# 看看这些写文章的口诀，会豁然开朗！（共5篇）

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2025-04-14

*第一篇：看看这些写文章的口诀，会豁然开朗！一、怎样观察观察时，要巧妙。五感官，都用到。先用眼，仔细瞧，形色态，分辨好。触形态，善比较，观颜色，浓淡晓；看姿态，静动找。听声音，动脑筋。嗅气味，多闻闻；有顺序，抓重点；时间变，地点换，观察时，...*

**第一篇：看看这些写文章的口诀，会豁然开朗！**

一、怎样观察

观察时，要巧妙。五感官，都用到。先用眼，仔细瞧，形色态，分辨好。触形态，善比较，观颜色，浓淡晓；看姿态，静动找。听声音，动脑筋。嗅气味，多闻闻；有顺序，抓重点；时间变，地点换，观察时，多体验；巧联想，抓特点；观察好，得用脑；多感官，结合好。

二、怎样收集材料

材料多，文章好；多读书，佳句找；勤观察，笔记好；多用心，善思考，勤摘录，多剪报。分条记，整理好；使用时，方便找。

三、怎样审题

要作文，先审题。明范围，知题义；扣题眼，重点记；知数量，不离题；明人称，好下笔；附加语，须重视。写真情，出新意。

四、怎样选材

选材料，须扣题。熟材料，反复比；选新颖，是第一；选真实，要牢记；选典型，有情趣。材料多，细琢磨；多比较，用心计。

五、怎样构思

先构思，后动笔；定中心，宜扣题。一文章，一中心；无须多，不偏离。想开头，思顺序；明重点，具体叙；线索明，思路清；巧过渡，会照应；时间变，按顺序；地点变，合事理；首和尾，要一致；立好意，才下笔。

六、怎样列题纲

构思好，列题纲；搭架子，行文畅。定顺序，理思路；明详略，细琢磨。首和尾，要贴妥。

七、怎样开头

开好头，是关键。直入题，时地点；设悬念，趣味见；描绘景，抒发情。借故事，吸引人；好诗句，引入文；借哲理，巧议论；先概述，再具体；要成功，须新颖；方法多，灵活用。

八、怎样结尾

结尾好，味无穷。自然收，渠自成；巧总结，中心明；善启发，留余声；要赞美，巧抒情；发议论，要点睛；象征景，味无穷；呼开头，暗照应；成一体，结构整。

九、怎样过渡

巧过渡，文无缝；衔接段，思路清。句过渡，用词语；巧铺路，很有趣。段过渡，句子好；架设桥，连接巧。篇过渡，用段落；妙连接，好处多。过渡处，要自然，忌生硬，忌死板；忌跳跃，忌突然。

十、怎样写具体

写文章，要具体。叙事文，重过程，细节处，须注意。写人物，动语神；细刻画，须用心；人物活，要逼真。状物文，抓特点，多形容，多修饰；善分解，巧对比。写景文，形色态，细心描，大胆想；静动态，重点忆。写活动，要注意：从整体，到部分；先场面，后聚焦。写联想，多比喻；可夸张，可排比；情趣浓，文具体。

十一、怎样绘景

描景物，怎下笔？写形状，须具体；绘颜色，浓淡宜；描形态，写情趣；多联想，多比喻；并列写，可排比；引诗句，妙无比；抓特点，按顺序，融入情，精描绘。

十二、怎样状物

状物文，要牢记：选好物，先熟悉。写植物，形色味，枝叶花，果实美，拟人化，用比喻；写成长，分四季，抓特点，重点记。写动物，描外形，分类描，要具体；写习性，抓特点，联生活，细节全，述感情，要自然。写物品，明来历，描外形，按顺序。形与色，要看清。写结构，知用途。抓重点，细描绘。人与物，用事例；生活趣，要典型。建筑物，远近看，抓特点，有重点；分层写，视点变；多联想，古今全；人物情，融其间。

