# 设计专业自我鉴定7篇

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-02-25

*自我鉴定可以让我们对自己有个正确的认知，写自我鉴定可以从多个方面开始写鉴定，简单来讲，自我鉴定能够帮助我们了解本身的长处和短处，小编今天就为您带来了设计专业自我鉴定7篇，相信一定会对你有所帮助。设计专业自我鉴定篇1面对严峻的就业形势，我们0...*

自我鉴定可以让我们对自己有个正确的认知，写自我鉴定可以从多个方面开始写鉴定，简单来讲，自我鉴定能够帮助我们了解本身的长处和短处，小编今天就为您带来了设计专业自我鉴定7篇，相信一定会对你有所帮助。

设计专业自我鉴定篇1

面对严峻的就业形势，我们09届毕业生似乎压力重重，但我们却不能因此而放弃，不能抛弃不能放弃，我们要勇往直前，总有会看到阳光的那一刻。

本人于20xx年进xxx学院建筑装饰学院室内设计专业学习。在校期间，我努力学好本专业知识；在掌握本专业基础理论知识的同时，还特别注重将所学的理论知识与实践相结合，努力培养自己的动手能力。在搞好专业课学习的同时，还努力拓展自己的知识面，能够熟练进行电脑基本操作；掌握cad， 天正，3d、photoshop、lightscape等制图软件；熟悉word， excel 等办公软件。除此之外，个人方面能吃苦耐劳、踏实稳健、品学兼优、诚实守信、无违法违纪行为，身体健康、思维活跃，具有较强的学习和创新能力，乐观进取，善于沟通、具有良好的团队协作精神。

诚信、坚毅是我引以为豪的优点，也为我争取来了别人的尊重。我们享受了活在这个世界上权利，就有义务对社会为自己的言行负责。高尚的品德，是我们在贡献中实现自身的价值的基本要求，是我们不辜负父母养育和祖国期望的前提。经过四年的锻炼，我已经具备了计算机操作的基本能力和设计能力，并且坚信会在室内设计方面创造出一片蔚蓝的天空，去开创属于我们的一片蓝天。

设计专业自我鉴定篇2

本人开朗大方。善于沟通合作。所学环境设计专业。 通过环境规划，景观规划设计，公共艺术设计等课程的学习之后，所掌握的专业知识更加丰厚。对于本专业所需要的各类软件比如autocad，photoshop，都能操作。手绘表现能力较强，有自己的个人作品集。

我做事很认真，细心，塌实，并有一定的创新能力和敢于尝试新事物精神。

在校期间，一直担任班级团支书工作，对工作认真，负责，有较强的组织协调能力。成绩一直排在班级前列，几次获得第一的好成绩。专业很突出，都在九十分左右。每年都获得人民奖学金，每次五四评优都获得各种奖项。在2024年获得国家奖学金。同时，在20xx年4月加入中国共产党。平时积极参加各种活动，在校红十字协会宣传部工作，工作做的很出色。在中国地质大学第七届科技会标征集中获优胜奖。参加过第九届世界大学生羽毛球锦标赛志愿者礼仪并发证书。曾做过楼层长，家教，促销等兼职，锻炼自己的能力。

在四年的学习和实践过程中，我充分认识到不论是从事什么工作，踏实肯干的精神，坚忍不拔的意志，团结合作的协作精神是必不可少的，而这些方面恰恰是我在学习过程中注重锻炼和发展的，在以后的工作中，无论从事何种职业，它们也必将得到发挥和发展。年轻是我的资本，拼搏进取是我的信念。

设计专业自我鉴定篇3

以下是一则室内设计专业简洁自我评价，提供给大家参考一下，希望大家可以举一反三，从中掌握自我评价写作技巧。

我于20xx年进[xxxxx]学院建筑装饰学院室内设计专业学习。在校期间，我努力学好本专业知识;在掌握本专业基础理论知识的同时，还特别注重将所学的理论知识与实践相结合，努力培养自己的动手能力。在搞好专业课学习的同时，还努力拓展自己的知识面，能够熟练进行电脑基本操作;掌握cad， 天正，3d、photoshop、lightscape等制图软件;熟悉word， excel 等办公软件。除此之外，个人方面能吃苦耐劳、踏实稳健、品学兼优、诚实守信、无违法违纪行为，身体健康、思维活跃，具有较强的学习和创新能力，乐观进取，善于沟通、具有良好的团队协作精神。

