# 国家开放大学电大《商法》《文论专题》网络课形考网考作业(合集)答案

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-08-19

*国家开放大学电大《商法》《文论专题》网络课形考网考作业(合集)答案《商法》网络课答案形考任务1一．判断正误题10题（每小题2分，共20分）题目1法律、行政法规规定设立公司必须报经批准的，应当在公司登记前依法办理批准手续。选择一项：对错题目2...*

国家开放大学电大《商法》《文论专题》网络课形考网考作业(合集)答案

《商法》网络课答案

形考任务1

一．判断正误题10题（每小题2分，共20分）

题目1

法律、行政法规规定设立公司必须报经批准的，应当在公司登记前依法办理批准手续。

选择一项：

对

错

题目2

现代商法上的平等原则主要指当事人之间的权利平等原则和市场参与者之间的机会均等原则。

选择一项：

对

错

题目3

公司的法定公积金不足以弥补以前年度亏损的，在依照前款规定提取法定公积金之前，应当先用当年利润弥补亏损。

选择一项：

对

错

题目4

记名公司债券，由债券持有人以背书方式或者法律、行政法规规定的其他方式转让；转让后由公司将受让人的姓名或者名称及住所记载于公司债券存根簿。

选择一项：

对

错

题目5

凡是从事商行为的人都是商人。

选择一项：

对

错

题目6

董事、高级管理人员可以兼任监事。

选择一项：

对

错

题目7

监事会应当对所议事项的决定作成会议记录，出席会议的监事应当在会议记录上签名。

选择一项：

对

错

题目8

公司股东会、股东大会或者董事会就解聘会计师事务所进行表决时，应当允许会计师事务所陈述意见。

选择一项：

对

错

题目9

股份有限公司的设立，可以采取发起设立或者募集设立的方式。

选择一项：

对

错

题目10

两个以上股东主张行使优先购买权的，协商确定各自的购买比例；协商不成的，按照转让时各自的出资比例行使优先购买权。

选择一项：

对

错

二．单项选择题10题（每小题3分，共30分）

题目11

人民法院依照法律规定的强制执行程序转让股东的股权时，应当通知公司及全体股东，其他股东在同等条件下有优先购买权。其他股东自人民法院通知之日起满（）日不行使优先购买权的，视为放弃优先购买权。

A.30

B.10

C.60

D.20

题目12

公司分配当年税后利润时，应当提取利润的（）列入公司法定公积金。公司法定公积金累计额为公司注册资本的（）以上的，可以不再提取。

A.10%

30%

B.15%

50%

C.10%

50%

D.20%

50%

题目13

某市国有资产管理部门决定将甲乙两个国有独资公司撤销，合并成立甲股份有限公司，合并后的甲股份公司仍使用原甲公司的字号，该合并事项已经有关部门批准，现欲办理商业登记。应办理哪一类型的登记？

A.兼并登记

B.设立登记

C.注销登记

D.变更登记

题目14

法定公积金转为资本时，所留存的该项公积金不得少于转增前公司注册资本的（）。

A.40%

B.30%

C.20%

D.25%

题目15

有限责任公司设董事会，其成员为（）人。《中华人民共和国公司法》

第五十一条另有规定的除外。

A.3人至19人

B.3人至13人

C.2人至50人

D.3人至30人

题目16

自股东会会议决议通过之日起（）日内，股东与公司不能达成股权收购协议的，股东可以自股东会会议决议通过之日起（）日内向人民法院提起诉讼。

A.90

B.60

C.90

D.60

题目17

发行的股份超过招股说明书规定的截止期限尚未募足的，或者发行股份的股款缴足后，发起人在（）日内未召开创立大会的，认股人可以按照所缴股款并加算银行同期存款利息，要求发起人返还。

A.10

B.30

C.60

D.90

题目18

公司合并，应当由合并各方签订合并协议，并编制资产负债表及财产清单。公司应当自作出合并决议之日起（）日内通知债权人，并于（）日内在报纸上公告。债权人自接到通知书之日起（）日内，未接到通知书的自公告之日起（）日内，可以要求公司清偿债务或者提供相应的担保。

A.15

B.10

C.10

D.10

题目19

股东大会会议由董事会召集，董事长主持；董事长不能履行职务或者不履行职务的，由副董事长主持；副董事长不能履行职务或者不履行职务的，由（）以上董事共同推举一名董事主持。董事会不能履行或者不履行召集股东大会会议职责的，监事会应当及时召集和主持；监事会不召集和主持的，连续（）日以上单独或者合计持有公司（）以上股份的股东可以自行召集和主持。

A.50%

10%

B.50%

10%

C.30%

10%

D.50%

20%

题目20

甲、乙、丙共同设立一有限责任公司，甲以现金出资12000元，乙以自己拥有的一台机器设备出资，经评估作价10000元，丙打算用自己拥有的专利技术出资，那么丙的出资最多可为多少？

A.3万元

B.18000元

C.8000元

D.50万元

三．多项选择题10题（每小题3分，共30分）

题目21

经理对董事会负责，行使下列职权：（）

A.制订公司合并、分立、变更公司形式、解散的方案；

B.董事会授予的其他职权。

C.决定聘任或者解聘除应由董事会决定聘任或者解聘以外的负责管理人员；

D.决定监事会人选

题目22

股东会行使下列职权：（）

A.修改公司章程；

B.公司章程规定的其他职权。

C.任命经理

D.决定公司内部管理机构的设置；

题目23

董事会应于创立大会结束后三十日内，向公司登记机关报送下列文件，申请设立登记：（）

A.公司住所证明

B.发起人的法人资格证明或者自然人身份证明

C.法定代表人、董事、监事的任职文件及其身份证明

D.验资证明

题目24

国有独资公司的哪些事项必须由国有资产监督管理机构决定？

A.监事会成员中的职工代表比例

B.增减资本

C.发行公司债券

D.合并、分立

题目25

经理对董事会负责，行使下列职权：（）

A.制订公司合并、分立、变更公司形式、解散的方案；

B.主持公司的生产经营管理工作，组织实施董事会决议；

C.拟订公司内部管理机构设置方案；

D.组织实施公司年度经营计划和投资方案；

题目26

为什么说英美法的商法概念属于实质商法的范畴？

A.英美法没有民法与商法的严格区分，也没有相对于民法典意义上的商法典

B.英美的商事法律规范有包括单行法律、判例、民间自治规章等等在内的广泛渊源

C.英美的商事法律规范来自判例，而不是成文的商事立法

D.英美的商法没有确定的形式

题目27

招股说明书应当附有发起人制订的公司章程，并载明下列事项：（）

A.无记名股票的发行总数

B.全体股东名单

C.每股的票面金额和发行价格

D.发起人认购的股份数

题目28

经理对董事会负责，行使下列职权：（）

A.拟订公司的基本管理制度；

B.制订公司合并、分立、变更公司形式、解散的方案；

C.制定公司的具体规章；

D.提请聘任或者解聘公司副经理、财务负责人；

题目29

以下国家采民商分立的立法体例的国家有（）。

A.德国

B.法国

C.英国

D.日本

题目30

有限责任公司的出资证明书应当载明的事项（）。

A.股东个人财产数额

B.公司成立日期

C.股东的姓名或者名称、缴纳的出资额和出资日期；

D.出资证明书的编号和核发日期。出资证明书由公司盖章。

四．案例题（共20分）

题目31

章一德到保险公司商谈分别为其62岁的母亲吴氏和6岁的女儿章凰侯投保意外伤害险事宜。章一德向保险公司详细询问了有关意外伤害保险的具体条件，也如实地回答了保险公司的询问。

