# 论文：苦难是人生的一笔财富——由《青铜葵花》谈苦难对儿童成长的意义

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-05-03

*苦难是人生的一笔财富——由《青铜葵花》谈苦难对儿童成长的意义\*\*省\*\*市\*\*县希望小学\*\*摘要：曹文轩是我国的著名儿童文学作家，也是推动儿童文学作品不断发展的主要倡导者。曹文轩的作品都是由儿童的视角去观察生活，深刻刻画了苦难、亲情以及美好的...*

苦难是人生的一笔财富

——由《青铜葵花》谈苦难对儿童成长的意义

\*\*省\*\*市\*\*县希望小学

\*\*

摘要：曹文轩是我国的著名儿童文学作家，也是推动儿童文学作品不断发展的主要倡导者。曹文轩的作品都是由儿童的视角去观察生活，深刻刻画了苦难、亲情以及美好的人性。作为曹文轩的代表作品，《青铜葵花》专门探讨了苦难内容，并指出了其对儿童成长的重要作用。分析《青铜葵花》可以发现，作者主要由苦难角度出发，深刻剖析了青铜与葵花与人生苦难，以此来教会儿童应如何面对苦难，健康成长。

关键词：《青铜葵花》；儿童成长；苦难

一、《青铜葵花》背景与内容

曹文轩在《青铜葵花》中指出了此本书主要送给那些经受苦难的孩子，作品背景在20世纪的60年代，在特殊的历史背景下，苦难已经成为整个作品的主要基调，整篇文章都是在刻画主人公的悲惨生活。葵花三岁时便失去了母亲，从小便与父亲相依为命，而父亲被打为右派之后，她又跟随父亲来到了五七干校，并在那里过着艰苦孤独的生活。作为干校中唯一的儿童，她不但积极向上，而且十分聪明可爱，大家都十分喜欢她，但她的世界却是非常孤独的。同样拥有孤独世界的还有另外一个哑巴儿童青铜，这两个孤独的孩子注定是要相遇的。一开始是青铜先捉弄了葵花，而当葵花在无助时青铜又帮助了她。此后青铜便像她的亲哥哥一样的照顾她，并一次次的帮助葵花逃离困境。但苦难却依然存在，一次意外事故中葵花失去了唯一的父亲，成为了孤儿。这时，作为最贫困的人家，青铜家收养了葵花，使她重新体会到了人间的温暖。但受贫困影响，家里无法供两个孩子上学，此时青铜便毅然放弃了上学的机会，还利用策略使葵花顺利上学。同时，家里人为了满足葵花想要照相的愿望，青铜将自己唯一的鞋子都卖掉了，光脚走在寒冷的雪地中。为了让葵花更好的看戏，青铜一整晚都让葵花骑在自己的脖子上，而那时他也只不过才七岁而已；奶奶为了冬天孙子孙女可以有暖和的棉衣，累倒在棉花地中，而葵花则为了给奶奶治病，独自去捡杏。最后葵花的爸爸被平反了，爸爸的朋友将葵花接到了城市生活，青铜默默的坐在草垛上伤心。整篇小说都包含了浓浓的亲情，主要讲述了葵花被收养之后，一家人相濡以沫的故事。

二、作者突出苦难的原因

1、童年时期的经验

童年的经历直接影响着曹文轩后期作品中的情感基调，作品中很多地方都是自己童年的回忆。曹文轩生长在江苏盐城的一个水乡，所有的村子都被建在水边，很多故事也都是发生在水边，因此曹文轩的文化可以说是浸润在水中的，《青铜葵花》也不例外，作品因水而生，芦苇、河流是经常出现的意境，童年的经验使作者灵感的主要来源，而曹文轩的童年便充斥着苦难与磨砺，为此他也直接将这些经历都写在了文章中。儿童阶段的曹文轩具有很多饥饿的记忆，小时候，母亲宁愿挨饿，也要将食物留给孩子们，因此他的作品中也存在很多饥饿的画面，比如《青铜葵花》中，奶奶为了节省粮食，不顾自己已经年迈，远去亲戚家；而葵花也将天空中的云彩都想象成棉花糖。曹文轩经历过饥饿的年代，因而文化大革命是其主要的写作背景，因痛苦造成的审美理念，使他的作品也有别于其他作品，他以优美的方式刻画了苦难，作品中的人都是在困难中学会成长，学会坚强。

