# 《在动物园里》教案

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-07-16

*《在动物园里》教案1教学目标：1、通过了解认识野生动物，培养幼儿爱护动物情感。2、培养幼儿的想象力、视觉观察能力、自由表达的能力。教学准备：《动物世界》录像带、大书、各种动物图片。教学过程：一、组织活动：1、幼儿以教师为中心围成一个扇形做...*

**《在动物园里》教案1**

教学目标：

1、通过了解认识野生动物，培养幼儿爱护动物情感。

2、培养幼儿的想象力、视觉观察能力、自由表达的能力。

教学准备：

《动物世界》录像带、大书、各种动物图片。

教学过程：

一、组织活动：

1、幼儿以教师为中心围成一个扇形做好。

2、幼儿看录像《动物世界》。

3、做《猜猜看》。

二、开展活动

1、封面阅读：教师挂出大书，引导幼儿观察书的封面，请幼儿猜猜封面的内容。（1）封面有什么？这是在什么地方？它们都在干什么？他们的表情是什么样的？为什么会有这样的表情？它会发生什么样的呢？

（2）教师指读题目，请幼儿讲讲“怪事”是什么意思？

（3）教师和幼儿一起阅读大书，看看动物园里都发生了哪些怪事？

2、大书图画阅读：

教师遮盖书中的文字部分，和幼儿一起观察图画。教师依次翻开每一页，每翻开一页，都请幼儿猜猜看，讲讲这一页在讲什么？

重点引导幼儿观察每一页人物的表情和动作。

幼儿学各种动物的叫声或动作。了解它们的特征及生活习性。

请幼儿用一些词汇形容书中的动物。例如：美丽的孔雀，顽皮的猴子，凶猛的鳄鱼，高高的长颈鹿，可怕的蛇等等。

3、幼儿看大书自己编。

活动延伸：幼儿画一画自己喜欢的动物。

**《在动物园里》教案2**

教学内容：

1.歌曲《在动物园里》

2.音乐活动“声音的长短”；听赏乐曲《狮子》

教学目标：

1.在上一课学习的基础上，继续感受声音的长短

2.练习三声部合奏能力，培养学生稳定的节奏感

教学过程：

1.复习歌曲《在动物园里》，让学生熟练掌握歌曲的旋律和歌词。

2.上节课课后练习汇报：两个学生为一组进行表演

3.动物大合唱：教师选中一组节奏准确、节拍稳定的同学，加上老师组成一个三个声部的“动物大合唱”

4.学生聆听，感受大合唱中三声部的和谐美。

5.学生练习：将全体学生分成三个大组，刚才示范的组当指挥，练习“大合唱”

6.学生自由组合，演奏形式不同的“大合唱”。

7.教师出示各种打击乐器，学生自由选择，讨论

8.汇报练习结果。

9.欣赏乐曲《狮王进行曲》。这首乐曲描述的是动物园中哪一种动物？为什么？

10.你怎么感受到时狮子？体会理解音乐要素在音乐作品中的作用。

11.观看动画片《狮子王》片段

12.教师引导学生从音色入手，理解乐曲音色中的感受，兽中之王是狮子

听乐曲模仿狮子在森林中的形态

**《在动物园里》教案3**

【设计思路】

大部分幼儿有和爸爸妈妈去动物园的经验，平时孩子们对小动物们十分喜爱，经常会一起讨论，可见他们对动物的兴趣浓厚。但是在动物园游玩的安全隐患还是很多的，新闻中也会播报动物园里的意外事件，而家长们可能会忽视对孩子这一方面的教育，因此很有必要进行此类安全教育，引导孩子们了解动物园里存在的危险，萌发自我保护的意识。

结合年龄特点，活动借助于多媒体的方式，以幼儿的前期经验为导入，看视频，和边看边讲的方式来帮幼儿梳理在动物园里需注意的事项，并让幼儿了解亲近小动物的同时我们也要注意自我保护。

【活动目标】

通过看看说说，了解动物园里存在的危险，萌发自我保护的意识。

能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

整个活动过程，思路比较清晰，教态自然，能够根据教案的流程来上课。但是整个活动过程的气氛有点沉，不能够体现幼儿对活动的乐趣。

【活动准备】

PPT

【活动过程】

一、动物园里真开心——引发前期经验，激发兴趣

1、你们去过动物园里玩儿吗?

2、动物园里可以做些什么事情?(看老虎、狮子……)

小结：在动物园里玩真开心，还可以看到这么多可爱的动物朋友。

二、动物园里的危险——了解动物园里也存在危险，注意安全

1、小朋友在看哪个小动物?他说小动物们怎么样?

2、他看到可爱的小猴子后是怎么做的?

3、小猴子又是怎么做的?

4、老师提示：牌子上写着“动物也有调皮的时候”，你猜可能会发生什么事情?(会咬人、会打人)

5、鸵鸟是怎么做的?

6、小朋友走到大老虎边上，会发生什么?他该怎么做?

7、奶奶是怎么说的?

小结：

小朋友们喜欢动物并不是坏事，但是动物也有自我保护的意识，常会发生攻击行为。我们不要离动物太近，避免造成危险。(幼儿教育)

教学反思：

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

**《在动物园里》教案4**

内容与要求：

1、在观察了解动物基础上，愿意用多种方式表达自己对动物的喜爱;

2、发挥想象用动作表示动物的特征和本领，乐意这样参加动物的聚会;

3、体验聚会活动的快乐。

4、培养幼儿的尝试精神。

5、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

活动准备：

1、师生共同搜集、记录自己喜欢的动物资料。(教师将喜欢的动物制作成T课件、搜集各种动物图片)

2、音乐：“老虎是tiger”和“把舞跳起来”。

3、动物卡片和头饰若干。

活动过程：

一、师生互相问好。

师：小朋友好!我听说你们本领很大，就赶过来看看。我是车老师，很高兴认识你们!我给你带了一份礼物，就是好听的歌曲，你们想听吗?不过，听完后我要考考你们哦。我要考你们的问题就是：歌曲里有哪些动物?他们有什么特点?