章一德为吴氏和章凰侯投保的保险合同均约定为分期支付保费。章一德支付了首期保费后，因长期外出，第二期超过60日未支付当期保费，这有可能引起什么后果？

A.保险人按照约定条件减少保险金额

B.合同效力中止

C.合同终止

D.保险人有权立即解除合同

形考任务2

一．判断正误题10题（每小题2分，共20分）

题目1

债权人申报债权，应当说明债权的有关事项，并提供证明材料。清算人应当对债权进行登记。

选择一项：

对

错

题目2

合伙企业领取营业执照前，合伙人不得以合伙企业名义从事合伙业务。

选择一项：

对

错

题目3

普通合伙人转变为有限合伙人的，不对其作为普通合伙人期间合伙企业发生的债务承担无限连带责任。

选择一项：

对

错

题目4

申请设立合伙企业，应当向企业登记机关提交登记申请书、合伙协议书、合伙人身份证明等文件。

选择一项：

对

错

题目5

合伙人以外的人依法受让合伙人在合伙企业中的财产份额的，经修改合伙协议即成为合伙企业的合伙人，依照《中华人民共和国合伙企业法》和修改后的合伙协议享有权利，履行义务。

选择一项：

对

错

题目6

除合伙协议另有约定外，普通合伙人转变为有限合伙人，或者有限合伙人转变为普通合伙人，应当经全体合伙人一致同意。

选择一项：

对

错

题目7

合伙人按照合伙协议的约定或者经全体合伙人决定，可以增加或者减少对合伙企业的出资。

选择一项：

对

错

题目8

合伙企业不能清偿到期债务的，合伙人承担有限连带责任。

选择一项：

对

错

题目9

作为有限合伙人的自然人死亡、被依法宣告死亡或者作为有限合伙人的法人及其他组织终止时，其继承人或者权利承受人可以依法取得该有限合伙人在有限合伙企业中的资格。

选择一项：

对

错

题目10

合伙企业解散，应当由清算人进行清算。

选择一项：

对

错

二．单项选择题10题（每小题3分，共30分）

题目11

有限合伙企业至少应当有（）个普通合伙人。

A.3

B.5

C.1

D.2

题目12

关于合伙人出资份额转让的说法错误的是（）。

A.合伙出资份额的对外转让，必须经其他合伙人一致同意

B.内部转让须经合伙人的半数以上同意

C.内部转让只须通知其他合伙人即可，无须其同意

D.其他合伙人享有同等条件下的优先购买权

题目13

合伙协议未约定合伙期限的，合伙人在不给合伙企业事务执行造成不利影响的情况下，可以退伙，但应当提前（）日通知其他合伙人。

A.90

B.30

C.15

D.60

题目14

在如下选项中，（）不是合伙企业的特征：

A.合伙人对合伙企业债务承担无限连带责任。

B.合伙企业的内部关系属于合伙关系。

C.合伙企业的成立以订立合伙协议为法律基础。

D.合伙企业具有独立的法人地位

题目15

合伙企业的利润，由合伙人依照合伙协议约定的比例分配，合伙协议未约定利润分配比例的应按下列哪项办理？（）

A.由合伙人按出资比例分配

B.由合伙人平均分配

C.由全体合伙人决定

D.由合伙人按出资经例分配，如无出资比例，则由合伙人平均分配

题目16

在合伙企业中，合伙事务的决定直接关系到全体合伙人的利益，因而一般情况下，合伙事务的决定均须由全体合伙人同意。以下有关合伙企业事务中，无须全体合伙人一致同意的是：（）

A.某乙意欲改变合伙企业的名称

B.合伙人某丁意欲将自己在合伙企业中的财产份额转让给另一个合伙人戊

C.合伙人某甲意欲以合伙企业的名义为自己的朋友提供担保

D.因合伙企业效益一般，合伙人某丙意欲聘请一位有管理经验的业内人士来担任合伙企业的经理

题目17

在合伙企业的出资中，与有限责任公司的出资方式不同的是：（）

A.以实物出资

B.以知识产权出资

C.以劳务出资

D.以货币出资

题目18

合伙企业对合伙人执行合伙企业事务以及对外代表合伙企业权利的限制，能否对抗不知情的善意第三人？（）

A.不得对抗

B.可以对抗

C.如果合法、可以对抗

D.在执行人无过失时可以对抗

题目19

清算结束，清算人应当编制清算报告，经全体合伙人签名、盖章后，在（）日内向企业登记机关报送清算报告，申请办理合伙企业注销登记。

A.10

B.20

C.30

D.15

题目20

自合伙企业解散事由出现之日起（）日内未确定清算人的，合伙人或者其他利害关系人可以申请人民法院指定清算人。

A.20

B.15

C.30

D.10

三．多项选择题10题（每小题3分，共30分）

题目21

下列不属于当然退伙情形的有哪些？（）

A.合伙人依法被认定为无民事行为能力人

B.合伙人丧失偿债能力

C.合伙人未履行出资义务

D.作为合伙人的法人或者其他组织依法被吊销营业执照、责令关闭、撤销，或者被宣告破产

题目22

关于我国合伙企业概念，以下说法中哪些是正确的？（）

A.合伙企业不包括合伙制的律师事务所、会计师事务所等非经工商登记的组织

B.合伙企业必须履行企业登记，领取营业执照

C.合伙企业的合伙人以自然人为限

D.合伙企业不能采用有限合伙的形态

题目23

清算人在清算期间执行下列事务：（）

A.清理合伙企业财产，分别编制资产负债表和财产清单

B.为了合伙人的利益签定合同

C.处理与清算有关的合伙企业未了结事务

D.清缴所欠税款

题目24

合伙协议除符合《中华人民共和国合伙企业法》的有关规定外，还应当载明下列事项：（）

A.普通合伙人和有限合伙人的姓名或者名称、住所

B.执行事务合伙人权限与违约处理办法

C.执行事务合伙人应具备的条件和选择程序

D.合伙人家庭成员

题目25

以下关于合伙企业对外债务说法正确是（）。

A.对外债务的清偿，必须先以合伙企业的财产清偿

B.各合伙人对合伙企业的对外债务承担连带责任

C.合伙人的所有可执行财产，均可用于清偿

D.合伙协议中有约定的，各合伙人按照约定对外承担责任

题目26

以下说法哪些错误的？（）

A.合伙人以劳务出资的，其评估办法由全体合伙人委托法定评估机构评估

B.修改或者补充合伙协议，应当经全体合伙人一致同意

C.为保护债权人的利益，合伙人在合伙企业清算前，一律不得请求分割合伙企业的财产

D.有限合伙人也可以劳务出资

题目27

各合伙人对合伙企业的权利和义务包括哪些（）。

A.对合伙企业忠实的义务

B.知情权和监督权

C.异议权和撤消权

D.管理参与权

题目28

合伙事务的执行可采取以下那种方式（）。

A.委托合伙人以外的人执行

B.全体合伙人共同执行

C.委托2名合伙人执行

D.委托一名合伙人执行

题目29

有限合伙人有下列情形之一的，当然退伙：（）

A.合伙人在合伙企业中的全部财产份额被人民法院强制执行

B.作为合伙人的自然人死亡或者被依法宣告死亡

C.个人丧失偿债能力

D.法律规定或者合伙协议约定合伙人必须具有相关资格而丧失该资格

题目30

有限合伙人的下列行为，不视为执行合伙事务：（）

A.依法为本企业提供担保

B.在有限合伙企业中的利益受到侵害时，向有责任的合伙人主张权利或者提起诉讼

C.执行事务合伙人怠于行使权利时，督促其行使权利或者为了本企业的利益以自己的名义提起诉讼

D.对涉及自身利益的情况，查阅有限合伙企业财务会计账簿等财务资料

四．案例题（共20分）

题目31

A公司向凤凰有限责任公司购买水泥，价值150万元，A公司开具了一张银行承兑汇票，汇票上背书“不得背书转让”字样。

凤凰有限责任公司在汇票到期日前将此汇票背书转让给B公司。由于凤凰有限责任公司与B公司是多年的商业伙伴，就接受了汇票。

B公司为了偿付贷款，又将其背书转让给某服装厂。

服装厂购买原材料，又将汇票背书后转让给轮胎厂。

轮胎厂用汇票支付了丁的租赁费。

丁于汇票付款期届至时，去银行提示付款，银行以该汇票上有不得背书转让的记载拒绝付款。丁向B公司、凤凰有限责任公司和A公司等等追索，均遭拒绝。丁无奈之下，将轮胎厂告上法庭。

