# （精华版）国家开放大学电大专科《中国当代文学》网络课形考任务2及3题库答案

来源：网络 作者：天地有情 更新时间：2025-04-22

*(精华版)国家开放大学电大专科《中国当代文学》网络课形考任务2及3题库答案盗传必究形考任务二题目1“亭面糊”和“菊咬筋”是哪部作品中的主要人物？（）选择一项：正确答案：《山乡巨变》题目2《山地回忆》表现了华北地区抗日根据地军民的生活，其作者...*

(精华版)国家开放大学电大专科《中国当代文学》网络课形考任务2及3题库答案

盗传必究

形考任务二

题目1

“亭面糊”和“菊咬筋”是哪部作品中的主要人物？（）

选择一项：

正确答案：《山乡巨变》

题目2

《山地回忆》表现了华北地区抗日根据地军民的生活，其作者是（）。

选择一项：

正确答案：孙犁

题目3

在“保定二师\*\*”和“高蠡暴动”中成长起来的作家是（）。

选择一项：

正确答案：

梁斌

题目4

柳青把沙家店保粮支前与整个西北战局联系在一起的小说是（）。

选择一项：

正确答案：《铜墙铁壁》

题目5

最早描写中共地下工作者的小说是（）。

选择一项：

正确答案：

《小城春秋》

题目6

唐湜用十四行诗写作的抒情长诗是（）。

选择一项：

正确答案：

《幻美之旅》

题目7

杨朔国际题材的散文作品的代表作是（）。

选择一项：

正确答案：

《樱花雨》

题目8

借历史题材曲折表达自己的个人话语的作品，主要有陈翔鹤的（）等。

选择一项：

正确答案：《陶渊明写》

题目9

在“文革”的潜在写作中，较著名的小说主要有张扬的（）等。

选择一项：

正确答案：《第二次握手》

题目10

艾青“文革”后抒情长诗的代表作是（）。

选择一项：

正确答案：《光的赞歌》

题目11

“反右”时被打成右派的新中国第一代诗人主要有（）。

选择一项或多项：

正确答案：邵燕祥

正确答案：流沙河

题目12

《茶馆》表现中国近代最黑暗的三个时代是（）。

选择一项或多项：

正确答案：

抗日战争胜利后的国民党统治时期

正确答案：康有为、梁启超的维新变法运动失败后的清朝末年

正确答案：袁世凯死后北洋军阀统治时期的民国初年

题目13

20世纪50年代初期，有三位作家以“马铁丁”为笔名开辟了一个“思想杂谈”专栏，在当时产生过较大影响。这三位作家是（）。

选择一项或多项：

正确答案：

陈笑雨

正确答案：郭小川

正确答案：张铁夫

题目14

“中国三大史诗”是指（）。

选择一项或多项：

正确答案：蒙古族的《江格尔》

正确答案：藏族的《格萨尔王传》

正确答案：柯尔克孜族的《玛纳斯》

题目15

《三家村礼记》的作者是（）。

选择一项或多项：

正确答案：

廖沫沙

正确答案：吴晗

正确答案：邓拓

题目16

在1956年召开的最高国务会议上，毛泽东正式提出了“百花齐放，百家争鸣”的方针，即“双百”方针。

题目17

在20世纪50年代成长起来的农村题材作家中，李凖与被称为“神童”的刘绍棠,都是当时以产量高而著称的青年作家。

题目18

在20世纪五六十年代现代历史题材的创作中，李劼人的《大波》（共四部）描写了辛亥革命前后的四川保路运动。

题目19

邓友梅的《在悬崖上》大胆冲破题材的禁区，但最后仍回到了“浪子回头”的陈旧套路中。

题目20

诗人胡风在1949年底和1950年初，发表了长诗《时间开始了》，开创了当代文学歌颂诗潮的先河。

题目21

老舍在当代文学史上继《方珍珠》后创作的第二部话剧是《龙须沟》。

题目22

“文革”中著名的“八个样板戏”是指京剧现代戏《红灯记》《沙家滨》《智取威虎山》《海港》《奇袭白虎团》和芭蕾舞剧《红色娘子军》《白毛女》以及交响音乐《沙家浜》。

题目23

绿原在狱中自修了德语，阅读了大量马克思、恩格斯和黑格尔的原著，后以“刘半九”为笔名从事德语文学的编译，成为了著名的德语翻译家。

题目24

《阿诗玛》是彝族支系撒尼人口头流传的长篇民间叙事诗。

题目25

田汉在《关汉卿》中，为关汉卿和朱帘秀创作的《蝶双飞》充满了浪漫的诗情，是爱情与理想的一曲浪漫主义绝唱。

题目26

黄翔是“文革”中最早觉醒的青年之一，他以诗歌《野兽》对那个年代发出了最强烈的诅咒。

题目27

“卑鄙是卑鄙者的通行证，高尚是高尚者的墓志铭。”出自1976年“四五”运动中北岛创作的《回答》一诗。

题目28