二、欣赏歌曲：老虎是tiger

1、欣赏歌曲(师出示课件)，幼儿回答以上问题;

2、自由交流：在所有动物里，你最喜欢什么动物?为什么?他有什么本领?

3、游戏：

一幼儿用动作或其他方法表示自己喜欢的动物，请其他幼儿猜，

猜中有奖。表现好的幼儿也有奖品。

4、幼儿想办法让喜欢的动物知道自己喜欢它。

师：你们喜欢这些动物，可是它们知道你喜欢它们吗?。教案来.自:大;考吧幼.师网，能想个办法让它们知道吗?他们就在那边!

5、幼儿在集体前表达对某动物的喜爱。

三、参加动物聚会。

师：动物们知道你们喜欢它们，它们可开心了!它们邀请我们参加它们的聚会，你们愿意吗?但有个条件，我们必须想办法把自己扮成喜欢的动物的样子。

1、幼儿边说边扮成动物进入会场;

2、音乐“把舞跳起来”响起，幼儿律动。

四、活动延伸：怎样运动才健康?

教学反思：

活动结束后，我认真反思了这节课，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行教学决定，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、探讨、寻找，让孩子在观察时享受探索的快乐。一节课下来，我个人认为，我设计的这节课符合幼儿的年龄特点。

**《在动物园里》教案5**

［活动目标］

1、尝试将数字进行六次不同的组合，排列成不同的号码。

2、能积极动脑，树立自己解决困难的信心，体验成功的快乐。

［活动准备］

1、电话机一部、小动物图片。

2、数字1——6，示范图一张（上面画有小猴子、小白兔、大公鸡、小马）。

3、幼儿记录表。

［活动过程］

（一）通过电话机激发幼儿学习兴趣。

1、小朋友，这是什么呀（出示电话机）？电话机有什么功能知道吗？（请幼儿讨论交流）

反思：通过讨论激发幼儿兴趣，理清幼儿思路，拓展幼儿思维。

2、说说自己家的电话号码（由那些数字组成的、有几为数字组成的，每家的电话号码都是否一样。）。

3、请几位幼儿说出自己家的电话号码教师板书后进行比较。

4、我们家里有电话联系方便了，动物园的小动物也想安装电话，你愿意帮忙设计电话号码吗？（幼：愿意）

5、小结：有了电话号码就可以联系了。

反思：通过讨论让幼儿了解电话号码的组成，并且知道每个电话号码都是不同的，为后面的环节垫定好基础。

（二）给小动物装电话。

1、教师提出要求：用1、2、3、4、5、6这六个数字，数字不能多，不能少，不能重复；每家小动物的电话号码不能重复；每家小动物一个号码。

2、出示示范纸，数字1——6，请个别能力强的幼儿给小动物编电话号码，教师及时给予指导。

3、请小朋友做小小设计员，给小动物们编上电话号码。（为每一位幼儿发放记录纸）

4、幼儿相互讨论、交流结果。

5、请幼儿上台展示自己的设计结果，教师及时给予肯定、表扬、鼓励。

（三）活动结束：

小朋友们为小动物们编上了电话号码，小动物们知道这个事情，肯定会非常高兴，现在，咱们带上自己设计的号码，去找电信局的叔叔给小动物们装电话去吧！

反思：对这样的数字游戏孩子们非常感兴趣，在活动中我们让幼儿每人设计六个电话号码，幼儿都能顺利完成，活动后还意犹未尽，还想设计，所以我们开展了延伸活动。

［活动延伸］

幼儿编出更多的电话号码。

**《在动物园里》教案6**

活动目标

1、通过和操作提高幼儿对数学活动的兴趣，培养良好的操作习惯。

2、复习5以内数与量的对应，学习一一对应比较5以内多少，并理解多与少的相对性。

3、培养幼儿观察力、比较力和思维的逻辑性。

活动准备

1、 T课件

2、霹雳猫数学幼儿用书、数字卡

3、实物卡，画有1——5个动物的胸牌与幼儿人数相等。

活动过程

一、互动：看书举卡练习5以内数与量的对应

1、引导幼儿看书：书上画的是在哪里？数数每种动物有几个，把数量记在心里。

2、请幼儿根据小书上画面动物的数量举相应的数字卡，老师按幼儿卡片上的数字在课件中添上相应数量的动物。

二、学习与操作：多还是少学习比较多少

1、提问：动物园里哪种动物最多？（用课件一一对应验证）

2、马的数量是多少？你认为马多还是少？为什么？

3、请幼儿用自己的卡片在桌面上用一一对应的方法比较：马和谁比多，为什么？马和谁比少，为什么？使幼儿了解多少是数量来决定的，且具有相对性。

5、请幼儿对照课件和书上小图用一一对应的方法比较大象与山羊、鸵鸟与猴，并将结果记录在书本上。

三、活动：找个朋友比一比巩固比较多少以及多少的相对性

1、每名幼儿挂一个画有1——5个动物的胸牌，边说说唱唱边找朋友比多少：

找一个朋友比一比，找一个朋友比一比，数量多的站起来，数量少的请蹲下。

2、幼儿交换朋友比较2-3次，然后交换胸牌再。

**《在动物园里》教案7**

一、活动目标：

1、模仿几种有趣的运动，体验运动的快乐。

2、能根据儿歌内容快速反应做动作。

3、知道运动能使人快乐。

4、发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

5、培养探索自然的兴趣。

