# 剧本范文大全古文(5篇)

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2024-03-20

*剧本范文大全古文1 一声凤吹迎鸾驭，五色龙文杂衮衣。 剑战横空金气肃，旌旗映日彩云飞。 森然风云姿，飒爽毛骨开。 飙驰不及视，山川俨莫回。 长鸣视八表，扰扰万驽骀。 秦王龙凤姿，鲁鸟不足摧。 腰间大白羽，中物如风雷。 区区数竖子，搏取若提孩...*

**剧本范文大全古文1**

一声凤吹迎鸾驭，五色龙文杂衮衣。 剑战横空金气肃，旌旗映日彩云飞。

森然风云姿，飒爽毛骨开。 飙驰不及视，山川俨莫回。

长鸣视八表，扰扰万驽骀。 秦王龙凤姿，鲁鸟不足摧。

腰间大白羽，中物如风雷。 区区数竖子，搏取若提孩。

手持扫天帚，六合如尘埃。 艰难济大业，一一非常才。

维时六骥足，绩与英术陪。 功成锵八鸾，玉辂行天街。

莫邪断发跃冶死，而后龟文漫理流天晶。 霜锋闪烁鹈凝，万金吴钩拖赭缨。

北斗七宿土花发，青天宝匣回机衡。 魂斩断犀俱细事，此物自是苍龙精。

江翻河亥罔象急，提出白曜摇东溟。 飞芒杀白帝，喉下不可婴。

丰城古狱谁识女，斗牛之墟元气升。 沙塞秋高尘压城，黄龙白狼不肯庭。

山甫无人武安死，战马西向徘徊鸣。 安西都护君好行，此物应世世当平。

丈夫叱咤鞭风霆，国难不赴非俊英。 剑乎！剑乎！吾与汝，同死生。

**剧本范文大全古文2**

苏东坡《江城子·十年生死两茫茫》十年生死两茫茫。

不思量，自难忘。千里孤坟，无处话凄凉。

纵使相逢应不识，尘满面，鬓如霜。夜来幽梦忽还乡。

小轩窗，正梳妆。相顾无言，惟有泪千行。

料得年年肠断处，明月夜，短松岗。鹧鸪天晏几道彩袖殷勤捧玉钟，当年拼却醉颜红。

舞低杨柳楼心月，歌尽桃花扇底风。从别后，忆相逢，几回魂梦与君同。

今宵剩把银釭照，犹恐相逢是梦中。[译文]忆当年，你手捧玉盅把酒敬，衣着华丽人多情；举杯痛饮拼一醉，醉意醺醺脸通红。

纵情跳舞，直到楼顶月、挨着树梢向下行；尽兴唱歌，使得桃花扇、疲倦无力不扇风。自从离别后，总想重相逢，多少次、你我重逢在梦中。

今夜果真喜相逢，挑灯久坐叙别情，还恐怕、又是虚幻的梦中境。破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之[宋]辛弃疾醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。

八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声。沙场秋点兵。

马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊。了却君王天下事，赢得生前身后名。

可怜白发生。

**剧本范文大全古文3**

咏物诗大全

1、《咏柳》

唐·贺知章

碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。

不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

2、《在狱咏蝉》

唐·骆宾王

西陆蝉声唱，南冠客思深。

不堪玄鬓影，来对白头吟。

露重飞难进，风多响易沉。

无人信高洁，谁为表予心。

3、《梅花》

宋·王安石

墙角数枝梅，凌寒独自开。

遥知不是雪，为有暗香来。

4、《咏鹅》

唐·骆宾王

鹅鹅鹅，曲项向天歌。

白毛浮绿水，红掌拨清波。

5、《竹石》

清·郑燮

咬定青山不放松，立根原在破岩中。

千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

6、《蜂》

唐·罗隐

不论平地与山尖，无限风光尽被占。

采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜。

7、《墨梅》

元·王冕

吾家洗砚池头树，个个花开淡墨痕。

不要人夸颜色好，只流清气满乾坤。

8、《石灰吟》

明·于谦

千锤万凿出深山，烈火焚烧若等闲。

粉身碎骨全不怕，要留清白在人间。

**剧本范文大全古文4**

肖庄古诗情景剧《七步诗》

节目时间：7分钟

参加人数：8人

剧情简介：曹丕做了皇帝以后， 对才华横溢的胞弟曹植一直心怀忌恨，有一次，他抓来曹植，命他在七步之内作诗一首，如做不到就将处死，而曹植不等走完七步，便说出四句诗：“煮豆燃豆萁，豆在釜中泣。本是同根生，相煎何太急。” 。因为限止在七步之中作成，故后人称之为《七步诗》。曹丕听了以后“深有惭色^v^。不仅因为曹植在咏诗中体现了非凡的才华， 具有出口成章的本领，使得他自觉不如，而且由于诗中以浅显生动的比喻说明兄弟本为手足，不应互相猜忌与怨恨，晓之以大义，自然令他羞愧万分，无地自容。