当汇票上记载“不得转让”字样时

A.服装厂可不以将汇票转让给轮胎厂

B.B公司可以将汇票转让给服装厂

C.轮胎厂可以将汇票转让给丁

D.凤凰有限责任公司不可以将汇票转让给B公司

形考任务3

一．判断正误题10题（每小题2分，共20分）

题目1

支票记载了有害记载事项的，支票无效。

选择一项：

对

错

题目2

债务人的董事、监事和高级管理人员利用职权从企业获取的非正常收入和侵占的企业财产，管理人应当追回。

选择一项：

对

错

题目3

破产人无财产可供分配的，管理人应当请求人民法院裁定终结破产程序。

选择一项：

对

错

题目4

支票是出票人签发的，指示办理存款业务的金融机构即付款人于见票时无条件支付确定的金额给收款人或者持票人的票据。

选择一项：

对

错

题目5

破产案件审理程序，《中华人民共和国企业破产法》没有规定的，适用民事诉讼法的有关规定。

选择一项：

对

错

题目6

违反《中华人民共和国企业破产法》规定，构成犯罪的，依法追究刑事责任。

选择一项：

对

错

题目7

汇票在出票时有三个当事人：出票人，收款人，付款人。

选择一项：

对

错

题目8

支票就是出票人委托银行或其他法定金融机构于见票时无条件支付一定金额给收款人的票据。

选择一项：

对

错

题目9

汇票是指出票人签发的，委托付款人在见票时或在指定日期无条件支付确定的金额给收款人或持票人的票据。

选择一项：

对

错

题目10

人民法院受理破产申请后，管理人可以通过清偿债务或者提供为债权人接受的担保，取回质物、留置物。

选择一项：

对

错

二．单项选择题10题（每小题3分，共30分）

题目11

人民法院受理破产申请后至破产宣告前，经审查发现债务人不符合《中华人民共和国企业破产法》第二条规定情形的，可以裁定驳回申请。申请人对裁定不服的，可以自裁定送达之日起（）日内向上一级人民法院提起上诉。

A.7

B.30

C.10

D.15

题目12

破产财产分配时，对于诉讼或者仲裁未决的债权，管理人应当将其分配额提存。自破产程序终结之日起满（）年仍不能受领分配的，人民法院应当将提存的分配额分配给其他债权人。

A.半

B.3

C.1

D.2

题目13

债权人会议通过和解协议的决议，由出席会议的有表决权的债权人过（）同意，并且其所代表的债权额占无财产担保债权总额的（）以上。

A.半数

三分之二

B.三分之一

半数

C.三分之二

半数

D.三分之二

三分之二

题目14

人民法院受理破产申请后，应当确定债权人申报债权的期限。债权申报期限自人民法院发布受理破产申请公告之日起计算，最短不得少于（）日，最长不得超过（）个月。

A.30

B.30

C.15

D.30

题目15

下列关于本票的表述哪个是错误的？（）

A.我国票据法上的本票不包括商业本票

B.本票上没有记载付款地的，以出票人的营业场所或者经常居住地为付款地

C.本票无需承兑

D.本票的基本当事人只有出票人和收款人

题目16

以下哪一项不属于破产费用？（）

A.破产案件的诉讼费用

B.债权人参加破产程序的费用

C.管理人执行职务的费用、报酬和聘用工作人员的费用

D.管理、变价和分配债务人财产的费用

题目17

下列关于本票的表述（）是错误。

A.本票无须承兑

B.我国票据法上的本票包括银行本票和商业本票

C.本票是由出票人本人对持票人付款的票据

D.本票的基本当事人只有出票人和收款人

题目18

人民法院应当自收到重整计划草案之日起（）日内召开债权人会议，对重整计划草案进行表决。

出席会议的同一表决组的债权人过半数同意重整计划草案，并且其所代表的债权额占该组债权总额的（）以上的，即为该组通过重整计划草案。

A.7

三分之二

B.10

三分之二

C.30

三分之二

D.30

三分之一

题目19

债权人对人民法院依照《中华人民共和国企业破产法》第六十五条第一款作出的裁定不服的，债权额占无财产担保债权总额（）以上的债权人对人民法院依照《中华人民共和国企业破产法》第六十五条第二款作出的裁定不服的，可以自裁定宣布之日或者收到通知之日起（）日内向该人民法院申请复议。复议期间不停止裁定的执行。

A.二分之一

B.三分之二

C.二分之一

D.二分之一

题目20

破产财产在优先清偿破产费用和共益债务后，最先应该清偿的是：（）

A.普通破产债权

B.破产人所欠职工的工资和医疗、伤残补助、抚恤费用，所欠的应当划入职工个人账户的基本养老保险、基本医疗保险费用，以及法律、行政法规规定应当支付给职工的补偿金

C.优先权

D.破产人欠缴的除前项规定以外的社会保险费用和破产人所欠税款

三．多项选择题10题（每小题3分，共30分）

题目21

自破产程序依照《中华人民共和国企业破产法》第四十三条第四款或者第一百二十条的规定终结之日起二年内，有下列情形之一的，债权人可以请求人民法院按照破产财产分配方案进行追加分配：（）

A.发现破产人有应当供分配的其他财产的B.发现有依照《中华人民共和国企业破产法》第三十三条规定应当追回的财产的C.发现有依照《中华人民共和国企业破产法》第三十六条规定应当追回的财产的D.发现有依照《中华人民共和国企业破产法》第三十一条、第三十二条规定应当追回的财产的题目22

