体的课堂教学中。教师是课堂教学的把关者、调适者和创造者，他们对课程实施的影响是十分重要的。

3、抓好活动课程，开辟第二课堂。

我们要把课外艺术活动作为学校艺术教育的重要组成部分，坚持以引导学生亲自参与和切身体验为基础，以激发学生兴趣、培养学生特长、发展健康个性。

学校课余艺术兴趣小组活动正常化，艺术辅导教师要严格按要求进行辅导，保证活动时间与质量，并积极参加市教育部门组织的各类比赛，学校的合唱队、舞蹈队参加市小学生汇演，美术小组参加小学生绘画比赛。

(三)树立新观念，落实艺术教育在素质教育中重要地位。

我们继续以新课程为契机，通过课程改革，确立现代课程理论。转变课程功能，调整课程结构，提高综合化水平;更新课程内容，开发课程资源，优化课程实施过程，倡导自主、合作探究的学习方式。加快评价改革，发挥评价教育促进发展的功能，我们要从学校艺术教育的实际出发，制定新的艺术教育改革和发展计划，转变教育教学观念，形成新的思路。

继续深入学习《艺术教育课程标准》，把《国家艺术课程标准》我们开展教学活动的一面镜子时时对照、检查自己教学活动是否体现新课程的教肓理念。树立艺术教育的四种新观念：

1、树立全面的艺术教育观，注重整体性;。

2、树立素质化艺术教育目的观，突出发展性;。

3、树立开放式艺术教育观，坚持整体性;。

4、树立现代艺术教育质量观，立足全面性。用新课标的先进理念指导实践，将实施艺术教育定位在开发学生潜能、陶冶学生情操、提高素质、促进学生个性发展上。

(四)教科研结合，提高艺术教育教学水平。

1、认真参加各级的培训。

2、教研与科研紧密结合，使科研由虚变实。

**新学期计划详细篇十五**

一、指导思想：

以三个代表重要思想和科学发展观为指导，确立现代课程理念，转变课程功能，优化课程实施，全面推进素质教育。以艺术课堂教学改革为重点;以艺术教育师资队伍建设为关键;以发展学生审美素质、培养创新精神和实践能力为归宿，切实提高艺术教学管理和研究水平，求实创新，为我校艺术教育的发展作出努力。

二、工作目标：

1、发挥教研组的监督作用，规范教学常规，做好常规的六认真工作，倡导有效教学，建全艺术课堂管理，提升教学质量。

2、教研活动经常化、专题化、系列化，切实提高教研活动实效性。组织多种形式的研究和学习活动，提高艺术老师课堂教学水平，通过开展教研组内相互听课活动，使组内艺术教师掌握艺术课程的课堂教学要求，提高艺术教学质量。

3、组织好课外兴趣活动,在原有基础上巩固和发展学生艺术队伍，并形成一定的梯度，经常性地开展活动,定期进行展示活动，吸引更多的学生参与到艺术活动中去。

4、组织好学校的艺术教师对教材教法的研究，注重反思，案例的积累，通过教学交流发现问题解决问题，完善课堂教学。

5、学校合唱队、舞蹈队积极配合学校大队部举办好庆六一艺术节活动。

6、艺术教师积极配合各班班主任老师开展好班级庆六一文娱活动。

7、积极参加市教育部门组织的各类比赛。

三、工作思路：

(一)加强教研组建设，加快艺术教肓改革。

1、教研活动要经常化、专题化、系列化，切实提高教研活动实效性。我们首先将制定经常化的活动安排，并能在实际操作中，严格按计划开展教研活动，开展教学反思的交流，加强经验积累。通过对优秀示范课的赏评、分析、模仿、改革，把别人好的教学方法真正为我作用，切实提高教师教学水平。

2、我们要从学生实际出发，根据艺术教育学科特点和素质教育要求，在提高教学六认真工作质量上下功夫，教研组将根据艺术学科的特点，有重点的每月进行检查，并评出等第。各艺术教师认真对照六认真规范要求，做好日常教学工作。新课程要求教师具有新的理念，拥有先进的教学方法，成为教学的反思者、研究者，使教改不断深入，使学生的人文素质和艺术能力得到整合发展。

