# 知一教学设计精选7篇

来源：网络 作者：落花时节 更新时间：2024-02-19

*备课之前有一个必做的步骤，就是写好教学设计，认真写好一份教学设计，在接下来的教学中起着相辅相成的作用，下面是小编为您分享的知一教学设计精选7篇，感谢您的参阅。知一教学设计篇1【学习目标】1．快速阅读课文，概括课文内容要点。2．理清文章的思路...*

备课之前有一个必做的步骤，就是写好教学设计，认真写好一份教学设计，在接下来的教学中起着相辅相成的作用，下面是小编为您分享的知一教学设计精选7篇，感谢您的参阅。

知一教学设计篇1

【学习目标】

1．快速阅读课文，概括课文内容要点。

2．理清文章的思路。

3．领会运用比 喻的妙处。

4．培养观察自然的兴趣和留心自然现象的习惯。

【预习】

1．学生搜集有关云和天气的谚语，有关云的成语、诗词、文章片断等。

2．掌握字词，扫清阅读障碍

（1）注音：

峰峦 一霎间 点缀 绫纱

弥漫 晕头转向 月晕 崩塌

（2）释义：

峰峦：

一霎间：

预兆：

轻盈：

弥漫：

征兆：

崩塌：

3．认真阅读课文（含单元提示、课文、课下注释等）；整体感知课文内容， 思考：

（1）本文是一篇科普文，主要介绍云和天气的关系。切合文题揭示云和天气关系的语句是什么？它运用了什么说明方法？

（2）有关云和天气的关系，文章 是从哪两个方面说明的，找出并在课本标出说明角度变化的语句。

（3）设计一种表格，列出云及其光彩的种类、特征、和它们分别预示的天气情况。

4．在文中圈出不懂的词语和句子，或者你最喜欢的词语和句子，并结合全文理解其的含义。

?学习过程】

一、自由朗读课文，感知课文内容

1．展示预习

2．思考：

a云和天气到底有怎样的关系?

b本文主要介绍了哪些云及其光彩?它们各有 怎样的特征?分别预示怎样的天气情况?

请你设计一种表格来完成，看谁设计的好。

(四人小组合作学习，共同完成上述题目。)

二 、重点研讨

1．本文介绍了这么多的云和云的光彩，但我们读来条理清晰，作者是怎样做到这一点的? 你能从课文中找出有关语句吗? （速读课文，先独立思考，然后小组交流）

2．本文是一篇介绍科 学知识的说明文，但语言生动，对云的描摹也细致形 象。作者主要采用了哪 些修辞方法?运用这些方法有何好处?试从课文中找出几例加以体会。你能否仿照课文中的例子造几个句子?

达标检测

1、给加点的字注音。 （1）鱼鳞（ ） （2）峰峦（ ） （3）一霎间（ ） （4）冰雹（ ） （5）弥漫（ ） （6）圆弧 （ ）

2、“天上的云，真是姿态万 千，变化无常。”这句话在文中起什么作用？作 者又是如何来展示云的“姿态万千，变化无常”的？

三、课后作业

1．练习：一、二、

2．留心自然界的各种现象，写一则观察日记。

3．收集有关云的谚语、成语、俗语、诗词及文章片断等。

知一教学设计篇2

人教版八年级上册第四单元第19课

?生物入侵者》

教材分析

?生物入侵者》是人教版八年级上册第四单元的一篇课内自读课文。这篇文章介绍的是关于生物通过非自然途径迁移可能对人类造成危害的知识，是一篇事理说明文。 本文采取了逻辑顺序，介绍了什么是生物入侵者，他们带来的危害，对此不同观点及相应的措施。主要运用了列数字、打比方、举例子的说明方法，文章条理清楚，语言生动，富有趣味性。

学情分析

本单元所选课文与现代科技和现代生活关系密切，教学中要引导学生关注现代科学技术的新进展，关注现代科技对人类生活带来的影响和变化，留意观察身边生活，搜集与课文相关的科学知识，筛选出有用的信息，参与课堂讨论。这样不仅加深了学生对文章的理解，而且拓展了学生的知识面，培养了他们科学思维的能力。

教学目标

知识和能力目标： 1．积累词语，掌握“劫掠、栖息、藩篱、归咎”等词的读音及词义，理解“在劫难逃、五彩斑斓、束手无策、物竞天择、无动于衷”等词语的意思，并学会运用。