二、活动准备：

教学课件

三、活动重点：

能根据儿歌内容快速反应做动作。

四、活动过程：

1、刚才，老师接了个电话，说：“动物园要开运动会，想让小朋友去参加，你们想不想去？

2、我们去之前活动活动筋骨吧。（做热身运动）手、腿、胳膊、膝盖（左右踵起）腰、腿、跳……孩子们，你活动筋骨时，哪个地方在动？怎样动的，学一学。

小结：小朋友们，你们太棒了，我们一起出发吧！（带幼儿在教室环绕一圈）

3、播放教学课件。

我们到动物王国了，看，门口还有个标志呢。

欢迎小朋友来参加动物运动会。

但是要想进入动物王国有一个要求，要模仿一下几种运动项目才能进去，我们看看有哪些运动项目。

（1）灌篮

（2）踢球

（3）射击

（4）骑马

（5）打羽毛球

（6）划船

（7）游泳

（8）跑步刚才小朋友模仿的特别棒，那我们一起进入动物王国看看小动物们是怎么运动的。

观看录像：A长颈鹿B小鸟C大象D小兔E小花猫运动时的动作。

师：边说儿歌边做动作：

我是一只长颈鹿抬头挺胸走，我是一只小小鸟飞呀飞得高，我是一头小小象甩着鼻子走，我是一只小白兔轻呀轻轻跳，我是一只小花猫，喵、喵、喵。

听信号，说出哪种动物幼儿模仿哪种动物。

4、小动物们都那么爱运动，我们也那么爱运动，请小朋友说说运动的好处。

长得高、身体健康、不感冒……

五、归纳总结游戏时应该遵守游戏规则，不推不挤，注意安全。

六、儿歌韵律，放松活动孩子们真棒，你们出汗了吗？我们一起休息休息吧！

教学反思：

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问积极响应，与老师的互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

**《在动物园里》教案8**

设计思路：

在最近的自由活动时，我发现孩子们说得最多的便是各种动物。他们喜欢聆听动物故事，翻看各种动物卡片和图书，大家对动物抱有如此浓厚的兴趣。而数学活动对幼儿来说是一种比较抽象、枯燥的活动。在平时的教学中发现：幼儿学习数学的积极性不是很高。《幼儿园教育指导纲要》中提到：能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。于是，我开始思考：如何让幼儿在游戏中轻轻松松的学习数学，寓教于乐，让幼儿真正地体验到数活动的趣味性，我尝试设计了本次教学活动《动物园里》。

活动目标：

1、巩固10以内数与物的对应。

2、能对10以内数量比多少，理解多与少的相对性。

活动准备：

数字卡、图片。

活动过程：

一、看图比一比（练习10以内数与物的对应）

1、引导看图：图上是哪里？（动物园）

2、数一数共有几种动物？每种动物有几个？把数量记在心里。

3、幼儿根据每种动物的数量举相应的数字卡，共同验证。

小结：原来每种的数量我们可以用数字卡片来表示。

二、 学习与操作：“多还是少”（学习比较多少）

1、动物园里哪种动物最多？（猴子）

2、马的数量是多少？

3、马比谁多？比谁少？了解多少具有相对性。

小结：马比大象多，又比猴子少，和不一样的动物比，结果也不一样。

三、 操作比较：（进一步感知比多少）

1、请你们去给大象、鸵鸟、山羊、猴子比一比，在多的动物下面打个勾。

2、你发现哪个动物多？哪个动物少呢？

小结：原来，多和少不是一定的。要看它和谁比，就像鸵鸟和大象比，鸵鸟多。但是，鸵鸟和山羊比，鸵鸟又少了。

四、 游戏活动“找个朋友比一比”（巩固练习比多少）

1、每人拿数字卡，边说唱边找朋友比多少：“找一个朋友比一比，找一个朋友比一比，数量多的站起来，数量少的请蹲下。”

2、数次以后，幼儿说说游戏中为什么一会儿蹲下，一会儿站起来，和谁比多了，和谁比少了，进一步体会多和少是比出来的。

>>

3、幼儿交换数字卡后再游戏，巩固多和少的相对性。

活动反思：

成功之处：

1、选材符合幼儿当下的兴趣。

整个活动都围绕着动物展开，针对不同的动物孩子们的兴趣很高，注意力非常集中，能顺利开展教学活动。

2、导入游戏调动幼儿的积极性。

在导入的环节中，孩子们先看清楚动物园里的动物数量后，默默地记在了心里，然后通过举数字卡片的小游戏来验证自己数的数量是否正确，这样一个小小的游戏很好地调动了幼儿学习的积极性，为下面的环节做好了铺垫。

不足之处：

1、幼儿的操作材料缺乏适宜性。

首先，人手一份数字卡片在第一环节操作好后，没有适合的位置摆放。孩子们纷纷将卡片推至桌子中间，导致成套卡片混乱，当进行第四环节前，孩子们还需要抽出一定时间来整理自己的卡片，使整个活动现场出现争抢、混乱的现象。

改进措施：

将1——10数字卡片采用插排的形式分发给每位幼儿，这样幼儿在使用好卡片后，将10个数字从小到大插好，这样就会出现活动争抢混乱的现象，使整个活动井然有序。

其次，操作比较环节中动物园图片不便于现场观察比较。因为活动中只有一张大动物园图呈现在黑板上，当孩子们要操作“比一比”记录表时，需要时不时的观察动物园图片中不同动物的数量，这样的材料从活动现场来看是不便捷的。

