# 诗大班教案7篇

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-02-24

*有了教案的制定，才能使教学质量得到提升，我们在写教案的过程中一定要符合认识规律，小编今天就为您带来了诗大班教案7篇，相信一定会对你有所帮助。诗大班教案篇1设计思路大班幼儿对数的敏感性比较强，他们对5以内的数量已经能正确感知。在幼儿园室外活动...*

有了教案的制定，才能使教学质量得到提升，我们在写教案的过程中一定要符合认识规律，小编今天就为您带来了诗大班教案7篇，相信一定会对你有所帮助。

诗大班教案篇1

设计思路

大班幼儿对数的敏感性比较强，他们对5以内的数量已经能正确感知。在幼儿园室外活动时，幼儿上下楼梯要排队……在排队的过程中，有的孩子能尝试着用第一、第二来表达自己的位置。用图形来进行教学，有利于巩固幼儿对图形的认识。

活动目标

1、认知目标：正确用序数（第几）表述5以内的序数。

2、能力目标：从多方向出发找到物体排列的位置。

3、情感目标：体验助人的乐趣。

活动重、难点

重点：正确说出5以内的序数 。

难点：能从多方向出发找到物体排列的位置。

活动准备

物质准备：双面胶；1—5数字卡片一套；5层楼5个房间的楼房一栋；三角形、长方形、正方形、圆形、梯形图片各一张；图形队列图。

经验准备：认识基数；认识简单图形；能区分左右。

活动方法

讲解演示法、引导法、观察发现法、游戏操作法、讨论法。

活动过程

1、创设问题情境，激发幼儿兴趣。

教师：\"小朋友们，你们都知道自己的家，可是有些图形宝宝找不到自己的家了，你们愿意帮助它们找到家吗？\"

2、活动展??

（1）通过观看图形宝宝横向和纵向排队，引导幼儿能从不同方向表述5以内物体的排列次序。

老师：\"小区太大了，找不到家的图形宝宝都来到了我们班上寻找帮助，希望你们能帮它们找到家。看！它们排着队来了。\"

① 教师：\"图形宝宝们多神气啊！排着整齐的横队向我们走来了。请小朋友们看一看从左到右排第4的图形宝宝是谁？从右到左排第3的图形宝宝是谁啊？\"

② 教师：\"看！图形宝宝们变成纵队了，请小朋友们看一看从上向下排第1的图形宝宝是谁？从下向上排第2的图形宝宝是谁啊？\"

（2）、开展游戏——送图形宝宝回家，培养幼儿从多方向出发能正确表述物体的位置，体验助人的乐趣。

教师：\"图形宝宝出来的太久了，它们的爸爸妈妈该着急了，让我们一起把它们送回家吧。\"（教师出示楼房卡片，贴在黑板上）① 引导幼儿观察楼房卡片，知道楼房有几层，每层有几个房间。

教师：\"这就是图形宝宝们所住的小区，我们一起来数数这栋楼有几层？再数数每层有几个房间？大家记住了，第一层就是最下面的一层，看！老师贴给你们看，第一层贴数字1，下面老师要找小朋友上来贴其它的数字，在第几层就贴数字几。\"（幼儿贴完后，教师要明确左右的方向）教师：\"有数字的这边是右边。\"② 教师提出要求，请小朋友讨论将图形宝宝送回家。（第一个由老师示范）

a、图形宝宝家住在第3层，从左边数第4个房间。

b、长方形宝宝家住在第1层，从右边数第3个房间。

c、三角形宝宝家住在第4层，从左边数第2个房间。

d、正方形宝宝家住在第5层，从右边数第1个房间。

e、梯形宝宝家住在第2层，从右边数第5个房间。

（教师每提一个要求，请一名幼儿将图形宝宝贴在相应的房间内，让其他幼儿讨论贴得对不对。）

（3）让幼儿讨论，分享游戏感受，体验助人的乐趣。

教师：\"小朋友们互相说说在这次活动中自己的感觉，一会儿告诉老师。\"教师：\"现在谁来向老师说说自己在活动中感受到了什么？\"

3、活动结束教师：\"今天小朋友们真棒，你们帮图形宝宝们找到了家，图形爸爸妈妈们都谢谢小朋友们。他们还让我告诉你们从幼儿园回家时，要乖乖的和爸爸妈妈们一起回家，不要到处乱跑，你们要是走丢了爸爸妈妈会着急伤心的。\"

