# 语文教学计划2024精选7篇

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-02-20

*教学计划可以帮助我们认清自己的教学流程，实现教学的目标，优质的教学计划对我们的教学是有很大的督促作用的，以下是小编精心为您推荐的语文教学计划2024精选7篇，供大家参考。语文教学计划2024篇1一、班情分析1、大部分同学学习积极性较高，对语...*

教学计划可以帮助我们认清自己的教学流程，实现教学的目标，优质的教学计划对我们的教学是有很大的督促作用的，以下是小编精心为您推荐的语文教学计划2024精选7篇，供大家参考。

语文教学计划2024篇1

一、班情分析

1、大部分同学学习积极性较高，对语文学科知识的领悟力和灵活运用能力较强，能较好地完成学习任务，但个别学生学习习惯不是很好：字迹潦草、上课不注意听讲、不积极思考老师提出的问题等，需要教授的知识和积极改变教学方法较多。

2、学生阅读理解答题能力有待提高。从平时学习情况看，学生对现代文及文言文阅读感到非常吃力，导致练习、考试时答题不完整，造成这种情况主要是学生审题、及阅读能力薄弱。

3、在教学中，我注重了基础知识落实，教会学生一些做题方法，但在审题方面，还须有意识的进行专项训练。由于学生人多，部分学生的学习兴趣还调动不够，差生转化工作还任重而道远。

二教材分析

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

三、教学目标。

1、在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

3、在初一语文的基础上指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力。读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

4、初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等，

四、教学措施

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、搞好第二课堂活动，进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用。

语文教学计划2024篇2

一、实验课题的提出

1、研究意义

创新能力，是人突破旧认识、旧事物，探索、创造有价值的新知识。新事物的能力。一定民族和作为一定民族成员的个体的创新能力，总是在本民族文化的背景和根基上，特别是在掌握运用本民族语言的过程中形成和提高的。因此，我们的语文教育，作为中华民族共同语言的教育，或母语教育，与培养中华民族新一代成员的创新能力，有着极其深刻的联系，研究中小学语文教育为什么以及如何培养学生的创新能力；研究以促进学生素质全面提高，注重培养学生创新能力为目标，初中语文教育应该怎样深化改革，实现自身的创新。这是本课题的要义所在。

2、现状

传统的“应试教育”的课堂教学，以教师为中心，牵着学生满堂问，淹没了教学的重点，挤占了学生读书、思考、练习的时间，磨灭了学生学习语文的热情，扼杀了学生的创新潜能，学生的学习能力难以提升。

3、解决问题

要让以发展学生创新精神和实践能力为核心的创造教育在课堂这一主渠道上得以落实，就得实现一个根本转变：要由重串讲串问、重知识结论的传授灌输给予型的教学模式，转变为重感悟、重积累、重迁移的以学生为主体的教学模式。教师从学生的实际出发，精心设计有效的教学过程，结合语言训练的实践活动，给学生提供创新的机会，鼓励和引导学生凭借自己的智慧和能力，积极参与，主动求知，创造性地解决问题，培养学生创新精神和在实践中灵活运用知识的能力。

二、实验目标

1、研究目标

教师通过课程内容，运用启发创造思维的方法，鼓励、激发学生运用自身在某一领域的特殊才能进行自主创造性的学习，在此基础上进行深入地合作探究，从而使知识更具有完整性、丰富性、深层性的教学模式。其基本环节为：创设情境；自读自悟——各施所长；自主研究——质疑问难；合作探讨——联系生活；积累运用。

2、学生目标

（1） 认识创新精神和实践能力对于自身发展的重要性，愿意主动创新动手实践。

（2） 在学习过程中乐于探究，发现问题并通过学生的探索解决问题，培养学生的创新品质。

3、教师目标

（1） 加深教师对创造教育意义的认识，提高坚持实验的自觉性。

（2） 提高教学效益，以及实验研究的能力。

三、实验内容

八年级语文上册教材

四、实验措施

1、学习创造教育理论，搜集典型经验材料，学习优秀教师实践经验。

（1） 阅读有关创造教育资讯的杂志期刊，重点内容作摘录。

（2） 充分利用杂志、期刊以及网络资源搜集创造教育典型案例，学习经验，取长补短。

2、将理论研究付诸于实践，在实践中注意以下几点：

（1）营造和谐氛围，激发创新热情营造适宜学生创新精神成长和发展的心理环境。

（2）引导创新学习、培养创新思维

培养学生的创新能力，其核心是创造性思维的培养。创造性思维表现在创造性解决问题过程中思维的新与活，因此教师要积极引导学生创新性学习，鼓励学生在理解中不人云亦云，有自己的感受；在表达中有自己的观察、自己的想象。在教学中，可以从以下三方面入手，挖掘学生身上的创新潜能