改进措施：

将动物园图片成列在比一比记录表的下面做成一份操作材料，这样孩子们在上面记录比较动物多少的时候，可以直接参照下方动物园中不同动物的数量，同时，也便于能力较弱的孩子手口一致数数得出总数后进行比较。

2、讲评环节，追求操作结果。

在每位孩子操作好记录表后，我追求孩子们的操作结果，看到有不正确的地方就一句话带过“这张好像不对了，哪里不对了。为什么？”随后，就急匆匆地进行了小结。

改进措施：

让幼儿发现问题，然后一起解决，说明理由。并且，多请几名正确的孩子说说自己为什么这么选择，选择的理由是什么。从而让幼儿通过语言的表述来激发他们的思考，真正理解多与少的相对性。

**《在动物园里》教案9**

一.主题活动情况

1.活动时间:本次主题分四周时间完成,有三个分主题:1.《在动物园里》;2.《快乐的动物园》;3.《有趣的昆虫》(活动时间20xx/5/5--20xx/5/30)

2.活动内容:本月的主题内容详见主题网络图

二.比较好的活动:

1、集体教学活动：爱动物是幼儿的天性,每个孩子对常见的动物都有一定的探索兴趣.例如:动物的基本特征、生活习性等等。为了丰富幼儿知识，帮助幼儿提升经验，我们根据我班的实际情况选择了一些幼儿感兴趣的活动内容如：”捉迷藏的昆虫“、”小黑猪“、”森林医生--啄木鸟“”小青蛙“”大象“等等，其中既有科常内容，又有音乐内容，更有动手操作的内容。

2、区域活动：美工区：折纸”可爱的青蛙“、”我们的家在哪里?“”小蚂蚁搬豆“、益智区：”找一找、认一认“

活动一：《在动物园里》

设计意图：

看图讲述《在动物园里》是传统的教学内容，在以往的教学中幼儿学习运用句式并能正确使用动词就达到教学目的了，在这个过程中教师起主导作用，忽略了幼儿学习自主性。在本活动中尝试运用提示图标人物、地点、动物、动作等引导幼儿讲述，通过自由观察描述 ——图标提示描述——运用句式描述，幼儿能充分观察，自主讲述。以幼儿为中心，打破以往以问答为主的教学形式，幼儿学习积极性高，说的欲望强，教学效率大大提高，幼儿的语言表达能力也得到很好发展。

活动目标：

1、初步学习运用“有的……有的……还有的……”的句式讲述各种动物的动态，学习新词：卷、摇、荡等。

2、在数字的帮助下，明确按一定的顺序进行讲述。

3、能注意倾听教师的示范讲述。

4、观察了解动物的外形，关注它们不同的特征，并比较异同。

5、愿意运用多种方式表达自己对动物的喜爱。

活动准备：

图片一幅、数字标记、小图人手一份。

活动过程：

一、谈话导入：

“最近许多小朋友都出去春游了，你们春游都去过什么地方?”

“有一天，小朋友明明和妈妈去春游了，我们一起来看一看他们到了什么地方?”

二、感知理解讲述经验：

1、出示图片，启发提问：

“明明和妈妈春游来到了什么地方呢?”

“动物园里看到了哪些动物?”

“动物们在做什么?”

(引导幼儿正确使用动词：卷、摇、荡等。)

三、运用已有经验讲述：

1、幼儿自由讲述

“请每个小朋友看着小图，把事情连起来编个故事说一遍，要说清楚：明明和妈妈来到哪些地方?看见哪些动物?动物都在做什么?”

2、个别讲述：

“谁来把这个故事完整地说给大家听一听?”

请1名幼儿完整讲述。

四、引进新的讲述经验：

1、教师启发幼儿运用数卡对图片进行排序。

2、引进句式“有的……有的……还有的”进行讲述。

3、幼儿尝试运用句式进行讲述图片片段。

五、巩固新经验，集体讲述故事：

1、为故事起名。

2、集体讲述故事。

“下面，请客人老师来听一听我们小朋友说这个故事。”

幼儿和教师一起讲述故事。

结束活动：

“今天我们学会了看图有顺序地说故事，以后我们也可以用这个方法说说其他的故事!”

活动延伸：

1、动物园里还有许多可爱的动物，休息一会儿，我们再来用好听的句子讲述吧。

2、家长配合：

1)收集一些关于动物的图片和照片，帮助幼儿了解动物的特征等。

2)和幼儿一起翻阅小时候去动物园的照片、录像等，寻找一些关于动物的记忆。

3)有可能的话，带领孩子去上海动物园、野生动物园游玩，亲身体验一下和动物亲密接触的感觉，更好地了解动物。

活动反思：

孩子们是喜欢动物的，他们在喜欢的过程中愿意了解，探索动物的奥妙。)而动物世界的无穷知识唤起了孩子们学习的兴趣。因此我们尝试通过“动物园”为主题的一系列活动。在这些活动中，我们创造了让幼儿直接感知和体验的机会，通过不同的途径(看、听、讲、画、做)采用多种形式(语言、音乐、美术、体育游戏)帮助幼儿感知并积累了有关常见小动物的基本特征、生活习性以及奇闻趣事，增进对动物的情感和了解，同时激发了幼儿爱动物保护动物的美好情感。

