# 那段自由的日子作文2024年

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2025-05-09

*那段自由的日子(作文15篇)那段自由的日子文（一）：自由是每个人所向往的。一只鸟，被主人无情地关在笼子里，供他（她）玩赏。它失去了自由，失去了属于它的天空。然而一次次的头破血流并不能换来主人的怜悯。它没有放弃，时刻准备着飞出笼子，实此刻天空...*

那段自由的日子(作文15篇)

那段自由的日子文（一）：

自由是每个人所向往的。

一只鸟，被主人无情地关在笼子里，供他（她）玩赏。它失去了自由，失去了属于它的天空。然而一次次的头破血流并不能换来主人的怜悯。它没有放弃，时刻准备着飞出笼子，实此刻天空自由飞翔的梦想。

我，被语数英物化政史无情地关在笼子里。外面的枷锁似乎是生命之重。然而，这一切我必须去承受，无论我往哪个方向逃，都是绝路。笼子外，贝多芬的《自由交响乐》让我向往，而我却不能出去。

有一天，主人喂完食忘记了关住笼子，它像一支离弦的箭飞出了笼子。那一刻，它的灵魂做了一次深呼吸，应对属于它的天空，它尽情地用白云擦拭它那缺少光泽的内心。它自由了，它的灵魂在那一刻得到了重生，它能够去追求自我的梦想了。

我疲惫地躺在书山题海中，无力地张开眼帘想看到期望。突然，妈妈打开“笼子”对我说：“累了吧，累了就休息休息。”听到这，我像离弦的箭一样飞出“笼子”。我看到外面的世界是如此的精彩，应对灿烂的阳光，我欣喜若狂。这一切来得太突然，我努力追寻着属于自我的梦想。

它无忧无虑地在天空中自由飞翔，它的梦想已完成，它有着缺陷的生命已完整。接下来，它应当做些什么呢？想着想着，一张巨大的网已把它网住，它明白发生了什么，它所有的挣扎都是徒劳，它最终放弃了。它的夙愿已完成。那段自由的日子带给它一束天堂里的圣光，它无憾。

我在跳跃的琴弦上触摸蓬勃的梦想，突然琴的电源被拔掉。“能够学习了”，一句冰冷的话让我明白了什么是现实。我放下梦想，但我无悔。因为只要我用倔强的双手握紧梦想不放，下一站必须会到达我要的天堂。那段自由的日子成为我内心的慰藉和动力，为了梦想，我必须全力以赴。

一瓣雪花在深处无声地燃烧，一只鸟在笼子里仰望，一个人静静地徜徉于那段自由的日子……

那段自由的日子作文（二）：

蒲公英多好啊，不受管束，自由自在，天地之大，四处为家；鸟儿多好啊，无拘无束，无所顾虑，能够在广阔的天空中自由飞翔；鱼儿多好啊，来去自如，无影无踪，能够在无边的海洋中自由嬉戏。唉，可人类就不一样，真是羡慕嫉妒恨呀

两年前的暑假父母由于工作原因要暂时离开巫山去别的地方工作，走时把这个家托给我照看，听到这儿，我就心花怒放，觉得自由的日子最终降临了。

父母一走我就把她留下来的零花钱分为三份，分别是购物、食物和玩的钱。我先拿着部分的食物的钱，去超市大购物的一番，大汗淋漓的我将食物慢慢拖回家，把电视和电脑打开窝在沙发上，空调开着，我就像生活在仙境中，不知不觉已经到了晚上，我洗完澡回到床上之后玩。玩了一会感觉很无聊就拿着作业铺在床上做。太阳公公接替月亮姐姐的工作了。我看着外面刺眼的太阳，再一看时间，天哪，六点半了！这时我才感觉有睡意，慢慢缩到被子里去睡觉。

一觉醒来已是午时两点了，坐起来，撑了一个懒腰，不禁感叹道：“自由的日子无拘无束，真爽啊。”就这样过了几天，有一天我去阳台，看着堆成山的衣物，顿时傻了眼，脑袋一转：基本上都是黑色的衣服，放在洗衣机里洗应当没问题吧。一个小时后我瘫坐在阳台的椅子上，心想：还没到一个星期，我就后悔了，没父母在家的滋味真不好受，饭要叫外卖，没人给我洗衣服……说起来就是一把鼻涕一把泪呀，爸爸妈妈你们何时才能回来了？