2、了解文中介绍的生态环境知识，了解生物入侵者的有关情况。

过程与方法目标：1．理清本文的说明顺序，整体把握文章内容，提高阅读科普文的能力。

2．分析本文运用的说明方法，体会其表达效果。

情感态度和价值观目标：了解生物“污染”，增强防范意识，为建设家园、保护家园而努力

教学重点和难点

教学重点：理清本文的说明顺序，把握文章所运用的说明方法。

教学难点：理清文章内在的逻辑顺序及其合理性。

知一教学设计篇3

教学目的

1、学会本课8个生字，两条绿线内的3个字只识不写，认识3个偏旁。

2、按一定的顺序观察图片，把认识图片上的事物同所学的词语联系起来。

3、朗读词串，积累词汇，了解春天景物的特点，感受春天景色的美好

教材分析 识字1教案教学设计精品推荐

重点

认识本课的生字，并能按笔顺正确地书写田字格中的8个生字。

难点

诵读中体会春色美景。

教具

生词卡、多媒体课件

教学过程

一：创设情境（出示词语----出示在图中相应的事物旁）

1、春姑娘是位神奇的魔法师，她能把大自然打扮得非常美丽，你看（课件出示春光融融，鸟语花香的春景图）

2、谁能告诉老师和同学们，你从图中的哪些景物中找到了春天？根据学生的回答，相应在景物旁出示词语。

春风（1）注音春的读音，谁能读准它？指名读、齐读。

（2）春风跟其他季节的风有什么区别呢？

（出示）春风像

（3）真好！那我们一起把这轻柔的春风读一读。

春雨（1）齐读词语两遍。

（2）春雨有是什么样的？

（3）出示春雨像，像，又像。

同桌讨论，指名读。

（4）通过课外阅读，你知道哪些有关春雨的诗句？

（5）有感情读一读词。

柳树（1）注意两个生字的声母，谁来读一读？指名读，齐读。

（2）看，在春风吹拂下，柳树在干什么？真像什么？

出示春风一吹，柳树。指名读。

嫩芽（1）注意嫩的声母和韵母，谁能读准它？指名读？开火车读，齐读。

（2）请小朋友们再仔细看一看图，找一哪些是嫩芽呀！

（3）嫩芽是什么样儿的？

（4）看来大家都明白了，齐读这个词。

小草（1）读准草的声母，一齐读两遍。

（2）你们看到小弟弟在干什么？它为什么要这么拼命往外钻呢？

知一教学设计篇4

学习目标1．会认线、论等11个字，会写你、们等6个字。2．正确、流利地朗读课文，分角色表演课文内容。3．培养学生观察大自然、感受自然美的情感。课前准备1．每个学生自制本课生字小卡片一份。2．课件（或者挂图、投影片）（1）本课11个生字。（2）课文第三、四、五段描述的春天景色。3．学生预习：读读课文，标出自然段，画出生字词。4．头饰：燕子、麻雀、黄莺

第一课时

一、导入新课（一）

请全班学生背诵第一课《柳树醒了》，再单独背诵第二段。板书：春雨。（二）出示课件（第三段内容）：春雨给柳树洗个澡，不光把柳枝洗软了，也把柳枝洗绿了。谁能说说春雨的色彩是什么样的？板书：色彩。（三）今天我们来学习春雨的色彩这篇课文，让我们一起去看看燕子、麻雀和黄莺和大家想的是不是一样。板书：的。

二、朗读感悟（一）

自读课文，要求做到正确、流利。教师巡视摸底，找到学生读书中存在的问题。（二）重点领读课文，正音。1．一群小鸟/正在争论一个有趣的问题。2．争论、有趣、问题。3．落到草地上、淋在柳树上、洒在桃树上、滴在杜鹃丛中、落在油菜地里、落在蒲公英上。4．结合正音完成课后读读说说。滴：雨滴水滴点滴欢：欢乐欢笑欢喜欢迎题：题目数学题问题课题解题（三）分段检查朗读情况。谁能把第一段读得正确流利，谁就站起来读。（二～六段类推）（四）有感情地朗读课文，感悟课文。1．整体感知课文内容。大家读了好多遍课文了，谁能说说小鸟们争论的是一个什么问题？2．创设情境，引导有感情地朗读课文。（1）出示头饰激趣：喜欢那只小鸟，就读好它的话，等会上台表演。（2）学生自由练读。（3）小组内表演。（4）挑选两个小组上台带头饰表演。（5）全班评选最佳燕子、麻雀、黄莺，上台表演。3．表演完毕，趁势解决学习伙伴提出的问题：请燕子、麻雀、黄莺征求大家的意见：我们谁说的春雨的色彩是对的？4．引导探究：（1）小燕子说春雨是绿色的，它抓住了哪两个最有说服力的东西证明春雨是绿色的？（2）小麻雀说春雨是红色的，它抓住了哪两个最有说服力的东西证明春雨是红色的？（3）小黄莺说春雨是黄色的，它抓住了哪两个最有说服力的东西证明春雨是黄色的？