活动二：《快乐的动物园》

活动背景：

喜欢小动物似乎是每一位孩子的天性。小朋友对小动物浓厚的兴趣，促使我们开展了以“可爱的小动物”为主题的一系列活动。在这些活动中，我们创造了让幼儿直接感知和体验的机会，使幼儿对动物的情感和了解逐步加深，同时也激发了幼儿在已有经验和能力的基础上想进一步表现自己对小动物喜爱之情的愿望。

活动目标：

1、初步了解各种小动物的特征，并运用各种材料将自己打扮成各种小动物。

2、鼓励幼儿在游戏中大胆创造和表现，充分展现自我，感受做中玩，玩中乐的愉悦。

3、引导幼儿在活动中学会同伴间合作互助，相互交流，体验游戏的快乐。

4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中学习了知识。

活动准备：

1、通过教室内的环境布置、父母提供的参观条件，幼儿积累了有关常见小动物的基本特征和生活习性。

2、材料：广告纸、旧衣服、包装纸、雨披、树枝、吸管、无用的长布、雪碧瓶的盖子、软泡、果冻壳、毛线、一次性杯子、头箍、蛋糕盒、发夹、羊角球、独木桥等;工具：剪刀、透明胶、双面胶、强力胶。

3、环境：宽敞的活动室。

4、磁带《快乐的动物园》，录音机。

活动过程：

1、讨论孩子们心目中“可爱的小动物”。

由于我们在前一阶段进行了相关的主题活动，所以幼儿对小动物的印象极深。幼儿你一言我一语地发表自己的意见。

2、引导幼儿回想、讨论各种小动物的特征，试想自己变成什么。

活动中幼儿纷纷发表意见大胆地畅所欲言。

如：路路想要变成一只可爱的小山羊;思思想变换成一头小猪;欣欣渴望自己成为一个惹人喜欢的小花猫……

3、幼儿自主选择各种各样材料，装扮自己。

4、幼儿互相合作，互相帮助，教师以合作者、参与者、指导者的身份参与制作，为他们出谋划策。

5、对于同伴的装扮，进行彼此评价、相互欣赏。

6、布置运动会比赛场地，并介绍游戏规则。

幼儿分4组比赛，每组从第一位幼儿开始(即坐在羊角球上)，高兴地跳起来，手握紧手把向前跳动，穿越“山洞”，走过独木桥，拿到水果后，按原路返回。

7、幼儿进入游戏，教师作为裁判，指导幼儿游戏。

8、活动结束，引导幼儿收拾物品回家休息。

幼儿、教师一起拾的拾、背的背、抬的抬，将活动室场地收拾干净。

活动反思：

喜欢小动物是每个处在学龄阶段幼儿的共性，它们可爱、听话、讨人喜欢。而这一活动，正是在幼儿喜欢小动物的基础上，开展的。原本在设计这一活动时，主要目的是让幼儿在游戏中发挥想象、大胆创作，试着用各种材料装扮自己。但在实际地操作活动中发现幼儿的想象力、创造力远远超出了我的设想。

而我在整个活动过程中，仅以合作者、参与者、指导者的身份参与其中，帮助幼儿，引导幼儿在原有知识的基础上，以自己喜欢的方式动手操作，做中玩、玩中乐，注重了幼儿情感的交流，使整个幼儿真正地达到了教育目的。

活动三：《有趣的昆虫》

活动设计背景：

幼儿对昆虫的兴趣产生浓厚

活动目标：

1、让幼儿了解昆虫的主要特征，形成昆虫的概念。

2、培养幼儿敏锐的观察能力。

3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

4、探索、发现生活中的多样性及特征。

5、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

教学重点、难点：

对昆虫特征的了解

活动准备：

昆虫图片 多媒体课件

活动过程：

1、 幼儿说了许多自己知道的昆虫，也观察了图片上各种各样的昆虫。

2、 我和幼儿总结昆虫的主要特征是：三对足、一对触角、一对翅膀、还有头、胸、腹。

3、 两位小朋友提出了疑问：“蚕宝宝没有翅膀、没有触角为什么也是昆虫呢?”

4、平时幼儿常见的只是蚕宝宝的幼虫，对蚕宝宝的成虫很少了解，于是我便简单地告诉他们蚕宝宝长大了便有翅膀了。

5、 结束活动。

教学反思：

课后想到上午的回答是否太简单了，孩子们能理解吗，而且，我还发现自己犯了一个原则性的错误;将非昆虫类的蜘蛛当作昆虫介绍给了幼儿，使他们形成了错觉。于是我立刻生成了新的活动《昆虫保安大队》，为幼儿提供了蚕宝宝生长过程的标本、图片，同时还详细的向幼儿介绍了关于昆虫和非昆虫的知识。

三：主题反思:

为四个星期的《在动物园里》主题活动已经告一段落了。这次主题活动前，由于我们对主题活动的总目标和小主题活动的分目标进行了认真地分析，因此在整个活动实施的过程中能把握好主题方向，对预期所要达到的目标能做到心中有数，避免了以前在开展主题活动时考虑不够全面的弊端。所以无论是组织的集体教学活动还是活动后的延伸，都始终围绕主题目标进行，从而达到了预期的目标。这样既帮助幼儿提升了的相关经验，又发展了幼儿的思维能力、语言表达能力、想象力和表达表现能力。但我们教师对有些动物的生活习性还了解的不够，今后在设计活动方案时我们要通过相关的渠道获取相应的知识，这样才能让幼儿获取比较正确、科学的知识。

