# 六年级下册语文试题-小升初文言文专项训练 无答案全国通用

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2025-05-05

*文言文阅读训练（一）猿母中箭僧悟空在江外，见一猿坐树梢，弋人①伺其便，射之，正中母腹。母呼其雄至，付子已，哀鸣数声，乃拔箭堕地而死。射者折矢弃弓，誓不复射。（《墨客挥犀·三》）[注释]①弋人：射鸟的人。即下文的“射者”。1、解释加点的词语：...*

文言文阅读训练（一）

猿母中箭

僧悟空在江外，见一猿坐树梢，弋人①伺其便，射之，正中母腹。母呼其雄至，付子已，哀鸣数声，乃拔箭堕地而死。射者折矢弃弓，誓不复射。

（《墨客挥犀·三》）

[注释]①弋人：射鸟的人。即下文的“射者”。

1、解释加点的词语：

付子已

（）

2、用现代汉语解释文中的画线句。

射者折矢弃弓，誓不复射

3、用自己的话回答，射者为什么“誓不复射”？

4、读了这则故事，你有什么体会？

文言文阅读训练（二）

阅读下面文言文，完成1～5题。

【甲】

郑人有欲买履者，先自度其足，而置之其坐。至之市，而忘操之。已得履，乃曰：“吾忘持度。”反归取之。及反，市罢，遂不得履。人曰：“何不试之以足？”曰：“宁信度，无自信也。”

【乙】

鲁有执长竿入城门者，初竖执之不可入横执之亦不可入。计无所出。俄有老父至，曰：“吾非圣人，但见事多矣。何不以锯中截而入？”遂依而截之。

1．用“／”给乙文中划线的句子划分停顿节奏。（划3处）

初

竖

执

之

不

可

入

横

执

之

亦

不

可

入

2．解释下列句中加点词。（4分）

（1）而置之其坐

（2）而忘操之

（3）但见事多矣

（4）遂依而截之

3．下列各句中加点词意思和用法不同的一项是（2分）

（）

A．常蹲其身

而置之其坐

B．而剑不行

而忘操之

C．何不试之以足

以丛草为林

D．有欲买履者

执长竿入城门者

4．翻译句子。

（1）及反，市罢，遂不得履。

（2）何不以锯中截而入。

5．《郑人买履》和《截竿入城》的寓言故事读来令人啼笑皆非，你有什么想对文中的人物说的呢？把它写下来。（3分）

（1）你对郑人说：

（2）你对执竿者说：

（3）你对老者说：

文言文阅读训练（三）

郑板桥开仓济民

郑燮，号板桥，清乾隆元年进士，以画竹，兰为长。曾任范县令，爱民如子。室无贿赂，案无留牍。公之余辄与文士畅饮咏诗，至有忘其为长吏者。迁潍县，值岁荒，人相食。燮开仓赈济，或阻之，燮曰：“此何时，若辗转申报，民岂得活乎?上有谴①，我任②之。”即发谷与民，活万余人。去任之日，父老沿途送之

【注释】①谴：谴责，责备。②任：承担责任。

1．解释加点的字。（4分）

（1）公之余辄与文士畅饮咏诗（）

（2）案无留牍（）

（3）值岁荒，人相食

（）

（4）或阻之（）

2.把下列句子翻译成现代汉语。（2分）

去任之日，父老沿途送之。

3．阅读本文和下列链接材料，探究郑板桥是一个怎样的人。（2分）

材料一：郑板桥辞官后，“一肩明月，两袖清风”，只带着一条黄狗和一盆兰花回乡隐居。

材料二：衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声。

些小吾曹州县吏，一枝一叶总关情。

文言文阅读训练（四）

李生论善学者

王生好学而不得法。其友李生问之曰：“或谓君不善学，信乎？”王生不说，曰：“凡师之所言，吾悉能志之，是不亦善学乎？”李生说之曰：“孔子云‘学而不思则

’，盖学贵善思，君但志之而不思之，终必无所成，何以谓之善学也？”王生益愠，不应而还走。居五日，李生故寻王生，告之曰：“夫善学者不耻下问，择善而从之，冀闻道也。”言未尽而王生去，盖欲拒人于千里之外。学者之大忌，莫逾自厌，盍改之乎？不然，迨年事蹉跎，虽欲改励，恐不及矣！”王生惊觉，谢曰：“余不敏。”