狭义的票据行为指承担票据债务的要式法律行为，包括：（）

A.承兑和保证

B.背书

C.参加承兑和保兑

D.出票

题目23

人民法院受理破产申请后发生的下列债务，为共益债务：（）

A.为债务人继续营业而应支付的劳动报酬和社会保险费用以及由此产生的其他债务

B.税

C.管理人或者相关人员执行职务致人损害所产生的债务

D.债务人财产致人损害所产生的债务

题目24

在重整期间，有下列情形之一的，经管理人或者利害关系人请求，人民法院应当裁定终止重整程序，并宣告债务人破产：（）

A.债务人有欺诈、恶意减少债务人财产的行为

B.债务人的经营状况和财产状况继续恶化，缺乏挽救的可能性

C.由于债务人的行为致使管理人无法执行职务

D.债务人有欺诈、恶意不利于债权人的行为

题目25

关于破产管理人的下列说法，哪些是正确的？（）

A.管理人可以由机构担任，也可以由个人担任

B.管理人的报酬属于破产费用

C.管理人辞去职务的，人民法院应当许可

D.管理人可以由人民法院制定，也可以由债权人会议任命

题目26

本票的禁止记载事项有：（）

A.无条件支付的承诺

B.表明本票的字样

C.有害记载事项。

D.无益记载事项。

题目27

票据法上的非票据关系包括：（）

A.真正权利人对于因恶意或重大过失而取得票据持票人的请求返还票据权的关系。

B.汇票持票人对于汇票收票人发给复本的请求权的关系。

C.依票据法因时效或手续欠缺而丧失票据权利的持票人，对于出票人或承兑人在其所受利益限度内的请求返还权的关系。

D.票据资金关系

题目28

管理人应当及时拟订破产财产分配方案，提交债权人会议讨论。破产财产分配方案应当载明下列事项：（）

A.破产财产分配的比例

B.破产财产分配的数额

C.破产财产分配的顺序

D.实施破产财产分配的方法

题目29

票据付款被冒领的，在哪些情况下，付款人仍应对票据权利人承担付款责任？（）

A.付款人收到挂失止付通知的次日起3日内，没有收到失票人向人民法院申请公示催告或者提起诉讼的证明，而于3日期满后向持票人付款。

B.付款人在收到挂失止付通知后，误以挂失人为真正权利人，而向挂失人付款。

C.在挂失止付前，未到期的远期汇票被提示付款，付款人立即向持票人付款。

D.在挂失止付前，即期汇票被提示付款，该汇票背书无背书人的签名盖章，付款人立即向持票人付款。

题目30

人民法院受理破产申请前一年内，涉及债务人财产的下列行为，管理人有权请求人民法院予以撤销：（）

A.无偿转让财产的B.以明显不合理的价格进行交易的C.对没有财产担保的债务提供财产担保的D.签订新的合同

四．案例题（共20分）

题目31

甲公司被法院宣告破产，清算组在清理该公司财产时，发现的下列哪些财产应列入该公司的破产财产？

A.该公司对某大桥上的未来20年的收费权

B.该公司提交某银行质押的一辆轿车

C.该公司依合同将于三个月后获得的一笔投资收益

D.该公司一栋在建的办公楼

形考任务4

一．判断正误题10题（每小题2分，共20分）

题目1

证券交易以现货和国务院规定的其他方式进行交易。

选择一项：

对

错

题目2

再保险也称分保，指保险公司将其所承担的保险责任的一部分或全部分散给其他保险公司承担的保险业务。

选择一项：

对

错

题目3

经营人寿保险业务的保险公司不得经营财产保险业务。

选择一项：

对

错

题目4

违反《中华人民共和国证券法》规定，操纵证券市场的，责令依法处理其非法持有的证券，没收违法所得，并处以违法所得一倍以上五倍以下的罚款；没有违法所得或者违法所得不足三十万元的，处以三十万元以上三百万元以下的罚款。单位操纵证券市场的，还应当对直接负责的主管人员和其他直接责任人员给予警告，并处以十万元以上六十万元以下的罚款。

选择一项：

对

错

题目5

公开发行股票，代销、包销期限届满，发行人应当在规定的期限内将股票发行情况报国务院证券监督管理机构备案。

选择一项：

对

错

题目6

依法公开发行的股票、公司债券及其他证券，应当在依法设立的证券交易所上市交易或者在国务院批准的其他证券交易场所转让。

选择一项：

对

错

题目7

证券衍生品种发行、交易的管理办法，由国务院依照《中华人民共和国证券法》的原则规定。

选择一项：

对

错

题目8

国务院证券监督管理机构根据需要可以设立派出机构，按照授权履行监督管理职责。

选择一项：

对

错

题目9

为了规范证券发行和交易行为，保护投资者的合法权益，维护社会经济秩序和社会公共利益，促进社会主义市场经济的发展，制定《中华人民共和国证券法》。

选择一项：

对

错

题目10

保险是指投保人根据合同约定，向保险人支付保险费，保险人对于合同约定的可能发生的事故引起发生所造成的财产损失承担赔偿保险金责任，或者当被保险人死亡、伤残、疾病或者达到合同约定的年龄、期限时承担给付保险金责任的商业保险行为。

选择一项：

对

错

二．单项选择题10题（每小题3分，共30分）

题目11

《保险法》基本原则包括：（）

A.公开原则

B.公正原则

C.公平原则

D.保险代位原则

题目12

投资者持有或者通过协议、其他安排与他人共同持有一个上市公司已发行的股份达到（）后，其所持该上市公司已发行的股份比例每增加或者减少（），应当依照前款规定进行报告和公告。在报告期限内和作出报告、公告后（）日内，不得再行买卖该上市公司的股票。

A.5%

5%

B.5%

5%

C.10%

10%

D.5%

5%

题目13

无效保险合同不包括：（）

A.客体不合法

B.意思表示不真实

C.主体的变更

D.主体不合格

题目14

保险合同成立后，哪种人可以凭自己的意愿解除保险合同？（）

A.作为受益人的第三人

B.投保人

C.作为被保险人的第三人

D.保险人

题目15

证券登记结算机构应当妥善保存登记、存管和结算的原始凭证及有关文件和资料。其保存期限不得少于（）年。

A.10

B.5

C.20

D.15

题目16

投资咨询机构、财务顾问机构、资信评级机构从事证券服务业务的人员，必须具备证券专业知识和从事证券业务或者证券服务业务（）以上经验。认定其证券从业资格的标准和管理办法，由国务院证券监督管理机构制定。

A.3年

B.2年

C.1年

D.4年

题目17

在再保险中，哪个不符合法律规定？（）

A.应再保险接受人的要求，再保险的分出人应当将其自负责任及原保险的有关情况告知再保险接受人

B.通知投保人向再保险人交付保险金

C.对投保人、被保险人或者再保险接受人的业务和财产情况，负有保密的义务

D.再保险的分出人不得以再保险接受人未履行保险责任为由，拒绝履行或者延迟履行其原保险责任

题目18

甲公司就其全部财产向保险公司投保企业财产保险，交纳保险费5万元，约定保险金额500万元。当年夏天，因洪水灾害致甲公司财产损失700万元。有关该事件的下列表述（）是正确。

A.甲公司与保险公司的保险合同自甲公司交纳全部保险费时成立

B.因洪水为不可抗力，保险公司不承担赔付责任

C.保险公司应向甲公司赔付保险金500万元

D.保险公司应向甲公司赔付保险金700万元

题目19

通过证券交易所的证券交易，投资者持有或者通过协议、其他安排与他人共同持有一个上市公司已发行的股份达到（）时，继续进行收购的，应当依法向该上市公司所有股东发出收购上市公司全部或者部分股份的要约。收购上市公司部分股份的收购要约应当约定，被收购公司股东承诺出售的股份数额（），收购人按比例进行收购。

A.30%

超过预定收购的股份数额的B.30%

不到预定收购的股份数额的C.30%

不到预定收购的股份数额的D.20%

超过预定收购的股份数额的题目20

甲为自己投保一份人寿险，指定其妻为受益人。甲有一子4岁，甲母50岁且自己单独生活。某日，甲因交通事故身亡。该份保险的保险金依法应（）。

A.作为遗产由甲妻一人继承

B.作为遗产由甲妻、甲子继承

C.全部支付给甲妻

D.作为遗产由甲妻、甲子、甲母共同继承

三．多项选择题10题（每小题3分，共30分）

题目21

根据《证券法》的规定，下列哪些机构对客户开立的账户负有保密义务？

A.律师事务所

B.证券交易所

C.证券公司

D.资产评估机构

题目22

证券公司承销证券，应当同发行人签订代销或者包销协议，载明下列事项：（）

A.违约责任

B.国务院证券监督管理机构规定的其他事项

C.代销、包销的费用和结算办法；

D.证券公司法定代表人

题目23

上市公司和公司债券上市交易的公司，应当在每一会计年度结束之日起四个月内，向国务院证券监督管理机构和证券交易所报送记载以下内容的年度报告，并予公告：（）

A.法定代表人个人财产状况

B.董事、监事、高级管理人员简介及其持股情况

C.公司财务会计报告和经营情况

D.公司概况

题目24

公司公开发行新股，应当符合下列条件：（）

A.具备健全且运行良好的组织机构

B.最近三年财务会计文件无虚假记载，无其他重大违法行为

C.具有持续盈利能力，财务状况良好

D.经国务院批准的国务院证券监督管理机构规定的其他条件

题目25

财产保险利益的构成条件：（）

A.金钱利益

B.适法利益

C.确定利益

D.合同利益

题目26

证券交易内幕信息的知情人包括：（）

A.由于所任公司职务可以获取公司有关内幕信息的人员

B.发行人的董事、监事、高级管理人员

C.发行人控股的公司及其董事、监事、高级管理人员

D.持有公司百分之五以上股份的股东及其董事、监事、高级管理人员，公司的实际控制人及其董事、监事、高级管理人员

题目27

关于保险合同中的保险人责任免除条款，以下说法中哪些是正确的？（）

A.投保人应当仔细阅读该条款，对其意义不能理解的后果自负

B.保险人对免责条款做出明确说明的，投保人不得于事后以不理解为由否认其效力

C.保险人未对免责条款加以明确说明的，该条款不发生效力

D.无论投保人是否仔细阅读该条款，保险人都有向投保人明确说明的义务

题目28

公开发行公司债券，应当符合下列条件：（）

A.上市公司发行可转换为股票的公司债券，应当符合《中华人民共和国证券法》关于公开发行股票的条件，并报国务院证券监督管理机构核准

B.国务院规定的其他条件

C.债券的利率不超过国务院限定的利率水平

D.筹集的资金投向符合国家产业政策

题目29

设立股份有限公司公开发行股票，应当符合《中华人民共和国公司法》规定的条件和经国务院批准的国务院证券监督管理机构规定的其他条件，向国务院证券监督管理机构报送募股申请和下列文件：（）