**《在动物园里》教案10**

活动目标：

1、尝试用动作表现自己熟悉的事件，体现故事的程序性。

2、感受哑剧无声、动作夸张的表演特点。

3、学会保持愉快的心情，培养幼儿热爱生活，快乐生活的良好情感。

4、了解生病给身体带来的不适，学会预防生病的方法。

活动准备：

1、陈佩斯吃面的哑剧表演录像，教室中装一面大镜子。

2、活动前欣赏过陈佩斯或王景禺的哑剧录像。

活动过程（预设）：

1、说说哑剧。

小朋友，我们已经看过了哑剧的录像，现在就来一起说一说哑剧与你看到的其他的表演有什么不同。（无声，在做一件事情，动作夸张、滑稽，重在感觉哑剧不说话及表演夸张的特点）2、教师表演一段哑剧，幼儿评析。

3、提出活动任务与要求。

任务：幼儿自己表演一段哑剧，反映生活中的一件事情。

要求：选择自己熟悉的生活进行表演，如烧菜烧饭、洗澡等，表演做这件事的顺序，先做什么，后做什么，要有程序，动作、表情要夸张。

4、排练表演幼儿独自或结伴进行排练表演。

教师要注意观察幼儿表演的内容，鼓励幼儿看镜子中自己的动作，尽量让动作有序、夸张。

请表演好的部分幼儿展示。

教师有意识地请表演好的幼儿依次表演，让大家猜猜他在干什么？如幼儿表演的不够到位、清晰，可请同类表演者进行补充表演，突出动作的序、夸张、滑稽。

5、播放陈佩斯吃面的哑剧表演录像，幼儿再次观看，并请幼儿找一找哑剧中夸张的动作。

6、全班幼儿一起模仿表演陈佩斯的吃面哑剧。

活动反思：

自然界是神秘的、和谐的，这就是因为有了这千千万万种动物，动物的世界千奇百怪，孩童时代和动物的本性是多么的相似，因此动物也就是孩子们十分感兴趣的一个话题。

从小班的时候，孩子们接触的是：”可爱温顺的小动物“，诸如此类的小狗、小猫等。到了中班时期，他们对”动物们长得什么样？它们有些什么本领？“等一些外貌、特征、进行思考。

这次我们和孩子共同进入了大班动物的世界，自古至今，人们也从动物身上学到了很多本领进行了发明创造。比如：人类从动物身上学到了哪些本领？它们是怎样保护自己的？……带着这一系列问题，主题活动虽然有点相似，但还是根据了幼儿的年龄特点，层层递进，更好的来完成我们这个主题活动的最后的目的：我们和孩子们一起真切的感受到人类和动物是朋友，我们应该保护动物。

**《在动物园里》教案11**

教学目标：

1、 能仔细观察图画信息，结合自身经验进行合理的想象、推断。

2、 理解读本内容，喜欢阅读这本书，愿意表达自己的看法。

3、 初步理解词“野生动物园”“草丛”“花花绿绿”拓展相关的知识经验。

教学准备：

大书《野生动物园里怪事多》（遮住文字部分）

教学过程：

1、引入：

小朋友，你们去过动物园吗？动物园里有什么动物呢？下面我们一起来看一本关于动物园的故事书，看看书里的小朋友在动物园里玩得怎样？

2、逐页观察讲述：

封面：故事的名称叫做什么？封面上的小朋友在做什么？他们上车要去哪啊？野生动物园和我们一般的动物园一样吗？在这个野生动物园里发生了什么奇怪的事情呢？我们一起来看看吧！

P1：车开到什么地方啦？车上的人在做什么？他们看到动物了吗？（读文字）

P2：我们赶紧跟着他们的车进去看看吧！咦！这是什么？你怎么知道是孔雀？除了可能是孔雀还会是什么呢？你们觉得这看起来像什么？车上的小朋友是怎么认为的呢？（读文字）这些草长得怎么样？（认识词：草丛）

P3：这是什么？（读文字）刚才车上的人把孔雀身上的什么部位看成是扇子啦？孔雀的尾巴长什么样子？（引导幼儿从孔雀尾巴的形状、图案、颜色、排序上观察）

P4：车开到了什么地方？河的中间有什么？河面上一圈一圈的是什么？河面上为什么会有波纹？（读文字）这真的是一块石头吗？

P5：这是什么？鳄鱼长什么样子？（引导幼儿观察鳄鱼的嘴、爪子）你们知道鳄鱼是怎样捕食猎物的吗？车上的人看见这么凶猛又狡猾的鳄鱼心里觉得怎样？（观察车上人的表情）（读文字）

P6：车上的人又看见了什么？他们的表情怎样？（观察动作和神态）如果他们只是看到树会显得这么惊奇吗？会不会是树上藏着什么有趣的东西呢？（观察树枝）（读文字）

P7：原来树上藏着谁啊？（读文字）（模仿小猴的律动）

P8：车上的人们又看到了什么？除了像蛇还像什么？车上的小朋友也是这么想的吗？（读文字）

P9：这是什么？这条蛇长什么样子？（从颜色图案上观察，理解词：花花绿绿）（引导幼儿观察对比P8和P9的蛇的状态，知道蛇在遇到危险时会把脖子竖起来，吐出舌头，向靠近它的敌人发起攻击）是谁把蛇给吵醒啦？车上的小朋友看到蛇醒过来啦心里想什么？（观察车上人的表情）（读文字）

P10车上的小朋友在野生动物园里还会看见哪些动物呢？他们是怎样进去野生动物园里参观的？为什么要坐车？（引出：野生动物园的定义，教育幼儿进入野生动物园参观要注意安全。）（读文字）