三、认读生字，巩固读音。

知一教学设计篇5

?秋游》选自苏教版小学语文第三册，全文生动地描绘了同学们在老师的带领下郊游的情景，天空一望无边、白云变幻无穷、金黄的稻子、雪白的棉花，丰富直观的形象使课文情景兼备，很适合采用多媒体辅助教学。

【目标】

认知目标：能准确、流利、有感情地朗读课文；理解生词；会用“有的……有的……有的……”的句式说一段流畅的话。

能力目标：培养学生的发散思维和自主学习能力。

情感目标：激发学生热爱大自然的思想感情。

【教学流程】

一、创设情景，引导探索

针对小学生年龄小、活泼好动、兴趣既易激发又易减退的特点，运用多媒体技术，把教材中单一的文字内容，通过文字、声音和图像相结合的形式，形象生动地展示出来，创设具有直观性和感染性的情境，充分激发学生的求知欲望，保持其学习兴趣的持续性，使其在轻松愉悦的气氛中接受新知识。

我没有直接揭题进行教学，而是首先播放了一段秋天景物的录像。这时，我提出问题：“小朋友们通过看录像，发现了什么？”蓝蓝的天空、金黄的稻谷和火红的枫叶，这些都使学生很容易发现秋天已经到了。这时，多媒体展示动画课题《秋游》，初步把学生的学习兴趣提起来，激发他们的求知欲望。

二、诱导建构，形成体系

在教学过程中，我采用多媒体技术创设良好的问题情境，诱导学生把文章的内容和自己的实际生活联系起来，帮助学生建构新的知识体系。

1.讲读课文时，我首先播放配乐朗读，让学生整体感知课文内容，并着重讲解课文二、三、四小节。在导读第二小节，讲解白云的变化时，我利用flash制作了一段白云变化效果，引导学生具体感受秋天天空的美（美在颜色是“蓝蓝的”；美在“一望无际”；美在几朵白云“有时像一群白兔，有时像几只绵羊”的形态变幻）。在学生有了具体感受之后，引导学生反复朗读。同时，多媒体出示“有的……有的……有的……”的句式练习进行发散性思维练习。

2.第三小节的教学，让学生通过想像练说，进行第二次发散性思维训练。多媒体展示稻谷、高粱和棉花的图片，让学生通过看图，练习说“农田里，稻子黄了，黄得怎样？高梁红了，红得怎样？棉花白了，白得怎样？”。接着让学生反复诵读，其中“黄了”“红了”“白了”音量逐次加重，充分表达孩子们看到五颜六色的田野风光时的愉悦心情。

3.最后一小节的教学，扣住“开心”一词，通过多媒体展示课文中小伙伴秋游时开心的场面，让学生联系生活实际展开想像，表现这种“开心”的心情。然后，出示 “操场上，同学们……商场里，顾客们……风景区，游客们……”三个不同梯度的句式对学生进行训练，提升学生的知识结构梯度，拓展学生的自学能力。

三、拓展思维，升华情感

在教学结束前，为了让学生进一步感受秋天的美，我用多媒体展示上课开始时的录像，并安排学生一起唱“郊游”歌，在愉快的氛围中结束了教学。

最后，我设计了 “用几句话写你眼里的秋天美景”一题把训练延伸到了课外。

知一教学设计篇6

【教学要求】

1、读懂文中所给资料，并能作适当的补充。

2、初步学会归纳整理所给资料。

3、学会口头向别人介绍端午节的由来以及相关风俗。

4、在练说的基础上，按一定顺序写下来。

【教学重点难点】

重点：在练说的基础上，按一定的顺序写下来。

难点：归纳整理所给资料。

【课前准备】

1、让学生搜集我国传统节日的相关资料。

2、准备相关实物资料或图片资料。

3、写有关文中资料的幻灯片。

4、把相关资料做成小卡片。

【教学过程】

一、导入

小朋友们，中华民族养育了一代又一代勤劳善良的人们，同时也孕育了一代又一代灿烂的华夏文明，其中包括许多很有民族特色的传统节日。它们形式多样，凝聚着许多动人的故事，有的甚至具有传奇色彩，寄托了我国劳动人民最朴实的真挚情感。同学们，你们知道我国有哪些传统节日呀？