4、活动延伸巩固幼儿对序数的认识。

教师：\"小朋友们回家后看看自己家在小区的第几层第几单元，也可以找爸爸妈妈帮忙，明天来告诉老师和小朋友们。\"

诗大班教案篇2

活动目标：

1、尝试用不同的物体表现不同的声音，感受由四分音符、八分音符及十六分音符组成的节奏，并学习用肢体动作加以表现。

2、通过对动作的体验，了解不同的声音效果。

3、分享创造和成功的快乐。

4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

5、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

活动准备：

1、巨人、小狗、蓝老鼠的脚印ppt动画。

2、脸盆、茶杯、响瓶各五个。

3、幼儿对各种脚印的识别常识。

活动过程：

1、展示ppt，故事导入。

t：ppt上展示的是什么？（大桥）t：桥下住着一只灰老鼠，他在等他的好伙伴蓝老鼠，这时……--播放ppt，出现巨人的脚印。

t：谁来了，你知道吗？

s：蓝老鼠。

t：是蓝老鼠吗？（是人）t：你怎么知道是人的？（那个是人的脚印）t：是一个大巨人呢还是一个小矮人？

s1：小矮人 s2：大巨人。（你的理由是什么？）（巨人用了四步就走过了这座桥）2、感受声音与动作的关系。

t：大巨人走路是怎么样的，谁来试一试？（我们一起来学一学！）--模仿大巨人走路，按照四分音符的节奏。（嘴巴里发出”咚“”咚“的声音。）--继续讲述故事。

t：课时灰老鼠不开心，他的好伙伴还没有来。咦！又有人过来了！--操作ppt，出现小狗的脚印。

t：巨人用了四步就走过了桥，小狗却用了八步，这是怎么回事？

s：……（巨人走路是”咚“”咚“，那小狗走路呢？）--引导幼儿表现小狗走路的动作。（用手拍腿，以八分音符的节奏表现。）t：现在大桥上有巨人和小狗的脚印，如果他们俩一起出来，会是怎么样的呢？

--教师表现巨人，幼儿表现小狗，陆续走过大桥。

--最后蓝老鼠终于出现了，灰老鼠高兴的拍起手来，用拍手的动作表现蓝老鼠的声音（十六分音符的节奏）。

--幼儿分三组表现巨人、小狗、蓝老鼠的声音，陆续过桥，然后三组小朋友交换角色再进行表演。

3、鼓励幼儿尝试用不同的物体给动画伴奏。

t：刚才动画播放的时候有没有声音？（没有）t：我们来给它配音怎么样？（配音需要工具，用什么呢？）--出示：脸盆、水杯、响瓶。

t：巨人的声音用哪样东西表现比较好？（脸盆）--最小的响瓶表现蓝老鼠的声音。

t：我们的工具准备好了，在配音之前呢，我们先来练习一下。

--物体分发到幼儿手中，进行指导练习。

--教师指导，幼儿分组表现巨人、小狗、蓝老鼠陆续过桥，给他们配音。（进行三次）

4、表演三重奏。

t：刚才我们配音的时候，是一个一个表现的，如果他们一起过桥，发出来的声音是什么样的呢？

--播放ppt第二页。

t：我们给这一段动画配音，看看效果怎么样！我们来尝试一下！

--三组小朋友同时表演。

5、活动延伸：寻找不同的配音工具。

t：如果我们不用今天我带来的东西配音，还可以用什么来配音？

--幼儿想象回答。一起去寻找其他配音工具并且尝试配音。

活动反思：

应该来说对于大班年龄段的孩子来说，对于节奏乐还是有一定基础，所以在前面识记图谱的环节，孩子们基本能通过模仿声音，过渡到掌握节奏型，并能徒手打出节奏。之后确定什么角色该用什么乐器，孩子的思路也很清晰，如塑料箩筐的声音粗粗的，适合用在巨人这个角色。我觉得在这个活动中最大的缺点是我本身没有把握好节奏点，忽快忽慢，没有掌握好时值。导致幼儿在配乐打节奏时，也是节奏忽快忽慢。

还有在操作前提的要求不明确，孩子就是孩子，要求不讲清楚，现场就开始混乱了，当孩子拿到新鲜的操作材料前，我应该在孩子没拿材料前就讲清操作方法，而不是让他们把操作材料拿在手里讲，这是一个我需要在以后的活动中注意的地方。