3、结束部分：我们今天看的故事名称叫做什么？（指读封面上的名称）请小朋友们回家以后把我们今天野生动物园里发生的这么多奇怪又有趣的\'事情告诉给爸爸妈妈，好吗？

**《在动物园里》教案12**

一、导入新课

（场景介绍：教室四周墙壁布满各种小动物图片，使音乐教室变成一个美丽的动物园。学生排队在教室门口等候，铃响后在教师的指导下随着《在动物园里》的旋律走入课堂。）

师：“这节课老师带领小朋友们去参观美丽的动物园好吗？”教师引领学生边听音乐边参观。

师：“看！这是什么小动物？”

生：“老虎！”

师：“老虎怎样叫呀？”（生模仿老虎的叫声。）

师：“看！这又是什么小动物？”

生：“大象”

师：“大象！”

师：“大象怎样走路的？”（生模仿大象的走路姿势。）

师生环绕教室巡视一圈后，音乐停，小朋友们回到自己的位置，在地毯上坐下。

[评析：教师独具匠心。地把音乐教室装饰成一个美丽的动物园，激发了学生的兴趣，为创编歌词、舞蹈等创设了非常好的情境。]

二、歌词创编

师：“小朋友们想一想，刚才在我们的动物园里，你都看见什么动物啦？它们都在做些什么？”

生：“猴子正在吃桃子。”

师：“你说的真好，老师把你说的配上节奏，小朋友听听好不好？”

教师边拍手边说：

×××× ×× ×

猴子正在吃桃子

师：“谁能像老师这样边拍节奏，边说说你在动物里都看到什么小动物？它们又在做什么呢？”

生1：老虎张嘴大声叫；

生2：斑马花花真漂亮；

师：“像刚才几位小朋友说的那样，你们也在小组内相互说一说，看谁最聪明，和别的小朋友说的不一样，一会儿请你来说。”（播放《在动物园里》的音乐旋律）

学生汇报。在学生说的时候，教师和其他学生一起拍节奏，汇报的学生很自然、也很自信地跟着节奏说出自己创编的歌谣。

[评析：教师启发学生在已有的生活经验和图片提示的基础上，把自己看到或想到的动物的活动，巧妙地配上节奏、编成歌谣，又一次激发了学生的学习兴趣，并不着痕迹地引领学生进入了创作的境界，开拓了学生的思维。同时把自己的词按节奏编成歌谣，不仅陶冶了学生的情趣，也给学生创设了成功的机会。]

三、学唱歌曲

师：“小动物们都是大家的朋友，老师也非常喜欢小动物，老师这儿有一首关于小动物的歌曲，你们想不想听？”“和老师一起唱唱好吗？”

放《在动物园里》的音乐，老师边唱边表演。

当放到第二遍时，教师说：“小朋友们来和老师一起演唱好吗？”学生跑到教室的中间与教师一起，边喝边根据歌词模仿小动物的动作。

师：“我们根据头饰来分角色表演好吗？”

生：“好！”

教师按头饰分组：“这是猴子山，那是狮子山，那是鸟语林，其余的小动物在中间。下面，让我们一起唱起来，跳起来。”

放音乐，学生按自己扮演的小动物分组演唱。教师和学生一起表演，并站在学生中间，及时为学生提醒歌词。

［评析：教师通过前面的一系列的铺垫，使学生在愉快的氛围中、潜移默化中学会了歌曲，并积极主动地投入到学习活动中来。］

四、按旋律填唱歌词

师：“小朋友们喜欢这首歌儿吗？”

生：“喜欢！”

师：“你们能不能用自己编的歌词，配上这美妙的旋律，在小组里共同编一首歌曲呢？”

生：“能。”

师：“那我们比比哪个小组的小朋友合作得最好，编得最认真，好吗？”

教师放《在动物园里》的音乐，学生分小组热烈地讨论练习，教师到各小组内巡视指导。

汇报表演。

师：“小朋友们，老师前面音符树上的小音符你们喜欢吗？待会儿，哪个小组的小朋友到前面来表演，那么你们小组的每一个小朋友就可以主动到前面的音符树上摘一个小音符，来表扬一下自己。哪个小组的小朋友愿意把你们编的歌曲来表演给大家欣赏？”

两个小组分别到地毯中间来表演，教师和其他的学生为他们按旋律拍节奏。每一个到前面来表演的学生表演之后，主动到前面教师布置的“音符树”上摘取一个小音符作为自己的奖励。

师：“刚才小朋友们不仅在小组里编得认真，而且表演得也很好。由于时间关系，就不能挨个小组来表演啦，剩下的小组让我们一起来表演好吗？”

其他小组共同表演后，也每人摘取小音符作为奖励。

[评析：教师再次跳出教材，让学生进行了再创作，不仅有效地激发了学生的学习兴趣，而且开阔了学生的思路，使其在创作中进一步不露痕迹地巩固了本课的音乐旋律。同时教师以音乐特有的小音符作了奖励，让学生自己奖励自己，在让学生获得了成功的体验的同时，也潜移默化地为以后学习音符作了感观的铺垫。]

五、课堂小结

师：“这节课，小朋友们在动物园里玩得开心吗？”教师出示课题《在动物园里》。

师：“那我们在动物园里一起都做了些什么呀？”

生1：“我们参观了动物园。”

生2：“我们还唱歌啦。”

生3：“我们还看到了那么多的小动物。”

师：“小朋友们说得真棒，我们每个人都成了小小的词作家了。把你们今天编的歌曲表演给你的老师、朋友和父母听，好吗？”

师：“这节课我们就上到这里。”