(二)优化各项管理，促进艺术教育改革的进一步深化。

1、强化课程管理，全面提高我校艺术教育教学质量。

学科课程方面。严格执行艺术教育课程计划是深入实施素质教育的关键所在，仍然要在开齐、上足、教好上下功夫，坚决杜绝停、甩、占艺术课现象，确保艺术课程开课率达成100%。

2、关注课程改革，努力做好小学起始年级的艺术综合课程实施工作。课程改革在观念、目标、内容、方法、管理与评价等方面都有很大的变化，教师是课程实施中的主要人物，影响课程的诸多因素往往要通过教师反映在具体的课堂教学中。教师是课堂教学的把关者、调适者和创造者，他们对课程实施的影响是十分重要的。

3、抓好活动课程，开辟第二课堂。

我们要把课外艺术活动作为学校艺术教育的重要组成部分，坚持以引导学生亲自参与和切身体验为基础，以激发学生兴趣、培养学生特长、发展健康个性。

学校课余艺术兴趣小组活动正常化，艺术辅导教师要严格按要求进行辅导，保证活动时间与质量，并积极参加市教育部门组织的各类比赛，学校的合唱队、舞蹈队参加市小学生汇演，美术小组参加小学生绘画比赛。

(三)树立新观念，落实艺术教育在素质教育中重要地位。

我们继续以新课程为契机，通过课程改革，确立现代课程理论。转变课程功能，调整课程结构，提高综合化水平;更新课程内容，开发课程资源，优化课程实施过程，倡导自主、合作探究的学习方式。加快评价改革，发挥评价教育促进发展的功能，我们要从学校艺术教育的实际出发，制定新的艺术教育改革和发展计划，转变教育教学观念，形成新的思路。

继续深入学习《艺术教育课程标准》，把《国家艺术课程标准》我们开展教学活动的一面镜子时时对照、检查自己教学活动是否体现新课程的教肓理念。树立艺术教育的四种新观念：

1、树立全面的艺术教育观，注重整体性;。

2、树立素质化艺术教育目的观，突出发展性;。

3、树立开放式艺术教育观，坚持整体性;。

4、树立现代艺术教育质量观，立足全面性。用新课标的先进理念指导实践，将实施艺术教育定位在开发学生潜能、陶冶学生情操、提高素质、促进学生个性发展上。

(四)教科研结合，提高艺术教育教学水平。

1、认真参加各级的培训。

2、教研与科研紧密结合，使科研由虚变实。

一、指导思想。

的指引下，结合区教育局、区教师进修学院工作，推进教改，真抓实干、与时俱进，努力提高我校艺术教学水平;进行个性化、创造性的艺术教育工作，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，积极推进学校艺术教育的发展，积极推进素质教育的全面落实。