当孩子在打节奏，还不整齐的时候，我应该停下来，对照节奏谱，让幼儿清楚知道节奏，而在活动中，我没有做到，只是一带而过。

活动已经结束，通过老师们的评课，我知道了在以后的活动中，应该注意教学过程中的有效提问，要善于通过提问把个别孩子有价值的经验呈现在全体孩子面前，有次来提升所有孩子的经验推动整个活动的开展。在教学活动中教师的体态语应该严谨一些，平时的一些小动作、口头禅应该减少，因为你的一个不经意的小动作可能会让孩子误以为你在跟他游戏，而不是上课，不能很好的进入角色中，注意力容易分散，所以在以后的活动这是我该注意的地方。

诗大班教案篇3

目标：

1、感受歌曲，让幼儿在听听、讲讲、画画中熟悉歌词，初步学唱歌曲。

2、创编歌词，运用图谱的方法记忆歌词。

3、体验歌曲中互相关心互相体贴的亲情。

准备：课前熟悉旋律，图谱一张;幼儿人手一副小图片。

过程：

一、感受歌曲、理解歌词。

1、幼儿欣赏歌曲旋律，并在想象音乐中的故事。

2、幼儿交流自己的想象。“刚才那段音乐藏着一个好听的故事，你觉得会是一个怎样的故事呢?”

3、教师在音乐伴奏下讲故事。

4、教师范唱歌曲，然后提问：这首歌里讲了个什么故事，你听到歌里唱了什么?

二、教师出示图谱，引导幼儿倾听歌曲，合作完成图谱的填充。

1、教师出示有空缺的图谱。

“你看到的了什么?你发现图谱有什么问题?”

2、教师再次演唱，幼儿对应观察图谱，再次请幼儿说说自己发现了什么。

“刚才有小朋友说图中空的地方应该有内容的，老师再唱一遍，给你们听，请你们边听边看图谱，想象空白的地方应该是什么呢?”

3、教师运用有快慢变化的范唱，引导幼儿逐步用画图的方法把图谱中的空白部分填满。

4、教师引导幼儿看着完整的图谱演唱歌曲。

“在大家的合作 下，我们的图谱做好了，让我们一起看着图谱来把这首好听的歌曲唱一唱。”

三、幼儿尝试替换角色，并思考在歌词的那些地方需要修改。

1、 “小鱼做了那么甜美的梦，还有那些小动物也会做梦?它会在那里做梦呢?

教师出示四张“妈妈”图片(草地妈妈、大海妈妈、大树妈妈、花朵妈妈，让幼儿把小动物放上去，然后唱一唱。

2、幼儿拿出小图片放到相应的“妈妈”图片上，然后围着图片演唱。

3、与同伴交换后再次演唱。

4、拿着图片与客人老师一起演唱。

诗大班教案篇4

一、活动目标：

1．学习用粘贴的方法把杯子装饰成狮子。

2．体验自己动手操作装饰的快乐。

3．提高幼儿的动手操作能力和设计能力、审美能力。

二、活动准备；纸浆等

三、活动流程：

（一）导入

师：我们把纸浆杯子，变成了漂亮的纸浆娃娃，那小朋友们，开动你们的小脑筋想一想，我们还可以把纸浆杯子变成什么呢？幼：娃娃、水杯，小花篮。

师：那你们想不想知道，老师能把纸浆杯子变成什么？幼：想。

师：看，这是谁啊？幼：是狮子，真漂亮。

师：其实啊，杯子可以变成很多的小动物的，今天啊。老师就教小朋友制作大狮子。

（二）演示

我们先用黑色的即时贴剪两只眼睛贴上去，然后再用金黄色的即时贴剪两个三角形作狮子的眼珠子。用红色的长圆形作狮子的大鼻子。用即时贴剪成弯弯的红色的嘴巴，嘴巴上面的胡须用欢色的。最后，做狮子的头发，我们用桔黄色的剪成一丝一丝的，粘满他的头，粘得多一点，我们看，一头大狮子制作好了。