在短篇小说《死》里，最惊心动魄的是作家陈村与老翻译家傅雷的亡灵，在假想中的对话与争论。

题目29

冰心的《我的家在哪里》，凝聚着她晚年的生命，可以看作是她近一个世纪生命历程的总结。

题目30

艾青在被打成右派20年后，以一首小诗《红旗》开始了他诗歌创作生涯上的一个新的高峰期。

形考任务三

题目1

在《创业史》（第一部）中，哪一个人物形象存在着理念化的弊病？（）

选择一项：

正确答案：梁生宝

题目2

受到广大读者青睐的敌后传奇故事主要有知侠的（）等。

选择一项：

正确答案：《铁道游击队》

题目3

在五六十年代坚持采用秘密方式写作的“七月诗派”诗人是（）。

选择一项：

正确答案：绿原

题目4

60年代前期，专注于知识分子的报告文学是（）。

选择一项：

正确答案：

《祁连山下》

题目5

“反思文学”中，鲁彦周的具有“公子落难型”特征的作品是（）。

选择一项：

正确答案：《天云山传奇》

题目6

《爱，是不能忘记的》中描写的知识女性是（）。

选择一项：

正确答案：钟雨

题目7

“陈奂生系列”作品分两个时期完成，其中，写于90年代的是（）。

选择一项：

正确答案：《种田大户》

题目8

在80年代戏剧舞台上的荒诞派戏剧中，魏明伦的代表是（）。

选择一项：

正确答案：

《潘金莲》

题目9

在邓友梅表现老北京市井生活的小说中，以乌世保为主人公的作品是（）。

选择一项：

正确答案：

《烟壶》

题目10

《孩子王》中，王福与“我”打赌是（）。

选择一项：

正确答案：

为了得到一本字典

题目11

中国文学自1937年抗日战争以来形成了两个传统，一是“五四’新文学传统”，二是“解放区文学传统”。这两个传统又称（）。

选择一项或多项：

正确答案：战争文化传统

正确答案：启蒙文化传统

题目12

闻捷被人们称为“诗体长诗”的《复仇的火焰》共有三部，它们是（）。

选择一项或多项：

正确答案：

《觉醒的人们》

正确答案：《叛乱的草原》

正确答案：《动荡的年代》

题目13

1985年崛起的“第五代导演”拍摄的探索影片主要有（）。

选择一项或多项：

正确答案：

张军钊的《一个和八个》

正确答案：陈凯歌的《黄土地》

正确答案：田壮壮的《猎场札撒》

题目14

韩少功“寻根文学”的主要作品有（）。

选择一项或多项：

正确答案：

《归去来》

正确答案：《女女女》

正确答案：《爸爸爸》

题目15

体现出80年代戏剧创作“文化热”的主要作品有（）。

选择一项或多项：

正确答案：

《桑树坪纪事》

正确答案：《狗爷涅繁》

正确答案：《红白喜事》

题目16

中国20世纪文学是一个开放性的整体，“中国当代文学”只是其整体发展过程中的一个阶段，一般特指1949年以后的中国文学。

题目17

“反右运动”是1957年夏季开始的。

题目18

《青春之歌》描写的三种不同类型的知识分子中，有追名逐利的余永泽、贪图享乐的白莉苹，以及叛变革命的戴愉等。

题目19

60年代前期，政治抒情诗成为了诗坛占主导地位的潮流，其总体风格也由“颂歌”转向了“战歌”。

题目20

田汉根据碗碗腔《女巡按》改编的“新编历史京剧”《谢瑶环》是他戏曲创作的优秀代表作。

题目21

巴金自1978年底在香港《大公报》开辟《随想录》专栏，其间历时8年，共发表“随想”50篇。

题目22

《干校六记》描写的是杨绛与丈夫钱钟书在“文革“中下放劳动改造的事情。

题目23

《人到中年》在艺术上的突破和成功，还在于“马列主义老太太”秦波形象的塑造。

题目24

路遥的《平凡的世界》全景式地展示了中国社会改革的历程和风貌。

题目25

宗璞在“文革”后发表的第一篇荒诞小说是《我是谁》。

题目26

汪曾祺将苏北高邮地区一带的风土人情、世俗生活、自然景观组合成一幅明媚的风俗画。

题目27

80年代“市井小说”的主要作品有邓友梅的《那五》《烟壶》等“市井文化”系列，冯骥才的《神鞭》《三寸金莲》等“市井人物”系列等。

题目28

1982年，周涛与昌耀共同提倡并创作的“新边塞诗”，对西部文学的发展起到了重要的推动作用。

题目29

1985年，韩少功的《文学的“根”》第一次明确阐述了“寻根文学”的立场。

题目30

贾平凹的“商州系列散文”包括《商州初录》《商州又录》和《商州三录》等。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！