十三、怎样叙事

叙事文，有人称；六要素，要记清；时地事，交代明；环境清，有人物；起因前，脉络连；写结果，别含糊。有重点，有详略；有细节，变化多；生活趣，人物情，事三折，文入胜。

十四、怎样记人

写人物，抓特点；描肖像，有重点；记衣着，不一般；言与行，要逼真，有细节，点神态；察心理，见精神。具体事，表特点。

十五、怎样修改

好文章，改百遍。读中改，细增删；多推敲，严把关。标点号，用恰当。调并换，文意畅；热加工，冷处理，互批改，互借鉴。改中写，技能练。

十六、怎样改写

改写文，有借鉴；改人称，语气变；改体裁，结构变。通读文，明要求；细比较，差异找。增删换，细推敲；多联想，要巧妙；多修改，达目标。

十七、怎样扩写

扩写文，有重点；明中心，抓要点；善想象，多描写，添细节，事不变；抒真情，巧议论；首尾新，故事全。

十八、怎样缩写

缩写文，意不变。理思路，明要点，抓中心，留主干。去枝叶，注意删。有首尾，有重点。

十九、怎样续写

续写文，要联想；人不变，事要变；新时间，新地点，新人物、新事件。变原因，变环境，变故事，变人称。新发展，结果变。合情理，出意料；故事妙，主题好。

二十、怎样写看图作文

看图文，是创新。对照图，看仔细；一看人，二看景，三看事，分主次。推前因，想结果；多联想，想合理。看中想，求创新；写文章，要具体。

二十一、怎样写应用文

写日记，有格式，见闻感，都可记。自由写，随意记；天天写，要坚持。写书信，按格式，言得体，分层次；有中心，述真意。板报稿，要快捷；选材新，标题切；言简明，扬新风。应用文，格式明，多实践，活运用。

**第二篇：看看这些三八红旗手txt**

看看这些“三八红旗手”

四川省教育厅付厅长汪风雄已经结束双规，涉案金额达4000多万元，被正式逮捕。汪风雄养了四个情妇，此次将汪牵连出来的四川省教育科学研究所副所长苏洪曲就是其中之一。苏洪曲曾荣获四川省直机关“三·八”红旗手。四川省教科所原副所长苏洪曲在组织编写教材教辅工作中，收受四川科兴教育开发有限责任公司现金10万元。检察机关立案侦查后，被作出有罪判决。

苏洪曲在2024年1月23日以200万注册资本成立了四川书缘教育图书发行有限公司，并担任法定代表人。7月25日，这家教育图书发行公司的法定代表人进行了变更。

由于涉嫌在中小学教科书渔利，同时自己出书，变相勒令各大学校购买。2024年六七月间，苏洪曲被拘，交代出汪风雄的问题。

连贪官玩弄情妇都有武警站岗，只要有权，一点不新鲜。据悉，赵本山老家辽宁省铁岭市的大贪官副市长兼公安局长谷凤杰与情人从来就是在铁岭市人民政府办公大楼自己的办公室里幽会。每次甭管他们一对男女干啥，就是不害怕。因为外面有持枪的武警战士在为他们站岗维稳。

有人多嘴，能让武警站岗维稳的情妇又是何人？其女子王雅彬，48岁，乃铁岭市公安局社区警务管理支队支队长。而且还被上级提名参加了第六届辽宁省十大女杰评选。

当时辽宁省妇联号召全省广大妇女以王雅彬为榜样，学习她爱岗敬业、甘于奉献的崇高精神，学习她们积极进取、争创一流、不断探索的优秀品质，积极推进社会主义核心价值体系建设，自觉践行社会主义荣辱观，自觉培育崇高品德，不断提高个人修养，争做“自尊、自信、自立、自强”的时代新女性，为构建和谐辽宁作出新的更大的贡献。

2024年9月，在隆重庆祝中华人民共和国成立６０周年之际，全国妇联决定授予王雅彬同志全国三八红旗手。

关注重庆打黑的人都知道，文强的情人原重庆市公安局经侦总队党总支书记、总队长陈光明曾多次荣获个人二、三等功和重庆市先进工作者、“全国三八红旗手”、“全国劳动模范”、“第五届全国十大女杰”、“重庆市首届十大女杰特别奖”等荣誉称号。

文强案发后不久，曾被坊间誉为“重庆警界女杰”的陈光明也因涉案而接受调查，并且承认了其文强情妇身份；2024年10月，有报道说，陈光明因为涉及文强案再次接受调查，“上次接受调查时她只承认了和文强是情人关系，随着对审讯文强的顺利进行，一些涉及陈光明的事件也暴露出来了。”

众所周知，“全国三八红旗手”是由全国妇联主办的，其表彰对象均是各个时期为国家建设作出杰出贡献的先进妇女典型，是全国专项表彰妇女先进人物的最高荣誉!