最终熬过了一个月，看着父母风尘仆仆的回到家，我顿时鼻子一酸，眼泪不争气的掉了下来，回想以前，父母忙于工作我还这儿不满意那儿不满意的，自我当家一个月明白了父母忙于工作，下班回家还要照顾我，真的很累。我不再渴望自由，只要有父母，再严格也是幸福的！

那段自由的日子作文（三）：

从小，我就被补习班捆住了，被父母的唠叨捆住了，也不能够随心所欲地支配自我的财物……那时，我是多么想挣脱这些枷锁，去追求梦寐以求的自由啊！可此刻不会了，再也不会追求那所谓的自由了，我要躺在家的港湾里，过着平静的生活。

在小学时，我就经常嚷嚷着出去找幸福找自由，可父母总是絮絮叨叨地说：“我们家虽然不富裕，但条件已经算不错了，你还有什么不满足呢？”其实那时说的“不幸福”并不是父母不爱我，而是我想要一段真正自由自在的日子。

我将要把这个想法说出口时，心里却又胆怯了：如果我离开了父母，那就会得到真正的幸福了吗？可我鼓起勇气向父母说这个主意的时候，父母笑了，他们的笑容在我看来却有些意味深长，这笑到底是什么意思呢？那时的我好笨，好傻。

小学毕业了，父母又和我说起了这件事，我一听说这件事就来劲了，父母便决定让我体验一个月的自由生活，我不用上补习班啦。

我把父母给我的零花钱分成三份，拿出一份钱，我就欢呼雀跃的奔向了我的自由，来到了公园，我大口大口的呼吸着外面的新鲜空气，那时候的心境不明白有多么的舒畅。在我尽情地发泄一通后才依依不舍的回到了家。到家后我立刻打开了电脑，又在网络的世界里天马行空了一番。

就这样过了几天，父母给我的零花钱已经用完。心境以没有刚开始的那么激动了，变得开始无所事事。好像生活中缺了点什么。就这样我又过了半个月这样无所事事的日子。这个时候就开始想念父母了，父母的唠叨就是对我最大的爱。

以前母亲会在我睡觉前给我一杯热牛奶，父亲会再我醒来之前帮我打理好一切，可此刻他们不再管我，看着乱糟糟的房间，我竟然哭了出来。我鼓起勇气主动找父母好好聊了一下这些天我的“自由”和失落，父母不但没有责怪我，反而是安慰我说：“你慢慢地长大了”！

此刻我才明白，一个失去父母地爱的孩子，他永远不会有真正的自由和欢乐！这家里的温暖比自由舒服得多！喝着父母给我的热牛奶，我心里乐滋滋地想着！

那段自由的日子作文（四）：

童年的日子是自由的，欢乐的，无忧无虑的，童年也是令人向往的。我所记忆的童年生活是自由自在没有一点烦恼，是真正欢乐的。

小时候，每一天一个特定的时间，卖爆米花的老人总会出此刻街边，以爆米花独特的方式叫卖，每当这时，我就会拔脚飞跑出去，还没跑出大门就喊：“卖爆米花的来啦！”话音刚落，街上就热闹起来，小伙伴们不约而同的跑出来，叽叽喳喳的冲向卖爆米花的地方。

我们是从不买的，只是看，看炭火一点一点烧旺，老人慢慢的摇着吱吱呀呀的手柄，过了三四分钟，隐约闻到了玉米的香味，小伙伴们都露出了喜悦的神情，爆米花快要出锅了，我很胆小，不敢听出锅时的那个声音，待我转身捂好耳朵，“呯”的一声，香喷喷的爆米花出锅了，我们便一拥而上，像小鸡啄米似的，捡着崩到地上的爆米花，有时，我慢了一步，没捡到爆米花，我就会拿一些小东西：糖纸，画片之类的去和捡到的小伙伴换一小把爆米花，有时运气好看见有钱人家孩子买爆米花，就会凑过去，说尽各种好话，还来一小把爆米花。吃着自我的“劳动果实”，觉得异常甜美。