今日始知君言之善。请铭之坐右，以昭炯戒。”

1．给下列句中加点的字注音并释义。

句

子

注

音

解

释

含

义

①吾悉能志之

②李生说之曰

③不应而还

④迨年事蹉跎

⑤王生不说

⑥王生益愠

2．与“河曲智叟亡以应”中的“亡”用法不同的一项是（）

A．王生不说

B．盍改之乎

C．吾悉能志之

D．才美不外见

2．在上文横线上填入一个字。

3．翻译下面的句子。

①夫善学者不耻下问，择善而从之，冀闻道也。译句：

②学者之大忌，莫逾自厌，盍改之乎？译句：

4．选出与“李生故寻王生”句中“故”的意思相同的一项（）

A．公问其故

B．广故数言欲亡

C．故为之说

D．桓侯故使人问之

5．李生认为怎样才是“善学者”？（用原文回答）

文言文阅读训练（五）

虎求百兽而食之，得狐，狐曰：“子无敢食我也。天帝使我长百兽；今子食我，是逆①天帝命也。子以我为不信②，吾为子先行；子随我后，观百兽之见我而敢不走乎？”虎以为然，故遂与之行。兽见之皆走。虎不知兽畏己而走也，以为畏狐也。

[注：①逆:违抗

②不信：不诚实，不可靠。

1．解释加点词语。

（1）天帝使我长百兽

（2）子以我为不信，吾为子先行

（3）虎以为然，故遂与之行

（4）兽见之皆走

2、翻译句子。

①今子食我，是逆天帝命也。

②子随我后，观百兽之见我而敢不走乎！

③虎不知兽畏己而走也，以为畏狐也。

3．解释下列句子中加点词“之”的不同含义。

〈1〉观百兽之见我而敢不走乎

（）〈2〉故遂与之行（）

〈3〉其不善者而改之

（）〈4〉曾子之妻之市（）

〈5〉学而时习之

（）

〈6〉见藐小之物必细察其纹理

（）

4．从这则寓言可概括出的成语是，与这个故事意思相同或相近的成语或四字词语：，它们都是用来比喻

一类人。

5．你是如何评价文中的这只狐狸的？请谈谈你的看法。

文言文阅读训练（六）

虽有嘉肴，弗食不知其旨也；虽有至道，弗学不知其善也。是故学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后自强也。故曰：教学相长也。

1．  给下列句中加点的字在（）中注音，在横线上释义

①弗食不知其旨（）

②教学相长（）

2．翻译句子。

①学然后知不足，教然后知困。

译文：

②教学相长也。

译文：

3．《教学相长》集中论述了

与的关系问题，说明了的道理。

4．（用原文填空）本文在论述时先以“

”作比继而引入“

”，进而又以教与学两个方面加以说明，最后归结到“

”这个结论。

文言文阅读训练（七）

赵人患鼠

赵人患鼠，乞猫于中山①，中山人予之。猫善扑鼠及鸡。月余，鼠尽而鸡亦尽。其子患之，告其父曰：“盍②去诸？”其父曰：“是非若所知也。吾之患在鼠，不在乎于鸡。夫有鼠，则窃吾食，毁吾衣，穿吾垣墉③，坏伤吾器用。吾将饥寒焉，不病于无鸡乎？无鸡者，弗食鸡则已耳，去饥寒犹远。若之何④而去夫猫也？

注释：①中山：地名

②盍：何不

③垣墉：墙壁

④若之何：为什么

1.解释下列加点字；

(1)吾之患在鼠（）

(2)告其父曰：“盍去诸？”（）

(3)是非若所知也（）

(4)弗食鸡则已耳（）

（5）猫善捕鼠及鸡

（）

2.翻译句子。

其子患之，告其父曰：“盍去诸？”

吾将饥寒焉，不病于无鸡乎？

若之何而去夫猫也？

3．“猫善捕鼠及鸡”的特点表现在哪里？（用原文回答）

4、这则故事说明了一个什么道理？

文言文阅读训练（八）

性

缓

人性缓，冬日共人图炉，见人裳cháng尾为wéi火所烧，乃曰:“有一事见之已久，欲言恐君性急，不言又恐伤君。然而言是耶?不言是耶?”人问何事，曰:“火烧君裳。”其人遽收衣而怒曰:“何不早言?”曰:“我道君性急，果然。”