**第三篇：围棋怎么下？看看这些经验如何**

围棋怎么下？很多家长感到困惑，自己不会围棋怎么辅导孩子？今天同雅堂围棋资深教练教您一些关于中盘作战的技巧，让您轻松学会围棋，懂得围棋怎么下。

业余棋手的棋好看，主要是中盘作战的大杀大砍，大起大落，激动人心。一个业余棋手中盘作战能力一定要强，因为一盘棋的胜负多数是通过中盘作战解决的，围棋规则入门也正是通过实战的锻炼逐步培养起来的。

一、不惧战斗：业余棋手要成长，必须经过战斗的洗礼。要敢于战斗，就象学打架一样，只有挨了揍，吃了亏，下次才学会防守躲避，学会灵活迎战，学会审时度势；有了实力以后，才可能在有机会的时候，打赢一仗，而每一次胜利又为今后的作战打下良好的基础。

二、学会形势判断，学会攻击的本领，攻击的学问很多，掌握时机很重要：攻击太早，攻击意图暴露了，对手顺势安定了；攻击太晚，对手棋形完整了，机会又失去了。攻击切忌就是一味的想吃子，要学会判断形势，确定攻击的方向，明确攻击的目的，以获取实在的利益为上，实际上，只要能压迫对手，占了便宜就已经是好的攻击了。攻击要讲道理，不要一味的蛮干，不走过分的棋，特别是对手实力在己之上时，更要善于保护自己，打防守反击。

三、要积累作战的本钱，有时明明看到对手无理，可是无奈没有办法攻击他，这就是能力不够。要在平时多下工夫，做死活题、手筋题，切实提高计算力。作战要有大局观，常常要站在全局的高度看棋局的发展，决定中盘的作战，这样的作战才有意义。也可打专业棋手的谱学习。

通过不断的实战可以增长经验和实力，慢慢的懂得势地、攻守的均衡，在战斗里成长起来，待到学会不战而屈人之兵，才是真正的高手的中盘力量的体现。如此才能让自己的围棋取得更大的进步。家长不用担心自己不会下围棋，不用迷茫、纠结，围棋怎么下。在同雅堂，中国著名围棋教练邱百瑞老师，携二十余位资深教练，编制了一套家长与孩子同步学围棋的教学视频和教材。孩子回家后，也可以下棋、练习。

**第四篇：看看主管如何解决这些问题**

看看老板如何解决这些问题

所有的失败都是管理性格的失败,因为，投资、产品问题，都可以靠别人帮助解决，而管理心理，真的跨越不过去。

你的公司员工，是否背地里抱怨这七件事？

1、工作压力太大，整天带着面具上班；

2、得不到授权，有被疏远的感觉；

3、你的承诺不兑现，公司充满政治色彩；

4、因背景、学历、资历原因受过歧视；

5、开会只是走走形式，每个重要决定都由你一个人做出；

6、大量的信息被隐藏起来，听不到内部真实的声音；

7、下属反映你按喜好决定员工的升迁，对人过于严厉。

我相信你的公司一定有几点与上面的相似。我现在讲七个小故事，请你分析导致这些不正确工作方式的原因。

故事一：工作压力太大，怎么办？

我的一位员工最近陪同来自不同国家的学员参加一个高级研修班，她负责录像、记录和事务性工作，一周下来，疲劳不说，常常要承受客户的冷言冷语。再加上，客户都是海外的大老板，她自己对比起来差距很大。这些使她的压力很大。研修班结业的最后一天，我给她打了一个电话。我只说了三句话，第一是问候，第二让她先回家休息，第三向她询问另一项工作的完成情况。另一项工作由她负责，而且到了最后期限。我没有意料到，她大发牢骚，抱怨满天，说的都是过头的话。我当时保持沉默，只听不说。

事后，我想这究竟为什么，平时这位员工不是这样，今天为何反常？因为压力太大。第一，她承受客户的冷言冷语，压力已经够大了；第二，而我询问新的工作又等于向她施加了压力。人的忍耐总是有限，在一定场合会爆发。

由此看来，一个企业不重视员工的情感或对处于超强度工作状态的员工不表示支持的话，那么，这个企业就一定要改变，否则，由此而来的副作用会积聚起来并寻找机会爆发。

看看一些服务行业，当员工在处理与客户的关系时会感到巨大的压力。你到餐厅就餐，希望赶走那些没有笑容的服务员，将食品狠狠地摔到他们面前，但你想过没有，对于这些服务生来说，时时保持好心情可能吗？我们得有宽容心。在电话销售行业，销售人员被要求使客户从你的声音感受到微笑服务，他们天天带着面具上班，我们应该将心比心。酒店的礼