师生互相致再见，学生随着《在动物园里》的音乐走出教室。

**《在动物园里》教案13**

活动名称：动物园里装电话

目标：

1．通过对电话号码的收集，培养幼儿初步分类、梳理能力。

2．积极动手动脑、大胆尝试设计电话号码、体验成功的乐趣。

准备：课前收集好家庭电话号码、幼儿操作材料、小动物图片、动物家的背景图等人手一分。

过程：

一．观察分类家庭号码。

1．前些天我们收集了电话号码，今天我们请小朋友介绍一下这些电话号码。

2．你们看了电话号码有什么问题要问吗？

3．为什么有的是8位数，有的是11位数？

小结：

8位数的电话号码一般来说固定在某一个地方的。我们把它例为固定电话。

1

1位数的电话号码通常是放在身边的、走到哪儿可以带到哪儿都能使用，我们把它例为移动电话。

二．区分固定电话和移动电话

1．集中区分

2．幼儿自行区分自己收集的电话号码

3．分析区分的号码

4．寻找电话号码中的秘密

你发现秘密了吗？

小结：住在同一个地方的电话号码前面4个数是一样的。

后面4个数不一样，为什么？

三．小动物装电话（幼儿操作）

1．分清陆地上的动物和水中的动物

2．设计电话号码

要求：住在同一个地方的电话号码前面4个数一样后面4个数不一样

四．展示作品并分析

1．你请了哪些动物朋友，他们住在哪里？

2．你给他们设计的电话号码是什么？

五．延伸活动

今天我们为小动物设计了固定电话号码，以后我们为它们设计移动电话号 《动物园里装电话》

**《在动物园里》教案14**

目标：

1、尝试将数字1——8进行4次不同的组合，排列成4个不同的号码。

2、能积极动脑，树立自己解决困难的信心，体验成功的快乐。

准备：

1、教具：1——8的数字贴。

2、学具：幼儿操作纸人手一份。

过程：

1、家中的电话号码。

（1）请2—3名幼儿说一说自己家中的电话号码，教师用粉笔写在黑板上。

小朋友，你们家都有电话吗？（有）你知道自己家的电话号码是多少吗？请你来说一说。（幼儿说完教师在黑板上写出来）我们来看看XX小朋友家的电话是多少呀，我们一起来念一念。（幼儿一起来念一念这个号码）

（2）比较和发现这些号码都由哪些数字组成，每家的电话号码是否相同。

A、小朋友们可真了不起，都知道自己家的电话号码，但是，你知道吗，在这些号码里还藏着许多秘密呢！请你仔细地看看，这X个号码里面有哪些地方是相同的，哪些地方是不同的？请你好好地比一比，也可以和身边的好朋友商量一下。（幼儿相互讨论，教师可引导个别幼儿讲讲）

B、教师小结：相同点是每个号码都有8个数字组成，不同点是每个号码都是不一样的。你知道为什么要把每家的电话号码安装的不一样吗？（随便请2名幼儿讲讲）

2、为动物装电话。

（1）动物园也要给小动物家装电话了，你愿意为小动物们设计一个8位数的电话号码吗？

（2）出示数字1——8的磁贴，提出设计要求。

A、请你设计的号码中要有这8个数字，不能少一个数，不能多一个数。

我们来看看是哪8个数字？（教师边出示磁贴幼儿边念数字）

B、 8个数字不能重复，只能用到一次。

C、我们先给谁家设计电话号码呢？出示一个小动物磁贴，教师请幼儿来设计，若不行教师可示范着先设计一个，然后再请幼儿给其他几个小动物设计，可以为2—3个动物设计一下

3、小小设计员。

森林里还有好多小动物的家没装上电话呢，我们一起来帮它们先设计一个电话号码吧，幼儿操作，教师巡回指导。

4、我的设计。

（1）请2——3位幼儿展示自己的记录结果，大家检查是否按要求完成。

（2）请做得快的幼儿介绍，为什么能做得又对又快。

**《在动物园里》教案15**

活动目标：

1、尝试将数字1―8按照规则进行不同的排列组合，设计手机号码。

2、积极动脑，尝试用小组合作的方式完成任务。

活动准备：

1、课前让幼儿收集自己家里的电话号码或爸爸妈妈的手机号码。

2、课件《动物园里装电话》。

活动过程：

一、电话号码的异同

1、请幼儿说一说自己家中的电话号码，教师记录。

2、观察讨论：找一找这些号码都由哪些数字组成，每家的电话号码是否相同？电话号码的位数是否相同？

3、总结：8或7位数的电话号码是固定电话，每个城市的固定电话的位数不同，固定电话一般都是家里的电话；11位数的电话号码是移动电话，就是手机的号码。

二、为动物园里的小动物配备手机

1．教师布置任务：

现在我们要为动物园里的8个小动物配备手机，为陆地上的小动物配备的是以”159“开头的手机号码的手机，为水中的小动物配备的是以”137“开头的手机号码的手机，每个小动物的手机号码都不同。每个小组用”1-8\"的数字为这8个小动物设计手机号码。

教师和幼儿重复讨论任务要求，让每个幼儿都明白任务的要求。

2．设计手机号码

教师播放课件【设计号码】。

幼儿分小组讨论，尝试设计。教师分小组指导，根据每个小组幼儿的不同水平给予具体支持。

三、打电话

教师点击课件【打电话】，请幼儿拨打设计出来的电话号码，看看会打给哪个动物，检验设计的号码是否正确。

四、交流

分小组交流，讨论他们是怎么给小动物设计手机号码的。教师给予评析，试图让幼儿在交流中找到最方便的设计方法和最有效的合作方式。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！