附：

《七步诗》剧本

第一幕

（曹丕严肃端坐，大臣两旁站立）

华歆：皇上，按您的旨意，您弟弟曹植已经抓来了，请您发落。曹丕：还问什么！杀掉！司马懿：皇上，万万不可。您母亲重病在身，听到杀了爱子，肯定会被气死，天下人就会认为您不孝；您无故杀掉亲弟弟，天下人会认为您不义。这不孝不义，天下人可就会反对您，以后也会遗臭万年呀，可是很不好呀。请皇上三思。曹丕（生气）：那怎么办哪？ 华歆：皇上，我有一计曹丕：快快讲来。华歆：不如这样。曹植恃才放旷，不是号称诗人吗？皇上可让曹植当场作诗，作不了，作的不好就按欺君之罪杀他，谁也无话可说。曹丕：好！快带曹植，快！ 第二幕二武士：走，快走！

（二武士凶狠押曹植上，曹植一脸恐慌）

曹植（悲愤惊恐）： 哎，一尺布，尚可缝；一斗粟，尚可舂。兄弟二人何不容？父亲走后，二哥当了皇上，这才几天，便说我要造反，要杀了我。哎，欲加之罪，何患无辞！哎，下世再不投身帝王家。

曹植（悲愤）：臣弟拜见皇上

曹丕（怒气冲冲，击龙案，凶狠大喝一声）：曹植！你可知罪？” 曹植（曹植两眼看着，满眼悲愤）：二哥，我没有想造反，我冤枉呀。 曹丕（站起，声色俱厉）：“你别以为父母喜爱你，又是我的亲兄弟，就可以胡作非为，蔑视皇上。你违抗君命，准备造反，该当何罪？” 曹植（两眼看着曹丕，满眼悲愤）：二哥，我冤枉呀。 曹丕（手指曹植，趾高气扬）：一点也不冤枉你。父王在世时，你人前人后，天天炫耀你的文才。你的诗写得怎么样，我不知道吗？还不是有人替写！今天给你一个机会，限你在殿上，走七步作成一首诗。作得来，大家都说好，我就免你不死；作不来，或作得不好，别怪我无情无义，立刻斩首。 曹植：“二哥，请您出题。” 曹丕说：“你我不是兄弟吗？就以兄弟为题，七步成诗，不得出现‘兄弟’二字，却要内含‘兄弟’意思。” （坐下） 曹植（音乐《长门怨》大起，站起沉思五步，曹丕喜悦，诸大臣左顾右盼，曹植第六步开始吟诗，七步成诗，曹丕惊讶，诸大臣暗自佩服，点头赞许）：“煮豆燃豆萁，豆在釜中泣。本是同根生，相煎何太急。本是同根生，相煎何太急。” （曹植诗成后，落泪如雨，两手擦泪；曹丕惭愧、有泪；众大臣有泪） 华歆：皇上，太后身体不好，曹植又是您的亲兄弟，请皇上开恩，免他不死。司马懿：请皇上开恩，免他不死。众大臣：请皇上开恩，免他不死。曹丕（又气又愧又恨）： 曹植，你作的什么诗，一点也不好。你造反该死，本该杀了你。不过，看在母亲和众大臣的面上，免你一死，如有再犯，定斩不饶。押下去，严加看管！

曹植：谢谢二哥不杀之恩。

二武士：走，快走！

（音乐《七步诗》，齐诵，谢场）

演职人员表

编剧：刘中文

演 员 表

曹丕------- 王玉坤

曹植------- 王 铮

华歆------- 黄丽萍

司马懿------郭晓艳

大臣------郭珊珊、白蔚华

武士------李尚、徐德翼

**剧本范文大全古文5**

金甲：历史学家金甲在此，给各位行礼了!

小乙：您的身份？有谱吗？

金甲：我又不演奏曲子，什么有谱没谱？

小乙：我都是历史学教授呢——!

金甲：是，教授，你们学院总共有多少只教授？

小乙：（半天才敢接下状，苦笑）什么什么只啊，您要是论只我就是一条龙，“只”您且留给自个儿。

金甲：有点儿相信，——下面我说话句句都带出个历史人名来。

小乙：我更不小品搞笑大全在话下！

金甲：问一句教授，旧小说的算不算呢？

小乙：（点头）也算！咱们谐音的也算。

金甲：先出副对子——

小乙：说——

金甲：味清（卫青）霍去病——哎是说病人多吃清淡的，病就好得快。

小乙：听我下句——勤快（秦桧）辛弃疾——是说勤快辛劳病也好得快。

金甲：我听出来了，你是说秦桧，那念秦桧，知道吗？

小乙：念“勤快”的老了去了，尤其是港台方面的。

金甲：港台方面的（无语状）——再来!