1.请给这个句子用“/”断句(只断一处):

有一事见之已久

2.请选出以下加点字解释正确的选项。

(1)人性缓

A.性格，性子

B.性命

C.人的本性

（）

(2)人问何事

A.多么

B.背着

C.什么

（）

文言文阅读训练（九）

愚人食盐

昔有愚人，适友人家，与主人共食。嫌淡而无味。主人既闻，乃益盐。食之，甚美，遂自念曰：“所以美者，缘有盐故。”薄暮至家，母已具食。曰：“有盐乎？有盐乎？”母出盐而怪之，但见儿惟食盐不食菜。母曰：“安可如此？”愚人曰：“吾知天下之美味咸在盐中。”愚人食盐不已，味败，反为其患。天下之事皆然过则非惟无益反害之。

1、解释划线字词。

（1）昔有愚人（）

（2）

食之，甚美（）

（3）但见儿惟食盐不食菜（）

（4）愚人食盐不已（）

2、给下面的句子断句，停顿处用“/”划开。（限断两处）（2分）

天

下

之

事

皆

然

过

则

非

惟

无

益

反

害

之

3、用现代汉语写出下面句子的意思。

愚人食盐不已，味败，反为其患。

4、这则短文给你怎样的启示？用自己的话简要概括。

答案版

文言文阅读训练（一）

猿母中箭

僧悟空在江外，见一猿坐树梢，弋人①伺其便，射之，正中母腹。母呼其雄至，付子已，哀鸣数声，乃拔箭堕地而死。射者折矢弃弓，誓不复射。

（《墨客挥犀·三》）

[注释]①弋人：射鸟的人。即下文的“射者”。

一个叫悟空的和尚，在长江边见到一只猿猴坐在树梢上，弋人趁它不注意，（用箭）射它，正好射中雌猿的腹部。那只母的叫了那只雄的来，托付自己的孩子给它，哀叫了几声，就把箭拔出来，掉地死了。射箭的人，把箭折了，丢了弓，发誓再也不打猎了。

1、解释加点的词语：

付子已

（）（2分）

【答案】结束，完

2、用现代汉语解释文中的画线句。（3分）

射者折矢弃弓，誓不复射

【答案】射箭的人折断箭，丢弃弓，发誓不再射箭

3、用自己的话回答，射者为什么“誓不复射”？（3分）

【答案】射者为猿母中箭后把子女给托雄猿的情景所震撼

4、读了这则故事，你有什么体会？

（3分）

【答案】我们不要滥杀生灵，应与大自然和睦相处，要尊重、热爱生命

文言文阅读训练（二）

阅读下面文言文，完成10～14题。（18分）

【甲】

郑人有欲买履者，先自度其足，而置之其坐。至之市，而忘操之。已得履，乃曰：“吾忘持度。”反归取之。及反，市罢，遂不得履。人曰：“何不试之以足？”曰：“宁信度，无自信也。”