A.承销机构名称及有关的协议

B.依照《中华人民共和国证券法》规定聘请保荐人的，还应当报送保荐人出具的发行保荐书

C.代收股款银行的名称及地址

D.法律、行政法规规定设立公司必须报经批准的，还应当提交相应的批准文件

题目30

发生可能对上市公司股票交易价格产生较大影响的重大事件，投资者尚未得知时，上市公司应当立即将有关该重大事件的情况向国务院证券监督管理机构和证券交易所报送临时报告，并予公告，说明事件的起因、目前的状态和可能产生的法律后果。下列情况为前款所称重大事件：

A.法定代表人个人财产发生重大变化

B.公司订立重要合同，可能对公司的资产、负债、权益和经营成果产生重要影响

C.公司的重大投资行为和重大的购置财产的决定

D.公司的经营方针和经营范围的重大变化

四．案例题（共20分）

题目31

合伙人甲在合伙企业中有份额15万元，待分配利润3万元。现甲无力偿还其对第三人乙的负债20万元，乙要求强制执行甲在合伙企业中的财产。

对此，下列哪一种说法是正确的？

A.乙仅可就该3万元待分配利润请求强制执行

B.乙可以就该15万元份额和3万元待分配利润请求强制执行，但必须扣除甲在合伙企业中应当承担的债务份额

C.乙可以就该15万元份额和3万元待分配利润请求强制执行

D.乙仅可就该15万元份额请求强制执行

《文论专题》网络课答案

形考任务1

题目1

著名的改良派人士梁启超提出文艺的四种社会作用即：薰、浸、刺、提。所谓“刺”，指的是文艺作品培养接受者审美接受能力的作用。

选择一项：

对

错

题目2

孔子所说的“兴”的含义，就是通过艺术形象的譬喻，引发人的联想，并进而使人领会到某种类似的，深微曲隐的思想感情，从而在精神上受到感染和熏陶。

选择一项：

对

错

题目3

孔子的思想，可以说是以“仁”为内容，以“礼”为形式，以“中庸”为准则，所以也被称为“仁学”。

选择一项：

对

错

题目4

“兴观群怨”的发展过程中存在着这样一种共同规律，就是在孔子那里主要是针对“用诗”，即发挥文艺社会作用而提出的“兴观群怨”，在后世都逐渐与“作诗”结合起来，使“兴观群怨”不仅成为对文艺社会作用的一种自觉认识，而且成为对文艺创作的一种明确要求。

选择一项：

对

错

题目5

孔子的思想主要保存在《论语》中。

选择一项：

对

错

题目6

庄子的“言不尽意”说对后世的影响深远而巨大，北宋欧阳修的就是例证。

选择一项：

A.思表纤旨，文外曲致，言所不追

B.言有尽而意无穷

C.“状难写之景，如在目前；含不尽之意，见于言外“

D.文已尽而意有余

题目7

通过艺术形象的譬喻，引发人的联想，并进而使人领会到某种类似的，深微曲隐的思想感情，从而在精神上受到感染和熏陶，这是。

选择一项：

A.兴

B.怨

C.群

D.观

题目8

明末清初的王夫之特别重视文艺的审美情感特征，他将“兴观群怨”称之为“

”

选择一项：

A.四情

B.四义

C.四教

D.四学

题目9

孔子的文艺观是他的“

”思想在文艺方面的鲜明体现。

选择一项：

A.礼学

B.义学

C.诗学

D.仁学

题目10

“兴观群怨”说是孔子“

”文艺观的代表。

选择一项：

A.诗教

B.礼教

C.德教

D.仁教

题目11

怎样理解庄子的得意忘言?

答：《庄子·外物》：“蹄者所以在兔，得兔而忘蹄。言者所以在意，得意而忘言。”

得：得到。言：语言。原意是言词是表达意思的，既然已经知道了意思，就不再需要言词。后比喻彼此心里知道，不用明说。

题目12

“通变”说对文章写作有哪些启迪？

答：《通变》从“通”和“变”的辩证关系来论述文学的继承与革新不可偏废，这是正确的。针对当时的创作倾向，提出了矫正时弊的主张。刘勰在探讨文学的发展时，发现了文学自身发展的规律，即由质到文的必然性。因此他主张要克服形式主义倾向，不能用否定文学的基本特征、不许文学发展的方法，而只能顺其规律加以引导。其基本办法就是讲“通变”。选自《刘勰·文心雕龙·通变》

通变说是《文心雕龙》理论体系的支柱之一。通指会通，变指适变。通变说探讨的是文学发展中继承与革新问题。

题目

庄子“言不尽意”说到《易传·系辞》、魏晋玄学，由陆机到刘勰、钟嵘，再由司空图到严羽、王士禛，最后到王国维，这一条线索基本是循庄子“言不尽意”说的美学、文论史影响来勾勒的。你怎样看待“言不尽意”？

答：在“言不尽意”的基础上，庄子提出了“得意忘言”的观点，通过“筌-鱼”、“蹄-兔”等生活实例的类比，庄子形象表述了

“言-意”之间一种本质性的手段与目的的关系，语言文字也是人们用来把握文艺作品意思的手段或工具，它们都各有各的目的，但语言文字和它所要表达的意思也不是一回事，从根本上说，“言”是言筌、工具、梯子，“意”则是言外之意、目的，或言所要求达到的意旨，“存言”的目的在于“得意”。在此，庄子提出了言意关系中的一大悖论，那就是“存言”的目的竟在于“去言”或“忘言”。这也足以体现出庄子的智慧。

言”与“意”的关系问题是中国古典哲学、美学以及文艺学所广泛探讨的一个核心话题，它涉及人对世界最基本的观点与看法，也涉及到艺术家对艺术创作最基本的审美理念及其具体实现的逻辑路径。“言”，本指言辞、说话，在古典美学与文论中引申为艺术语言、言语表达；“意”即意图、想法，在古典美学与文论中引申为话语的意义，或审美心理感受。中国古典美学与文论中的言意论，其源出于古典哲学中的“言意之辩”。早在先秦，“言”与“意”的关系问题就已受到儒、道、墨等诸流派的哲学家的普遍关注。如以孔子为代表的儒家认为，“言”是君子表达志向和道德理想的工具，“言以足志，文以足言”，“辞达而已”。又如“执所言而意得见，心之辩也”，简言之就是通过一定的“言”可以把握一定的“意”，亦即肯定“言”也可以达“意”。那么儒、墨二家主张“言可达意”不同，老庄的基本观点是认为“言不尽意”的。比如老子早有“信言不美，美言不信”的论断，而庄子则更是在此基础上对“言”的广泛性、复杂性及其表“意”的歧义性、暧昧性作出深刻的思考，提出了诸如“道不可言”、“言不尽意”、“得意忘言”等诸多智慧性的观点，这些观点可以说直接引发了历史上著名的魏晋玄学家们的“言意之辩”。

