# 部编版（五四制）语文六年级下册第三单元复习试题（含答案）

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2025-05-27

*部编版（五四制）六年级下第三单元复习试题一、积累与运用1．下面各项中每组加点的多音字读音全都相同的一项是（）A．掺和／搅和耳塞／要塞B．咽喉／悲咽纤细／纤夫C．积蓄／蓄养夺冠／弱冠D．横肉／蛮横千载难逢／载渴载饥2．对下面病句修改不当的一项...*

部编版（五四制）六年级下第三单元复习试题

一、积累与运用

1．下面各项中每组加点的多音字读音全都相同的一项是（）

A．掺和／搅和

耳塞／要塞

B．咽喉／悲咽

纤细／纤夫

C．积蓄／蓄养

夺冠／弱冠

D．横肉／蛮横

千载难逢／载渴载饥

2．对下面病句修改不当的一项是

（）

我深深体会到：①要学好功课，是否认真听课是关键。②上课时只有集中注意力，就能把握重点，攻破难点。③以前，有时老师讲到什么地方都不知道，我上课常搞小动作，思想开小差。④身在课堂，心在操场，可能学不好功课。

A．①句删去“是否”

B．②句“就”改为“才”

C．③句“思想开小差”与“小动作”对调

D．④句“可能”改为“必定”

3．诗句“大漠沙如雪，燕山月似钩”运用的修辞手法是（）

A．比喻

B．排比

C．拟人

D．夸张

4．下列句子中加点词语使用不正确的一项是（）

A．“精兵简政”这一条意见，就是党外人士提出来的。

B．听说爸爸到村口了，小明喜出望外，飞奔出去迎接他。

C．天安门广场上，人们不约而同地站直了身体，对着国旗行注目礼。

D．桌上的筷子三长两短地放着，让人看了极不舒服。

5．下列说法有误的一项是（）

A．“鼎”字的第六笔的笔画名称是竖折折。

B．“凿”字用部首查字法应查“业”部。

C．“泰”字共九笔，最后一笔是撇点。

D．“屉、魔、迫“都是半包围结构的字。

6．下列说法有误的一项是（）

A．《十六年前的回忆》这篇课文首尾呼应，突出了“永远忘不了那一天”。

B．《为人民服务》是毛泽东为悼念张思德写的一篇记叙文。

C．《竹石》的作者是清代诗人郑燮，这首诗着力表现了竹子坚韧不拔的品质。

D．《金色的鱼钩》-文表现了红军战士忠于革命、舍己为人的崇高品格。

二、诗歌鉴赏

课内阅读

阅读诗歌，回答问题。

石灰吟

千锤万凿出深山，烈火焚烧若等闲。

粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间。

7．“吟”是\_\_\_\_\_的意思。

8．解释下列词语。

（1）等闲:\_\_\_\_\_\_\_\_（2）浑:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（3）清白:\_\_\_\_\_\_\_\_

9．诗的前两句看似写石灰所受的磨炼，其实象征着\_\_\_\_；后两句描写了\_\_\_\_\_的精神，表达了诗人\_\_\_\_的决心。

10．在括号内填上适当的关联词语将句子衔接起来。

（\_\_\_\_\_）千锤万凿，（\_\_\_\_\_）烈火焚身，（\_\_\_\_\_）粉骨碎身，我（\_\_\_\_\_\_）要留清白在人间。

课内阅读。

马诗

（唐）李贺

大漠沙如雪，燕山月似钩。

何当金络脑，快走踏清秋。

11．诗歌的第一、二句用了\_\_\_\_\_\_\_\_的修辞手法，我是从\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_看出来的。

12．这首诗中的马是一个怎样的形象？（）

A．披着威武的鞍具（金络脑），在秋高气爽的原野上吃草。

B．披着威武的鞍具（金络脑），在秋高气爽的疆场上驰骋。

13．诗人通过咏马表达了什么样的情感？（）

A．诗人通过咏马，表达了自己热望建功立业却又不被赏识的愤懑之情。

B．希望自己像马一样在秋高气爽的疆场上驰骋。

三、现代文阅读

快乐读书吧。

志向

李大钊读小学的时候，他的老师黄玉堂老先生给他讲太平天国的故事，他听得非常（入神

凝神）。黄先生曾把他叫到自己的屋里，问他：“你听太平天国的故事，有什么感想啊？”李大钊抬起头，眼睛里好像喷着火苗一般，说：“我要学习洪秀全，推翻腐败的政府，中国要富强，不受外国欺负。”