仪小姐被要求面对非礼的客户也要保持迷人的微笑，这是人性化的管理吗？

记住：宽容不是软弱，反过来，你的宽容塑造了出色的领导力和优秀的团队。

故事二：不欣赏的员工，如何处理？

我曾在一家国有企业工作，中国的国有企业是带有政治色彩的企业，这里的人们喜欢在一些小事情上耍小手腕，而领导也热衷于玩这种政治小\*戏，但最终是“玩火必\*\*”。

我当时负责一个部门，有一位主管因能力不足，被免职。她对我们这个团队极不满意，伺机报复。一天，她捏造说，我和另外两名同事在一起，诋毁我们的上司。上司也不做调查，相信了她的“告秘”。我们部的所有员工被叫到一起，上司让我们“说清楚”。我当时大吃一惊，这是根本没有的事！我们四人经过对质，谎言被揭穿，真相大白，全是那位主管一人捏造，从此以后，她在我们这个部门被疏远了。

被疏远是最难受的。第一，你在团体中可有可无，没人理你；第二，孤立无援；第三，感到工作失去意义。

我是如何帮她树立起自信心的呢？我让她负责一个项目，而这个项目需要跨团队的合作，她必须成为团体中的一员，我首先支持她，然后做别人工作。告诉大家，她很不幸，有过离婚的经历，多从她的角度去理解。我还帮助她介绍男朋友。这一切，使她重新找回了“家”的感觉。

记住：你永远不能疏远任何一个员工，不管你多么不欣赏他。你的任务是找到他的独特基因，然后，启动基因程序！

故事三：失信了，会怎么样？

这是我一位朋友的真实故事：一家事业单位领导找我的朋友谈话，暗示我的朋友去他那里会有更好的个人发展前景。在调动之前，这位领导许愿说，“先过来，半年后提拔你。”

我的朋友信以为真，轻信了他的话，调了过去。结果，半年过去了，一年过去了，再也不提我朋友的发展问题。你说，我的朋友还会相信这位领导的话吗？人类有三个特征：第一，害怕丧失社会地位；第二，对拥有影响力的渴望；第三，对不讲信用的厌恶。企业领导者常常低估下属对其是否信用的重视程度，破坏自己做出的承诺。

记住：别人对你的信任就像一棵树，生长需要很长时间，但瞬间可以被你锯断。

故事四：敌视圈外人，对吗？

我在南开大学上课时，为了案例讨论，教授将我们分为几组，并按组给成绩。课堂结束后，我询问同学哪一组好，几乎每一组的同学都能找到一处自己强于对方，总的说来认为自己一方比另一方好；而当问起对另一组的评价时，每一个同学都对对方提出批评，哪怕是自

己最要好的朋友也不例外。

如果把他们放到竞争性更强的\*戏中呢？我记得，在模拟决策实战演习中，对本组的积极态度和对对手的“仇恨”态度不断上升，教室里充满了敌视的情绪。

我所在的小组，一位大型国企的CEO因为开董事会离开课堂，等开完会时，马上给我打电话，第一句话是，“我们排在第几？”

对事物和人进行分类，划分你我，是人的本能。我们天生喜欢分类思考，这种思考方式可以帮助我们辨别哪些是危险的，哪些人是不可信的。

在你的企业中，如果想让一个群体达成某个协议，只需设法将甲（你赞成的）归于好的、有益的一类即可，而将乙归到困难的、危险的一类即可。在公开选拔高级干部时，我们看到组织部门将中意的挑出来，只需给其他所有的人选标上负面标签即可，然后再给选拔的人编个理由即可。想一想，是不是这回事？

记住：人类容易宽容圈内人，容易敌视圈外人。请不要轻视不同类的人。

故事五：团队为何失败？

我是一个天生爱提出问题、研究问题的人，喜欢开会简短、直本主题。我在一家国有单位工作时，发现这里开会总在反复、低效地进行讨论。事实上，这个单位的每个重要的决策早就由CEO做出了，所有的人都按他的眼色行事。开会讨论时，你的意见与他相左，他马上武断地打断别人，副手成了他的“应声虫”。相反，当他不在会场时，大家倒是表现地积极和富有成效。在他任CEO期间，这个单位年年亏损。

我参加过不少国有企业、事业单位的会议，深深感到这里的气氛过于官僚化，没有真正意义的讨论，开会好像是为了显示级别存在，而不是为了有效解决问题。

在很多国有企业中，你找不到实际意义的团队，经常为了应付上级成立若干领导小组，成员都是各个部门的负责人，小组的成果无人过问，唯一关心的是“我是不是在这个小组名单里”。这样的团队是失败的。另外存在的一个典型问题是，这里的人们仅仅为代表自己利益的小团体工作，彼此之间暗中勾心斗角。