题目

制定一个较为可行的本课程学习计划。

答：

本学期新开了《文论专题》课程，为了学好这门课程，定制了学习计划如下：

一、学习任务和目标

通过学习这门课程，全面掌握中西方主要的文论家思想，通过教师的辅导及自学顺利完成网上作业并最终顺利通过期末考试。

二、学习措施

1.认真自学

2.认真上课辅导课

3.认真做好网上作业

4.认真做好期末复习工作

形考任务2

题目1

《沧浪诗话》最大特色便是以

喻诗。

选择一项：

A.释。

B.儒

C.禅

D.道

题目2

创作论是叶燮《原诗》的理论核心，诗歌创作论大体包括创作主体论、创作对象论和创作方法论。下面

属于创作对象论范畴。

选择一项：

A.“才、胆、识、力”说

B.“妙造自然”说

C.“理、事、情”说

D.“师法自然”说

题目3

“才”、“胆”、“识”、“力”是诗人创作必备的主体性要素，叶燮认为，四者之中，“识”处于的地位。

选择一项：

A.配合和中介

B.从属和边缘

C.核心和主宰

D.支配和协领

题目4

在克罗齐看来，人的心智活动有四种不同类型：直觉的、概念的、经济的和道德的。而四种类型所代表的价值属性也不同：直觉，概念求真，经济求利，道德求善。

选择一项：

A.求美

B.求深

C.求实

D.求象

题目5

创作论是叶燮《原诗》的理论核心，诗歌创作论大体包括创作主体论、创作对象论和创作方法论。下面

属于主体论范畴。

选择一项：

A.“理、事、情”说

B.“师法自然”说

C.“才、胆、识、力”说

D.“妙造自然”说

题目6

在克罗齐看来，人的心智活动有四种不同类型：、概念的、经济的和道德的。

选择一项：

A.意象的B.想象的C.诗意的D.直觉的题目7

金圣叹学问渊博，通晓诸子百家，其一生衡文评书，曾将、《庄子》、《史记》、《杜工部集》、《水浒传》、《西厢记》合称作“六才子书”并予以评点、批改。

选择一项：

A.《离骚》

B.《九歌》

C.《屈原》

D.《九辩》

题目8

《沧浪诗话》全书由“诗辨”、“诗体”、“诗法”、“诗评”和“考证”五部分组成，其中，“

”是全书的理论核心。

选择一项：

A.诗辨

B.诗法

C.诗评

D.诗体

题目9

创作论是叶燮《原诗》的理论核心，诗歌创作论大体包括创作主体论、创作对象论和创作方法论。下面

属于创作方法论范畴。

选择一项：

A.“理、事、情”说

B.“才、胆、识、力”说

C.“师法自然”说

D.“妙造自然”说

题目10

在司空图之前，陆机、刘勰有“

”说的提法，钟嵘则是以“滋味”说著名。

选择一项：

A.品味

B.气味

C.食味

D.余味

题目11

简单地说，“韵味”首先是把诗歌分为“韵内”和“韵外”两层。

选择一项：

对

错

题目12

司空图的诗境特征论就是我们通常简单称谓的“韵味”说，其对后世的影响最大。

选择一项：

对

错

题目13

叶燮的“才胆识力”说，第一次在文论史上较为全面地探讨了诗歌创作主体心理素质的培养和心智积累的特性。所谓“识”，是诗人辨别事物“理、事、情”特点的辨别能力，又指对世界事物是非美丑的识别能力，更是鉴别诗歌及其艺术表现特征的能力。

选择一项：

对

错

题目14

金圣叹认为，在小说中，小说的“事”是手段，“文”是目的，作者的虚构之“事”实际上是为审美之“文”服务的。

选择一项：

对

错

题目15

“韵味”是把诗歌分为“韵内”和“韵外”两层。“韵外”是指诗的语言文字、声韵及其表面意义之外所蕴含的意味，这种意味往往是一种只可以意会却不可以言传的“大意”。

选择一项：

对

错

题目16

《沧浪诗话》被奉为宋代诗话之巨制，更堪称中国古代最为重要的诗话代表作之一。

选择一项：

对

错

题目17

“韵味”是把诗歌分为“韵内”和“韵外”两层。“韵内”与“韵外”是不可分割的有机整体，二者紧密联系、相互涵化，“韵外”是基础，“韵内”为升华。

选择一项：

对

错

题目18

叶燮的“才胆识力”说，第一次在文论史上较为全面地探讨了诗歌创作主体心理素质的培养和心智积累的特性。所谓“胆”，即指诗人敢于突破传统束缚的独立思考的能力，在创作中表现为自由创新的艺术精神。

选择一项：

对

错

题目19

《沧浪诗话》全书由“诗辨”、“诗体”、“诗法”、“诗评”和“考证”五部分组成。

选择一项：

对

错

题目20

金圣叹认为，在史传中，“文”是目的，“事”是手段，“文”是为记“事”服务的。

选择一项：

对

错

题目21

简要说明司空图诗歌意境理论的大致内容。

答：司空图的诗论思想主要体现在对中国古典意境理论的发展和深化上面。其诗歌意境理论大体又可分为三大块：

（一）“思与境偕”说――诗境构成论，明确了诗歌意境是“思”与“境”偕亦即主客谐和、情景交融而产生的一种虚实相生、含蓄蕴藉、韵味无穷的美；

（二）“韵外之致、味外之旨”说――诗境特征论，细致周全地探讨了诗歌意境所特有的“韵味”的方方面面；

（三）“二十四诗品”说――诗境风格论，在皎然等的诗歌意境风格论的基础上，进一步将诗境风格分出二十四种类型，每一种类型用一首四言诗来形象、扼要地描述其特征。

题目22

简单说明正变论产生历史背景。

答：正变论亦即发展论，着重讨论诗歌历史发展的规律。

《原诗》问世，是针对此前诗坛的两股思潮而言的。一是明代前、后七子提出的“文必秦汉，诗必盛唐”的复古主义；二是其后公安派和竟陵派提出的“独抒性灵，不拘格套”的个性化创作主张。前者试图以复古为革新，但未能看到诗歌创作之变化，其对汉唐之复古实际上导致了创作的停滞甚至倒退，不仅使诗歌写作脱离了当时的社会现实，而且泯灭了诗人的主体性情感和个性舒展；而后者，其虽意图清除前、后七子的复古流弊，但为封建士大夫独专的所谓“性灵”，实际上又与现实生活相去甚远，给诗坛带来了消极颓废之风。在此情势下，《原诗》的目的就是要解决这两种思潮的偏颇，重新就诗歌的出路与发展问题发言。

题目23

司空图关于诗歌“韵味”的审美内涵具体表现为“近而不浮，远而不尽”，结合下面提供的王维诗歌的片段，简单阐释司空图的“韵味”说。

行到水穷处，坐看云起时。(《终南别业》)

渡头余落日，墟里上孤烟。(《辋川闲居》)

江流天地外，山色有无中。(《汉江临汛》)

答：司空图关于诗歌“韵味”的审美内涵具体表现为“近而不浮，远而不尽”。就是说，诗歌的形象要具体、生动、不浮泛，仿佛是读者可以触摸得到的，亦即“近而不浮”；再者，在具体、生动、可感的形象中还要有丰富的蕴藉，所抒发的情感含而不露，只可意会而不可言传，能让读者愈读愈有发现，愈读愈有味道，亦即“远而不尽”。像王维的诗句：“行到水穷处，坐看云起时”（《终南别业》）；“渡头余落日，墟里上孤烟”（《辋川闲居》）；“江流天地外，山色有无中”（《汉江临汛》）。这些诗句所表现出来的情景是不同的，但其共同的特点是：景物具体、鲜明、生动，仿佛就在眼前，而其意味的悠远绵长则一下子便把人带到了一种情景交融、虚实相生的幻境。