后来，李大钊在天津政法学校读书的时候，他的爱国思想进一步（增长

增加）。当时的学生，有各种各样的思想，也有各种各样的志向：有的乐呵一生；有的想着花天酒地，醉生梦死；有的想做个名士，游山玩水；有的糊里糊涂混日子……

李大钊每天都把时间用在读书上，他胸怀大志，（寻求

寻找）中国独立富强的道路。在当时的花花世界里，大钊一尘不染，有人问他：“你这样用心读书，将来要干点什么呢？”他微微一笑，认真地说：“我将来只希望做一个对老百姓有用的人！活着，以自己的本领为民众做事；死后，一不要棺椁，二不要埋在地下，只希塑把我的尸体扔进大海里，喂肥鱼虾，供民众食用，也使人民得到一点好处，这就是我平生的志向！”

（有册改）

14．用“√”在括号里选择正确的词语。

15．文中画线的句子是对李大钊\_\_\_和\_\_\_的描写，从中可以看出他对\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_思想感情。

16．李大钊的志向是什么？为了实现自己的志向，他是怎样做的？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17．你的志向是什么？你打算怎样去实现自己的志向？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

快乐读书吧。

“成”与“功”

失败者对于成功，一方面是羡慕不已，另一方面是急躁不安，巴不得一口吃成个大胖子。殊不知成功是由“成”与“功”两字组成的，成是功的积累，叫作“功到自然成”。

晋代大书法家王羲之，20年临池习书，洗笔把池水都染成黑色了，才有在书法上炉火纯青的造诣。功是成的基础，一个人（）想取得成功，（）必须经过艰苦的奋斗，这个过程也就是“功”的积累过程。

一滴水从檐楣上掉下来，重重地落在石头上，“啪”的一声炸出一朵水花，可是石头上看不到丝毫的痕迹。（），经过一年、两年……坚硬的石头终于被水滴滴穿了。

在通向成功的路上，既无捷径，也没有宝葫芦，所以，（）坐着羡慕别人“成”，倒（）站起来积累自己的“功”。须知，任何一朵鲜花的盛开，都需要花苞长期孕育；任何一枚勋章都要成功者付出相应的代价。成功是自私的，它绝不会将辉煌施舍给懒汉，成功又是公平的，它会毫无保留地将满天的灿烂星光照在坚持不懈的奋斗者身上。

（有删改）

18．“须知，任何一朵鲜花的盛开，都需要花苞长期孕育”，“鲜花的盛开”是指\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

“花苞长期孕育”是指

\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

19．在文中括号里填上适当的关联词语。

20．下列对“水滴石穿”的理解最恰当的一项是（）

A．水滴能穿透石头。

B．只要水不停地滴，石头一定能被滴穿。

C．比喻只要有信心、有恒心，不断努力，就一定能取得成功。

四、写作

21．写作

请根据《十六年前的回忆》一文写一篇读后感，内容要具体，要有真情实感。

参考答案

1．C

2．C

3．A

4．D

5．C

6．B

7．吟诵

8．平常

全，全然

高尚的节操

9．志士仁人无论面临怎样严峻的考验都从容不迫，视若平常

不怕牺牲

坚守高尚节操，清白做人

10．无论

还是

即使

也

11．比喻

如

似

12．B

13．A

14．入神

增长

寻求

15．动作

神态

腐败政府的憎恨

16．李大钊的志向是救国救民，推翻腐败的政府。为了实现自己的志向，他每天都把时间用在读书上。

17．我的志向是当一名科学家。为了实现这个志向，我要刻苦学习，养成勤学善思的好习惯，培养自己各方面的能力，为将来能够成为科学家做好准备。

18．取得的成功

付出努力的过程

19．如果

就

但是

与其

不如

20．C

21．示例：

读《十六年前的回忆》有感

今天我们学习了《十六年前的回忆》这篇课文，我被父亲——李大钊的精神深深地感动了。

课文主要讲述了：李大钊同志在被特务抓住后，誓死不说出党的秘密，对于敌人的严刑拷打无动于衷，最后被杀死的故事。

尽管敌人十分残酷，可李大钊同志坚强不屈，沉着冷静的同敌人进行斗争。面对亲人的哭喊，他表现得异常坚强，表现了一个革命者坚定的革命信念。不屈服于严刑拷打，不为高官厚禄所动。李大钊大义凛然，矢志不渝，用铮铮铁骨捍卫了一个共产党人的信仰，谱写了一首壮烈的革命诗篇。为了我们今天的幸福生活，有许许多多李大钊似的英雄，抛头颅，洒热血。我们深情的缅怀他们，他们永远活在人民心中。还有许多的英雄为了人民的幸福生活而牺牲，如：黄继光，张思德……

李大钊的献身精神深深地打动了我，我们应当珍惜这来之不易的幸福生活好好学习，长大报效祖国。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！