2、展现创作目的在享乐主义横行的今天，《青铜葵花》无疑是另一种声音。曹文轩明白苦难的含义，因而将苦难写进自己的儿童作品中，让儿童明白何为真正的苦难。当今社会的孩子们都是温室内的花朵，他们根本不懂得何为磨难，但生活总是瞬息万变的，任何人都不可能一生处于安逸阶段。因此即便生活在幸福中也应具有苦难意识，这样人们才可以从容的面对生活中的种种磨难。既然苦难是无法被回避的，因而曹文轩便将苦难详细的呈现给儿童，让他们做好迎接的心理准备，葵花的苦难是无法预料的，生活在城市中的孩子，本应是幸福快乐的，但时代却改变了父母的命运，也改变了她的命运；青铜本来是一个会讲话的孩子，但一场大火夺走了他说话的权利。曹文轩想以此告诫儿童，当苦难来临时不可怨天尤人，应该积极勇敢的面对。在《青铜葵花》中，虽然青铜葵花遇到了很多磨难，但无论多困难，他们都没有抱怨，依然保持坚强与勇敢，即便在最饥饿的状态下，他们依然坚持本心，当噶鱼误会青铜偷了他的鸭子时，即便生病的奶奶也保证青铜绝对不会做出那样的事，而面对误解，青铜也没有辩白，而是用行动帮噶鱼找回了鸭子。青铜与葵花总是坚强的活着，在困难面前总会保持镇定从容，这就是曹文轩希望儿童应具备的品质，无论面对任何苦难，都保持自己的风度。

三、苦难对儿童成长的意义

《青铜葵花》的故事背景发生在文革时期，当时苦难甚至成为了那个时代的代名词，且丑陋、残酷的现实都被一一呈现，给人们带来了沉痛的打击。曹文轩写过很多关于儿童的作品，在他看来，这些苦难是无法被回避的，因此苦难无处不在，并影响着不同时代的成人与儿童。他以儿童的眼光去观察这个世界，并凭借孩子的感觉来描述苦难，并将苦难化为了儿童成长的精神财富，此时的苦难甚至包含了积极意义。在《青铜葵花》中，苦难以各种形式被呈现在人们眼前，但青铜一家却并未逃避，他们齐心合力共同解决。葵花上学的钱是家里人一起积攒的；青铜不顾严寒为葵花做了一串亲情的冰项链；奶奶累到了却为了省钱不去看病，年幼的葵花主动拣银杏卖钱，青铜一家很好的诠释了在苦难面前亲情是如何击垮困苦。这种亲情释放的温暖与能量，让我们看到了苦难的真实意义。

四、结束语

苦难是人们走向成熟的必经之路，曹文轩作品下的主人公将每一次苦难看做是生命的正常状态，他通过刻画主人公经受的磨难，帮助幸福中的儿童认识到何为困难，使孩子在分享快乐的同时也养成吃苦耐劳的品质，只有少年时期学会如何对待苦难，长大后才可以成为一个强者。《青铜葵花》中的青铜与葵花两个主人公利用自身智慧与亲情打垮了苦难，他们使自己变得更加坚强，苦难装饰了他们的童年生活，也是他们成长过程中一生受用的精神财富。

参考文献

[1]方卫平.当代原创儿童文学中的童年美学思考---以三部获奖长篇儿童小说为例[J].当代作家评论,2024(05).[2]滕衍平.发掘儿童文学作品的教学价值---以曹文轩先生的《青铜葵花》为例[J].小学教学(语文版),2024(11).

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！