# 优化学生评价 促进教育公平

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2025-05-13

*优化学生评价，促进教育公平时光荏苒，光阴似箭，转眼间我已从教两年。在这两年里，每天和孩子们相伴，他们给我带来了很多欢乐，可是有时看着班上参差不齐的孩子我又时常担忧，每次都在质疑，为什么都是同一个老师教的有的孩子反应迅速，而有的却迟迟无法理解...*

优化学生评价，促进教育公平

时光荏苒，光阴似箭，转眼间我已从教两年。在这两年里，每天和孩子们相伴，他们给我带来了很多欢乐，可是有时看着班上参差不齐的孩子我又时常担忧，每次都在质疑，为什么都是同一个老师教的有的孩子反应迅速，而有的却迟迟无法理解？我该不该放弃一部分孩子呢？每每想到这，另一个声音就在我耳边，告诉我不能放弃任何一个孩子，要一视同仁，发展更高更公平的教育。

从教两年，经常会听到一些教师在评论孩子，大多会说，某某同学咋那么笨，讲了那么多遍怎么还在错，他这成绩太差了。老师们的这种评价是不是太片面了？这种评价对于那些所谓的“差生”公平吗？无疑，这种评价方式太过单一，不利于教育公平的发展。那么，怎样才能发展更加公平的教育，我认为作为一名教师，我们要对学生采用科学的评价方法，让每位孩子在老师的呵护下，能够各有所长，自信、快乐、健康的成长。

一．

“万紫千红总是春”——全面评价，尊重孩子的个性发展

加德纳的多元智能理论认为：每个人在实际生活中所表现出来的智能是多种多样的。世界上并不存在谁聪明谁不聪明的问题，而是存在着哪一方面聪明以及怎样聪明的问题。教师在评价学生时要看到孩子的多方面智能特长，不能仅以文化课考试成绩来作为评价的唯一标准。教师不能一棍子打死人，要尽所能，把每个学生的潜能都挖掘出来。

作为班主任的我，我就是孩子们的第二任父母，我是他们的“班妈”。我深知，一个班级在文化课上，每天逼着孩子学习，班级的综合排名上去了，但是，把所有的时间都用来学文化课，这样会扼杀孩子们的才艺天赋。

记得，去年六月份的六一儿童节，学校要求每个班出一个节目。当时临近期末考试，我感觉与学习无关紧要的事，是没有意义的，我们班选择弃权。当我把这个决定告诉给孩子们的时候，全班一片哀嚎，一个小男生站了起来说：“老师，我们班有很多同学会拉丁、吉他、街舞、钢琴......我们想要参加这次的活动，我们愿意自己编排一个节目”，在孩子们的再三祈求下，我被孩子们征服了，当我点头同意的那一刻，教室里欢呼雀跃，响测云霄。

等到六一儿童节这天，孩子们的节目把街舞和少年中国说结合在一起，下面的掌声不绝于耳。我发现文化课不太好的孩子，在街舞上的天赋很强。从那以后，我再也不会以一个同学文化课的好坏，来评价他是否优秀。我为了挖掘孩子们的潜能，会每周用一节课进行才艺大比拼，跳街舞的、拉小提琴的、演讲的、弹钢琴的、跳拉丁的、玩魔方的、下象棋的......原来每个孩子都是优秀的，他们都有自己的闪光点，只有我们给他一个舞台，他就能在舞台上闪闪发光。每学期结束的时候，我都会根据孩子们的各自优点，颁发奖状，英语小能手、小小书法家、钢琴小能手、小小舞蹈家、劳动小能手、五好学生等等。

世界上没有两片相同的叶子，作为老师我们也不能要求每个孩子都是一样的，我们要尊重每个孩子，充分挖掘他们的个性特点，我想这样的教育才是公平的，孩子们在能在这样的环境下各有所长，绽放光芒。

二．“因材施教助发展”——分层评价，自信成长

记得在让孩子们概括《牛郎织女》的主要内容时，孩子们沉默寡言，没有人能回答上来。当时，我很生气，就说：“你们，怎么这么笨，这么简单的问题都回答不到》。”本来沉寂的课堂变得更加静了，逼得人喘不过气。

课下，一个小男孩儿怯生生地递给了我一张小纸条，上面写着：敬爱的语文老师，对不起，我们很多同学其实心里已经有了答案，当时您正在气头上，我们怕回答错，您会大发雷霆，所以我们就不敢回答。我们以后会积极举手回答问题，您不要在生气了，请您原谅我们。看完后我的泪水涌了出来，心里一阵酸痛，我懊悔不已。因为孩子们没有回答到一个问题，而定性他们是笨蛋，这种一棍子把人打死的课堂评价，严重地挫伤了孩子们学习的积极性和主动性。为此，我制定了科学的评价方式。把班级的学生分为不同层次，制定行而有效的评价方法。

