# 《老人与海鸥》教学反思

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2024-07-03

*《老人与海鸥》教学反思第一，充分的让学生读语文教学要“读占熬头”，特别是阅读教学中，如果离开了声情并茂的朗读，只是老师串讲，那这样的阅读教学是残缺的。所以我以读代讲，让学生以读悟情。第二，合作中互助提高在整个学习过程中，我让学生尝试析疑、评...*

《老人与海鸥》教学反思

第一，充分的让学生读

语文教学要“读占熬头”，特别是阅读教学中，如果离开了声情并茂的朗读，只是老师串讲，那这样的阅读教学是残缺的。所以我以读代讲，让学生以读悟情。

第二，合作中互助提高

在整个学习过程中，我让学生尝试析疑、评价、研讨、感悟，同时让学生做简单的学习汇报，这本身就是一个学习能力训练的过程。

第三，创新思维的发展

学生在课文学完后，我布置学生进行创编，给老人撰写碑文。这是根据学生的认知水平、智力发展情况设计的课文练习。特别拓展延伸阅读，贯穿了“教材无非是个例子”的超文本阅读，这也是遵循学生的心理特点以及分层教学的需要而精心设计的。

教学永远是一门遗憾的艺术！自我感觉对学情把握不足。新班学生对教师的教学思路不熟悉，胆怯害羞不敢发言；不能领会教师的教学要求，所以课堂气氛还不够活跃。

其次是教学时间把握不准，前松后紧，导致拓展延伸没有时间展开，只得从此带过。

再就是教师为完成教学任务，有些急于求成，有以教师思考代替学生思考的现象，过于强求教学的完整性而忽略了教学的深度和生成的效度。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！