童年时代的教育和此刻是不一样的，那时的我只是肆无忌惮的疯玩，比如，和小伙伴跳房子，跳皮筋，拍球，这些简单的游戏丰富了我的那段欢乐的日子。

有时，我还会独自爬上我家房后的那座小山，去观察树木，花草，还有昆虫，我用我的画笔记录下它们，这也丰富了我的日子。

每次无论去哪里，去干什么，我总会露出阳光灿烂的笑脸。因为，我是自由的。

童年是无忧无虑的，它就像自由自在在天上飞的鸟儿，是欢乐的，最单纯，纯真的欢乐。那是我最自由的一段日子。

那段自由的日子作文（五）：

那些零星的记忆慢慢拼凑出我完美的回忆，星星点点的记忆涌此刻脑海中，一幕幕往事纷纷浮此刻眼前。我静静地回想那些温暖的日子。

九月九日，一个代表天长地久的日子，我认识了她。她是转校生，脸上总挂着淡淡的微笑。微笑淡到不易察觉，似乎在嘲笑着什么。我数学总是学不好，她就像一个老学究一样一题题地教我，还常常装成很无奈的样貌冲我叹气：“你怎样那么笨呢？”每每这时，我就会敲她的脑袋。时间就在打打闹闹中慢慢度过。

天气越来越冷了，一向关节不好的我疼得厉害，连走路都成问题。那天上美术课，我悄悄地画了幅漫画，旁边写了这样一句话：“如果我以后走不了路了，那该怎样办啊？”这句带有玩笑的问话得到了一句朴实、纯洁的答复：“如果你不能走，我会背着你走。”当时不知是源于身体上的疼痛还是心灵上的触动，我的眼睛湿润了。有时候，朋友一句及时关心的话语，会让整个冬天不再寒冷。

一个阳光灿烂的午时，我因为一点小事而被班主任教师教育，心里很是不爽，闷着头心不在焉地做习题。她在旁边又敲了一下我的脑袋：“丫头，又做错了，你说你怎样那么笨，你在想什么呀，笨笨的你就不明白用笨笨的心吗？”

我当时的心境差极了，咆哮起来：“我就是笨，不要你管，烦死了！”我声音不大却足已让周围的人听见，她的脸顿时羞得通红，扭过头不再说话了。我意识到自我错了，但也不好意思道歉，接下来的几天，我们在冷战中度过。一个早读课上，我写了张道歉的纸条递给她，她看后冲我坏坏一笑：“你最终认识到自我的错啦？你的那点儿尊严不要了？嘻嘻！”

前段时间，和她说到这个事情，她微微笑道：“朋友之间，就是要相互包容，其实我没有生你的气，只是在等你的道歉，不然我面子往哪儿搁啊？”海纳百川，有容乃大。宽容是友情的开端，欢乐的源泉。我们彼此珍惜这份友情。

立刻就要毕业了，那些温暖的日子虽已成回忆，但它带给我的感动和甜蜜永生难忘。

那段自由的日子作文（六）：

毕业季，看着他们拍团体照，想到自我的学生时代还有最终一年。小学，初中，高中，大学，每次都要有这种仪式去祭奠。但最终能有几人，不会只停留在表面化的，最陌生的照片上。经历了几次的离别，我想我应当会更从容些。但未来即将失去的还是让人心烦。就像以往的分别，那些烦心的日子。

当高考结束，同学那脱缰野马般的玩乐背后也有对分别的伤感，因为大家都明白，相聚时日只会越来越少。过去有太多的熟悉，未来要重新习惯应对陌生。以往一齐踢球的队友，很遗憾我没有遵守约定在同一个城市读书，如今拿了学校冠军，可依旧没有找回当年的默契。

就像黑塞小说《盖特路德》中的一段话：“青春岁月里属于我生命的一切都将背叛我，变得陌生。我突然发现，在过去的整个岁月里，自我的生活是多么的脆弱和悲哀。因为此刻，原先的感情、友情，习惯和欢乐都会如同破旧的衣服一样离开了我。毫无痛苦地和我分别。剩下的只是惊奇，惊奇我怎样能坚持在他们身边这么久，或者是他们怎样能坚持在我身边这么久。”