【乙】

鲁有执长竿入城门者，初竖执之不可入横执之亦不可入。计无所出。俄有老父至，曰：“吾非圣人，但见事多矣。何不以锯中截而入？”遂依而截之。

1．用“／”给乙文中划线的句子划分停顿节奏。（划3处）（3分）

初

竖

执

之／不

可

入／横

执

之／

亦

不

可

入

2．解释下列句中加点词。（4分）

（1）而置之其坐

（2）而忘操之

（3）但见事多矣

（4）遂依而截之

（1）坐同“座”，座位。（2）持、拿。（3）只，只是。（4）依照、依从、听从

3．下列各句中加点词意思和用法不同的一项是（2分）

（C）

A．常蹲其身

而置之其坐

B．而剑不行

而忘操之

C．何不试之以足

以丛草为林

D．有欲买履者

执长竿入城门者

13．翻译句子。（6分）

（1）及反，市罢，遂不得履。

等到返回的时候，集市已经散了，终于没有买到鞋子

（2）何不以锯中截而入。为什么不用锯子把它从中间锯开后拿进去呢？

4．《郑人买履》和《截竿入城》的寓言故事读来令人啼笑皆非，你有什么想对文中的人物说的呢？把它写下来。（3分）

（1）我对郑人说：做事不能死板教条，要懂得灵活变通。

（2）我对执竿这说：遇到困难，你要自己动脑筋解决问题；别人提意见时，你要学会分析，不能盲目听信别人的话。

（3）我对老者说：做人不能自以为是，倚老卖老，这样会耽误了别人事的。

文言文阅读训练（三）

郑板桥开仓济民

郑燮，号板桥，清乾隆元年进士，以画竹，兰为长。曾任范县令，爱民如子。室无贿赂，案无留牍。公之余辄与文士畅饮咏诗，至有忘其为长吏者。迁潍县，值岁荒，人相食。燮开仓赈济，或阻之，燮曰：“此何时，若辗转申报，民岂得活乎?上有谴①，我任②之。”即发谷与民，活万余人。去任之日，父老沿途送之

【注释】①谴：谴责，责备。②任：承担责任。

1．解释加点的字。（4分）

（1）公之余辄与文士畅饮咏诗（）

（2）案无留牍（）

（3）值岁荒，人相食

（）

（4）或阻之（）

2.把下列句子翻译成现代汉语。（2分）

去任之日，父老沿途送之。

3．阅读本文和下列链接材料，探究郑板桥是一个怎样的人。（2分）

材料一：郑板桥辞官后，“一肩明月，两袖清风”，只带着一条黄狗和一盆兰花回乡隐居。

材料二：衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声。

些小吾曹州县吏，一枝一叶总关情。

参考答案;

1.(4分)（1）就

（2）文书

（3）碰到、遇上

（4）有的人

2.(2分)

（郑板桥）离任的时

候，当地百姓沿途送他。（省略补充、“去”、“之”翻译各半分）

3.(2分)清廉（1分）、爱民（1分）的好官。

文言文阅读训练（四）

李生论善学者

王生好学而不得法。其友李生问之曰：“或谓君不善学，信乎？”王生不说，曰：“凡师之所言，吾悉能志之，是不亦善学乎？”李生说之曰：“孔子云‘学而不思则

’，盖学贵善思，君但志之而不思之，终必无所成，何以谓之善学也？”王生益愠，不应而还走。居五日，李生故寻王生，告之曰：“夫善学者不耻下问，择善而从之，冀闻道也。”言未尽而王生去，盖欲拒人于千里之外。学者之大忌，莫逾自厌，盍改之乎？不然，迨年事蹉跎，虽欲改励，恐不及矣！”王生惊觉，谢曰：“余不敏。”

今日始知君言之善。请铭之坐右，以昭炯戒。”

1．给下列句中加点的字注音并释义。

句

子

注

音

解

释

含

义

①吾悉能志之

②李生说之曰

③不应而还

④迨年事蹉跎

⑤王生不说

⑥王生益愠

2．与“河曲智叟亡以应”中的“亡”用法不同的一项是（）

A．王生不说

B．盍改之乎

C．吾悉能志之

D．才美不外见

2．在上文横线上填入一个字。

3．翻译下面的句子。

①夫善学者不耻下问，择善而从之，冀闻道也。译句：

②学者之大忌，莫逾自厌，盍改之乎？译句：

4．选出与“李生故寻王生”句中“故”的意思相同的一项（）

A．公问其故

B．广故数言欲亡

C．故为之说

D．桓侯故使人问之

5．李生认为怎样才是“善学者”？（用原文回答）

答案：①zhì；同“识”记

②shuì；劝说

③xuán；同“旋”，转身

④cuō

tuó光阴消逝

⑤yuè

通“悦”，高兴，愉快

⑥yùn

恼恨，怨恨

2．B

惘

3．①善于学习的人不会把向地位比自己低的人请教当成耻辱，选择最好的人，跟随他学习，是希望听到真理啊！

②学习的人最大的忌讳，没有超过自己满足，你为什么不改正呢？

4．D

5．①学贵善思

②不耻不问，择善而从之

（王生爱好学习而不得法。他的朋友李生问他说：“有人说你不善于学习，是真的吗？”王生不高兴，说：“凡是老师所讲的，我都能记住它，这不也是善于学习吗？”李生劝他说：“孔子说过‘学习，但是不思考，就会感到迷惑’，学习贵在善于思考，你只是记住老师讲的知识，但不去思考，最终一定不会有什么成就，根据什么说你善于学习呢？”王生更恼恨，不理睬李生，转身就跑。过了五天，李生特地找到王生，告诉他说：“那些善于学习的人不把向地位比自己低的人请教当成耻辱，选择最好的人，跟随他，希望听到真理啊！我的话还没说完，你就变了脸色离支，几乎要拒绝人千里之外，哪里是善于学习的人所应该具有的（态度）呢？如不改正，等年纪大了，贻误了岁月，即使想改过自勉，恐怕也来不及了！”王生听完他的话，感到震惊，醒悟过来，道歉说：“我真不聪明，今天才知道你说得对。我把你的话当作座右铭，用来展示明显的警戒。”）