诚信、坚毅是我引以为豪的优点，也为我争取来了别人的尊重。我们享受了活在这个世界上权利，就有义务对社会为自己的言行负责。高尚的\'品德，是我们在贡献中实现自身的价值的基本要求，是我们不辜负父母养育和祖国期望的前提.经过四年的锻炼，我已经具备了计算机操作的基本能力和设计能力，并且坚信会在室内设计方面创造出一片蔚蓝的天空。

设计专业自我鉴定篇4

1、具有针织工艺的生产经验，针织服装的检测经验，熟悉美国欧洲成衣梭织针织的所有报价，工艺，材料，大货的跟进，控管，能独立操作整个业务跟单过程。办事效率高，具备较强的沟通协调能力，工作责任心强，工作细致认真，具有团队合作精神，和国内外采购客人以及工厂保持着良好的关系。

2、多年针织行业的工作经验，熟悉针织大圆机，熟知从胚布到染整的整个工艺流程。熟悉常用针织面料的成分和性质，能够根据不同的面料特性制作相应的服装。熟悉整个生产流程，善于面料预算、质量把控。为人诚信、正直，责任心强，能承受工作压力，处事冷静果断，善于沟通，可独自领导团队整体运作，具有较强的领导能力和执行能力，富有团队合作精神。

3、我热爱服装并投入了巨大的热情，在工作和生活中注意观察和学习与设计相关的`知识。简洁、大气的风格，并讲究细节的设计。喜欢用立体裁剪。善于色彩的搭配和各种工艺的运用，我认为对市场的理解是设计师最应该坚持思考和不断探索的，设计与市场相互谐调才会产生合适的商品，设计才能产生价值。本人讲团队，善于思考，精力充沛。对服装和设计有自己的独到理解。希望能为贵公司的发展贡献力量。

设计专业自我鉴定篇5

室内设计技术专业毕业论文答辩完成之际，四年大学生活也即将划上一个句号，而我的人生却仅仅是个逗号，我即将开始人生的又一次征程。作为xxx大学（改成自己室内设计技术专业所在的大学）毕业生的我即将告别大学生活，告别亲爱的室内设计技术专业的同学和敬爱的老师，告别我的`母校——xxx大学。

回顾在xxx大学室内设计技术专业的求学生涯，感慨颇多，有酸甜苦辣，有欢笑和泪水，有成功和挫折！大学——是我由幼稚走向成熟的地方，在此，我们认真学习室内设计技术专业知识，拓展自己的知识面，培养自己的室内设计技术实践活动能力。

在思想道德上，xxx大学（改成自己就读室内设计技术专业所在的大学）学习期间我系统全面地学习了思政课程的重要思想，不断用先进的理论武装自己的头脑，热爱祖国，热爱人民，坚持四项基本原则，树立了正确的人生观、价值观、世界观，使自己成为思想上过硬的室内设计技术专业合格毕业生。

在室内设计技术专业学习上，我严格要求自己，刻苦钻研室内设计技术相关理论，态度端正，目标明确，基本上牢固的掌握了室内设计技术专业知识和技能，做到了室内设计技术理论与实际相联系。

设计专业自我鉴定篇6

本人性格外向活泼，全面发展，并具有极强的团队合作精神，能很快的融入辛苦的新工作环境。工作认真负责，积极上进，诚实好学，有责任心，紧迫感。

本人在校期间不单学习服装设计和销售方面，而且还是一个资历较深的模特儿，有三年模特经验，有这方面的才华。可以策划出一整场出色的时尚秀或服装发布会等有关展示的工作。

希望贵公司可以给于这个机会我，如果可以胜任所应聘的工作，我将全力以付，我很有信心!我是一名服装设计的学生，利用假期的机会到xx服装设计公司进行为期一个月的实习，因为和我所学的专业一样，所以我非常的投入，付出了很多汗水，当然收获也非常的丰富，下面就是我对这段时间的实习鉴定，自我鉴定《服装设计自我鉴定》。

这段经历使我懂得，在检验原型与纸样的平纹细布的准备工作中，要注意以下几个问题：例如用平纹细布检验原型样板时，其中很重要的一点是要将所用织物熨烫定型，使织物的经纬纱线彼此间互成直角。若织物的上边没有沿丝缕裁剪，则通过撕布调整，或是先抽出一根纱线，再沿着抽出的纱线裁剪。织物的经纬纱如果歪斜了，平纹细布必须经熨烫定型，以使经纱与纬纱彼此完全垂直。