我们说，企业需要团队，但太多无用的例子说明，人们不愿意加入团队，因为上下级泾渭分明，这不是真正的团队。

记住：真正的团队是，为一个具体的目标工作，超越职能部门和上下级关系。这样的团队能建立一种团队精神。

故事六：信息隐藏起来，会如何？

有一家工业公司的管理体系是如此糟糕：采购部的负责人从廉价供应商那儿进货，后来因为供应商的破产，导致公司不得不重新寻找供应商并以高于成本很多的价钱进货；生产部

从国外进口设备，但新机器总出问题，后来还是使用旧机器；市场部找了一家关系户作为广告代理商，结果根本不懂广告规律，自己的促销广告为同行做了免费宣传。而所有这些，就是因为这里的人们喜欢把实际情况隐藏起来做事，导致公司领导不断做出错误判断。

我们应该鼓励员工公开自己的想法，鼓励员工向那些“理所当然”的程序提出异议，鼓励公司把所有的事情都摆在桌面上。整个公司创造一种公开的气氛。

记住：君子没有什么事情不可以对人说。公开化后，即使你错了，别人可以原谅你。

故事七：读你自己

我记起一家纺织厂，它的CEO是作风强硬派，依靠个人奋斗有了自己的工厂。员工害怕让老板发现他们的错误，因为他们看到因为“勇于”暴露自己的问题而被开除的例子。所以，他们总是试图掩盖问题，即使尽早承认就可以解决问题，但没人说。在这里，犯错误是丢人的事，于是，为了不丢人，就故意不犯错误。在一次，CEO当着众人的面，就一些小失误，对一位重要的管理人员进行了严厉、尖刻的批评。最令我吃惊的是在场的所有人，除了我，竟无一人感到尴尬。他们会后告诉我，这种事是“家常便饭”。几年后，这个公司因处于破产边缘被人接管。

我研究过无数的失败案例，发现失败的真正原因，既不是投资问题，也不是产品问题，而是CEO的管理性格的失败。因为，投资、产品问题，都可以靠别人帮助解决，而管理心理，真的跨越不过去。

记住：所有的失败都是管理性格的失败，不论它千姿百态，翻来覆去总是隐性心理出了问题。

**第五篇：事总有一天会豁然开朗杂文随笔**

小时候曾养过一只小猫，取名陪伴。陪伴陪伴，满世界叫着，心都亮了。因为陪伴，所以不需要说话，只要你在我身边，就已经刚刚好。人与人的交流就像爬山，我们总是期待山的那边是什么，谁曾想，山的那边依然是不可攀越的高峰呢。我不想与谁爬山，千山万壑与我而言都不过是尘世累赘，我只盼望着有一天，能遇到我的一马平川，说尽我心里的话。就像，我和我的陪伴。这个世界总是很匆忙，人类越发的孤独，而我总是心存侥幸，坚信每个人，都会遇到那样的一只陪伴。安慰着自己，陪伴还没来，我要照顾好自己。

不知道从何时起，我开始很害怕一个人。害怕一个人在火车站，一个人坐公交地铁回家，甚至一个人熄灯睡觉。内心的苦涩不知如何向人说起，总觉得自己十分软弱。如果这个时候有人愿意陪着我，我大概会感激涕零。即将离开，无法预测终点在哪里，甚至想不通为什么出发。内心忐忑，反而不好说出口，百般滋味，不敢与人多说一二。这大千世界，形形色色的人里，我是最孤独那个。

失眠，好饿的两点半。想吃不二家棒棒糖，想吃司门口的矮子馅饼。想找人聊天，想打电话，当然也只是想想。做不来主动，生性冷淡，大概是一个不讨人喜爱的性子。他们都说我过于冷漠，我却这样想着，真要与我志趣相投，应该是怎样都能与我聊的下去的。人生在世，大概没有什么事情，比找到一个志趣相投的人，更让人身心愉悦了。

不知道出于什么原因，逐渐对一些东西失去了兴趣。做不到假装喜爱，甚至开始反感起来。没有那样的耐性去迎合别人，稍有一丝无趣的聊天，我都会觉得累赘。不想在你身上浪费我的一丁点时间，恨不得塞给你一大笔钱，请你离开这个世界。果然有些人，让我喜欢起来，比较难。我可能属于重度洁癖，没治了。当然，我自我感觉还是一个善良的人，只是没有那么多的精力去对所有人好，人的喜好本就复杂多变，能做好自己就已经足够让我力不从心了，哪有空理会他人的感受呢。就这样待着吧，世事总有一天会豁然开朗，在这之前，就保持好那份等待的心情，静候佳音。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！