（3）、及时总结反思，从失败中吸取教训，在成功时总结经验，不断积累经验。反思自己过去的教学，存在的问题不可计数，有几点特别需要改善的的地方：教师的主导角色把握不准，尚未达到收放自如；课堂教学重形式，轻质量，看起来热热闹闹实际上华而不实；缺乏教学机智，教学艺术性等等。针对这些弊病要对症下药，逐一攻破，扬长避短，去粗取精，不断丰富自己的经验。

（4）、注意实践资料及成果的积累，凡重点实验内容的教案及课后反思都细心保存，为自己建立资料库。

（5）、成果形式：撰写实验课例以及科研论文。

语文教学计划2024篇3

一、任教班级学生现状分析

本班学生对语文学科的学习比较感兴趣，基础知识掌握比较扎实，平时能主动地进行课外阅读，开展一些语文课外实践活动，但班级中也有个别学生由于低年级时的基础不扎实，以致于现在的成绩很不理想。本学期将教给学生合理的学习与复习方法，奠定好良好的语文基础，使他们能取得更大的进步。

二、教学任务、目的和要求

1、进一步培养良好的学习习惯；

2、通过学习，进一步提高分析问题、解决问题的能力；

3、养成良好的语言积累习惯；

4、通过语文课外实践活动，培养多方面的语文能力，拓宽知识面，切实提高学生的语文素养。

5、会写简单的记实作文和想像作文。

三、教材分析：

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。本册教材

材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。每组由“导语”“课例”“口语交际?习作”“回顾?拓展”四部分组成。课例包括4--5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际?习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾?拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

四、教材重点难点

1.重点：学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于自己的事。在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法；体会关键词句在表情达意方面的作用；环境描写和心理描写；读课文时能联系实际，深入思考；理解含义深刻的句子；继续学习用较快的速度读课文。在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

2.难点：学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。会读诗歌，初步掌握阅读方法，了解诗歌的语言特点。在综合性学习

活动中，通过了解自我、阅读报刊、书籍及采访等途径，小结自己的小学生活和成长足迹，能够写简单学会活动总结。

五、主要教学措施

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。加强训练，方法多样，培养学生的`良好学习习惯。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自学理解课文内容，并在自学实践中逐步提高语文素养。

5、读写结合，以读促写。重视词、句、段的训练，重视朗读的训练和指导，加强课外阅读的指导，拓宽学生的视野，丰富学生的知识。

6、重视创设语文学习的环境，

沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。在教学生习作时，鼓励学生有创意地表达，说真话、实话、心理话、表达真情实感。

语文教学计划2024篇4

本年度是江苏省实行新高考的第一年，为了响应上级主管部门提出的“课堂教学效益年”的口号，加强教学的针对性，特拟定本计划。

一、学情分析

本人所教高三（20）班是个音乐体育组合班级，大部分学生成绩不太理想，语文基础较差，最令人尴尬的是部分学生根本不把语文学科当成一回事，普遍都有轻视语文的思想，极少在自学时间学习语文，更无暇顾及课外的阅读，故而造成阅读水平提高不快，知识面窄，思路阻塞，文章洞。

二、教学设想

1、研究考试大纲，加强学习。认真研究语文教学大纲和考试说明，并将近十年的高考语文试题认真做了一遍，试图从中寻找一些考试规律，准确把握高考动态，并且及时加以落实。

2、狠抓专项复习，夯实基础。第一轮复习主要进行专项复习，夯实基础。

3、落实培优补差工作，分层教学。根据不同学情，采用了“区别对待，分层施教，全民参与”的教学方法。

4、落实问题教学，提高教学效率。我们要抓住学生的问题进行教学，授课有明确的目的性，突出实效性。

三、具体的措施及注意问题：

以最节省的时间换取最高效率，是我们的愿望。

1、复习几条线齐头并进，以学年时间安排的内容为主线，将字词知识积累、名篇名句背诵、文章阅读分析、写作能力训练等贯穿复习的全过程。具体如下：

①第一阶段将《核按钮》的字音、字形及使用词语的练习完成，印发答案；

②每周阅读两篇文言文、二至三篇现代文、二至四首诗歌（《核按钮》的的阅读练习）；

③每周至少有一节写作辅导课。

2、为学生精心挑选复习资料。由于现在复习资料良莠不齐，且不少是粗制滥造，因而要指导学生选好一二本质量好的有系统性的复习书本。教师在难以抽出时间自编练习的情况下，要自订一至二本杂志，并参照多本复习资料，编选出质量较高的训练题。