题目

简单概括金圣叹小说理论关于人物论的主要思想。

答：首先，成功塑造人物性格是小说创作的首要任务和取得艺术成就的根本标志。

其次，小说人物还应该是个性化、性格鲜明的。

再次，小说还应注意如何去表现人物性格的问题。

金圣叹关于小说理论的“因文生事”观点

小说是“因文生事”，其所写之“事”全是出于美文的需要而虚构出来的，它可真可假，可以是历史的事实也可以是作家在概括生活材料的基础上发明创造出来的。

小说的虚构特质可以从“因文生事”中的“文”和“事”两点来谈。先说“事”。小说所写之事属于艺术真实的范畴，它不同于历史真实，艺术真实要求作者根据主题、结构、人物形象等的需要，遵循艺术创作规律，发挥作家的主观能动性去虚构和编织故事情节。这是第一层意思：事为虚构；再说第二层意思，即事为文生。小说的“事”是手段，“文”是目的，作者的虚构之“事”实际上是为审美之“文”服务的。

题目

金圣叹提出史传和小说在本质特性上有着不同，一个是“以文运事”，一个是“因文生事”。在《读第五才子书法》中，他说：

某尝道《水浒》胜似《史记》，人都不肯信，殊不知某却不是乱说。《史记》是以文运事，《水浒》是因文生事。以文运事，是先有事生成如此如此，却要算计出一篇文字来，虽是史公高才，也毕竟是吃苦事；因文生事却不然，只是顺着笔性去，削高补低都由我。

根据这段文字描述，阐释小说的虚构特质中的“因文生事”。

答：小说是“因文生事”，其所写之“事”全是出于美文的需要而虚构出来的，它可真可假，可以是历史的事实也可以是作家在概括生活材料的基础上发明创造出来的。小说的虚构特质可以从“因文生事”中的“文”和“事”两点来谈。先说“事”。小说所写之事属于艺术真实的范畴，它不同于历史真实，艺术真实要求作者根据主题、结构、人物形象等的需要，遵循艺术创作规律，发挥作家的主观能动性去虚构和编织故事情节。这是第一层意思：事为虚构；再说第二层意思，即事为文生。小说的“事”是手段，“文”是目的，作者的虚构之“事”实际上是为审美之“文”服务的。

形考任务3

结合《水浒传》，理解金圣叹的小说“因文生事”说。

答：金圣叹关于小说理论的“因文生事”观点：

小说是“因文生事”，其所写之“事”全是出于美文的需要而虚构出来的，它可真可假，可以是历史的事实也可以是作家在概括生活材料的基础上发明创造出来的。

小说的虚构特质可以从“因文生事”中的“文”和“事”两点来谈。先说“事”。小说所写之事属于艺术真实的范畴，它不同于历史真实，艺术真实要求作者根据主题、结构、人物形象等的需要，遵循艺术创作规律，发挥作家的主观能动性去虚构和编织故事情节。比如《大宋宣和遗事》中得三十六人是实有，而七十回《水浒传》中的许多人和事则是作者“凭空造谎”杜撰出来的。由于这种“凭空造谎”的虚构源自历史史实，是作家对历史史实与现实生活的概括、提炼和加工，所以那些梁山好汉们“任凭提起一个，都似旧时熟识”（《读第五才子书法》）。这是第一层意思：事为虚构；再说第二层意思，即事为文生。小说的“事”是手段，“文”是目的，作者的虚构之“事”实际上是为审美之“文”服务的。

形考任务4

《诗学》是西方历史上第一部较为系统而全面地探讨美学和文艺理论问题的专著。

选择一项：

对

错

题目2

本能在弗洛伊德既然是人的肉体和精神之一切活动的本体性存在，那么毫无疑问，它必然也是文艺创作活动的最后根源和本质所在。

选择一项：

对

错

题目3

韦勒克、沃伦认为，科学语言是“直指式的”：“它要求语言符号与指称对象一一吻合”，同时这种语言符号“完全是人为的”。

选择一项：

对

错

题目4

王国维“境界”的构成因素一是“情”（意），二是“景”（物），二者之间虽“能有所偏重，而不能有所偏废”，因为“境界”的本质即在于情景交融。

选择一项：

对

错

题目5

李渔主张戏曲创作要“结构第一”。这里所说的“结构”与现代意义上的“结构”是一样的。

选择一项：

对

错

题目6

西方十九世纪是达尔文的进化沦和以孔德为代表的实证主义十分流行和活跃的时期，泰纳深受其影响，其《艺术哲学》表达了他借助于自然科学的原理和方法，研究发掘梳理艺术史料的心路历程。

选择一项：

对

错

题目7

教材中对黑格尔关于悲剧性质的认识或关于悲剧的定义，作了如下概括表述：悲剧就是恶与恶的冲突和斗争。

选择一项：

对

错

题目8

俄国形式主义声称，文学作品是无关于社会、作家乃至于读者的独立自足体，认为文学的“文学性”或“艺术性”仅仅在于它的形式，在于它的语言的审美化、陌生化编排组织。

选择一项：

对

错

题目9

“境界”的本质其实就是中国传统诗学所一贯强调的一个核心话题：情景相生及情景交融。

选择一项：

对

错

题目10

《诗的艺术》这部诗体文艺理论著述共一千一百行，分为四章，其中第三章论悲剧、喜剧和长篇叙事诗等主要诗体，在此提出了著名的“三一律”戏剧创作法则。

选择一项：

对

错

题目11

“境界”一词，早在汉代郑玄为《诗经·大雅·江汉》作笺注时已经用到，在那里是指。

选择一项：

A.地域的范围

B.诗人的精神情怀

C.诗歌的内涵

D.教义的造诣修炼层次

题目12

康德的审美鉴赏理论除了从质、量、关系还有

等四个方面进行逻辑推理。

选择一项：

A.状况

B.形状

C.环境

D.情状

题目13

《诗的艺术》这部诗体文艺理论著述出自

之手。

选择一项：

A.布瓦洛

B.圣·艾弗蒙

C.康德

D.黑格尔

题目14

李渔主张戏曲创作要“结构第一”，他提出的开场要提示全剧，“小收煞”即上半部结尾要有，“大收煞”即全剧终场要有“团圆之趣”。

选择一项：

A.伏笔

B.“机趣”

C.冲突

D.悬念

题目15

如果我们将的美学理论看作一个逻辑体系，那么作为其出发点、本体或内核的东西，就是一个简单的定义：“直觉即表现即艺术”。

选择一项：

A.康德

B.克罗齐

C.黑格尔

D.泰纳

题目16

从求美与求真、求善、求利具有根本性区别的认识出发，提出审美活动是超功利、非认识、无目的而合主观目的性、且具有像知识判断一样的普遍有效性的理论的是。

选择一项：

A.克罗齐

B.黑格尔

C.泰纳

D.康德

题目17

伊瑟尔与

一道曾被人誉为接受美学的“双子星座”。

选择一项：

A.姚斯

B.海德格尔

C.胡塞尔

D.伽达默尔

题目18

博学多才，著述丰厚，在哲学、逻辑学、伦理学、美学、等诸多学科领域都有卓越的建树，现存著作主要有《逻辑学》、《修辞学》、《形而上学》、《自然科学》、《伦理学》、《政治学》、《诗学》等，是西方思想史上最伟大的人物之一，被恩格斯誉为古代“最博学的人”是。