而在整个实习过程中，测量人体是最为复杂的一个环节，因为人体测量是针对特定的造型或者个体，由于人体上的线条没有人台上的那么清楚，在人体上测量就显得更加困难。而且，人体是有弹性的，尺寸还会随着人的呼吸变化而变化。所以在这个环节上我下了很大的\'工夫和汗水才把握了其中的要点，之前在书本中略有所知，但实际操作情况却更加困难。重要要把握好前颈点、后颈点、侧颈点和肩点，在这些部位放置小块有色胶布，把握好腰节线等等，这些都是测量人体的准确度的基本要素。

在学习了一些基本的绘制原型样板知识和测量人体的`技巧之后，上司杨小姐开始让我独立完成一些简单的工作，使我后来知道，一套准确的基本原型，对于制作辅助样板和纸样来说是必须的。一套基本原型包括：合身袖片原型样板、直身袖片原型样板、带肩省和腰省的前后片上身原型、带腰省的前片上身原型、带领省和腰省的后片上身原型、单省前后裙片原型、带两个省的前后裙片原型、带省的前后合体上衣原型、无省的前后片上衣原型、前后裤片原型、连衣裤原型、合体连衣裙原型、公主线连衣裙原型、长衣身原型、帐逢式长衣身原型、披肩式长衣身原型、卡夫坦式长衣身原型，其中卡夫坦式长衣身原型还分为有肩省和无肩省两中形式。

但实际上，不同的服装企业甚至同一企业，采用的原型都各不相同。这种差异的产生一方面是因为对于某一指定的规格，不是所有的公司都会采用相同的尺寸;另一方面是因为人台制造的差异，使得坚持对指定规格采用同一尺寸的公司亦有不同。但绘制基本原型样板的原理并不受测量值差异的影响。得到基本原型样板的方法有两种：一是用标准人台或人体测量值在纸上绘制原型样板，二是将立体裁剪得到的平纹细布转移到纸张上来。不论使用哪一种绘制原型的方法，所有的原型样板均需要平纹细布试穿检验，以保证缝线的准确性、平衡性以及良好的合体性。平纹细布上所做的修正必须更改到样板上。

在短短的差不多一个月的实习时间里，使我懂得了协作的重要性，实践的证明和经验的直觉同样重要。可以这么说，工作和做人是同一个道理，通过实习让我更加直接地了解社会、了解我的这一专业的特定性，更重要的是使自己更加了解到自身的不足弥补的方法。在实习过程中，我学到了在工作和生活中做任何事都要全力以赴，同时也认识到工作中要细心对待每件事，无论大小事都应要求自己做到!

设计专业自我鉴定篇7

我大学学的是平面设计专业，如今我这个实习也被结束了，作为一个临近毕业的大学生，这次实习给了我一个很好的锻炼的机会。对此我对自己实习有一个鉴定。

在选择实习工作时，我还是选择的专业对口，进入的也是专门做平面设计的公司。同时也很庆幸我的能力被一家公司看上并被招聘进去。如今我已在这所公司实习了六个月了，在自己的专业方面我又学到很多不同的方面。

平时的实习中，我很守公司的规则，一直做着自己的工作。即使是一个实习生，我也同样能够完成上司交给我的工作。我主要的工作也是做设计临摹和自主设计作品，偶尔把一些排版不怎么好看的设计图修改，毕竟我在大学参加了很多的比赛，这个能力还是有的。工作的时间里，我只一心一意的做工作，绝对不会做无关自己工作的事情，比如玩手机、吃东西以及跟人聊天等，我都是静守本分的。

由于是实习生，所以自然是不如工作很久的前辈的，我一般都是好学的，再把公司里，我也是。没事的时候，我就会请求前辈教我设计，把自己设计的作品请前辈们帮我修改和建议。在经过我这样的学习，我的设计又进步了，相比起在学校里，我在设计这又有了不同的领悟。这些都是公司前辈授予的，我真的是无比的感激。

实习期，我除了把每天的工作做好以外，自己还是会出去找寻设计灵感，希望可以为自己的这个专业增加更多的帮助。我会额外的自己买一些平面设计的书籍来看，增加自己的阅历。

自从实习以后，我更加懂得了实践的重要性，因为只有进行了实践才能得出真知。我有时候会自请跟着前辈出去工作，这也是履行自己工作义务，也是学习的好机会，不是很多的。在跟着前辈的时候，能够近距离的参观他人的设计，能够从中学习到不一样设计理念。每个人做设计的人都有不一样的理念，即使是同样学习的两个人，他们的观点也会是不一样的，通常都是求同存异的。

在经过这一次的实习，我从工作中明白了能力终究要得到锻炼，才能够达到自己想要的结果。这对我自己也更加的了解了，知道自己哪些不足才能得到更好的改正，我相信未来我在自己平面设计行业能够拿到自己的成就的。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！