3、引导学生掌握知识规律、解题规律、解题方法，特别是梳理知识点进行单项训练时，老师切忌只是宣读答案的机器，点评练习，要有重点有针对性地解决学生主要实际问题，并将出题者的意图、目的、惯用的手法告诉学生，帮助学生理清解题思路，教会学生解题方法，

4、语文靠的是积累，能力的提高不是一朝半夕的事，必须持之以恒而学生在繁忙的学生中总是忽视语文，为在课外争得时间，把部分训练题、部分作文、放在课外完成，教师要严加检查，务必让学生在紧张的学习中抽出时间来学习语文。

5、加强阅读训练。没有足够“量”的阅读积累，就想通过试题训练产生“质”的飞跃，是不可能的，因而，各类文体的阅读贯串在整个高三的复习中。我们知道，提高学生的阅读水平，语文能力可随之提高，更能带动写作，且高考阅读份量不轻，因而抓好阅读是复习的一个重点。

6、依照《大纲》和《考试说明》的要求，把每一个知识点落实，教会学生解题方法，将出题者惯用手法告诉学生，如移花接木、无中生有、偷梁换柱、偷换概念、以偏概全、歪曲观点、漏掉条件等等。尤其要注意训练学生根据文章提供的相关信息进行合乎事理、情理、逻辑的分析、综合、推断，将字面上写而未透的内容明朗化。克服学生回答问题时只会抄原文，不懂提取组合加工原文的毛病。

7、本学期，语文科要加强综合性训练，练速度、练能力，通过训练来发现问题，解决问题，全面提高学生的语文能力。

8、扩大学生知识面，引导学生做一个有心人，关心我们的国家、我们的社会，关心周围发生的事，注意从身边，从报刊杂志上有目的地收集资料，并由此积累学问知识、思想观点、事例材料和精彩的语句。

9、写作方面，解决学生“巧妇无米”之难，积累写作素材；抓好审题立意，避免偏题离题；根据学生实际订出写作目标，例如层次低的`要求做到观点明确，结构清楚，有材料，层次高的要求能辩证分析问题。

语文教学计划2024篇5

本学期我将以学校工作计划、教导处工作计划为指导，认真、塌实地完成本学期的语文教学工作。具体计划如下：

一、学生情况分析：

经过上学期的深入接触，我对班级的孩子有了一定的了解。我班现有56人，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也是因此使我们班级充满了人文气息。从去年的检测成绩上看，我班孩子的课堂学业水平居中，在写字方面让我觉得较有一种成功的喜悦。在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强，这可能与我的教学是脱不了关系的。还有少部分学生学习基础较差，行为习惯和听课习惯也较差，需加强培养引导。自我控制能力不强，学习习惯仍有欠缺，需加强培养引导。

二、教学目标

1、学习习惯：

（1）继续掌握正确的读书姿势，养成良好的读书习惯。

（2）培养专心听讲、积极发言的良好习惯。

（3）继续掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯。

（4）认真完成作业，做到书写正确、整洁。

2、课本内容：

（1）准确认读550个生字。

（2）掌握课本安排的常用偏旁。

（3）能按笔顺正确书写、默写生字250个。

（4）理解课文内容。

（5）正确、流利地朗读课文，对半数以上的学生要求能做到有感情地朗读课文。

（6）背诵指定的课文。

3、“文如其人，字如其面”。

本学期将在指导学生写字上下工夫，使学生掌握汉字基本笔画地书写要领，结合本学期一类字的教学使学生掌握字的间架结构，达到书写正确、整洁、美观。

4、 口语交际：

（1）能听懂别人说的一段话和一件简单的事。能听懂老师的提问和同学的回答。

（2）能看图说一句完整的话或几句连贯的话。

（3）能按照要求用几句连贯的话讲一件简单的事情。

5、写话：

（1）能看图写一句完整的话或几句连贯的话。

（2）能按照要求用几句连贯的话写一件简单的事情。

6、加强背诵

（1）完成10句名言的背诵任务。

（2）完成8首古诗的背诵任务，注重理解，加强默写。

（3）完成80条成语的背诵任务。在理解、运用成语上，下工夫。

（4）完成《日有所诵》的背诵任务。

7、阅读：

（1）指导学生阅读一定量的童话故事及自然科学等，积累学生的知识，在读书中培养学生的语文能力。

（2）领读一些富有时代气息的新鲜阅读内容。

8、积累：

本学期尝试写日记、积累本。

三、具体措施：

1、根据本班学生的特点，认真钻研教材，把握教材的重点、难点，备好课、上好课、写好活页教案，按时批改作业及时反馈、讲解。

2、利用各种教研和外出学习的机会，多充电，使自己的教学适应时代要求，同时结合班级实际，努力进行课堂教学的推陈出新，摒弃以往不利于发展学生听说读写能力培养的做法，把轻松愉快的气氛带入课堂，让学生乐学、会学、会用。