选择一项：

A.亚里士多德

B.柏拉图

C.贺拉斯

D.布瓦洛

题目19

黑格尔的《美学》是对其“绝对理念”运动到“精神阶段”早期的表现形态的论述。在他看来，“

”（艺术）是“绝对理念”自我认识的初级形式，“善”（宗教）是“绝对理念”自我认识的中期情状，而“真”（哲学）则是“绝对理念”自我认识的最后完成。

选择一项：

A.美

B.模仿

C.表现

D.形状

题目20

表现人的精神生活的艺术”中，尤其是文学中有三组原素，它们是人物性格、遭遇与事故、风格，持这一主张的是法国著名的文艺理论家，被老师预言为“为思想生活”的人。

选择一项：

A.拉封丹

B.伊瑟尔

C.泰纳

D.韦勒克

题目21

简要说明李渔“浅处见才”通俗戏曲观表现在哪些方面？

答：

第一、题材的通俗性；

第二、曲文的通俗性；

第三、科诨的通俗性；

第四、舞台的通俗性。

题目22

简要说明亚里士多德关于悲剧定义“完整”的解释？

答：(1）

情节的完备。这在形式上表现为由开端、发展、结局三个部分组成。

（2）情节的整一。这是强调一部悲剧只写一个事物或事件、行动。

（3）情节的严密。这是要求悲剧的写作要像创造生命有机体那样，每一部分相互关联、天衣无缝。

题目23

与以往的文学理论相比，伊瑟尔的审美反应理论，其创见性和启示意义表现在哪里？

答：

综观伊瑟尔的审美反应理论，其从“语用学”和“功能主义”的立场出发研究文学的性质，将文学作品看作是“艺术极”的本文与“审美极”的读者体验之相互作用的产物，是富有创见性和启示意义的。既往的文学理论，从古希腊的摹仿说到现代的形式主义，普遍地是着眼于客

观现实与文学的关系、或作家与文学的关系、文学本文与语言的关系，来认识文学的本质、成因和构成的，并且在宇宙“一元论”观念的支

配下，它们大多将对立双方之间的关系看作是单向的决定与被决定的关系，将文学视为或是某种实体事物的虚幻影像、感性显现，或是目的在自身的唯美存在、绝对自足的封闭体。这其中虽不乏“片面的真理性”，但偏颇是严重深刻的。伊瑟尔的理论立足于读者与文学的关系，同时以“互动论”取代了“一元论”，无疑开辟了文学研究的新天地，是领悟和掌握了辩证法的真谛，让人看到了曾被忽略、遮蔽、否定然而真

实存在且起着重大作用的东西。我们当然可以说也应当实事求是地说，这是文学研究历时演进的客观必然，也是文学从“独语”式走向“对话”

式创作向理论研究发出的诉求的必定回应，但对伊瑟尔的个人作用我们仍应给予高度的和充分的肯定。他对现象学美学（以茵加登为主）

理论的批判性接受，对阐释学理论的积极借鉴和吸取，还有对完形心理学以及精神分析学的合理引进和发挥，对这些理论学说的融会贯通的运用，可以说都显示了他是那“历史必然性的要求”的积极承担者，对文学理论研究做出了继往开来的重要贡献。不仅如此，从批评实践

来说，他提出的语用学方法，独创的“隐含的读者”、“召唤结构”、“游移视点”、“空白”等概念，具有分析和解读作品的积极指导意义，人们

据此可以从文学的世界中看到或发掘出更为丰富的东西。其对于创作来说，亦不无具有启示和裨益。当作家在创作中能够“胸怀读者”，并

能以与读者“平等对话”的理念指导创作，而不是以“导师”、“工程师”、“牧师”、“说教者”自居，其创作必然比运用其它任何方式都更能打动读

者，为读者所喜爱。当然，伊瑟尔的读者反应理论只能看作是对“作品－读者”关系的发现认识，它并不能取代过去在其它关系中建立起来的各种理论。文学是一个复杂的人类精神产品，本然存在于由历史和现实之各种关系构成的网络之中，因而它允许或诉求对之的各种角度、方位、层面、关系的观照研究，只要某一认识不宣称是对它的“唯一”真理性的认识就行。伊瑟尔并无这种以“真理终结者”自居的自以为是。

不过，他仅以西方18世纪以来的小说、特别是批判现实的那一类小说作为其理论研究的对象，显示出其视野的偏狭和思考问题的局限性，这减弱了他的理论的说服力。同时，他只是以其个人的阅读体验之反思认识来“推论”一般读者的阅读反应活动，而未作必要的、广泛的社

会阅读心理之“田野调查”，或者说未吸收这方面的实验调查成果，使其理论不仅充满形而上的抽象和晦涩味道，难以让人读懂，而且其发

现亦显得可疑，虽然其研究方法和一般结论性认识值得称道和应予肯定

题目24

课程线索梳理。

要求回答以下几个问题：

1．教材十八讲内容所涉及中国文论家、西方文论家的代表人物都是谁？

2．中国文论和西方文论涉及的主要理论观点各举例八种；

3．本课程理论学习给你印象最为深刻的理论观点是什么？你认为最实用的或最有指导意义的理论观点有哪几个？

答：

1、教材十八讲内容所涉及中国文论家是姚斯，西方文论家的代表人物是沃尔夫冈、伊瑟乐，被称为“双子星座”。

2、中国文论主要有：一是孔子的“兴观群怨”说，二是庄子的“言不尽意”说，三是刘勰的“通变”说，四是司空图的“韵味”说，五是严羽的“妙悟”说，六是叶燮的“才胆识力”说，七是金圣叹的“因文生事”说，八是李渔的“浅处见才”说。

西方文论主要有：一是伊瑟尔的审美反应理论，二是韦勒克、沃伦的新批评派文学理论，三是弗洛伊德的精神分析学文艺观，克罗齐的直觉主义艺术论，四是泰纳的实证主义艺术观，五是黑格尔的艺术哲学，六是康德的审美艺术理论，七是康德的审美艺术理论，八是布瓦洛的诗学原则。

3、在学习《文论专题》这门课程中，给我印象最为深刻的理论观点就是司空图的“韵味说”，“像外之象”“景外之景”“韵外之致”“味外之旨”合称“四外”，共同构成了司空图“韵味”说的基本内容。司空图在《与李生论诗书》中提出“韵味”说。“江岭之南，凡是资于适口者，若醯，非不酸也，止于酸而已；若鹾，非不咸也，止于咸而已。华之人以充饥而遽辍者，知其咸酸之外，醇美有所乏耳。”以比喻来说诗，认为作为诗歌的原始材料或咸或酸都有味，而只有诗歌才具有“醇美”之味；“醇美”之味来源于咸酸而又有别于咸酸，“醇美”之味在咸酸之外，比咸酸更高级更美妙。这种“醇美”之味，又称之为“韵外之致”、“味外之旨”。

所谓“韵外之致”，即强调在语言方面做到“近而不浮，远而不尽”，就是说诗歌创作要比它的语言本身具有更为生动、深远的东西，艺术性语言呈现一种启示性、隐喻性的态势，给读者留下联想、想象与回味的余地。所谓“味外之旨”，不仅要求诗歌语句精美，而且要求在语言文字之外还要有更为耐人回味思考的东西。就是说不要停留在语言锤炼的表面，而是要寄余味于语言之外，刻画出鲜明可感的形象，寄寓着深厚蕴藉的情意，使读者把玩不已，回味不尽。

题目

韦勒克、沃伦关于评价文学的具体标准有那些内容？

答：

第一包容性或多样性。

第二连惯性。

第三建立在经验事实上的世界观。

题目

韦勒克、沃伦认为科学语言与文学语言有哪些区别？

答：

1．科学语言与文学语言

韦勒克、沃伦认为科学语言是“直指式的”：“它要求语言符号与指称对象一一吻合”，同时这种语言符号“完全是人为的”，它可以被相当的另一种符号所代源替；以及它是“简捷明了的，即不假思索就可以告诉我们它百所指称的对象”。此外，“科学语言度趋向于使用类似数学或符号逻辑学那种标志系统”，即它追求成为一种“世界性的文字”。与科学语言比较起来，文学语言则显现出如下特点：

多歧义性。

表情意性。

符号自具意义。

2．日常语言相对于文学语言

日常语言相对于文学语言来说没有质的差异，但是在量的方面却显现出区别。知这个区别、主要有三点：

文学语言对于语源的发掘更加用心而有系统性。

文学语言的实用意义较为淡薄。

第三，文道学语言呈现的是虚构的、想象的世界。

题目

简要说明李渔的戏曲结构的四点具体主张？

答：

第一、“立主脑百”

第二、“减头绪”

第三、“脱窠臼”

第四、“密针线”

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！