二、说说自己知道的传统节日

学生介绍自己知道的节日以及相关内容，能把你所了解的节日以及这个节日的来历呀，形式呀，有些什么特色呀，说给大家听听吗？

（师板书：名称、来历、内容、特色）

三、说说端午节

1、阅读有关端午节的资料（用投影打出来）。

小朋友，这里是一个同学找来的关于端午节的资料，请大家自由地读一读，了解了解资料上所介绍的内容，把不理解的地方画出来。

2、师生共同探讨，解答学生提出的疑问。

3、指名读自己比较感兴趣或有能力补充的资料。

①请把你比较感兴趣的资料多读两遍，想想有没有补充。

②指名读。

4、把资料归类。

①下面我们来做一个“磨方”游戏，每个小组里都有八张卡片，请小朋友按照一定的顺序，给它们排排队。（师指板书）可以参照这个板书。

②学生汇报排好的资料，指名读读。

5、选择资料，说说“端午节”。

①先说给同桌的小朋友听听。

②指名说。

四、练写——说说端午节

1、学生写草稿。

请小朋友把刚才介绍的话写下来，留给更多的朋友看，好吗？

2、点评。

①朗读给小组里的小朋友听，互相纠正，互相表扬、肯定。

②推荐好习作或自我推荐读给大家听。

③交流、评议。

3、学生修改、誊写。

知一教学设计篇7

【课前解析】

?水浒传》是中国历史上第一部用古白话文写成的歌颂农民起义的长篇章回体版块结构小说，写了北宋末年以宋江为首的一百零八位梁山好汉的故事。《水浒传》的作者或编者一般被认为是施耐庵，现存刊本署名大多有施耐庵、罗贯中两人中的一人，或两人皆有。

武松武艺高强、嫉恶如仇、敢作敢当，在梁山一百单八将中排行第十四位，人称“行者武松”。景阳冈打虎之后，他被阳谷县令任命为都头。武松爱憎分明，经历传奇，他醉打蒋门神、斗杀西门庆、血溅鸳鸯楼、投奔二龙山、归依梁山，成为十大步军头领之一。课文中的武松个性鲜明，他豪爽、勇武、机敏。

教学中要训练学生讲故事的方法：提炼关键词，按一定顺序讲述故事内容。本文作者运用了多种描写手法来刻画人物，特别是动词的运用，很有特色，对表现武松打虎时惊心动魄的场面，起到了很好的作用，使文章大大增色。训练学生讲述武松打虎这个片段，指导学生加上适当的语气、表情和动作。在字词教学中注重指导学生容易读错的字，如“踉”读liànɡ，不读liánɡ。写字教学中，重点指导学生书写“兼”和“截”。课文虽在原著基础上进行了改编，但仍延续了原作的语言风格，有不少文言色彩的词句。把这些词句读正确，尽可能读流利，如“但凡”“掀他不着”“你如何不肯卖酒与我吃”等。对于其意思，不要求学生逐词理解，有些词语的意思，通过多读、词素分释、人物动作猜想、联系上下文、看插图、联系生活、联系影视作品、颠倒语序等方法，能够意会即可。

课外拓展（歇后语）：

武松斗杀西门庆——扔出去武松衙门里去自首——好汉做事好汉当

武松打兔子——英雄无用武之地武松闹十字坡——不打不相识

【教学目标】

1.会认“倚、箸”等17个生字，读准多音字“绰、呵、泊”，会写“冈、饥、碟”等15个字，正确读写“半夜三更、寻思”等5个词语。

2.默读课文，遇到不懂的词语，能猜测大致意思。

3.能按故事发展顺序概括课文主要内容。能加上适当的语气、表情和动作详细地讲述“武松打虎”的部分。

4.抓住重点语句，对武松做出简单的评价，并说明理由。

【教学重点】

1.概括故事的主要内容，能加上适当的语气、表情和动作详细地讲述“武松打虎”部分。

2.抓住重点语句，对武松做出简单的评价，并说明理由。

【课前准备】

多媒体课件

【课时安排】

2课时

第一课时

【课时目标】

1.会认“倚、箸”等17个生字，读准多音字“绰、呵、泊”，会写“冈、饥、碟”等15个字，正确读写“半夜三更、寻思”等5个词语。

2.默读课文，遇到不懂的词语，能猜测大致意思。

3.能按故事发展顺序概括课文主要内容。

【教学过程】

一、歌曲导入，激发阅读兴趣

1.歌曲导入。出示课件1：播放电视连续剧《水浒传》主题歌。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！