比如，对于那些自卑胆怯的孩子，我会鼓励他们去举手回答问题，在课堂上，当他们站起来一字不说的时候，我会和蔼地告诉他，“孩子，没事，你大胆说，说错了也没有关系，要相信自己”，孩子就小心翼翼地表达自己的观点；当他们回答正确时，我会说，“您真棒”，并让其他孩子们以掌声来表扬他；当他们上课走神时，我会走到他旁边提醒他，并提个小问题让他回答，一般情况下会让他们朗读课文，声音洪亮时，我会说：“您的声音真洪亮，其他同学要向您学习”。对于那些中等生，我同样制定了不同的评价方法。上课积极举手，可是不认真思考，急于表现自己的同学，他们举手回答问题，要么答的不全，要么就是站起来结结巴巴，影响最深刻的就是我们班的闫同学，每次都很积极，站起来结结巴巴，很是紧张，这时，我就会说：“孩子，您积极回答举手很棒，但一定要认真思考，这样您的答案才会更完美”。对于那些所谓的“优生”，每次我一抛出一个问题他们都能迅速的思考出来，这时，我就会告诉他们：“你们反应速度很快，我是替你们感到骄傲能不能给其他同学一个机会，让她们也能渐渐和你们一样优秀”。

在我的这种评价系统下，我们班的孩子，上课的积极性明显提高，语文课上不管老师在没在教师，孩子们都能严格要求自己，不扰乱课堂纪律，认真学习。教室来所有的同学都相处的非常融洽，再也听不到，某某同学笨死了，我们不要跟她玩，听到的是

大家的赞许，校园中琅琅的读书声。营造出一片欣欣向荣，和谐积极的班级学习氛围。

三．“循序渐进找优点”——自我评价，发现自己

“鼓励一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。作为老师，我要爱自己的每位学生，学会给孩子点赞，同时也要让孩子能够自己评价自己。于是，我就制定了一个“幸福点卡”，发放给孩子们，让每个孩子记录自己当天所作的事情，并对自己的行为进行评价，使孩子都能重新认识自己。卡片发下去，孩子们都积极主动挖掘一天中最有意义，值得自己骄傲的事情，他们都把自己的评价语工工整整的写在卡片上面。

“虽然我平时很害羞，不敢与人交流，但是为了在幸福卡片上留下值得自己骄傲的印象，我今天主动找小明玩，我们课间有说有笑，我们以后也要在一起玩。这就叫做胆大，善于与人交流！”

“晚上放学，回到家我虽然想出去玩儿，但我还是在家帮妈妈打扫卫生，做家务。这就叫作勤快，帮助大人分担家务！”

“早晨到校，老师没有到也没有布置今天的早读任务，我也能自己拿出书本，预习今天要上的课文，这就叫做自律！”

“平时，我都是需要老师监督才能认真完成作业，可是今天我给自己定了闹钟，要在规定时间内完成作业，不然就自己惩罚自己，后来我在规定的时间内完成了作业。这就叫做说到做到，是诚实的表现！”

接连几天，班里的每位同学都在认认真真的写，即使有些同学不能发现自己的优点，不能对自己评价，他们会看写完的同学是怎么写的，然后，努力的挖掘自己的优点，做出相应的评价。当然我并不是一味的让孩子们只赞赏自己，我深知过度的自我感觉良好就会变成自负，所以我也会配合孩子，当他们在这天表现的明显不好时，自己没有意识到，我就会发给他们一张“批评卡。”

孩子们经过半学期的自我评价，加之我的引导，现在的他们能够明事理，辨真伪，同时他们也能根据评价的内容，不断的发扬优点，改正缺点，使自己变得越来越好。这种评价方法对于这些受教育者百利而无害，孩子们自己拥有自我评价的权利，他们不会再说“老师您偏心。”

老师一句无意，看似不太重要的评价，可能会对孩子的一生留下无法抹去的伤疤，因此我们要对学生进行科学有效的评价。评价手段是一种无声的力量，推动孩子自觉学习，健康快乐成长。作为教师的我们要通过科学的评价，给每个孩子提供机会，创造属于自己的成功，体验评价所带来的教育公平，点燃他们学习的热情，让他们的学习洋溢着春天的气息，绽放夺目的光彩！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！