文言文阅读训练（五）

虎求百兽而食之，得狐，狐曰：“子无敢食我也。天帝使我长百兽；今子食我，是逆①天帝命也。子以我为不信②，吾为子先行；子随我后，观百兽之见我而敢不走乎？”虎以为然，故遂与之行。兽见之皆走。虎不知兽畏己而走也，以为畏狐也。

[注：①逆:违抗

②不信：不诚实，不可靠。

1．解释加点词语。

（1）天帝使我长百兽

（2）子以我为不信，吾为子先行

（3）虎以为然，故遂与之行

（4）兽见之皆走

2、翻译句子。

①今子食我，是逆天帝命也。

②子随我后，观百兽之见我而敢不走乎！

③虎不知兽畏己而走也，以为畏狐也。

3．解释下列句子中加点词“之”的不同含义。

〈1〉观百兽之见我而敢不走乎

（）〈2〉故遂与之行

（）

〈3〉其不善者而改之

（）〈4〉曾子之妻之市（）

〈5〉学而时习之

（）

〈6〉见藐小之物必细察其纹理

（）

4．从这则寓言可概括出的成语是，与这个故事意思相同或相近的成语或四字词语：，它们都是用来比喻

一类人。

5．你是如何评价文中的这只狐狸的？请谈谈你的看法

1.①做首领②认为③对的④逃跑

2．①现在你吃掉我，是违背天帝的命令。②你跟随在我后面，观看各种野兽看见我有敢不逃跑的吗？③老虎不知道野兽是害怕自己而逃跑的，认为（它们）是害怕狐狸。

3．①助词，无义

②它，代狐狸

③它，代缺点或错误

④到

⑤它，代学过的知识

⑥的4．狐假虎威

狗仗人势

倚仗别人威势来欺压人

5．（从正反两面评价都可以）

文言文阅读训练（六）

虽有嘉肴，弗食不知其旨也；虽有至道，弗学不知其善也。是故学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后自强也。故曰：教学相长也。

1．  给下列句中加点的字在（）中注音，在横线上释义。

①弗食不知其旨（）

②教学相长（）

2．  翻译句子。

①学然后知不足，教然后知困。译文：

②教学相长也。译文：

3．《教学相长》集中论述了

与的关系问题，说明了的道理。

4．（用原文填空）本文在论述时先以“

”作比继而引入“

”，进而又以教与学两个方面加以说明，最后归结到“

”这个结论。

1．①味美②zhǎng

促进，提高

2．①学然后才知道自己的欠缺，教然后知自己理解不透。②教与学是互相促进，相互提高的。3．教

学

教学相长

4．嘉肴，至道，教学相长

【译文】即使有美味的熟食，不吃就不知道它的味美；即使有最好的道理，不学就不知道它的好处。因此，学然后才知道自己的欠缺，教然后知自己理解不透。知道了自己欠缺，然后才能自己刻苦地钻研。所以说：教与学是互相促进的。

文言文阅读训练（七）

赵人患鼠

赵人患鼠，乞猫于中山①，中山人予之。猫善扑鼠及鸡。月余，鼠尽而鸡亦尽。其子患之，告其父曰：“盍②去诸？”其父曰：“是非若所知也。吾之患在鼠，不在乎于鸡。夫有鼠，则窃吾食，毁吾衣，穿吾垣墉③，坏伤吾器用。吾将饥寒焉，不病于无鸡乎？无鸡者，弗食鸡则已耳，去饥寒犹远。若之何④而去夫猫也？