3、高效利用课堂时间完成课本内容的教学，努力做到当日事，当日毕。

4、利用早晨和语文课的时间组织、指导学生朗读；通过讲故事的形式激发学生的读书兴趣；定期开展讲故事及朗读竞赛，调动学生读书的积极性。

5、建立班级小书库，让学生有书可读。

6、利用课堂教学时间，班级特色教学活动时间，教学生写字，提高学生写字水平。

7、利用课间及中午时间指导、检查学生背诵。

8、关注班级中学习落后的同学，给他们以实实在在的、平等的鼓励和帮助。

9、争取家长的支持和配合，使家长加强家中的作业监督与管理。

总之，本学期我将积极主动地、扎扎实实地抓好语文教学工作，争取在培养学生听、说、读、写等方面再上新台阶。

语文教学计划2024篇6

情况分析：本班大部分学生能利用汉语拼音帮助识字、阅读和学习普通话识字20xx个。能辨别常见的同音字和形近字，能认读学过的多音字。学会用数笔画的方法查难检字，学会独立识字。会读写学过的词语，懂得意思，一部分会口头或书面运用。已学会把一件事的经过分几步写具体，初步学会把长文章所写成短文。既能写具体，又能写简洁。初步学会文章“开头”、“结尾”的写法。会用应用文“启事”。会修改意思前后矛盾的病句。会流利地朗读课文，背诵指定的课文，有的还会默写。通过语言文字的训练，本班学生的思想品德也不同层度地受到了教育，有了一定的进步。

本班中还有五、六个学生由于智力因素和非智力因素的影响，学习上存在着一定的困难。本学期我打算从学生行为习惯、学习习惯抓起，注意培养后进生良好的学习习惯，调动其积极性，形成活泼、生动的学习氛围。另外，充分发挥小组学习的优势，调动学习积极性。

本册教学目标：

1、巩固汉语拼音，借助拼音识字、阅读、学习普通话，识字141个，能正确认读学过的多音字，能辨别形近字，会读写310个左右的词语，一部分会运用。

2、继续学写钢笔字，要求正确、端正、整洁。毛笔字临帖，要求坐的姿势、握笔姿势正确，养成认真写字的的习惯。

3、能正确、流利、有感情地读课文，会背诵指定的课文。能领会句子中含着的意思。理解段与段之间的联系，了解课文作者安排材料的方法。能用归并段落大意和回答几个问题再连起来的方法归纳课文的主要内容。能按要求预习课文，初步养成预习的习惯。

4、能有顺序、有重点地观察周围的事物，初步养成认真细致观察的习惯。学会按事情发展顺序和按事物的几个方面安排材料，列提纲作文。能写条理比较清楚、内容比较具体的简单记叙文。初步学会写复信。写记叙文和应用文要求语句通顺，会用常用的标点符号。

5、听程度合适的讲话和广播，能抓住主要内容。能辨别别人说话中内容和语句上的正误。能抓住主要内容复述一件事。讨论问题时能大胆发表意见，讲清自己的意思，说话有礼貌。

6、初步了解我国优秀的传统文化，热爱祖国，立志报效祖国；了解今天的幸福生活来之不易，憎恨剥削制度，继承和发扬革命传统；初步培养热爱人民群众、为人民服务的思想；初步形成珍惜时间、艰苦奋斗的品德。

本册教材简析：

本册教材是以语文知识和能力训练为序编排。教材编写时，把《义务教育全日制小学语文教学指导纲要》规定的六年制第五学年的教学目标分解成若干个训练点。这些训练点根据儿童身心发展水平和语文知识、能力的内在联系，循序渐进地安排在第九、第十两册教材中。本册教材有阅读训练、习作训练和听说训练三条线索。从纵向看，第一条线索按由易到难、由浅入深的原则安排训练点；从横向看，按横向联系、协调发展的原则，把阅读、听说、习作训练组成单元。力求做到每个单元听说读写训练的目标明确。在确定了各单元的训练目标以后，根据单元目标编选课文和练习。