（三）操作

师：你们也来尝试着做一只可爱的大狮子吧！

幼儿操作，老师巡回指导，给与帮助。

（四）欣赏

师：小朋友都制作好了吗？我发现好多小朋友真的很厉害啊。做的大狮子可真漂亮啊，我们一起来看一看，看看谁制作的最好呢，下次老师教小朋友制作另一个小动物。

诗大班教案篇5

目标

感受乐曲欢乐的气氛，运用不同的肢体动作来表现音乐。

感应乐曲中的特定节奏型，并尝试对音乐进行顽固伴奏。

准备

cd 铃鼓 图片

过程

一、入场

果园里的果子都成熟了，我们一起去果园玩玩吧，出发喽！（师引导做顽固节奏）

二、感受乐曲、节奏

1.我们到喽，哇！苹果都成熟了，红彤彤，金灿灿的，我们一起来摘果子吧，你是怎么摘果子的？（欣赏乐曲）

2.摘了这么多的水果，我们来榨果汁喝吧，你榨过果汁吗？是怎样榨果汁的？

3.出示图谱：师幼讨论榨果汁过程

（1）老师这里有个榨果汁的秘方，只要按照这个秘方榨就一定能榨出美味的果汁，谁来试一试？

（2）教师指图，幼儿拍打出塔、塔、 踢踢塔的节奏型

（3）我们来榨果汁喽（播放音乐）

三、道具律动

1.今天老师带来了一个神奇的榨汁机，只要轻轻地拍出密码就能榨出美味的果汁了（出示节奏卡），谁会拍出密码？

2．我们一起用神奇的榨汁机榨榨看

3．你们喝饱了吗？我们榨点给客人老师喝一喝，客人老师帮我们看看谁能榨出最美味的果汁。

4.神奇的榨汁机不仅可以榨出美味的果汁，还可以和我们一起跳跳舞吧!

诗大班教案篇6

【设计意图】

9月25日，中国举行了令全国人民举世瞩目的活动——“神州七号” 成功发射。借此，我班开展了系列主题活动《美丽的太空》——嫦娥奔月、神七升天、宇航服制作等，在活动中，孩子们会经常提出疑问：“火箭为什么能上天？” 对幼儿来说，这是一个很熟悉却又难以理解的问题，带着问题我们开展了本次科学教育教学活动。活动内容通过以下五个环节展开：观看升天 扣人心弦——探索原理 动手操作——实践总结 科学解答——自制火箭 成功体验——活动延伸 情感升华。

通过这次活动让幼儿在科学中探索，在操作中理解，在发现中学习。这既是科学领域目标中幼儿科学教育的主要教育策略，又体现了新《纲要》精神—— “即符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展”“即适合幼儿的`现有水平，又有一定的挑战性”。让幼儿“做中学”，充分激发了幼儿的科学兴趣和探究欲望。

【活动目标】

1、让幼儿在探索中了解火箭升天的基本原理，感受科学的神奇。

2、引导幼儿在简单的操作中，初步了解物体的反作用力，体会操作的乐趣。

3、培养幼儿的动手操作能力，激发幼儿的科学兴趣和探究欲望。

【活动准备】

神七升天实录、气球若干、放烟花图片、穿天猴（鞭炮的一种）两个。

【活动过程】

一、观看升天 扣人心弦

1、 师生一起观看“神州七号”升天的动人场面，认真观察神七的外形特点和发射方法。

2、 自由讨论问题“火箭为什么能上天？”

（分析：导入开门见山，通过观看神七升天，让幼儿又自主性的提出了这个问题，更加激发了幼儿主动探究的兴趣。）

二、探索原理 动手操作

1、 在生活中找现象

教师展示放烟花图片，让幼儿观察，提出问题：

过新年时，小朋友知道烟花是怎样飞上天的吗？

教师户外燃放穿天猴，请幼儿观察穿天猴升天现象。

一起说一说：“此现象和火箭升天有什么相似的地方吗？”

2、 在操作中找答案

给幼儿每人一个气球，引导幼儿吹上气，把口捏紧朝下，然后快速松手，气球会发生什么现象？（气球会一边向后喷气，一边向天空飞去。）

师：“气球吹的大和气球吹的小，快速松手后，它们飞的一样高吗？”

“当气球喷完气后会怎样呢？”

（分析：选择幼儿生活感兴趣、常见的类似火箭升天的现象让幼儿观察，拉进了幼儿与科学的距离，让幼儿觉得科学并不遥远，非常亲切。操作气球飞天，简单易行，让幼儿看小现象，懂大道理。）