我们终究会渐行渐远，不由自主。但回首往日，只能选择淡然，学会习惯那些心烦。

那段自由的日子作文（七）：

鸟儿多好啊，无拘无束，无所顾虑，能够在广阔的天空中自由飞翔；雪花多好啊，无忧无虑，没有烦恼，能够在无垠的大地上漫天飞舞；鱼儿多好啊，来去自如，无影无踪，能够在无边的海洋中自由嬉戏。唉，羡慕死他们了。

看看此刻的我，应对山大的压力，应对成长的烦恼，应对情感的牵绊，应对每一天的林林总总，整天牵肠挂肚，心境忧郁，真的好怀念那段自由的日子啊！

说起那段自由的日子，已经是三四年前的了。（短文学网duanwenxue.）

春天，万物复苏，生机盎然，选一个好天气，教师就带领我们一齐去春游。“走在乡间的小路上……”我们用歌声形容着我们此时的境地，刚冒出的小草嫩绿嫩绿的，此之谓“野火烧不尽，春风吹又生”啊。

夏天，树木茂盛，蝉儿鸣，鸟儿叫，鱼儿游，一派生机勃勃、无忧无虑的自由景象令我心动了。我们相跟上几个人，一齐漫步在绿荫浓郁的森林里、池塘边，欣赏着这些自由的生命，又是令我感慨千千万啊！

秋天，落叶归根，秋风送爽，对面的山上却是一片红色汪洋。选一个秋高气爽的日子，登上自行车，遨游在这红色的海洋中，一片片红色的枫叶映入我的眼帘，此时杜牧的“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”浮此刻我的脑海中。

冬天，雪花漫天飞舞，一个银装素裹的世界将我的灵魂洗礼。在学校，教师们陪我们打雪仗、堆雪人，雪球满天飞，各式各样的雪人是我们大饱眼福。在回家的路上，我们边走边滑雪，跌倒了，爬起来。每个人的脸上都洋溢着灿烂的笑容。

光阴似箭，日月如梭。一眨眼三四年已去，那段自由的日子早已不复存在了，那一个个自由生活的片段总是在我的脑海里回放……

那段自由的日子作文（八）：

初中，是5年前的事了，那里有些记忆是再也回忆不起，有些东西是永远把握不住。但有些情感却是深扎在内心深处，怎样也拔不去，尤其是那片天空满是幸福的笑脸，尤其是放学午后的追逐嬉闹，尤其是比风还自由的青春年少。

年华暗中偷渡，我青衫已洗旧。

我此刻在大学，我开始追求我的信仰，可追逐那些自由的日子却一向是我魂牵梦萦的方向。所以对于自由，我始终坚持着高度的热忱，努力加强自我存在感的意识，恢复自我对身体与内心完全的支配，我使劲地追求身心合一的状态，就像孩子般初中时代的自我一样，透明，喜悦，宁静。

那些自由的日子，是云在天空摇曳，随风放逐出自由的姿态。

那段自由的日子作文（九）：

看着童年的照片，我不禁想起了童年那段无忧无虑的日子。

在儿时，我能够肆无忌惮地玩耍，在幼儿园里，上的课是十分简单、趣味的，下课后，来到小操场玩，那里有蹦床、木马、秋千还有滑梯。有时，我们还拉着教师教师玩捉迷藏。我记得，以往我把教师的脸抓伤了，教师却没有说我，打我，我还是照样调皮地玩着。

我那时的幼儿园是全托的，晚上吃完晚饭，教师会带着我们出去散步，路上，我们互相打闹，说说笑笑，教师也不怎样管，任由我们“放肆”。有些时候，教师还带我们玩公园里的东西。在冬天，教师们很关心我们的保暖。有时下课后，我会用我那冰冰的小手去摸教师的脸，教师不以为然，把我的小手拿下来给我戴上手套，我什么也没说，跑走了。