教学措施：

1、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

2、扎实进行语言训练，本学期着重进行分段的训练，但仍应继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要设计有效的方法，扩大训练面，努力让全班学生人人参与训练，保证学生有足够的个体活动时间。教师应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

3、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

4、落实各单元训练重点，重视学习方法的指导。在阅读教学中，要以训练点为重点组织教学。在进行阅读重点训练时，要充分发挥每单元前的“学习提示”的作用，根据课文的特点，适时地指导学生掌握学习方法。

5、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

语文教学计划2024篇7

一、指导思想

以新课程标准为指导，以省教育厅及本校教学工作为计划，语文教研组工作计划为参考，整体把握课程内容，从语文课程作为基础学科的特征出发，紧紧抓住语文应用能力、审美能力和探究能力的培养，通过选修模块的学习进一步提升学生的语文素养，扎实、稳步地推进高中语文新课程的实施。

二、教学内容

本学期完成必修五、选修《中国现代诗歌与散文鉴赏》的学习。诗词鉴赏重点在于掌握初步的文学鉴赏能力；散文教学重点是品味散文优美的语言和感人至深的表现技巧；选修单元的教学主要注意把握文言文的相关知识。

三、情况分析

1、教材分析：

高二阶段是高中阶段比较关键的一年，从教材上来看，既有必修教材的基础知识的掌握和基本技能的提升，也有选修教材的迁移、扩展与探究；写作上则要求学生努力写出有思想、有内容、有情感、有见地的文章，在四个方面上下功夫：缘事析理要深刻，讴歌亲情要充实，锻炼思想有文采，注重创新写新颖。写作要求更高，既解决“写什么”，又指导“怎么写”，利于学生写作能力的提高。本年级学生经过高中三个学期的学习，已经学习了必修1—4，因此本学期的语文教学应该在继续帮助学生提高语文能力的基础上以高考为指导方向进行一定的备考训练。

2、学生分析：

学生在现阶段，语文基础知识掌握不太牢，课外迁移不够深，进入高二下学期，阅读和写作能力都还有待加强。虽说经过一个半学年的学习，但学生的语文学习还比较被动，语文基础知识参差不齐，整体阅读能力还可以，但学习习惯还不是很主动，上进心有个别同学不太强，任务还是比较艰巨的。

四、工作重点：

1、抓好常规，加强集体备课的力度，让集体备课落得更实。重视课程资源的开发利用，有效整合课程资源和教学资源。

2、精心设计、科学实施高二下学期的语文教学任务，提高语文能力，强化语文素养。

3、在教学中，积极倡导“自主、合作、探究”式学习方式，注重学生的个体差异，注重学生的个性发展，继续探索“欢乐课堂”教学新模式。

4、务实基础，强化古诗文和文言知识的积累。丰富学生的知识面，提高学生的语文素养。让学生具有进一步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力，掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，为高三学习打下扎实的基础。

5、以“阅读”和“写作”教学为抓手，带动其它方面的教学工作。运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展学生语文学习空间。

五、具体措施：

1、统一教学计划、教学进度。

2、形成备课组教学自控机制。

（1）每周四利用时间固定地进行集体备课，定人定课交流备课设想。

（2）组内经常轮流听课、评课，切实提高40分钟课堂效率。

3、积极开展语文学科活动：

（1）利用学科自习时间进行知识充电。

（2）配合课文的学习活动或结合传统节日，收集古代描写或反映这个节日情景的诗文等开展语文活动。如中秋节的诗文诵、国庆节的讲古代爱国故事、诵古代爱国格言等。

（3）利用好“读书周”活动，将提高学生的语文素养作为一项长期任务来抓。

4、作业批改坚持创新，练习设计重科学。大作文6篇（双周），详批详改，要求有尾批或两处以上的眉批。小作文以作业练笔的形式出现，每周至少一次，查阅，打等第。鼓励学生自我创作和课外积累。

5、组内示范课（公开课）的有效开展。积极有效的提高年轻教师的进步速度。特别是在听课和评课这些环节上，应给予引导和帮带。

6、做好优秀生的辅导，抓好成绩差的学生的具体指导工作，使班级稳定。

7、认真做好月考、期中考的制卷、阅卷、讲评工作。

8、每单元教学之后，根据本单元的教学重点及文体特征，做小专题复习，为高三复习打下基础。教学进度适当加快，为高三复习提供更多的时间。

9、积极参加教科研活动。认真完成各自所承担的科研任务，此外，本学校要加强小专题研究，从自己的教育教学中提炼一个校级课题，研究时间6个月至1年。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！