三、渗透科学 小小牛顿

1、总结现象，找出原理。

师生共同总结现象，找出原理。让孩子感受到有一种相反的力量使气球飞上了天，即反作用力。教师用简单易懂的语言给孩子们讲解火箭上天的基本原理：把气球充满气,当你手一松,它就会一边向后喷气,一边向前飞去,这和火箭飞行的道理一样,火箭飞行就是因为火箭里有燃料,当燃料燃烧时,猛地向后喷出大量的气体,同是产生巨大的反作用力,使火箭向前高速飞行。

2、自制火箭，简单演示。

提出质疑：为什么我们演示的气球没了气就落下来了，而火箭却能飞到月球上去呢？

播放火箭升天现象，师生仔细观看火箭在升天过程中的脱节现象，为了得到更进一步的认识，教师演示自制小火箭脱节飞行。

总结原理：要想火箭飞的高,就需要多级火箭.当第一级火箭燃料烧完后,自动掉下来,同时点燃第二级火箭,这时,火箭的重量轻了,火箭的速度也加快了.如果火箭前面装的是人造卫星,用多级火箭就能把人造卫星送到天上去。

（分析：探索环节过后，最重要最关键的就是总结过程，使幼儿有一个正确的认识。进一步观看火箭升天录像和演示自制小火箭，使幼儿对升天原理有了更确切的了解。）

四、自制火箭 体验成功

请幼儿边说儿歌边操作把圆形彩纸制作椎体，用透明胶粘贴在已吹好的气球上，玩游戏《我的火箭上蓝天》。

火箭

头顶尖尖本领大，

点火发射顶呱呱。

我做小小宇航员，

坐着火箭冲蓝天。

五、活动延伸 情感升华

请幼儿穿上自制的宇航服，拿着小火箭，一起进行歌表演《我和星星打点话》，激发幼儿对奇妙太空的向往以及探索科学的兴趣！

（分析：在科学活动中加入了艺术成分，使科学教育和美术、音乐教学有机整合在一起，是有效合理的结合，幼儿在优美的情景表演中，尽情的进行科学探索，促进了多方面能力的发展。）

【活动反思】

儿童是天生的科学家，他们有着无穷无尽的好奇。结合国家大事“神七升天”，带着幼儿提出的问题，我选择了这节具有时代气息的综合活动。整节活动的设计充分考虑了幼儿的年龄特点，充满了游戏的愉悦性，真正体现了“玩中学”。

幼儿通过简单的气球吹气操作，使幼儿简单了解了牛顿第三定律——作用力与反作用力，即火箭升天的基本原理。再通过观察录像和自制小火箭操作，使幼儿得到了进一步认识。探究是无止境的，在短短的一次活动中，或许不能让幼儿的探究能力有很大提高，也不能获取有关航天的所有知识，但如果能让幼儿体验到科学探究的乐趣，并且想继续探究下去，就达到了科学教育的目的！

诗大班教案篇7

[活动目标]

1、使幼儿知道6可以分成5和1，4和2，3和3，1和5，2和4，并知道它们合起来是6。

2、培养幼儿归雷达能力。

3、引发幼儿学习数学的兴趣。

4、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高数学能力。

[活动准备]

1、教师用具：6个小熊

2、幼儿用具：(雪花片，吹塑圆片)，作业单，铅笔人手各一份。

[活动过程]

1、复习5的组成

玩碰球游戏

2、教学6的组成

⑴请幼儿观察小熊特征。

⑵请幼儿根据小熊特征分类。

幼儿和老师一起说分合，知道两队调换合起来是6。

教师小结6的分解

3、分圆形图片，练习6的组成。

⑴教师提示幼儿象刚才分小熊站队那样分。

⑵幼儿操作，教师巡回指导。

4、玩“捉迷藏”的游戏

⑴、请6名幼儿藏好，请几个站起来。

⑵、幼儿说出藏了几个，并引导说出6的分发。

6的组成课后反思：

本节课目标很明确，就是学习理解“6”的组成，懂得交换两个部分数的位置合起来总数不变的规律。因为数学知识具有逻辑性特别强的特点。我们应该在数学活动中应该提供一些渗透着正确的、幼儿可接受的、可感兴趣的数概念的活动材料，让幼儿通过与材料的相互作用，理解数学知识、发展思维能力。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！