在家里，爸爸妈妈也依着我，要什么，有什么，我还认真地把这一个星期的趣味事讲给爸爸妈妈听，还装作大人的样貌，让妈妈看着我摆鞋子叠被子，还告诉妈妈怎样洗手，妈妈看了这些，十分高兴。然后，我又跑开，拿着小玩具自我玩。天晴时，我还缠着爸爸妈妈带我出去玩。

上小学后，一、二年级还好，到了三年级，无忧无虑的生活一天天减少，开始帮着做作业，上课时要认真听，不能打打闹闹，为所欲为，放学后，本想好好玩一下，但学校里还有作业布置下来，便只好做作业，作业做好后，还要看书。到了六年级的时候，学习就更紧张了，玩的时间就更少了。

此刻，我已经是个中学生了，作业更多了，要学的知识也更多了，纪律也越来越严谨了，完全没有了儿时无忧无虑，周末在家做作业、看书，很少有时间出去玩。

我要认真学习，不能留恋于儿时无忧无虑的生活。

那段自由的日子作文（十）：

自，内心私语的第一个字；

由，空中飞过的第一个念。

走在学校的小路，戴着耳机漫步，我的身心与轻快的音乐共舞，小路两旁的银杏树被风吹得沙沙作响，像是打着拍子为自我哼一首歌。一片枫叶静悄悄、漫不经心地向我飞来，我伸手接住她，端详着。很奇怪，总觉得她和我有什么共同点。

一不留神，那叶子忽地从我手中飞走了。算了，万物有命，恕我难从。抬头一看——西饼店，我好像来过这儿吧，走了进去，从琳琅满目的商品中捉见到一瓶饮料，那种无论在哪里，都能一下吸引我眼球，让我把它立马拎出来的瓶装饮料。

从裤兜里掏了三个硬币放在柜台上，拿着饮料离开了，打开汽水喝上一口，泡泡涌出，透过气泡那模糊的光影，“我”的脸出现了。可是跟此刻这个高挑的“四眼宅”不一样，那个“我”经常连自我都会弄丢，那个儿时的我，老爱丢东西，老爱做冒险的事儿，老爱偷偷地跑出去。每次都疯疯癫癫地过一整天，偶尔倚在桃树下睡着，老爱夜里从床上偷偷爬起来，趴在阳台上幻想星星上的英雄，月亮上的兔子，各种各样稀奇古怪的事儿，只要是正常人想不到的事情，他都在想，在琢磨。他还——还——，好久没见他了，我都差点忘了，忘了那夜空中的星，忘了那桃树下的憩，忘了那不可思议的一天又一天，忘了那个只明白欢乐与自由的小鬼头。

忽然想起妈妈最近的话——儿子，读初中了，长大了，要学着过自觉自律的生活。我把汽水一口气喝完，扔进垃圾桶，戴上耳机继续向前，把那光影留给过去的小鬼头吧，我还要向前呢。是的，——自觉、自律的学习与生活。

楼下墙角边的老树根，像记忆般延伸，我问：“是哪儿传来的笑声？”恍惚中传来小鬼头痴痴的憨笑。

那段自由的日子作文（十一）：

自从三年级开始，一个没有作业的双休日便成为我的一个愿望。这个愿望没有边际，是虚空的，是近乎飘渺的，因为我明白，作业是学习的巩固，作业才是双修。

三年级、四年级、五年级……一年一年过去了，这个愿望也就变得模糊了，作文、复习，这些双休日的作业已变得越来越多，使我有一点对玩耍、对运动、对自由麻木了、僵硬了。我已忘记了没有作业的双休日，那种感觉已迷失了。而今在毕业班时，我更是不抱期望了。

上个星期五，我照常回家，拨通了妈妈的手机，向她询问发在博客上的作业。一拨通电话，我还没开始问，妈妈已激动地对我说：“今日没作业！这个双休日没作业！”“什……什……什么，你再说一遍！”我不敢相信这是真的，妈妈可能在开玩笑。“这是真的，不信你等我回来给你看。”妈妈在电话中很有信心地说。“喂，喂……”妈妈还在说，我已挂了电话。这个时候，我真想一把将电话抛向天。