小乙：再来！

金甲：（摆pose做发愁状）

小乙：发什么愁呐！莫愁莫愁

金甲：成姬思汉（汗）哪！“姬”在古代有一个意思就是美女，有一个文成公主，有一个金城公主，因为离开故土思念自己的汉民族而忧愁。

小乙：这个“汉”哪，我以为想汉子呐！

金甲：正常正常，曹操都说了，思梦过剩，欲望使人年轻嘛！

小乙：当窗理云鬓，对镜贴花黄，花木兰渴（可）汉（汗）啊！发什么愁，找个媒婆，嫁出去不就得了！

金甲：（点头笑）急也不急，此事须妥当，起什么急吗！

小乙：柳河东集！

金甲：好，该你来了，媒婆找到了？

小乙：倒是找到个道婆——

金甲：道姑嘛——道婆？——

小乙：黄道婆。

金甲：黄道婆？干什么呢？

小乙：找买主呢——

金甲：卖什么？

小乙：铁木砧（真）。

金甲：铁木耳？

小乙：历史上的金朝人倒是常用这个名字，不是铁木耳。

金甲：铁木砧切铁木耳一定好使唦！

小乙：著（朱）书砧（真）。

金甲：著什么书啊？

小乙：钱钟书。

金甲：谁著的？

小乙：陈后著（主）。

金甲：要不李后著（主）。

小乙：也行。

金甲：写的什么内容？

小乙：皇（黄）遵宪。

金甲：君主立宪时代背景下催生的，有多厚——多少页？

小乙：柳子厚——

金甲：你还西太后呢，问你有多少页？

小乙：张数（叔）页（夜）？——

金甲：对，张数－页。

小乙：（做翻书状）余（虞）翻——（哗哗哗翻个不停）

金甲：够厚的，你翻到哪一年去啊？

小乙：陈延搞笑剧本年。

金甲：看样子这书不老少厚吧？

小乙：校（孝）装（庄）太厚（后）。

金甲：到底多少页？

小乙：六（刘）十九。（还在翻）

金甲：这也不厚啊，你都翻过了！

小乙：我翻完了正页翻反页（做傻乎乎状）。

金甲：（笑，手掌打过去，小乙躲开了）什么时候变傻了？谁做的序？

小乙：马叙论（伦）。

金甲：马作的绪论啊，纸张如何？

小乙：颜延（纸）之。

金甲：没听说过这种纸。笔墨如何？

小乙：你猜是谁研的墨，是谁展卷润笔。

金甲：那谁啊——先说谁研墨？

小乙：杨贵妃啊！

金甲：还高力士脱靴呢！

小乙：你来，展了卷润了笔——？

金甲：毛润之。

小乙：好嘛！那他不成李白了。李白都没这待遇！

金甲：李太白！

小乙：那不都一个样，研的什么墨？

金甲：哗——纸香墨黑辞赋满江——墨齐泻（万俟卨）——！

小乙：什么墨？

金甲：墨子？

小乙：少打马虎眼，什么墨？

金甲：字墨三。

小乙：您说的墨有三种，字当然也有三种，这要是个历史人名算你蒙混过关。

金甲：有啊，顾祝同，字墨三。

小乙：这么个字墨三啊！那用的什么砚？

金甲：黄橙砚（黄承彦）。

小乙：用的什么笔？

金甲：毛笔的里的猪鬃笔，也用钢笔，合起来就叫毛宗岗。

小乙：没听说过！（一边又翻起了书）

金甲：欸你怎么又翻起了书，不就６９页嘛！

小乙：翻不开啊！（傻乎乎状）——

金甲：那这是为什么尼（模仿宋丹丹）——？

小乙：张永粘（年）。

金甲：三国演义里有个张松，字永年，唐代也有个张永年。真有你的啊，那翻不开怎么办呢？

小乙：（将书双手拿起来的样子）掰折——白蛇就是白素贞（傻乎乎的样子）——

金甲：教授，别傻了，装傻装的又不像——

小乙：（继续傻乎乎）你像——

金甲：（彻底无奈无语装，想发作又只好摁下了，笑）欸，你说咱们是不是跑题了。

小乙：是，开始是你扮成一个傻丫头，愁嫁，咱们是从这儿说起的。

金甲：就别傻丫头了，到底嫁出去没啊，嫁给谁了？

小乙：臣没要，没要臣（梅尧臣）。

金甲：听懂了，你是说没嫁给你，人家也得看上你啊，我看主要是你这个臣人家不要你啊！

小乙：对，臣就是我，我就是臣。（继续傻乎乎）。

金甲：那她嫁给谁了。

小乙：嫁给诸葛亮孔子了。

金甲：那是诸葛亮孔明。

小乙：那不是多一个历史人物嘛。

金甲：那她也只能嫁一个人啊。

小乙：那你就嫁给诸葛亮孔明了。——欸，怎么好像还是两个人（抓挠头）。

金甲：去你的两个人！（指小乙脑门）——（反应过来状）不对，上当了，我怎么成那个丑丫头了。

小乙：对，黄承彦就是你老爹（继续傻乎乎）。

金甲：你就别提这一茬了！

小乙：吾（伍）子婿（胥）也，女婿半个儿，即是儿子，也是女婿。（手掌伸向金甲，介绍状）

金甲：（食指朝天，在小乙面前晃晃，提起时便作拳头）你黄承彦——招打！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！