注释：①中山：地名

②盍：何不

③垣墉：墙壁

④若之何：为什么

翻译：有一个赵国人家里发生了鼠患，到中山去找猫。中山人给了他猫。这猫既善于捉老鼠，也善于捉鸡。过了一个多月，老鼠少了，鸡也没有了。他的儿子很担心，对他父亲说：“为什么不把猫赶走呢?他父亲说：“这就是你不知道的了。我怕的是老鼠，不是没有鸡。有了老鼠，就会吃我的粮食，毁我的衣服，穿我的墙壁，啃我的用具，我就会饥寒交迫，害处不是比没有鸡更大吗？没有鸡，只不过不吃鸡罢了，离开饥寒交迫还很远，为什么要把那猫赶走呢？“

1.解释下列加点字；

(1)吾之患在鼠（）

(2)告其父曰：“盍去诸？”（）

(3)是非若所知也（）

(4)弗食鸡则已耳（）

（5）猫善捕鼠及鸡

（）

2.翻译句子。

其子患之，告其父曰：“盍去诸？”

吾将饥寒焉，不病于无鸡乎？

若之何而去夫猫也？

【参考答案】

1.(1)忧虑

(2)赶走

(3)这件事

(4)吃

5善于

3、月余，鼠尽而其鸡亦尽

4、有所失，才有所得，不可因小失大。（或：当事物必须加以取舍时，应该“两利相权取其重，两害相权取其轻”，将损失降到最低，获益力求最大）

文言文阅读训练（八）

性缓

人性缓，冬日共人图炉，见人裳尾为火所烧，乃曰:“有一事见之已久，欲言恐君性急，不言又恐伤君。然而言是耶?不言是耶?”人问何事，曰:“火烧君裳。”其人遽收衣而怒曰:“何不早言?”曰:“我道君性急，果然。”

译文：有一个慢性子的人，冬天与别人围炉向火，见别人衣服的边角被火烧着了，便慢吞吞的对那人说：“有一件事，我早就发现了，想对您说，又怕您沉不住气；不对您说，又怕您损失太多，那么到底是说好呢还是不说好呢？”那人问到底是什么事。回答说：“火烧着您的衣服边了。”那人于是赶快把火灭了，对他吼道：“既已发现，为什么不早告诉我？”慢性子人说：“我说您会性急的吧，果不其然！”

1.请给这个句子用“/”断句(只断一处):

有一事/见之已久

2.请选出以下加点字解释正确的选项。

(1)人性缓

A.性格，性子

B.性命

C.人的本性

（A.）

(2)人问何事

A.多么

B.背着

C.什么

（C.）

文言文阅读训练（九）

愚人食盐

昔有愚人，适友人家，与主人共食。嫌淡而无味。主人既闻，乃益盐。食之，甚美，遂自念曰：“所以美者，缘有盐故。”薄暮至家，母已具食。曰：“有盐乎？有盐乎？”母出盐而怪之，但见儿惟食盐不食菜。母曰：“安可如此？”愚人曰：“吾知天下之美味咸在盐中。”愚人食盐不已，味败，反为其患。天下之事皆然过则非惟无益反害之。

从前，有一个愚笨的人，到朋友家去做客。主人就请他吃饭。可是他尝了几样主人烧的菜肴以后，愚蠢的人都觉得味道太淡。主人听了之后，立刻在菜里加上一些盐。他吃了后，感觉这菜肴十分美味。于是他对自己说：“之所以菜的味道好，是因为有了盐。”

靠近傍晚天快黑时，他才回到家，母亲已经准备好饭菜。他说：“有盐吗？有盐吗？”母亲拿出盐，觉得很奇怪，只见看见自己儿子吃盐不吃饭菜。母亲说：“怎么可以这样？”愚人说：“我知道天下的美味都在盐中。”愚人吃盐不停，吃得以后口味败坏，反而变成他的祸害。下的事情都一样，过了就不仅没有好处，反而会弄巧成拙。

1、解释划线字词。

（1）昔有愚人（从前）

（2）

食之，甚美（十分）

（3）但见儿惟食盐不食菜（只）

（4）愚人食盐不已（停止）

2、给下面的句子断句，停顿处用“/”划开。（限断两处）

天下之事皆然/过则非惟无益/反害之

3、用现代汉语写出下面句子的意思。

愚人食盐不已，味败，反为其患。

愚人吃盐不停，吃得以后口味败坏，（美味的盐）反而变成他的祸害。

4、这则短文给你怎样的启示？用自己的话简要概括。

这个故事告诉人们，干任何事情都要有一个限度，恰到好处时美妙无比，一旦过头就会走向反面，真理再向前跨越一步，就变成了谬误。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！