哦！那个梦，那个心愿，重新回到了我的心头。像鲁迅笔下的闰土，像杨红樱笔下的马小跳，还有小豆豆、皮皮鲁，像这些在作家笔下的小精灵一样，奔跑在海边、草原、田野、操场，任何广阔的地方；靠在墙角、大树下，沙滩上，细细沐浴阳光。我们太多太多的时候，在别人玩耍时，只看见院子里高墙上的四角的天空，只听见教室里讲台前教师的讲课声。

此刻，我心中有太多太多的遐想，美丽的遐想。我拿起一本书，走下楼，走入花园，坐在草地上，慢慢躺下，翻开书，只看见书的第一页写到：

一个自由的日子开始了。

那段自由的日子作文（十二）：

我向往的世界是空旷、无垠、没有经过人类改造的，那是一片肥美的沃土，遍地长着青草，能够在草地上自由地奔跑、跳跃。那段日子，我是自由的。

仲夏，我自我背上双肩包，托着行李箱，坐上西去的列车。望着窗外的风景，一点一点地变幻，先是宽大的马路，然后变换成了乡村，之后变换成一大片一大片的向日葵花圃，最终最终到达了目的地一望无际的草原。我拿着自我的行李，缓缓走下车，找了一个蒙古包，敲了敲门，住了进去。躺在床上，期待着明天的行程，想象着草原上的种种，想要快点入睡，让时间快点过去，但却兴奋得睡不着。我只好起身，下床，穿上拖鞋，推开门，走了出去。“啊!好冷啊!”我又缩了回去，换上了长袖，这才敢出门。

走在无垠的草原上，仰头看着天空，那里的天空真美!深邃，空旷，无数颗星星把这深蓝色的夜空镶嵌得那么美丽，甚至还能够看见白云没有污染的星空是那么美，这一刻，我仿佛看见了自由。我是自由的，这片草原，这片星空也是自由的，我们就像一对知己，互相了解着各自心里的故事，互相诉说着各自心里的真情。我似乎听到了他们的故事，这片草原似乎发生过战争，是匈奴的进犯吧。这片草原告诉我，或者是我想象，原先有一个和我一样的女子住在那里，她无忧无虑，心底善良，她很向往骑在马背上，在草原上驰骋。我似乎听到了这片草原对我的召唤，让我回归这片土地，追寻原始的自由。

我在这片草原停留了好长时间，只为寻求那颗心灵向往已久的自由。第二天，我坐在马背上，看着夕阳，一点一点地落下，直到天的尽头，这时只感觉心里多了一份欣喜，一份自由。

那段自由的日子作文（十三）：

最终，经过了层层的考试，历经紧张、期待、折磨之后，又迎来了我盼望已久无限向往的寒假生活。耶，自由的日子立刻开始！

假期的第一天，我兴奋地打开脑，为什么，没网费！于是又与老爸一番软磨硬泡加之正面交锋侧面包抄的疯狂舌战之后，最终能够上网啦，开始了我的网络之旅。

这家伙，我如今是外面玩手机，家里玩电脑。每一天写一点作业之后，便进入疯狂游戏之中，什么穿越火线，赛尔号，三国杀之类，我玩的是熟能生巧，游刃有余，不断升级呢！我的大表哥可是十分羡慕嫉妒恨呢，因为他高度近视，只能在一边看着我玩，却不得近身电脑。看他这样，我是十分得意，玩的时间也越来越长，不知不觉间，感觉眼睛看人看物有些模糊不清了。

妈妈发现了我的异常，带去取检查视力。纳——尼，这是怎样可能的事，是不是搞错了？本人这么达标的眼睛怎样就变成了近视呢！从此，我在家里被上了一条禁令：电视、手机、电脑，不许我沾边！

正所谓“多行不义必自毙”，我可是为了那无限的自由付出了惨重的代价！

那段自由的日子作文（十四）：

鸟儿多好啊，无拘无束，无所顾虑，能够在广阔的天空中自由飞翔;雪花多好啊，无忧无虑，没有烦恼，能够在无垠的大地上漫天飞舞;鱼儿多好啊，来去自如，无影无踪，能够在无边的海洋中自由嬉戏。唉，羡慕死他们了。

看看此刻的我，应对山大的压力，应对成长的烦恼，应对情感的牵绊，应对每一天的林林总总，整天牵肠挂肚，心境忧郁，真的好怀念那段自由的日子啊!