二、工作要点。

1、抓好音乐美术组教学常规落实，加强集体备课和集体业务学习并认真检查、评价。认真进行教学反思，定期进行。

教案。

检查。

2、积极组织本组教师间相互听课和听优秀老师的课，以达到取长补短，相互学习的目的，从而提高自身驾驭课堂的能力。

3、加强社团建设，寻求社团的新亮点和发展点，提高社团活动的效率。

4、鼓舞音乐美术组积极参加区里组织的各种比赛，力争取得好成绩。

5、为学校五年校庆做好准备工作。

6、鼓励教师积极撰写教育教学论文和案例，积极参加区论文比赛。努力提升教育教学理论的层次和高度，争取在各级教育教学报刊上公开发表论文，全面提高教师的理论水平。

三、具体工作安排。

(一)九月份：

2、做好京剧社团和中国鼓社团的创办工作。

(二)十月份：

1、各教研组积极参加网络教研。

2、音乐组完成七校共同体四、五年级课程统整教材的编写。

3、美术组协助做好学校读书节的准备工作。

(三)十一月份：

1、小学高级教师展示课，同时做好听课、评课工作。

2、积极认真参加市网络教研活动，认真撰写反思。

3、音乐组推选优质课积极报名参加区6年以上教师教学大奖赛活动。

(四)十二月份：

1、与青年教师共同学习分享专题培训，做好总结反思。

2、积极参加区级艺术学科教学研讨活动。

3、小学五年级书法考级事宜。

4、了解校庆节目排练情况。

(五)一月份：

1、总结素质考核情况，制定下学期努力方向与提升学生艺术综合素质的相关办法。

2、学校小企鹅皇冠卡的使用情况小结。

3、学期末学生考核、成长手册誊分等结束工作。

一、指导思想。

我校艺术教育工作继续实践《学校艺术教育工作规程》精神,在课程改革总目标的指引下，以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展，让每一个学生全面而具个性地发展。

二、工作目标。

1、继续抓好小学艺术兴趣小组。

3、组织学生参加艺术教育活动。

4、举办每月一次的书法与美术作品展览。

5、继续开展班班有歌声活动，突出合唱特色。

三、主要工作及具体措施。

(一)落实新课标精神，加强课题研究我校自建校以来，一直十分重视艺术教育工作。充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。

在当前教育发展的新形式下，我们坚持全面+特长的指导思想，认真学习、贯彻课程改革的精神，真正落实素质教育，将德、智、体美育有机地统一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥了艺术教育在育人领域中的重要作用，克服了小学艺术教育中专业化和以绘画、唱歌为中心的纯艺术教育模式，培养一批具有大自然特色的全面发展的高素质人才。

(二)优化教学过程，强化教学管理在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把我校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。坚持期初有计划，月月有检查的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，由业务校长、教导处、教研组长组成的艺术教育领导组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常开展每周一课的教研课，夯实艺术教师的教学基本功。领导组将随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

(三)加大理论学习，提高艺术师资素质建设高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证。我们要造就一支较符合新时期素质教育要求的，具有创新精神的艺术教师队伍。本学期，艺术教师们加强了自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。

为了鼓励艺术教师进行教学时间的研究，学校也将创造一切机会，组织教师参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高他们的理论水平、业务素质和教学艺术。

(四)注重校外教育活动，寻求新亮点和发展点我们要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。

发展开放型、参与型、社会化的艺术活动，面向社会、搭建舞台，开展艺术活动、参加各级各类艺术或竞技类比赛，争取优异成绩，进一步扩大社会影响力。

格言。

头像等宣传画，使校园具有健康高雅的育人环境。为鼓励学生从小热爱生活热爱思考，充满自信地面对各种不同的挑战，形成集体验教育耐挫教育特色教育成功教育于一体的综合性多领域的教育形式，将普及型的艺术教育进一步提升，学校每周三下午均有60分钟的艺术活动时间，学生可以根据自己的爱好参加舞蹈合唱器乐队等课外活动，使参加课外兴趣活动的孩子更自信，更富有创造力，提高大自然学生的整体的艺术素养，营造良好的艺术学习的氛围。

。

**新学期计划详细篇十六**

一、指导思想：

以三个代表重要思想和科学发展观为指导，确立现代课程理念，转变课程功能，优化课程实施，全面推进素质教育。以艺术课堂教学改革为重点;以艺术教育师资队伍建设为关键;以发展学生审美素质、培养创新精神和实践能力为归宿，切实提高艺术教学管理和研究水平，求实创新，为我校艺术教育的发展作出努力。

二、工作目标：

1、发挥教研组的监督作用，规范教学常规，做好常规的六认真工作，倡导有效教学，建全艺术课堂管理，提升教学质量。

2、教研活动经常化、专题化、系列化，切实提高教研活动实效性。组织多种形式的研究和学习活动，提高艺术老师课堂教学水平，通过开展教研组内相互听课活动，使组内艺术教师掌握艺术课程的课堂教学要求，提高艺术教学质量。

3、组织好课外兴趣活动,在原有基础上巩固和发展学生艺术队伍，并形成一定的梯度，经常性地开展活动,定期进行展示活动，吸引更多的学生参与到艺术活动中去。

4、组织好学校的艺术教师对教材教法的研究，注重反思，案例的积累，通过教学交流发现问题解决问题，完善课堂教学。

5、学校合唱队、舞蹈队积极配合学校大队部举办好庆六一艺术节活动。

6、艺术教师积极配合各班班主任老师开展好班级庆六一文娱活动。

7、积极参加市教育部门组织的各类比赛。

三、工作思路：

(一)加强教研组建设，加快艺术教肓改革。

1、教研活动要经常化、专题化、系列化，切实提高教研活动实效性。我们首先将制定经常化的活动安排，并能在实际操作中，严格按计划开展教研活动，开展教学反思的交流，加强经验积累。通过对优秀示范课的赏评、分析、模仿、改革，把别人好的教学方法真正为我作用，切实提高教师教学水平。

2、我们要从学生实际出发，根据艺术教育学科特点和素质教育要求，在提高教学六认真工作质量上下功夫，教研组将根据艺术学科的特点，有重点的每月进行检查，并评出等第。各艺术教师认真对照六认真规范要求，做好日常教学工作。新课程要求教师具有新的理念，拥有先进的教学方法，成为教学的反思者、研究者，使教改不断深入，使学生的人文素质和艺术能力得到整合发展。

(二)优化各项管理，促进艺术教育改革的进一步深化。

1、强化课程管理，全面提高我校艺术教育教学质量。

学科课程方面。严格执行艺术教育课程计划是深入实施素质教育的关键所在，仍然要在开齐、上足、教好上下功夫，坚决杜绝停、甩、占艺术课现象，确保艺术课程开课率达成100%。

2、关注课程改革，努力做好小学起始年级的艺术综合课程实施工作。课程改革在观念、目标、内容、方法、管理与评价等方面都有很大的变化，教师是课程实施中的主要人物，影响课程的诸多因素往往要通过教师反映在具体的课堂教学中。教师是课堂教学的把关者、调适者和创造者，他们对课程实施的影响是十分重要的。

3、抓好活动课程，开辟第二课堂。

我们要把课外艺术活动作为学校艺术教育的重要组成部分，坚持以引导学生亲自参与和切身体验为基础，以激发学生兴趣、培养学生特长、发展健康个性。

学校课余艺术兴趣小组活动正常化，艺术辅导教师要严格按要求进行辅导，保证活动时间与质量，并积极参加市教育部门组织的各类比赛，学校的合唱队、舞蹈队参加市小学生汇演，美术小组参加小学生绘画比赛。

(三)树立新观念，落实艺术教育在素质教育中重要地位。

我们继续以新课程为契机，通过课程改革，确立现代课程理论。转变课程功能，调整课程结构，提高综合化水平;更新课程内容，开发课程资源，优化课程实施过程，倡导自主、合作探究的学习方式。加快评价改革，发挥评价教育促进发展的功能，我们要从学校艺术教育的实际出发，制定新的艺术教育改革和发展计划，转变教育教学观念，形成新的思路。

继续深入学习《艺术教育课程标准》，把《国家艺术课程标准》我们开展教学活动的一面镜子时时对照、检查自己教学活动是否体现新课程的教肓理念。树立艺术教育的四种新观念：

1、树立全面的艺术教育观，注重整体性;。

2、树立素质化艺术教育目的观，突出发展性;。

3、树立开放式艺术教育观，坚持整体性;。

4、树立现代艺术教育质量观，立足全面性。用新课标的先进理念指导实践，将实施艺术教育定位在开发学生潜能、陶冶学生情操、提高素质、促进学生个性发展上。

(四)教科研结合，提高艺术教育教学水平。

1、认真参加各级的培训。

2、教研与科研紧密结合，使科研由虚变实。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！