春天，万物复苏，生机盎然，选一个好天气，教师就带领我们一齐去春游。“走在乡间的小路上……”我们用歌声形容着我们此时的境地，刚冒出的小草嫩绿嫩绿的，此之谓“野火烧不尽，春风吹又生”啊。

夏天，树木茂盛，蝉儿鸣，鸟儿叫，鱼儿游，一派生机勃勃、无忧无虑的自由景象令我心动了。我们相跟上几个人，一齐漫步在绿荫浓郁的森林里、池塘边，欣赏着这些自由的生命，又是令我感慨千千万啊!

秋天，落叶归根，秋风送爽，对面的山上却是一片红色汪洋。选一个秋高气爽的日子，登上自行车，遨游在这红色的海洋中，一片片红色的枫叶映入我的眼帘，此时杜牧的“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”浮此刻我的脑海中。

冬天，雪花漫天飞舞，一个银装素裹的世界将我的灵魂洗礼。在学校，教师们陪我们打雪仗、堆雪人，雪球满天飞，各式各样的雪人是我们大饱眼福。在回家的路上，我们边走边滑雪，跌倒了，爬起来。每个人的脸上都洋溢着灿烂的笑容。

光阴似箭，日月如梭。一眨眼三四年已去，那段自由的日子早已不复存在了，那一个个自由生活的片段总是在我的脑海里回放……

那段自由的日子作文（十五）：

我在记忆的长河边踽踽而行，看洪流奔涌而下，溅起朵朵浪花，绽放着我往昔的自由。初春的第一抹新绿上闪耀着我的自由。

曾几何时，依稀记起与伙伴们柳树下折柳编花的趣意。春风和熙，懒洋洋地将一丝丝温暖轻撒于我们每个人的身上，脸上，头发上。柳树下，我和伙伴们谈笑着，编织着，幻想着欢声笑语洋溢于耳畔间，周围的空气似乎也如同这声音灵动起来了，欣欣然地传播着我们的自由。初春的第一抹新绿下闪耀着我自有的烁光，我在童年的摇篮里编织着七彩的梦。

盛夏的瓜地上充溢着我的自由。忆及往昔，瓜地偷瓜图依然是我记忆犹新。烈日当空，火辣辣地将一束束阳光直射于人们的每一寸皮肤，令人汗流浃背。正值午休，相邀好友，一同前往瓜地。翠绿翠绿的西瓜令我们垂涎欲滴，确知四周无人后，我们三下五除二地把能够着的西瓜一一解决。辽阔的田野下，我们抱着战利品幸福地奔跑，在树下的请凉亭中享用我们的果实，飘溢的瓜香叙写着我们的自由。

盛夏的西瓜上充溢着我自由的香气，我在童年的欢笑中咀嚼着自由的味道。盛秋的第一篇枫叶继续着我的自由，回望童年，枫叶成为我和伙伴们自由的代名词。天高云淡，大雁南飞，树林间隐约传来盈盈的笑声，温文尔雅的秋风追溯着它。枫树下我们一片片地者，一片片地写，一片，两片，三片飘飞的枫叶上划过我们自由的痕迹，叙写我们自由的文字。深秋的第一片枫叶上飘洒着我自由的术语，我在童年的树叶上观摩自由的姿态。隆冬的第一场大雪飘洒着我的自由。

仰望星辰，纷纷扬扬的白雪勾起我孩提时的记忆。白雪皑皑，呼啸的寒风像一把刀嗖嗖地刮过每个人的脸，但我们这群孩子却兴致颇高，甚是兴奋。大学中，我们用哆嗦的小手一齐堆雪人，打雪仗，扔雪球，纯真无暇的雪若天使般传递着我们的幸福与自由，勾勒出我们自由的模样。隆冬的第一场大雪飘洒着我自由的风姿，我在童年的梦幻中遥望自由的轮廓。那一段自由的日子，完美而又难忘，人生中又有多少这样完美的时光呢那我们何不珍惜时日，珍惜每分美妙，去追逐人生命中那一束自由的光芒呢

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！